

SHARP[®]

PN-V601A

LCD FARBMONITOR

KURZANLEITUNG

HDMI

Inhalt

Teilebezeichnungen	3
Allgemeiner Betrieb	5
Fernbedienungsmodus	7
Menüoptionen	8
Anzeigen des Bildschirmmenüs	8
Menüoptionen	9
Einstellungen für die PC-Anzeige	15
Initialisierung (Reset) / Funktionsbeschränkung	
(FUNCTION <FUNCTION>)	16
Steuerung des Monitors über einen PC (RS-232C)	17
PC-Anschluss.....	17
Kommunikationseinstellungen	17
Kommunikation	17
Einstellung der GAMMA Benutzerdaten.....	20
RS-232C Befehlstabelle	21
Steuerung des Monitors über einen PC (LAN)	28
Einstellungen zum Verbinden mit einem LAN	28
Steuerung über einen PC.....	30
Fehlerbehebung	36
Technische Daten	37

Diese KURZANLEITUNG betrifft Betrieb, Einstellung und sonstige Einzelheiten.

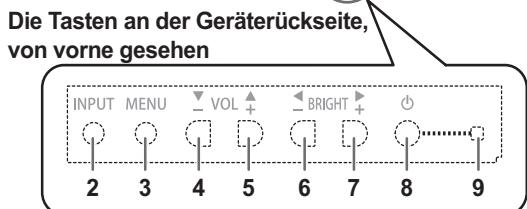
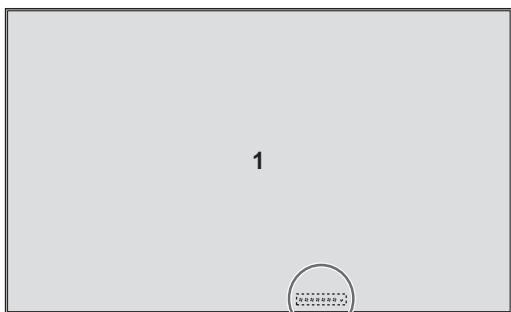
Die erforderlichen Schritte zum Anschluss und zur Installation entnehmen Sie bitte der beiliegenden ausführlichen BEDIENUNGSANLEITUNG.

Inhalt der Anleitung

- Microsoft, Windows und Internet Explorer sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.
- Die Begriffe HDMI und HDMI High-Definition Multimedia Interface sowie das HDMI-Logo sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing Administrator, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- Adobe, Acrobat, und Acrobat Reader sind in den USA und/oder anderen Ländern entweder geschützte Warenzeichen oder Warenzeichen von Adobe Systems Incorporated.
- Dieses Produkt wird mit RICOH Bitmap Fonts geliefert, die von RICOH COMPANY, LTD produziert und vertrieben werden.
- Alle andere Warenzeichen und Produktnamen sind Eigentum der jeweiligen Gesellschaften.
- Die in dieser Anleitung verwendeten Beispiele beziehen sich auf das englischsprachige OSD-Menü.
- Die Abbildungen in dieser Anleitung zeigen nicht immer das vorliegende Gerät oder die jeweilige Bildschirmanzeige.
- In dieser Anleitung wird vom Gebrauch in horizontaler Ausrichtung ausgegangen. Ausnahmen werden speziell angeführt.

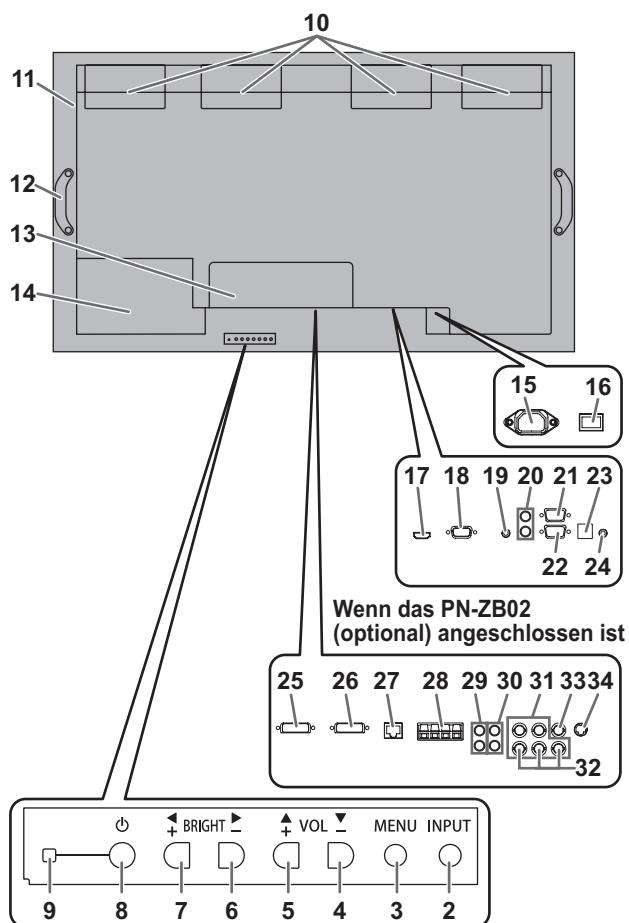
Teilebezeichnungen

■ Vorderansicht



1. LCD-Panel
2. Taste INPUT (Eingang)
3. Taste MENU (Menü)
4. Taste VOL - / Cursorsteuerung (▼)
5. Taste VOL + / Cursorsteuerung (▲)
6. Taste BRIGHT - / Cursorsteuerung (►)
7. Taste BRIGHT + / Cursorsteuerung (◀)
8. POWER-Taste
9. Betriebs-LED

■ Rückansicht



10. Gebläse
11. Belüftungsöffnungen
12. Griffe
13. Erweiterungs-Anschlussabdeckung
Durch Anschluss des PN-ZB02 Erweiterungs-Board (optional) stehen zusätzliche Ein-/Ausgänge zur Verfügung.
14. Optionaler Anschlussbereich
Dieser Bereich dient zum Anschließen von Zusatzgeräten für erweiterte Funktionen. Das Vorhandensein dieser Anschlussmöglichkeit stellt jedoch keine Garantie dar, dass solche kompatiblen Geräte in der Zukunft tatsächlich angeboten werden.
15. Netzsteckdose
16. Hauptnetzschalter
17. PC/AV HDMI-Eingangsanschluss
18. PC D-Sub-Eingangsanschluss
19. Audioeingangsanschluss
20. Audioausgangsanschlüsse
21. RS-232C-Ausgangsanschluss
22. RS-232C-Eingangsanschluss
23. Optionaler Anschluss
Dieser Anschluss steht für eine mögliche zukünftige Funktionserweiterung (optional) zur Verfügung. Das Vorhandensein dieses Anschlusses stellt jedoch keine Garantie dar, dass eine solche Funktionserweiterung tatsächlich angeboten wird.
24. Anschluss für Steuerungseinheit
Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist
25. PC/AV DVI-D-Eingangsanschluss
26. PC/AV DVI-D-Ausgangsanschluss
27. LAN-Anschluss
28. Anschlüsse für externe Lautsprecher
29. Audio 1 Eingangsanschlüsse
30. Audio 2 Eingangsanschlüsse
31. PC RGB-Eingangsanschlüsse
32. AV Component-Eingangsanschlüsse
33. AV Video-Eingangsanschluss
34. AV S-Video-Eingangsanschluss

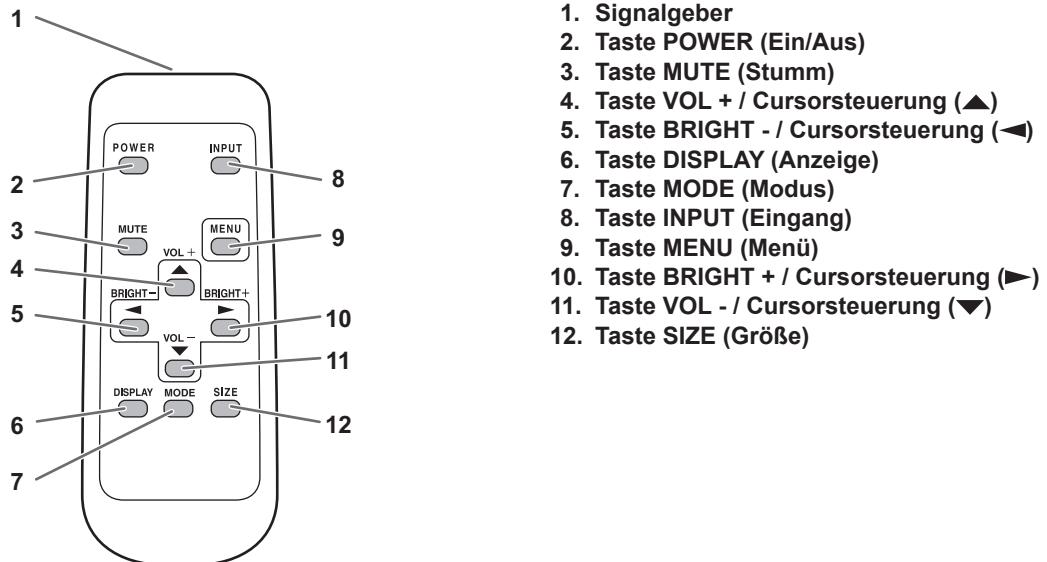
! Vorsicht

- Wenden Sie sich zum Anschließen/Entfernen von optionalem Zubehör an Ihren SHARP-Händler.
- Öffnen Sie die Erweiterungs-Anschlussabdeckung nicht selbst.
Innerhalb der Abdeckung sind Teile mit hohen Spannungen vorhanden, welche einen Stromschlag verursachen können.

Teilebezeichnungen

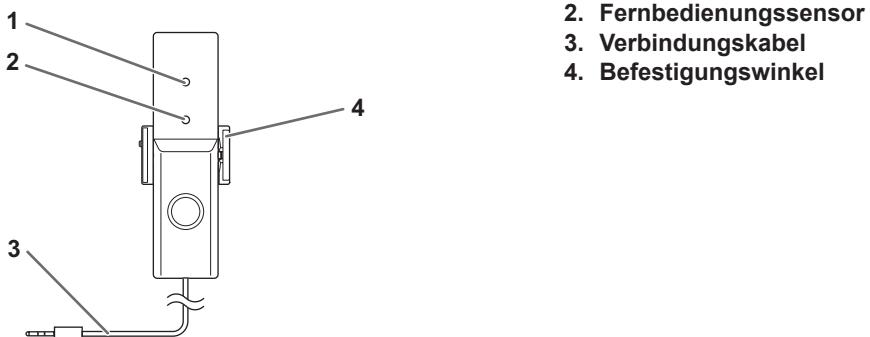
■Fernbedienung

(Im Lieferumfang des PN-ZR01 (optional) enthalten)



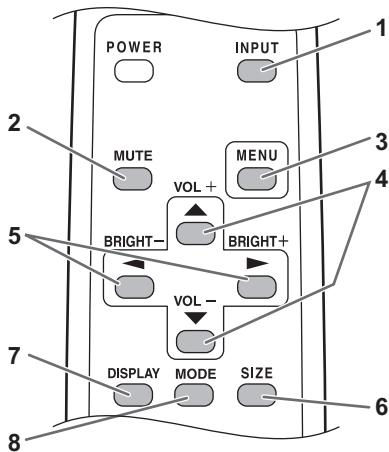
■Gehäuse für Fernbedienungssensor

(Im Lieferumfang des PN-ZR01 (optional) enthalten)



Allgemeiner Betrieb

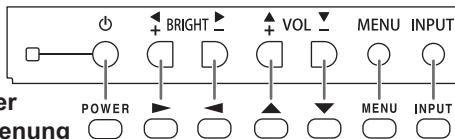
Wenn mehrere Monitore gleichzeitig mit der Fernbedienung gesteuert werden sollen, muss zuerst der entsprechende Fernbedienungsmodus an der Fernbedienung ausgewählt werden (siehe Seite 7).



TIPPS

- Sie können den Monitor auch über die Tasten an der Rückseite steuern. Verwenden Sie dazu die Tasten jenes Monitors, den Sie steuern möchten.
- Die Tasten an der Geräterückseite führen dieselben Funktionen aus.

Tasten an der Geräterückseite



In dieser Anleitung wird davon ausgegangen, dass das Gerät über die Tasten der Fernbedienung gesteuert wird, außer wenn dies explizit anders angegeben ist.

1. INPUT (Eingangsmodus-Auswahl)

Das Menü wird angezeigt. Drücken Sie auf \uparrow oder \downarrow , um den Eingangsmodus auszuwählen und drücken Sie für die Eingabe auf \rightarrow .

Eingangsmodus	Video	Audio
PC D-SUB	PC D-Sub-Eingangsanschluss	Audioeingangsanschluss
PC HDMI	PC/AV HDMI-Eingangsanschluss ¹	²
AV HDMI	PC/AV HDMI-Eingangsanschluss ¹	

Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist

Eingangsmodus	Video	Audio
PC DVI-D	PC/AV DVI-D-Eingangsanschluss ³	
PC HDMI	PC/AV HDMI-Eingangsanschluss ¹	
PC D-SUB	PC D-Sub-Eingangsanschluss	
PC RGB	PC RGB-Eingangsanschlüsse ⁴	
AV DVI-D	PC/AV DVI-D-Eingangsanschluss ³	²
AV HDMI	PC/AV HDMI-Eingangsanschluss ¹	
AV COMPONENT	AV COMPONENT-Eingangsanschlüsse ⁴	
AV S-VIDEO	AV S-Video-Eingangsanschluss	
AV VIDEO	AV Video-Eingangsanschluss	

*1 Wählen Sie in HDMI unter INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> den Anschluss, der verwendet werden soll. (Siehe Seite 11.)

*2 Wählen Sie den Anschluss für AUDIO SELECT <AUDIO AUSWAHL>, der als Audioeingang verwendet werden soll. (Siehe Seite 11.)

*3 Wählen Sie in DVI unter INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> den Anschluss, der verwendet werden soll. (Siehe Seite 11.)

*4 Wählen Sie in BNC unter INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> den Anschluss, der verwendet werden soll. (Siehe Seite 11.)

2. MUTE

Schaltet den Ton vorübergehend aus.

Drücken Sie erneut auf die MUTE-Taste, um den Ton in der zuvor eingestellten Lautstärke wieder einzuschalten.

Wenn Sie die Tasten am Monitor verwenden, halten Sie MENU entweder A und B gleichzeitig gedrückt, oder wählen Sie die Option MUTE AUDIO <AUDIOSTUMMSCHALTUNG> im Menü OPTION <OPTIONEN> aus.

3. MENU

Mit dieser Taste können Sie das Bildschirm-Menü ein- und ausblenden (siehe Seite 8).

4. VOL +/- (Lautstärke)

Wenn Sie auf \uparrow oder \downarrow drücken, wird das VOLUME <LAUTSTÄRKE>-Menü eingeblendet, sofern nicht gerade das Bildschirm-Menü angezeigt wird.



Drücken Sie auf \uparrow oder \downarrow , um die Lautstärke einzustellen.

* Wenn Sie etwa 4 Sekunden lang auf keine Taste drücken, verschwindet das VOLUME <LAUTSTÄRKE>-Menü automatisch.

5. BRIGHT +/- (Einstellung der Hintergrundbeleuchtung)

Wenn Sie auf \uparrow oder \downarrow drücken, wird das BRIGHT <HELLK>-Menü eingeblendet, sofern nicht gerade das Bildschirm-Menü angezeigt wird.



Drücken Sie auf \uparrow oder \downarrow , um die Helligkeit einzustellen.

* Wenn Sie etwa 4 Sekunden lang auf keine Taste drücken, verschwindet das BRIGHT <HELLK>-Menü automatisch.

* Wenn die Option BRIGHTNESS SENSOR <HELLIGKEITSSENSOR> auf ON <EIN> oder ON: DISPLAY <ANZEIGE EIN> gestellt ist und die Helligkeit eingestellt wird, dann schaltet sich der BRIGHTNESS SENSOR <HELLIGKEITSSENSOR> aus.

6. SIZE (Auswahl der Bildschirmgröße)

Das Menü wird angezeigt.

Drücken Sie auf \uparrow oder \downarrow , um die Bildschirmgröße einzustellen. (Siehe Seite 6.)

Wenn Sie die Tasten am Monitor verwenden, wählen Sie bitte die Option SIZE <REITBILDMODUS> aus dem Menü OPTION <OPTIONEN>.

7. DISPLAY

Mit dieser Taste können Monitorinformationen am Bildschirm angezeigt werden. Wenn Sie diese Taste erneut betätigen, erlischt das Display.

Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist, wechselt das Display bei jedem erneuten Betätigen der Taste von INFORMATION1 <INFORMATIONEN1> → INFORMATION2 <INFORMATIONEN2> → Display löschen usw.

- Die Anzeige verschwindet automatisch nach etwa 15 Sekunden.
- Während einer LAN-Kommunikation wird LAN angezeigt.
- Wenn LAN rot angezeigt wird, bedeutet dies, dass die IP-Adresse doppelt vergeben ist.

Wenn Sie die Tasten am Monitor verwenden, drücken Sie bitte unter INFORMATION <INFORMATIONEN> im Menü OPTION <OPTIONEN>. auf \uparrow .

8. MODE (Auswahl des Farbmodus)

Mit jedem Drücken dieser Taste wird in der folgenden Reihenfolge auf den nächsten Farbmodus umgeschaltet:

STD (Normal) → VIVID <LEBHAFT> → sRGB → STD...

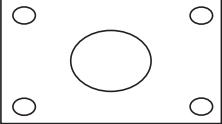
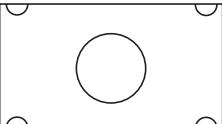
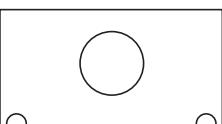
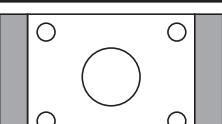
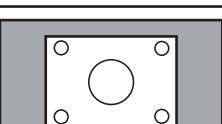
- sRGB gilt nur für PC-Eingang. sRGB ist ein internationaler Standard der IEC (International Electrotechnical Commission) für die Farbdarstellung. Bei der Farbkonvertierung werden die Eigenschaften der Flüssigkristalle genutzt, um eine möglichst originalgetreue Farbonwiedergabe zu ermöglichen.

Wenn Sie die Tasten am Monitor verwenden, wählen Sie bitte die Option COLOR MODE <FARBMODUS> aus dem Menü PICTURE <BILD>.

Allgemeiner Betrieb

■ Umschalten der Bildschirmgröße

Je nach anliegendem Eingangssignal kann die Anzeige am Monitor unverändert bleiben, selbst wenn Sie die Bildschirmgröße ändern.

WIDE <PANORAMA>		PC-Eingang	Passt das Bild so an, dass der gesamte Bildschirm ausgefüllt wird.
		AV-Eingang	Ein Bild mit einem Bildformat von 4:3 wird so gedehnt, dass es die gesamte Bildfläche ausfüllt.
ZOOM 1		PC-Eingang	Ein Bild mit dem Bildformat 4:3 wird so vergrößert, dass es die gesamte Bildschirmfläche ausfüllt, ohne dass dabei das Bildformat geändert wird. Die Bildkanten können dabei abgeschnitten werden.
		AV-Eingang	
ZOOM 2		PC-Eingang	Verwenden Sie diese Größe, wenn die Untertitel im Modus ZOOM 1 abgeschnitten werden.
		AV-Eingang	
NORMAL		PC-Eingang	Das Bild füllt den gesamten Bildschirm aus, ohne dass dabei das Bildformat der Eingangssignale verändert wird.
		AV-Eingang	Zeigt das gesamte Bild des Bildformats 4:3 an, ohne das Bildformat zu ändern.
Dot by Dot <Punkt für Punkt>		PC-Eingang	Zeigt die Punkte der Signale vom angeschlossenen PC entsprechend den Punkten am Bildschirm an. *
		AV-Eingang	Zeigt die Punkte der Eingangssignale als korrespondierende Punkte am Bildschirm an.

TIPPS

- Bitte beachten Sie: Wenn Sie die Funktionen dieses Monitors zur Änderung der Bildschirmgröße oder zur gleichzeitigen Anzeige zweier Eingangssignale benutzen, um den Bildschirm für kommerzielle oder öffentliche Veranstaltungen z.B. in Cafes oder Hotels zu verkleinern oder zu vergrößern, könnten Sie dadurch geschützte Rechte des Herstellers verletzen.
- Wenn die Option "Enlarge" (Vergrößern) ausgewählt wurde, wird die Bildschirmgröße auf den "WIDE"-Modus <PANORAMA> fixiert.
- Wenn die gleichzeitige Anzeige zweier Eingangssignale ausgewählt wurde, kann die Bildschirmgröße nicht verändert werden.
- Das Erscheinungsbild des ursprünglichen Videos kann sich verändern, wenn Sie eine Bildschirmgröße mit einem anderen Bildformat auswählen als jenem, in dem das ursprüngliche Bild aufgenommen wurde (z.B. TV-Sendung oder Videoeingang von einem externen Gerät).
- Wenn ein normales, nicht verbreitertes Bild (4:3) mit der Bildschirmgrößenveränderungsfunktion dieses Monitors als Vollbild angezeigt wird, können die Ecken des Bildes unsichtbar werden oder verzerrt dargestellt werden. Wenn Sie dies nicht wünschen, müssen Sie die Bildschirmgröße auf "NORMAL" setzen.
- Beim Abspielen kommerzieller Software können Teile des Bildes (wie z.B. Untertitel) abgeschnitten werden. Wählen Sie in diesem Fall die optimale Bildschirmgröße mit der Bildschirmgrößenveränderungsfunktion des Monitors aus. Bei manchen Software-Programmen kann es an den Bildschirmrändern zu Bildrauschen oder Verzerrungen kommen. Dies ist auf die Eigenschaften der Software zurückzuführen und stellt keine Fehlfunktion dar.
- Abhängig von der ursprünglichen Bildgröße können schwarze Ränder an den Bildschirmrändern sichtbar sein.

Fernbedienungsmodus

Mit der Fernbedienung können Sie...

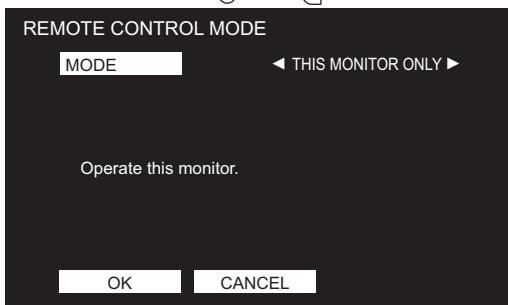
- den primären Monitor steuern
- Monitore mit einer bestimmten ID-Nr. steuern
- alle Monitore (den primären und alle sekundären) gleichzeitig steuern

Sie müssen allerdings zuvor festlegen, welche Art von Steuerung Sie möchten.

1. Wenn Sie die Fernbedienung verwenden, halten Sie die

Taste ca. 5 Sekunden lang gedrückt.

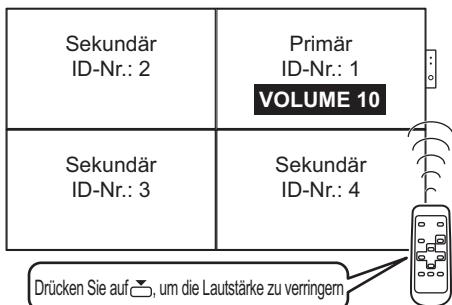
Wenn Sie die Tasten am Monitor verwenden, drücken Sie gleichzeitig die Tasten und am primären Monitor.



2. Drücken Sie oder , wählen Sie den Modus aus und führen Sie dann die Einstellungen durch.

THIS MONITOR ONLY <NUR DIESER MONITOR>

Nur der primäre Monitor wird über die Fernbedienung gesteuert.
[Beispiel] Wenn die Lautstärke verringert wird, verringert sich die Lautstärke des primären Monitors.



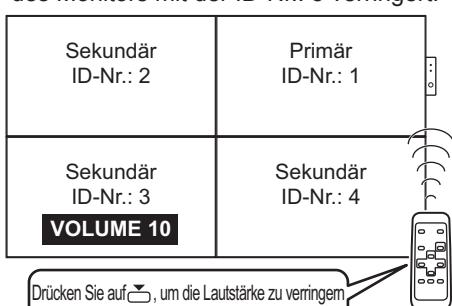
SPECIFIED MONITOR <BESTIMMTER MONITOR>

Ein Monitor mit einer bestimmten ID-Nr. wird von der Fernbedienung gesteuert.

Drücken Sie oder , um die Option ID No. <ID-Nr.> auszuwählen. Drücken Sie anschließend oder , um die ID-Nr. des Monitors auszuwählen, den Sie steuern möchten.

* Wenn das Gerät Signale von der Fernbedienung empfängt, wird die Meldung "Bedienung eines bestimmten Monitors." am primären Monitor angezeigt.

[Beispiel] Wenn ID No. <ID-Nr.> auf 3 gestellt ist und die Lautstärke verringert wird, dann wird die Lautstärke des Monitors mit der ID-Nr.: 3 verringert.



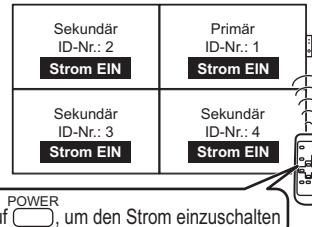
Wenn Sie die ID-Nr. eines Monitors überprüfen möchten, drücken Sie oder , um ID No. DISPLAY <ANZEIGE ID-Nr.> auszuwählen, und drücken Sie dann auf . Die ID-Nr. wird am Bildschirm angezeigt.

ALL MONITORS <ALLE MONITORE>

Steuert sowohl den primären als auch alle sekundären Monitore.

- * Im Menü des primären Monitors wird der Hinweis angezeigt.
- * Wenn das Gerät Signale von der Fernbedienung empfängt, wird die Meldung "Bedienung aller Monitore." am sekundären Monitor angezeigt. (Außer wenn der Strom ein- oder ausgeschaltet oder der Betriebsmodus geändert wird)
- * Je nach Zustand der angeschlossenen Monitore werden die Einstellungen u.U. nicht angezeigt.

[Beispiel] Wenn der primäre Monitor eingeschaltet wird, werden gleichzeitig auch alle anderen Monitore eingeschaltet.



Drücken Sie oder , um EXPAND ITEM <ERWEITERTER GEGENSTAND> auszuwählen, und drücken Sie dann oder , um diesen Schritt durchzuführen oder nicht.

OFF <AUS>...Alle Monitore erkennen nur die Befehle Strom ein/aus, Eingangsmodus-Auswahl, und Anzeige der Produktinformation.

ON <EIN>.....Alle Monitore erkennen sämtliche Befehle. Diese Einstellung wird 5 Minuten nach Ende des Monitorbetriebs automatisch wieder auf OFF <AUS> umgeschaltet, nachdem mit Schritt 3 zum normalen Bildschirm gewechselt wurde. Im Menü des primären Monitors wird der Hinweis angezeigt.

* Auch wenn REMOTE CONTROL MODE <FERNBEDIENUNGSMODUS> auf ALL MONITORS <ALLE MONITORE> eingestellt ist, werden bestimmte Parameter, wie zum Beispiel die LAN-Einstellungen oder die ID No. <ID-Nr.> -Einstellungen, nicht von den anderen Monitoren übernommen.

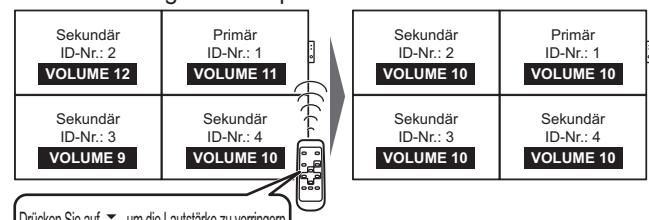
3. Drücken Sie oder , um OK auszuwählen.

Drücken Sie anschließend und kehren Sie zum normalen Bildschirm zurück.

4. Führen Sie den Bedienschritt durch.

! Vorsicht

- Wenn der Fernbedienungsmodus auf ALL MONITORS <ALLE MONITORE> und die Option EXPAND ITEM <ERWEITERTER GEGENSTAND> auf ON <EIN> gesetzt ist, haben Änderungen der Einstellungswerte per Fernbedienung zur Folge, dass die Einstellungswerte in den sekundären Geräten gleich sind wie die Einstellungswerte im primären Gerät.



Beachten Sie dies, wenn Sie einzelne Anzeigewerte ändern.

TIPPS

- Mit COPY SETTING VALUE <EINSTELLWERT KOPIEREN> können Sie die Einstellungswerte des primären Monitors auf andere Monitore kopieren. (Siehe Seite 10.)
- Die Tasten am (primären) Monitor sind auch im Fernbedienungsmodus aktiv.
- Wenn sich in Serie verbundene Monitore für den Modus LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> im Standby befinden, können nachgeschaltete Monitore nicht gesteuert werden.

Menüoptionen

Anzeigen des Bildschirmmenüs

Video- und Audio-Einstellungen sowie die Einstellung verschiedener Funktionen können vorgenommen werden. In diesem Abschnitt wird beschrieben, wie die einzelnen Menüpunkte verwendet werden. Details zu jedem Menüpunkt finden Sie auf den Seiten 9 bis 13.

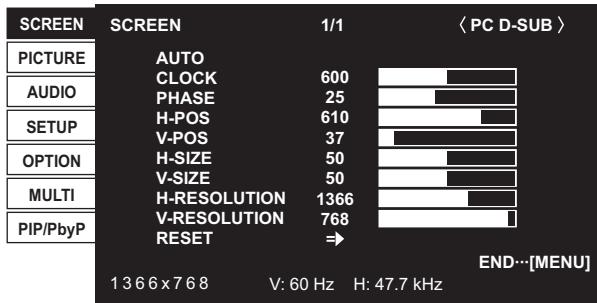
! Vorsicht

- Schalten Sie den Hauptnetzschalter nicht aus, während die Menüoptionen angezeigt werden. Dies könnte dazu führen, dass die Einstellungen initialisiert werden.

■ Beispiel für die Bedienung

(Einstellen von CONTRAST <KONTRAST> im Menü PICTURE <BILD>)

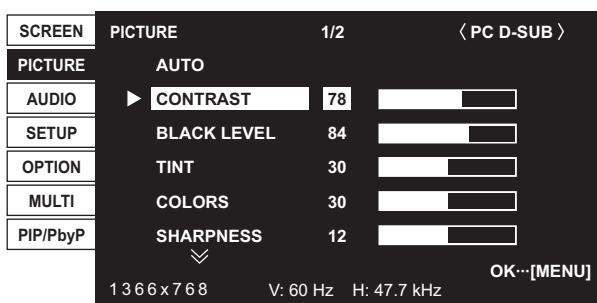
- Drücken Sie auf , um das Bildschirmmenü aufzurufen.



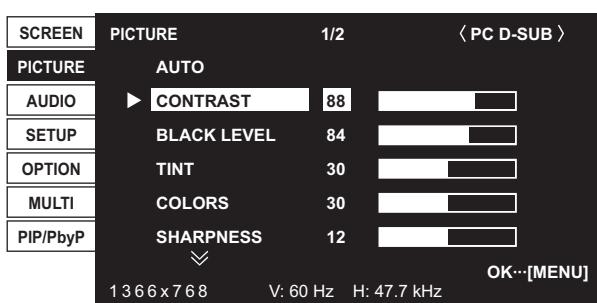
- Drücken Sie auf  oder , um PICTURE <BILD> auszuwählen, und drücken Sie auf .

Menü PICTURE <BILD> wird angezeigt.

- Drücken Sie auf  oder , um CONTRAST <KONTRAST> auszuwählen.



- Drücken Sie auf  oder , um die Einstellung zu verändern.



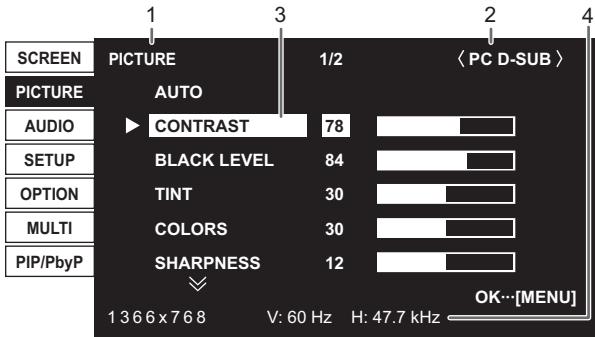
Steht bei Menüpunkten dieses  Symbol, drücken Sie auf , führen Sie die Einstellung durch und drücken Sie dann auf .

- Drücken Sie zweimal auf , um das Bildschirmmenü zu schließen.

TIPPS

- Das jeweils angezeigte Menü hängt vom gewählten Eingangsmodus ab.
- Das Bildschirm-Menü verschwindet nach etwa 15 Sekunden automatisch, wenn in dieser Zeit keine Taste gedrückt wird. (Die Bildschirme DATE/TIME SETTING <EINSTELLUNG DATUM/ZEIT>, SCHEDULE <ZEITPLAN> sowie LAN SETUP <LAN-EINRICHTUNG> schließen sich nach ca. 4 Minuten.)

■ Menü-Anzeige



- Menübezeichnung
- Eingangsmodus
- Die gerade ausgewählte Option (markiert)
- Bildschirmauflösung des Eingangssignals und andere Daten.

TIPPS

- Optionen, die nicht gewählt werden können, werden in Grau angezeigt.
(z.B. die Funktion wird vom aktuellen Eingangssignal nicht unterstützt)

■ Menüoptionen

Welche Menüs angezeigt werden, hängt davon ab, ob das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist oder nicht.

Die folgenden Menüs werden nur dann angezeigt, wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist.

Menü	Menüpunkt	
PICTURE <BILD>	ADVANCED <WEITERFÜHRENDE>	3D-Y/C
SETUP <KONFIG.>	HOT PLUG CONTROL <UMSTECKEN IM BETRIEB>	DVI
	RS-232C/LAN SELECT <RS-232C/LAN-AUSWAHL>	
	LAN SETUP <LAN-EINRICHTUNG>	
OPTION <OPTIONEN>	INPUT SELECT <EINGANGSWAHL>	DVI
	AUDIO SELECT <AUDIO AUSWAHL>	PC DVI-D
		PC D-SUB
		PC RGB
		AV DVI-D
		AV COMPONENT
		AV S-VIDEO
		AV VIDEO
	COLOR SYSTEM <FARBSYSTEM>	
PIP/PbyP	PIP SOURCE <PIP QUELLE>	

TIPPS

- Je nach Eingangsmodus werden einige Menüpunkte möglicherweise nicht angezeigt.

Menüoptionen

Das jeweils angezeigte Menü hängt vom gewählten Eingangsmodus ab.

■ SCREEN <BILDSCHIRM>

AUTO (PC D-SUB/PC RGB)

Die Parameter CLOCK, PHASE, H-POS und V-POS werden automatisch eingestellt.

Die Einstellung erfolgt durch Drücken von .

Verwenden Sie die automatische Einstellung, wenn Sie den PC D-sub-Eingangsanschluss oder die PC RGB-Eingangsanschlüsse zum ersten Mal mit dem Monitor verbinden oder wenn Sie Einstellungen am PC ändern. (Siehe Seite 15.)

CLOCK <TAKT> (PC D-SUB/PC RGB)

Einstellung der Samplingfrequenz für Videosignale.

Sollte verändert werden, wenn Bildflackern in Form vertikaler Streifen auftritt.

Wenn Sie das Einstellungsmuster (siehe Seite 15) verwenden, dann ändern Sie die Einstellungen so, dass keine vertikalen Streifen mehr zu sehen sind.

PHASE (PC D-SUB/PC RGB)

Einstellung der Samplingfrequenzphase für Videosignale.

Diese Einstellung sollte dann angepasst werden, wenn kleine Zeichen mit geringem Kontrast erscheinen und/oder ein Flackern an den Bildschirmrändern auftritt.

Wenn Sie das Einstellungsmuster (siehe Seite 15) verwenden, dann ändern Sie die Einstellungen so, dass keine horizontalen Streifen mehr zu sehen sind.

* Die Einstellungen unter PHASE dürfen erst erfolgen, nachdem CLOCK korrekt eingestellt wurde.

H-POS

Stellt die horizontale Bildposition ein.

V-POS

Stellt die vertikale Bildposition ein.

H-SIZE <H-GRÖSSE>

Stellt die horizontale Größe des Bildes ein.

V-SIZE <V-GRÖSSE>

Stellt die vertikale Größe des Bildes ein.

H-RESOLUTION <H-AUFLÖSUNG> (PC D-SUB/PC RGB)

Stellt die passende horizontale Auflösung ein, wenn die Auflösung der Eingangssignale nicht richtig erkannt wird. (Bei manchen Signalen kann eine Anpassung möglich sein.)

V-RESOLUTION <V-AUFLÖSUNG> (PC D-SUB/PC RGB)

Stellt die passende vertikale Auflösung ein, wenn die Auflösung der Eingangssignale nicht richtig erkannt wird. (Bei manchen Signalen kann eine Anpassung möglich sein.)

RESET

Setzt die Werte der Parameter im Menü SCREEN auf die Werkseinstellungen zurück.

Wählen Sie "ON" aus und drücken Sie dann auf .

■ PICTURE <BILD>

AUTO (PC D-SUB/PC RGB)

Die Parameter CONTRAST und BLACK LEVEL werden automatisch eingestellt.

Die Einstellung erfolgt durch Drücken von .

CONTRAST <KONTRAST>

Stellt die Bildhelligkeit ein.

BLACK LEVEL <SCHWARZWERT>

Stellt die Gesamthelligkeit der Videosignale ein.

TINT <FARBTONUNG>

Stellt den Farbton ein. Mit + verstärken Sie den Grünanteil, mit - den Magentaanteil.

COLORS <FARBE>

Stellt die Farbintensität ein.

SHARPNESS <SCHÄRFE>

Stellt die Bildschärfe ein.

ADVANCED <WEITERFÜHREND> (AV-Eingang)

Eine speziellere Einstellung ist möglich. (Siehe Seite 15.)

COLOR MODE <FARBMODUS>

Ändert den Farbmodus am Bildschirm. Der Farbmodus am Bildschirm kann auch mittels Fernbedienung geändert werden. (Siehe Seite 5.)

* sRGB gilt nur für PC-Eingang. Für Details siehe Seite 5.

WHITE BALANCE <WEISS-ABGLEICH>

THRU <DIREKT> Zeigt den aktuellen Eingangssignalpegel an. (Nur für PC DVI-D/PC HDMI)

PRESET <VOR-EINST> Zur Auswahl der Farbtemperatur mit PRESET.

USER <Benutzer> Wird verwendet für die Einstellung von R-G-B-CONTRAST bzw. R-G-B-OFFSET

PRESET <VOR-EINST>

Wählt die Farbtemperatur aus, wenn WHITE BALANCE auf PRESET eingestellt ist.

Die Einstellwerte werden zur Orientierung angezeigt. Die Farbtemperatur des Bildschirms verändert sich im Laufe der Zeit. Diese Funktion ist nicht dazu bestimmt, die Farbtemperatur konstant zu halten.

USER <Benutzer>

Stellt den Rotanteil ein, wenn WHITE BALANCE auf USER eingestellt ist.

R-CONTRAST <R-KONTRAST> Stellt die helle Rotkomponente ein.

G-CONTRAST <G-KONTRAST> Stellt die helle Grünkomponente ein.

B-CONTRAST <B-KONTRAST> Stellt die helle Blaukomponente ein.

R-OFFSET <R-VERSCHIEBUNG> Stellt die dunkle Rotkomponente ein.

G-OFFSET <G-VERSCHIEBUNG> Stellt die dunkle Grünkomponente ein.

B-OFFSET <B-VERSCHIEBUNG> Stellt die dunkle Blaukomponente ein.

COPY TO USER <KOPIE zu BENUTZER>

Kopiert den PRESET-Wert in die USER-Einstellung.

Wählen Sie "ON" aus und drücken Sie dann auf .

GAMMA

Wählt einen Gamma-Wert aus. USER dient zum Einstellen des Gamma-Werts, der vom Benutzer übertragen wird. (Siehe Seite 20.)

RESET

Setzt die Werte der Parameter im Menü PICTURE auf die Werkseinstellungen zurück.

Wählen Sie "ON" aus und drücken Sie dann auf .

■ AUDIO <TON>

TREBLE <HÖHEN>

Stellt die Höhen ein.

BASS

Stellt die Bässe ein.

BALANCE

Stellt die Balance (links/rechts) ein.

RESET

Setzt die Werte der Parameter im Menü AUDIO auf die Werkseinstellungen zurück.

Wählen Sie "ON" aus und drücken Sie dann auf .

Menüoptionen

■SETUP <KONFIG. >

OSD H-POSITION

Damit wird die horizontale Position des Bildschirmmenüs eingestellt.

OSD V-POSITION

Damit wird die vertikale Position des Bildschirmmenüs eingestellt.

MONITOR

Wählen Sie die Montagerichtung des Monitors.

LANDSCAPE <QUERFORMAT> Horizontale Ausrichtung

PORTRAIT <HOCHFORMAT> Vertikale Ausrichtung

LANGUAGE <SPRACHAUSWAHL>

Legt die Menüsprache fest.

POWER ON DELAY <STROM EIN VERZÖG>

Die Bildschirmdarstellung nach dem Einschalten des Monitors kann für eine gewisse Zeit verzögert werden. Die mögliche Verzögerungsdauer von maximal 60 Sekunden kann in Schritten von je einer Sekunde eingestellt werden. Wenn diese Funktion aktiviert ist, blinkt die Betriebs-LED orange (in Intervallen von ca. 1 Sekunde). Mit dem Wert 0 wird diese Funktion deaktiviert.

OPERATION MODE <BETRIEBSMODUS>

MODE1 <MODUS1>

..... Begrenzt die maximale Helligkeit auf einen Wert, der kleiner als in MODE2 ist. OFF IF NO OPERATION ist auf ON gesetzt, und STANDBY MODE ist auf LOW POWER gesetzt. (Diese Einstellungen können nicht geändert werden.)

MODE2 <MODUS2>

..... Ermöglicht den Standardbetrieb. OFF IF NO OPERATION ist auf OFF gesetzt, und STANDBY MODE ist auf STANDARD gesetzt. Diese Einstellungen können geändert werden.

STANDBY MODE <STANDBY-MODUS>

Wenn STANDARD ausgewählt ist, erfolgt die Aktivierung des Standby-Modus nach kürzerer Zeit. Es ist jedoch zu beachten, dass der Stromverbrauch im Standby-Modus höher ist.

Wenn LOW POWER ausgewählt ist, ist der Stromverbrauch geringer, wenn sich der Monitor im Standby-Modus befindet. Es ist jedoch zu beachten, dass die Aktivierung des Standby-Modus länger dauert.

Wenn die Option LOW POWER aktiviert ist, können bestimmte RS-232C-Befehle nicht im Standby-Modus verwendet werden, und auch die Steuerung über das LAN ist nicht möglich.

OFF IF NO OPERATION <AUTO SYSTEM AUS>

Legt fest, ob der Monitor in den Standby-Modus wechseln soll, wenn für mehr als 4 Stunden kein Befehl über die Fernbedienung, über die RS-232C-Schnittstelle oder über das LAN empfangen wird.

HDMI SETTING <EINSTELLUNG HDMI>

HDMI AUTO VIEW <HDMI AUTOVIEWER>

..... Wenn ON ausgewählt ist, wird die Bildschirmgröße automatisch gemäß dem entsprechenden Steuerungssignal im Video-Eingangssignal vom Eingangsanschluss AV HDMI eingestellt.

HDMI RGB INPUT RANGE <HDMI-RGB INPUT RANGE>

..... Stellt im AV HDMI-Eingangsmodus den HDMI-Signaltyp ein.

Wenn AUTO gewählt ist, wird der Typ automatisch eingestellt.

HOT PLUG CONTROL <UMSTECKEN IM BETRIEB>

Einstellen, ob die Hot-Plug-Steuerung für die PC/AV HDMI- und PC/AV DVI-D-Eingangsanschlüsse verwendet werden soll.

RS-232C/LAN SELECT <RS-232C/LAN-AUSWAHL>

Wählt das Verfahren aus, mit dem der Monitor vom Computer aus gesteuert werden soll.

ID No. SET <ID-Nr.>

Mittels Fernbedienung oder RS-232C-Kabel wird verschiedenen Monitoren, die in Serie miteinander verbunden sind (siehe Seite 18), jeweils eine eigene ID-Nummer zugewiesen.

Für die ID-Nummern kann der Zahlenbereich von 1 bis 255 verwendet werden.

Durch die Einstellung "0" nimmt das Gerät an, dass keine ID-Nummern zugewiesen sind.

AUTO ASSIGN ID No. <AUTOM. ZUGEORDNETE ID-Nr.>

Die zu verwendende ID-Nr. wird automatisch zugewiesen, wenn mehrere Monitore über RS-232C miteinander verbunden sind.

Wählen Sie ON und drücken Sie dann . Senden Sie Steuerungsbefehle an den primären Monitor.

BAUD RATE

Einstellen der für die RS-232C-Kommunikation verwendeten Kommunikationsgeschwindigkeit.

LAN SETUP <LAN-EINRICHTUNG>

Konfiguriert die Einstellungen, um den Monitor vom Computer aus per LAN zu steuern. (Siehe Seite 28.)

BRIGHTNESS SENSOR <HELLIGKEITSSENSOR>

(Nur wenn die PN-ZR01 angeschlossen ist)

Wenn die Option ON oder ON: DISPLAY aktiv ist, passt sich die Helligkeit automatisch an die Beleuchtung oder die Umgebungshelligkeit an. Steuerungsbefehle werden an den primären Monitor gesendet. Wenn die Option ON: DISPLAY aktiv ist, wird das Resultat mit einem  dargestellt.

Wenn mehrere Monitore angeschlossen sind, ändert sich die Helligkeit aller Monitore.

Das  wird allerdings nur am primären Monitor angezeigt.

BRIGHTNESS SENSOR SETTING

<EINST. HELLIGKEITSSENSOR>

(Nur wenn die PN-ZR01 angeschlossen ist)

Stellt den Helligkeitssensor ein. Steuerungsbefehle werden an den primären Monitor gesendet.

Stellen Sie die Umgebungshelligkeit und die aktuelle Bildschirmhelligkeit auf AMBIENT BRIGHTNESS und SCREEN BRIGHTNESS ein.

Stellen Sie WHEN LIGHT: und WHEN DARK: individuell ein. Die Bildschirmhelligkeit ändert sich nicht, selbst wenn der Wert heller oder dunkler ist als unter AMBIENT BRIGHTNESS eingestellt. Als Referenz wird CURRENT AMBIENT BRIGHTNESS angezeigt.

COPY SETTING VALUE <EINSTELLWERT KOPIEREN>

Wenn der Monitor über die RS-232C-Schnittstelle mit anderen Monitoren verbunden ist, können Sie die Einstellungen vom primären Monitor auf die sekundären Monitore übertragen. Senden Sie Steuerungsbefehle an den primären Monitor.

Wählen Sie die ID No. des Monitors, auf den Sie die Einstellungen mit COPY TO ID No. übertragen möchten.

Wählen Sie dann COPY und drücken Sie .

Wenn Sie ALL auswählen, werden die Einstellungen auf alle Monitore übertragen.

Wenn Sie die ID-Nr. des Monitors überprüfen möchten, wählen Sie die ID-Nr. aus und drücken Sie dann auf . Die ID-Nr. wird am Bildschirm angezeigt.

■OPTION <OPTIONEN>

DATE/TIME SETTING <EINSTELLUNG DATUM/ZEIT>

Stellen Sie das Datum und die Uhrzeit ein. Drücken Sie auf oder , um Datum und Uhrzeit auszuwählen, und drücken Sie auf oder , um die Zahlenwerte zu ändern. Geben Sie das Datum in der Reihenfolge "Jahr/Monat/Tag" ein. Geben Sie die Zeit in der 24h-Schreibweise ein.

SCHEDULE <ZEITPLAN> (Siehe Seite 14.)

Sie können die Zeit einstellen, zu der der Monitor ein- und ausgeschaltet wird.

INPUT SELECT <EINGANGSWAHL>

Wählen Sie den Eingangsmodus, der an den Eingangsanschlüssen PC/AV DVI-D, PC/AV HDMI und PC RGB/AV Component verwendet werden soll.

AUDIO SELECT <AUDIO AUSWAHL>

Wählt in jedem Eingangsmodus den Anschluss für den Eingang von Tonsignalen.

INPUT SIGNAL <EINGANGSSIGNAL> (PC D-SUB/PC RGB)

Wenn ein an den Eingangsanschlüssen PC D-sub/PC RGB angeschlossener Computer eine der folgenden Auflösungen liefert, wählen Sie bitte aus den folgenden Optionen aus.
 480 LINES <480 ZEILEN>.....AUTO, 640 x 480 oder 848 x 480
 768 LINES <768 ZEILEN>.....AUTO, 1024 x 768, 1280 x 768,
 1360 x 768 oder 1366 x 768
 1050 LINES <1050 ZEILEN> ...1400 x 1050 oder 1680 x 1050
 ZOOM2 SPECIAL SETTING <ZOOM2 SPEZIAL EINSTELLUNG> (Siehe Seite 13.)

SCAN MODE <SCAN-MODUS> (AV-Eingang)

Legt den Abtastmodus für die Eingabe im Bildmodus (AV) fest.
 MODE1 <MODUS1> Anzeige mit Überabtastung
 MODE2 <MODUS2> Anzeige mit Unterabtastung
 MODE3 <MODUS3> Anzeige mit Unterabtastung, wenn Eingangssignal 1080i/p ist.
 Andernfalls Anzeige mit Überabtastung.

* Selbst wenn MODE1 ausgewählt ist, erfolgt die Anzeige mit Unterabtastung, wenn das Eingangssignal 1080i/p und die Bildschirmgröße "Dot by Dot" ist.

POWER MANAGEMENT

POWER MANAGEMENT bestimmt, ob die Betriebsmodi von "Kein Signal" bis "Eingangssignal Standby-Modus" umgeschaltet werden oder nicht.

COLOR SYSTEM <FARBSYSTEM> (AV S-VIDEO/AV VIDEO)

Wählen Sie das Farbsystem des AV-Geräts aus, das mit den Eingangsanschlüssen AV S-Video und AV Video verbunden ist. (AUTO / PAL / PAL-60 / SECAM / NTSC3.58 / NTSC4.43) Wenn Sie AUTO auswählen, wird das Farbsystem automatisch an das vorhandene Eingangssignal angepasst.

AUDIO OUTPUT(RCA) <AUDIO-AUSGANG(RCA)>

Stellt die Lautstärke der Tonausgabe der Audio-Ausgangsanschlüsse ein. Wenn VARIABLE2 eingestellt ist, wird kein Audiosignal an die externen Lautsprecheranschlüsse gesendet.

VARIABLE <VARIABEL>...Sie können die Lautstärke mit VOLUME einstellen.

FIXED <KONSTANT>Deaktiviert die Lautstärkeeinstellung und fixiert den Ton.

Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist:

VARIABLE1 <VARIABEL1> ...Sie können die Lautstärke mit VOLUME einstellen.

VARIABLE2 <VARIABEL2>...Sie können die Lautstärke mit VOLUME einstellen, aber es wird kein Audiosignal an die externen Lautsprecheranschlüsse gesendet.

FIXED <KONSTANT>Deaktiviert die Lautstärkeeinstellung und fixiert den Ton.

AUDIO LEVEL(STEREO MINI) <AUDIOPEGEL(STEREO MINI)>

Wählt den höchsten Audioeingangspegel des Audioeingangsanschlusses.

SELF ADJUST <AUTOM. EINSTELLUNG>

Stellen Sie auf einem PC D-SUB/PC RGB-Bildschirm ein, ob die automatische Bildschirmeinstellung erfolgen soll oder nicht. Ist ON ausgewählt, wird der Bildschirm automatisch eingestellt, wenn die Auflösung 800 x 600 oder höher ist und wenn sich der Takt der Eingangssignale ändert. "ADJUSTING" erscheint während der Einstellung am Bildschirm. Je nach Signal ist eine Einstellung bei Bildern mit schwarzen Kanten usw. eventuell nicht möglich. Wählen Sie in diesem Fall die Option OFF. (Führen Sie eine manuelle Bildschirmeinstellung durch.)

AUTO INPUT CHANGE <AUTO (EINGANG)>

Legen Sie mit dieser Option fest, ob die Eingänge automatisch umgeschaltet werden sollen. Wenn diese Option aktiviert ist (auf ON gesetzt) und kein Signal am ausgewählten Eingang vorliegt, wechselt die Funktion AUTO INPUT CHANGE automatisch auf jenen Eingang, an dem ein Videosignal vorhanden ist.

Liegen Videosignale an mehreren Eingängen an, wird in der folgenden Reihenfolge umgeschaltet:

PC D-SUB, PC HDMI und AV HDMI

Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist:
 PC DVI-D, PC HDMI, PC D-SUB, PC RGB, AV DVI-D, AV HDMI, AV COMPONENT, AV S-VIDEO und AV VIDEO
 (Das Umschalten des Eingangsmodus kann je nach den angeschlossenen Geräten 15 Sekunden oder länger dauern. Abhängig von den angeschlossenen Geräten oder den vorhandenen Videosignalen könnten die Eingangssignale unter Umständen nicht richtig erkannt werden, und auch die Priorität der Geräte könnte sich verändern.)

FAN SPEED <GEBLÄSE-DREHZAHL>

Legt die Drehzahl des Gebläses fest. Je höher dieser Wert, umso höher die Drehzahl. Wenn AUTO aktiviert ist, ändert sich die Gebläsedrehzahl in Abhängigkeit von der Innentemperatur.

SIZE <REITBILDMODUS>

Wählt die Bildschirmgröße aus. (Siehe Seite 6.)

MUTE AUDIO <AUDIOSTUMMSCHALTUNG>

Kann den Ton vorübergehend ausschalten.

INFORMATION <INFORMATIONEN>

Wenn Sie drücken, können Sie die Monitorinformationen überprüfen.

■MULTI

ENLARGE <VERGRÖSSERN> (Siehe Seite 13.)

Legt fest, ob die Vergrößerungsfunktion verwendet werden soll oder nicht.

ADVANCED (ENLARGE) <WEITERFÜHRENDE (VERGRÖSSERN)>

ENLARGE H / ENLARGE V <VERGRÖSSERN H / VERGRÖSSERN V>

.....Legt die Anzahl der Bildschirmteilungen (Anzahl der Monitore) in horizontaler/vertikaler Richtung für die Vergrößerung fest.

ENLARGE-POS <VERGRÖSSERN-POS>

.....Damit können Sie festlegen, welche Bildschirmteilung bei Verwendung der Vergrößerungsfunktion angezeigt werden soll.

H-POS / V-POSStellt die horizontale/vertikale Position des vergrößerten Bildes ein.

BEZEL ADJUST <RAHMENEINSTELLUNG>

Legt fest, ob die Rahmenkorrekturfunktion verwendet werden soll oder nicht.

Menüoptionen

ADVANCED (BEZEL ADJUST) <WEITERFÜHREND (RAHMENEINSTELLUNG)>

BEZEL ADJUST (TOP) <RAHMENEINSTELLUNG (OBEN)> / BEZEL ADJUST (BOTTOM) <RAHMENEINSTELLUNG (UNTEN)> / BEZEL ADJUST (RIGHT) <RAHMENEINSTELLUNG (RECHTS)> / BEZEL ADJUST (LEFT) <RAHMENEINSTELLUNG (LINKS)>

..... Sorgt für einen gleichmäßigen Bildübergang an der oberen, unteren, linken und rechten Seite, wenn mehrere Monitore für die Darstellung eines gemeinsamen Bildes verwendet werden.

BEZEL H <H RAHMEN> / BEZEL V <V RAHMEN>

..... Legt die Rahmenbreite der Anzeige fest.

■PIP/PbyP

PIP MODES <PIP MODUS>

Damit kann der Anzeigemodus festgelegt werden.

OFF <AUS> ... Zeigt nur ein Bildschirmfenster an.

PIP Zeigt ein Unterfenster und ein Hauptfenster an.

PbyP Zeigt ein Hauptfenster und ein Unterfenster nebeneinander an.

PbyP2 Zeigt ein Hauptfenster mit 1024 Pixels in der Längsrichtung und ein Unterfenster nebeneinander an.

PIP SIZE

Damit können Sie die Größe des Unterfensters im PIP-Modus festlegen.

PIP H-POS

Damit können Sie die horizontale Position des Unterfensters im PIP-Modus festlegen.

PIP V-POS

Damit können Sie die vertikale Position des Unterfensters im PIP-Modus festlegen.

PIP BLEND <PIP MISCHUNG>

Verwenden Sie diese Menüoption im PIP-Modus, um das Unterfenster transparent darzustellen.

PIP SOURCE <PIP QUELLE>

Damit wird das Eingangssignal des Unterfensters im PIP, PbyP oder PbyP2 Modus ausgewählt.

SOUND CHANGE <TON QUELLE>

Legt fest, welche Tonquelle im PIP-, PbyP oder PbyP2-Modus ausgegeben wird. Wenn das Hauptfenster durch die AUTO OFF-Funktion als Vollbild angezeigt wird, ist der Ton des Hauptfensters hörbar, auch wenn der Ton für das Unterfenster ausgewählt wurde.

MAIN POS

Legt die Position des Hauptfensters im PbyP- oder PbyP2-Modus fest.

PbyP2 POS

Legt die Position des Unterfensters im PbyP2-Modus fest.

AUTO OFF <AUTO AUS>

Legt die Anzeigeart fest, wenn im PIP-, PbyP- oder PbyP2-Modus keine Signale für das Unterfenster anliegen.

MANUAL...Zeigt ein Hauptfenster und ein schwarzes Unterfenster an.

AUTO.....Zeigt das Hauptfenster als Vollbildschirm an.

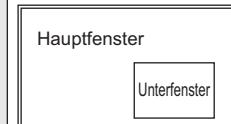
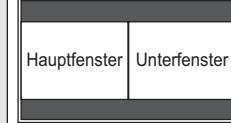
TIPPS

- Wenn die Option WHITE BALANCE <WEISS-ABGLEICH> auf THRU <DIREKT> gesetzt ist, können die Optionen BLACK LEVEL <SCHWARZWERT>, CONTRAST <KONTRAST>, TINT <FARBTONUNG>, COLORS <FARBE> und GAMMA nicht eingestellt werden.
- Ist COLOR MODE <FARBMODUS> auf sRGB eingestellt, können die folgenden Optionen nicht eingestellt werden. WHITE BALANCE <WEISS-ABGLEICH>, PRESET <VOREINST>, USER <BENUTZER>, COPY TO USER <KOPIE zu BENUTZER> und GAMMA
- Wenn COLOR MODE <FARBMODUS> auf VIVID <LEBHAFT> gesetzt ist, kann der Parameter GAMMA nicht verändert werden.
- Ist GAMMA auf USER <BENUTZER> eingestellt, können die folgenden Optionen nicht eingestellt werden. WHITE BALANCE <WEISS-ABGLEICH>, PRESET <VOREINST>, USER <BENUTZER> und COPY TO USER <KOPIE zu BENUTZER>
- STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> kann nicht auf LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> eingestellt werden, wenn SCHEDULE <ZEITPLAN> wirksam ist oder wenn unter FUNCTION <FUNKTION> die Option LED OFF <AUS> gewählt ist.

■Gleichzeitige Anzeige zweier Bildschirmeingänge

Die Fenster des PC-Eingangssignals und des AV-Eingangssignals können gleichzeitig am Bildschirm dargestellt werden.

Diese Funktion kann mittels "PIP MODES <PIP MODUS>" im Menü PIP/PbyP aktiviert werden.

PIP		Innerhalb eines Hauptfensters wird ein Unterfenster angezeigt.
PbyP		Ein Hauptfenster und ein Unterfenster werden nebeneinander angezeigt.
PbyP2		Zeigt ein Hauptfenster mit 1024 Pixels in der Längsrichtung und ein Unterfenster nebeneinander an.

- Das momentan ausgewählte Eingangssignal wird im Hauptfenster angezeigt.
- Zwei gleiche Eingangssignale, wie z.B. zwei PC-Eingänge oder zwei AV-Eingänge, können nicht gleichzeitig am Monitor dargestellt werden.
- Die gleichzeitige Anzeige zweier Bildschirmeingänge kann mit der Kombination von PC DVI-D und AV HDMI oder AV DVI-D und PC HDMI nicht verwendet werden.

TIPPS

- Wenn Sie die Bilder vom Computer-Bildschirm oder Fernsehapparat bzw. Videorekorder für gewerbliche Zwecke verwenden oder in der Öffentlichkeit vorführen, könnten Sie die Copyright-Rechte des Autors verletzen.
- Die Bildschirmgröße ist bei der gleichzeitigen Verwendung zweier Bildschirmeingänge dieselbe wie bei Verwendung eines einzelnen Eingangs. Sofern der Dot by Dot <Punkt für Punkt>-Bildschirm nicht als PIP-Hauptfenster verwendet wird, wird er in NORMAL-Größe angezeigt.
- Bei Verwendung zweier Bildschirmeingänge ist die Funktion AUTO INPUT CHANGE <AUTO (EINGANG)> deaktiviert.
- Bei Verwendung zweier Bildschirmeingänge kann die Bildschirmanzeige nicht vergrößert werden.
- Während der gleichzeitigen Anzeige zweier Bildschirmeingänge können die INPUT SELECT <EINGANGSWAHL>-Optionen nicht eingestellt werden.

■ Vergrößern

- Sie können mehrere Monitore ausrichten und zu einem einzigen großen Bildschirm verbinden.
- Es können sowohl in horizontaler als auch in vertikaler Richtung jeweils bis zu fünf Monitore aneinandergereiht werden.
- Auf jedem Monitor wird ein entsprechendes vergrößertes Teilbild angezeigt.

(Beispiel)

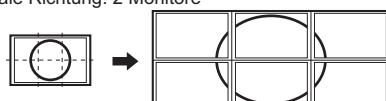
Horizontale Richtung: 2 Monitore

Vertikale Richtung: 2 Monitore



Horizontale Richtung: 3 Monitore

Vertikale Richtung: 2 Monitore



Einstellverfahren

Die Einstellung erfolgt über das MULTI-Menü.

1. Stellen Sie ENLARGE <VERGRÖSSERN> auf ON <EIN>.
2. Wählen Sie ADVANCED (ENLARGE) <WEITERFÜHRENDE (VERGRÖSSERN)>.
3. Stellen Sie bei ENLARGE H <VERGRÖSSERN H> ein, wie viele Monitore in horizontaler Richtung aneinandergereiht werden sollen.
4. Stellen Sie bei ENLARGE V <VERGRÖSSERN V> ein, wie viele Monitore in vertikaler Richtung aneinandergereiht werden sollen.
5. Stellen Sie bei ENLARGE-POS <VERGRÖSSERN-POS> ein, welches Teilbild im jeweiligen Monitor angezeigt werden soll.

1) Drücken Sie auf .
 2) Drücken Sie auf , , oder , um die Position auszuwählen, und drücken Sie dann auf .

TIPPS

- Bei Verwendung der Vergrößerungsfunktion ist die Funktion AUTO INPUT CHANGE <AUTO (EINGANG)> deaktiviert.
- Bei Verwendung der Vergrößerungsfunktion ist die Funktion HDMI AUTO VIEW <HDMI AUTOVIEWER> deaktiviert.

■ ZOOM2 SPECIAL SETTING <ZOOM2 SPEZIAL EINSTELLUNG>

Wenn Sie einen tragbaren Computer mit einer der folgenden Bildschirmauflösungen anschließen und schwarze Balken an den Bildschirmrändern erscheinen, aktivieren Sie die Option ZOOM2 SPECIAL SETTING <ZOOM2 SPEZIAL EINSTELLUNG> des INPUT SIGNAL <EINGANGSSIGNAL> im Menü OPTION <OPTIONEN> mit ON <EIN> und wählen Sie anschließend in der Einstellung SIZE (Auswahl der Bildschirmgröße) die Option ZOOM2. Dadurch wird der Bereich innerhalb der schwarzen Balken angezeigt.

Auflösung des Laptop-Computers	Entsprechendes Signal*1
1280x800	1280x1024, 1280x960, 1400x1050*2
1280x600	1280x720
1024x600	1024x768

*1: Diese Einstellung ist nur dann wirksam, wenn die Bildschirmauflösung inkl. den schwarzen Balken einer der oben angeführten Auflösungen entspricht.

*2: Verwenden Sie die automatische Bildschirmeinstellung.

■ SCHEDULE <ZEITPLAN>

Sie können die Zeit einstellen, zu der der Monitor ein- und ausgeschaltet wird.
Stellen Sie diese Funktion mit "SCHEDULE <ZEITPLAN>" im Menü OPTION <OPTIONEN> ein. (Siehe Seite 11.)

SCHEDULE		< PC D-SUB >		
No.	POWER(2)	DAY OF THE WEEK (3)	TIME (4)	INPUT(5)
1	--	--	--	--
2	--	--	--	--
3	--	--	--	--
4	--	--	--	--
5	--	--	--	--
6	--	--	--	--
7	--	--	--	--
8	--	--	--	--

1366 x 768 V: 60 Hz H: 47.7 kHz OK---[MENU]

1. Drücken Sie auf oder , um die SCHEDULE <ZEITPLAN>-Nummer auszuwählen und drücken Sie auf .
2. Stellen Sie den SCHEDULE <ZEITPLAN> ein.
(Beschreibung siehe unten.)
Drücken Sie auf oder , um die gewünschten Einstellparameter auszuwählen, und drücken Sie auf oder , um die Einstellung zu ändern.
3. Drücken Sie auf .
SCHEDULE <ZEITPLAN> wird nun aktiviert.

(1)

- : SCHEDULE aktiviert
- : SCHEDULE nicht aktiviert

(2) POWER

ON <EIN> : Schaltet den Monitor zur eingestellten Zeit ein.
OFF <AUS> : Schaltet den Monitor zur eingestellten Zeit aus und aktiviert den Standby-Modus des Monitors.

(3) DAY OF THE WEEK <WOCHENTAG>

Stellt den Wochentag für die Ausführung der Funktion SCHEDULE ein.

ONLY ONCE <NUR EINMAL>:

Führt die Funktion SCHEDULE einmal am eingestellten Tag aus.

Stellen Sie den Wochentag für die Ausführung der Funktion SCHEDULE ein.

EVERY WEEK <JEDER WOCHE>:

Führt die Funktion SCHEDULE am eingestellten Wochentag jede Woche aus. Stellen Sie den Wochentag für die Ausführung der Funktion SCHEDULE ein.

Periodische Einstellungen, wie etwa "Montag bis Freitag" sind ebenfalls möglich.

EVERY DAY <JEDEN TAG>:

Führt die Funktion SCHEDULE unabhängig vom Wochentag an jedem Tag aus.

(4) TIME <ZEIT>

Stellt die Uhrzeit für die Funktion SCHEDULE ein.
Geben Sie die Zeit in der 24h-Schreibweise ein.

(5) INPUT <EINGANG>

Stellt den Eingangsmodus beim Einschalten ein. Wird diese Option nicht eingestellt, erscheint das Bild wie zum Zeitpunkt der letzten Abschaltung.
Die bei DVI, HDMI und BNC angezeigten Eingangsmodi hängen von den Einstellungen in INPUT SELECT ab.

! Vorsicht

- Schalten Sie den Hauptschalter nach Einstellung der Funktion SCHEDULE <ZEITPLAN> nicht ab.
- Geben Sie das richtige Datum bzw. die richtige Uhrzeit ein. (Siehe Seite 11.)
SCHEDULE <ZEITPLAN> funktioniert nur , wenn Datum und Uhrzeit eingestellt sind.
- Überprüfen Sie regelmäßig, ob die Datums- und Uhrzeiteingaben stimmen.
- Wenn der STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> gewählt ist, kann SCHEDULE <ZEITPLAN> nicht eingestellt werden.

TIPPS

- Bis zu 8 SCHEDULE <ZEITPLAN>-Eintragungen können vorgenommen werden.
- Bei der Einstellung von SCHEDULE <ZEITPLAN> blinkt die Betriebs-LED im Standby-Modus abwechselnd in Rot und Orange.
- Bei Überlappungen der Zeitpläne hat ein SCHEDULE <ZEITPLAN> mit einer größeren Nummer Vorrang vor dem mit einer kleineren Nummer.

■ADVANCED-Einstellungen

<WEITERFÜHREND> (AV Eingang)

(Siehe Seite 9 für zusätzliche Informationen zu den Menü-Elementen.)

FLESH TONE <TON>

Einstellung der Farbtonsteuerung.

3D-NR

Rauschverminderung bei der Wiedergabe von Bildern auf Video.

Durch die Einstellung eines höheren Pegels wird Rauschen mehr verhindert. Allerdings kann es auch zu Unschärfen des Bildes kommen.

MPEG-NR

Reduktion von Blockrauschen, das durch digitale Komprimierung entsteht.

3D-Y/C (AV VIDEO)

Stellen Sie ein, ob eine 3D-Y/C-Trennung durchgeführt werden soll.

Kommt es bei Szenen mit schneller Bildfolge zu Punktinterferenzen oder Cross-Color-Störungen, kann die Bildqualität durch Auswahl von "OFF" verbessert werden.

C.M.S.-HUE <FARBEINST.-FARBTON>

Stellt den Farbton mit den 6 Farben R (Rot), Y (Yellow/Gelb), G (Grün), C (Cyan), B (Blau) und M (Magenta) ein.

C.M.S.-SATURATION <FARBEINST.-SÄTTIGUNG>

Stellt die Farblehaftigkeit mit den 6 Farben R (Rot), Y (Yellow/Gelb), G (Grün), C (Cyan), B (Blau) und M (Magenta) ein.

C.M.S.-VALUE <FARBEINST.-WERT>

Stellt die Farbhelligkeit mit den 6 Farben R (Rot), Y (Yellow/Gelb), G (Grün), C (Cyan), B (Blau) und M (Magenta) ein.

TIPPS

- Wenn FLESH TONE <TON> auf LOW <MIN.> oder HIGH <MAX.> gestellt ist, kann C.M.S.-HUE/-SATURATION/-VALUE <FARBEINST.-FARBTON/ -SÄTTIGUNG/ -WERT> nicht eingestellt werden.

Einstellungen für die PC-Anzeige

■Automatische Einstellung

Verwenden Sie die automatische Bildschirmeinstellung, wenn Sie erstmalig einen PC D-Sub-Eingangsanschluss oder PC RGB-Eingangsanschlüsse zur Anzeige eines PC-Bildschirms verwenden oder wenn Sie die Einstellungen des PCs ändern.

1. Schalten Sie den Eingang auf PC D-Sub oder PC RGB und rufen Sie das Testbild auf. (Beschreibung siehe unten.)

2. Drücken Sie auf  und zeigen Sie das Menü SCREEN <BILDSCHIRM> mit  oder  an.

3. Drücken Sie auf  und wählen Sie "AUTO" aus.

4. Drücken Sie auf .

Die automatische Einstellung ist in wenigen Sekunden abgeschlossen.

5. Drücken Sie zweimal auf  , um das Bildschirrmenü zu schließen.

TIPPS

- Wenn der Bildschirm mit einem automatischen Einstellungsduchgang nicht richtig eingestellt werden kann, wiederholen Sie die automatische Einstellung zwei oder drei Mal. Führen Sie nötigenfalls eine manuelle Einstellung durch.

■Bildschirmanzeige für Einstellungen

Bevor Sie Einstellungen im Menü SCREEN <BILDSCHIRM> oder im Menü PICTURE <BILD> durchführen, sollten Sie ein Bild anzeigen lassen, um den gesamten Monitorbildschirm aufzuhellen. Wenn Sie einen Windows-PC verwenden, benutzen Sie bitte das Einstellungsmuster auf der mitgelieferten CD-ROM.

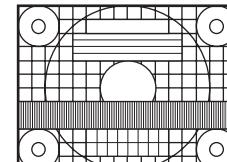
Aufrufen des Einstellungsmusters

Das folgende Beispiel wird in Windows 7 durchgeführt.

- Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk des Computers.
- Öffnen Sie das [CD-Laufwerk] unter [Computer]. Öffnen Sie unter Windows XP das [CD-Laufwerk] unter [Arbeitsplatz].
- Doppelklicken Sie auf [Adj_uty.exe].

Das Einstellungsmuster erscheint.

Sie können nun den Bildschirm automatisch oder manuell einstellen.



- Drücken Sie nach Beendigung des Einstellungsvorgangs auf die Taste [Esc] (auf der Computertastatur), um das Einstellungsprogramm zu beenden.
- Nehmen Sie die CD-ROM aus dem CD-ROM-Laufwerk.

TIPPS

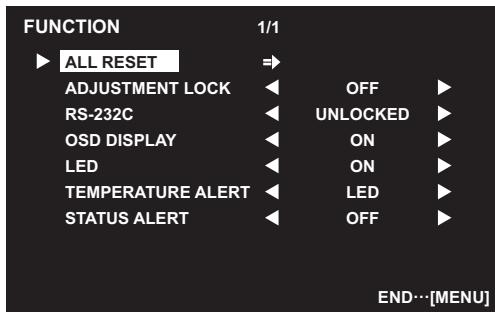
- Wenn die Darstellung am Computer auf 65.000 Farben eingestellt ist, können die Farben im Farbmuster anders erscheinen, oder Grautöne können farbig erscheinen. (Dies ist auf die Spezifikationen des Eingangssignals zurückzuführen und stellt keine Fehlfunktion dar.)

Initialisierung (Reset) / Funktionsbeschränkung (FUNCTION <FUNKTION>)

Sie können die Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurücksetzen und Funktionen einschränken.

1. Wenn Sie die Fernbedienung verwenden, drücken Sie so oft auf **SIZE**, bis im linken oberen Bildschirmbereich "F" angezeigt wird. Drücken Sie dann, solange "F" angezeigt wird, in dieser Reihenfolge auf **INPUT**, **INPUT** und **INPUT**.

Wenn Sie die Tasten am Monitor verwenden, drücken Sie gleichzeitig auf **MENU** und **INPUT**, bis im linken oberen Bildschirmbereich "F" angezeigt wird. Drücken Sie dann, solange "F" angezeigt wird, gleichzeitig die Tasten **MENU** und **INPUT**.



2. Wählen Sie die gewünschten Optionen aus und stellen Sie diese ein.

ALL RESET <SYSTEMRESET>

Setzt die Einstellungen auf die Standard-Werkseinstellungen zurück.

Drücken Sie **INPUT**, wählen Sie ALL RESET <SYSTEMRESET>, und drücken Sie anschließend auf **MENU**.

Stecken Sie nach der Initialisierung den Hauptnetzschalter aus und wieder ein.

Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist, drücken Sie **INPUT**, wählen Sie die Methode zum Zurücksetzen und drücken Sie anschließend **MENU**.
ALL RESET1Setzt alle Einstellungen auf die <SYSTEMRESET1> Standard-Werkseinstellungen zurück.
ALL RESET2Setzt alle Einstellungen auf die <SYSTEMRESET2> Standard-Werkseinstellungen zurück, mit folgenden Ausnahmen:
LAN SETUP, RS-232C/LAN SELECT, ID No. SET, BAUD RATE, NETWORK, MAIL, SERVICE & SUPPORT, und SNMP (Siehe Seite 10 sowie 32 bis 35.)

ADJUSTMENT LOCK <OSD GESPERRT>

Funktionen, die mittels Tasten am Monitor und an der Fernbedienung eingestellt werden, können deaktiviert werden.

OFF <aus>Aktiviert den Betrieb.

1.....Deaktiviert alle Funktionen außer der Ein-/Ausschaltfunktion, FUNCTION und REMOTE CONTROL MODE.

2.....Nur FUNCTION und REMOTE CONTROL MODE sind aktiviert.
Deaktiviert alle Funktionen außer FUNCTION und REMOTE CONTROL MODE (nicht einmal die Ein-/Ausschaltfunktion).

RS-232C

(RS-232C/LAN, wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist)

Legt fest, ob eine Steuerung über den RS-232C- oder LAN-Anschluss erlaubt ist oder nicht (siehe Seiten 17 und 28).

OSD DISPLAY <OSD>

Damit können Menüs ein- bzw. ausgeblendet werden. Die Menüs FUNCTION und REMOTE CONTROL MODE können nicht ausgeblendet werden.

LED

Legt fest, ob die Betriebs-LED leuchten soll oder nicht. OFF <aus> kann nicht gewählt werden, wenn als STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> eingestellt ist.

TEMPERATURE ALERT <TEMPERATUR-ALARM>

Legt das Benachrichtigungsverfahren bei zu hoher Temperatur fest.

OFF <aus>Keine Benachrichtigung bei zu hoher Temperatur.

OSD & LEDWenn eine zu hohe Temperatur festgestellt wird, blinkt die Betriebs-LED abwechselnd rot und grün und auf dem Bildschirm erscheint die Meldung: TEMPERATUR.

LEDWenn eine zu hohe Temperatur festgestellt wird, blinkt die Betriebs-LED abwechselnd rot und grün.

STATUS ALERT <STATUS-ALARM>

Legt das Benachrichtigungsverfahren bei einem Hardwarefehler fest.

OFF <aus>Keine Benachrichtigung bei einem Fehler.

OSD & LEDWenn ein Hardwarefehler festgestellt wird, blinkt die Betriebs-LED rot und auf dem Bildschirm erscheint die Meldung: STATUS [xxxx].

LEDWenn ein Hardwarefehler festgestellt wird, blinkt die Betriebs-LED rot.

3. Drücken Sie auf **MENU**, um zum normalen Bildschirm zurückzukehren.

TIPPS

- Wenn sowohl eine zu hohe Temperatur als auch ein Hardwarefehler festgestellt werden, hat die Benachrichtigung über den Hardwarefehler Vorrang.

Steuerung des Monitors über einen PC (RS-232C)

Dieser Monitor kann über die RS-232C-Schnittstelle (COM-Port) von einem PC aus gesteuert werden.

Mit Hilfe eines PCs können Sie auch mehrere Monitore in Serie miteinander verbinden. Indem Sie jedem Monitor eine eigene ID-Nummer zuweisen (Siehe Seite 18), können Sie für jeden Monitor den Eingangsmodus bzw. die Einstellungen separat festlegen oder den Status eines bestimmten Monitors überprüfen.

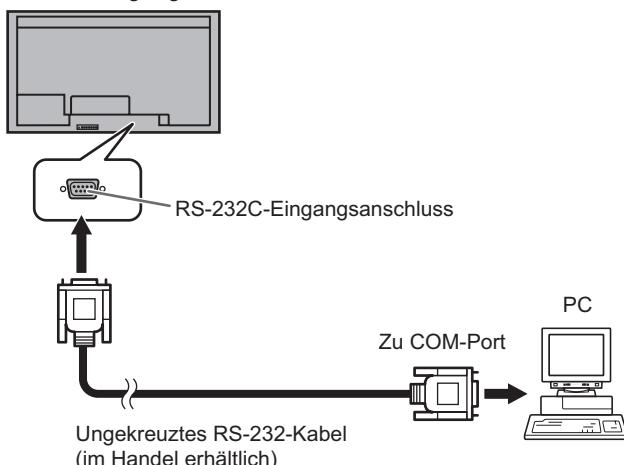
Vorsichtsmaßnahmen bei angeschlossenem PN-ZB02 (optional)

- Um den Monitor per RS-232C zu steuern, stellen Sie RS-232C/LAN SELECT<RS-232C/LAN-AUSWAHL> auf RS-232C.
- Sie können RS-232C- und LAN-Steuerung nicht gleichzeitig verwenden.

PC-Anschluss

■ 1:1-Verbindung mit einem PC

Schließen Sie ein ungekreuztes RS-232-Kabel zwischen dem COM-Port am PC (RS-232C-Stecker) und dem RS-232C-Eingangsanschluss des Monitors an.



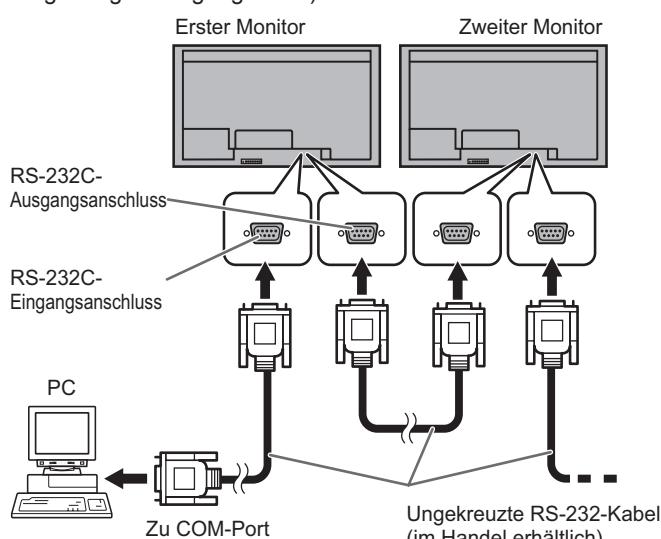
■ Serielle Verbindung... Erweiterter Betrieb

Schließen Sie ein ungekreuztes RS-232-Kabel zwischen dem COM-Port am PC (RS-232C-Stecker) und dem RS-232C-Eingangsanschluss des ersten Monitors an.

Schließen Sie als nächstes ein ungekreuztes RS-232-Kabel am RS-232C-Ausgangsanschluss des ersten Monitors und am RS-232C-Eingangsanschluss des zweiten Monitors an.

Verbinden Sie in derselben Weise einen dritten Monitor und eventuelle weitere Monitore.

Es können bis zu 25 Monitore miteinander verbunden werden. (Die Anzahl der Monitore hängt von der Kabellänge und den Umgebungsbedingungen ab.)



Kommunikationseinstellungen

Stellen Sie die RS-232C-Kommunikationseinstellungen am PC so ein, dass sie den Kommunikationseinstellungen des Monitors entsprechen:

Baudrate	*	Stopp-Bit	1 Bit
Datenlänge	8 Bit	Flusskontrolle	Keines
Paritätsbit	Keines		

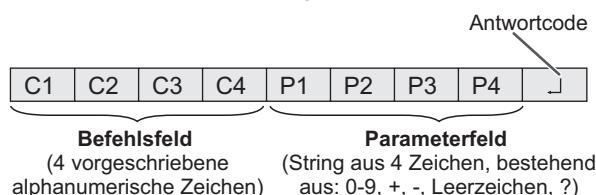
* Stellen Sie dieselbe Baudrate wie unter BAUD RATE im Menü SETUP <KONFIG.> ein. (Standardeinstellung: 38400 bps)

* Wenn mehrere Monitore in Serie angeschlossen sind, müssen alle auf dieselbe BAUD RATE eingestellt sein.

Kommunikation

■ Befehlsformat

Wenn ein Befehl vom PC zum Monitor gesendet wird, führt der Monitor den empfangenen Befehl aus und sendet eine entsprechende Antwortmeldung zurück an den PC.



Beispiel: VOLM0030
VOLM _ _ 30

* Achten Sie darauf, 4 Zeichen für den Parameter einzugeben. Füllen Sie den Befehl nötigenfalls mit Leerzeichen (" ") auf.

(“ ” ist der Antwortcode (0DH, 0AH oder 0DH))
Falsch : VOLM30
Richtig : VOLM _ _ 30

Legen Sie bei der Eingabe eines negativen Wertes einen dreistelligen numerischen Wert fest.

Beispiel: AUTR-005

Verwenden Sie für MPOS, DATE und SC01 bis SC08 keine Leerzeichen. Stellen Sie Parameter mit einer bestimmten Anzahl von Zeichen ein.

Beispiel: MPOS010097

Wenn ein Befehl den Buchstaben "R" für "Richtung" in der "RS-232C Befehlstabelle" auf Seite 21 enthält, kann der Istwert mit einem "?" als Parameter zurückgegeben werden.

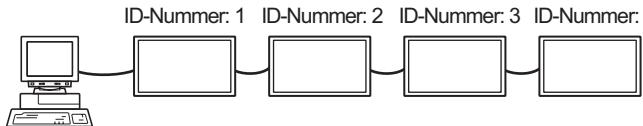
Beispiel:

VOLM ? ? ? ← Vom PC zum Monitor
(Wie hoch ist die aktuelle Lautstärkeinstellung?).
30 ← Vom Monitor zum PC (Aktuelle Lautstärkeinstellung: 30).

* Wenn eine ID-Nummer (siehe Seite 18) zugewiesen wurde (z.B. die ID-Nummer = 1).
VOLM _ _ ? ← Vom PC zum Monitor.
30 _ 001 ← Vom Monitor zum PC.

■ Befehle für die ID-Steuerung

Bei den auf dieser Seite gezeigten Befehlsbeispielen wird von folgender Verbindung und folgenden zugewiesenen ID-Nummern ausgegangen.



IDST Ein Monitor, der diesen Befehl empfängt, setzt seine eigene ID-Nummer in das Parameterfeld.

Beispiel:

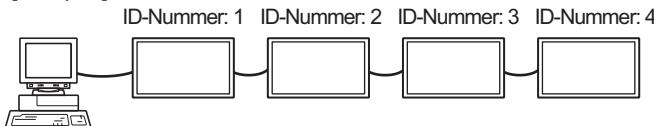
```
IDST0001
OK ↘ 001 ← Die ID-Nummer dieses Monitors wird auf
1 gesetzt.
```

TIPPS

Mit dem IDST-Befehl können Sie mittels Wiederholungssteuerung allen Monitoren automatisch eine ID-Nummer zuweisen (siehe "Wiederholungssteuerung" auf Seite 20).

Mit dem Befehl "IDST001+" werden zum Beispiel automatisch die ID-Nummern wie unten dargestellt zugewiesen.

[Beispiel]



```
IDST001 +
ID-Nummer: 1 ID-Nummer: 2 ID-Nummer: 3 ID-Nummer: 4
OK ↘ 001 ← Befehl zur ID-Einstellung mit
Wiederholungssteuerung
WAIT
OK ↘ 001 ← Antwort "OK" von der ID-Nummer: 1
OK ↘ 002 ← Antwort "OK" von der ID-Nummer: 2
OK ↘ 003 ← Antwort "OK" von der ID-Nummer: 3
OK ↘ 004 ← Antwort "OK" von der ID-Nummer: 4 (Ende)
```

IDSL Der Parameter dieses Befehls weist dem Monitor die ID-Nummer zu. Der Monitor muss den nächsten Befehl ausführen.

Beispiel:

```
IDS0002
IDSL0002 ← Der nächste Befehl gilt für den Monitor
mit der ID-Nummer 2.
WAIT ← Suche nach dem Monitor mit der
ID-Nummer 2.
OK ↘ 002 ← Gefunden wurde der Monitor mit der
ID-Nummer 2.
VOLM0030 ← Einstellen der Lautstärke des Monitors
mit der ID-Nummer 2 auf 30.
WAIT ← Verarbeitung.
OK ↘ 002 ← Antwort "OK" vom Monitor mit der
ID-Nummer 2.
VOLM0020 ← Lautstärke wird auf 20 eingestellt.
OK ↘ 001 ← Die Lautstärke des Monitors mit der
ID-Nummer 1 (der mit dem PC direkt
verbunden ist) wird auf 20 eingestellt.*
```

* Der IDSL-Befehl ist nur einmalig wirksam, und zwar für den unmittelbar darauffolgenden Befehl.

IDLK Der Parameter dieses Befehls weist dem Monitor die ID-Nummer zu. Der Monitor muss alle weiteren Befehle ausführen.

Beispiel:

```
IDLK0002 ← Die folgenden Befehle gelten für den
Monitor mit der ID-Nummer 2.
WAIT ← Suche nach dem Monitor mit der
ID-Nummer 2.
OK ↘ 002 ← Gefunden wurde der Monitor mit der
ID-Nummer 2.
VOLM0030 ← Einstellen der Lautstärke des Monitors
mit der ID-Nummer 2 auf 30.*
WAIT ← Verarbeitung.
OK ↘ 002
VOLM0020 ← Einstellen der Lautstärke des Monitors
mit der ID-Nummer 2 auf 20.*
WAIT
OK ↘ 002
IDLK0000 ← Abbrechen der Zuweisung einer festen
ID-Nummer.
WAIT ← Abbrechen von IDLK.
OK ↘ 002 ← Abbrechen komplett.
VOLM0010
OK ↘ 001 ← Die Lautstärke des Monitors mit der
ID-Nummer 1 (der mit dem PC direkt
verbunden ist) wird auf 10 eingestellt.
(IDLK wird abgebrochen.)
```

* Der IDLK-Befehl bleibt bis zum Abbruch oder Ausschalten des Monitors wirksam.

IDCK Zeigt die momentan einem Monitor zugewiesene ID-Nummer am Bildschirm an, sowie die momentan für IDLK eingestellte ID-Nummer (sofern vorhanden).

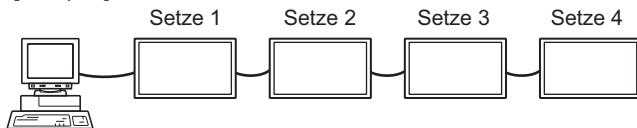
Beispiel:

```
(Nach Ausführung von IDLK0002)
IDCK0000 ← (Der Parameter ist
bedeutungslos.)
ID : 001 IDLK : 002 ← Zurückgegebene Antwort. Die
ID-Nummer wird ebenfalls am
Monitor angezeigt.
IDCK000 +
WAIT ← Wiederholungssteuerung.
ID : 001 IDLK : 002 ← (Wenn ein Befehl mit der
Wiederholungssteuerung
verwendet wird, wird die
ID-Zuweisung mit IDSL oder
IDLK abgebrochen.)
ID : 002 IDLK : 002
ID : 003 IDLK : 002
ID : 004 IDLK : 002
```

■ Wiederholungssteuerung

Dieses System verfügt über eine Funktion, mit der mehrere hintereinander geschaltete Monitore über einen einzigen Befehl eingestellt werden können. Diese Funktion bezeichnet man als Wiederholungssteuerung. Die Wiederholungssteuerung kann auch ohne Zuweisung von ID-Nummern verwendet werden.

[Beispiel]



- * Wenn Monitore wie oben gezeigt miteinander verbunden sind, können Sie einen Befehl wie z.B. "Die Eingangseinstellungen aller Monitore auf PC D-SUB setzen" ausführen.

■ Wiederholungssteuerungsbefehl

Für die Wiederholungssteuerung muss das VIERTE ZEICHEN des Parameters auf "+" gesetzt werden.

Beispiel:

VOLM030 + ← Stellt die Lautstärke aller Monitore auf 30 ein.

Bei der Wiederholungssteuerung senden alle angeschlossenen Monitore eine Antwort zurück.

Wenn Sie überprüfen möchten, ob ein Wert von einem bestimmten Gerät zurückgesendet wurde, müssen Sie zuvor jedem Monitor eine eigene ID-Nummer zuweisen. Wenn einige Monitore keine Antwort senden, liegt dies wahrscheinlich daran, dass diese Monitore den Befehl nicht erhalten oder den Befehl noch nicht abgearbeitet haben. Senden Sie keinen neuen Befehl.

Beispiel: (Wenn 4 Monitore miteinander verbunden sind, denen die ID-Nummern 1 bis 4 zugewiesen wurden)

VOLM030 +
WAIT
OK ↴ 001
OK ↴ 002
OK ↴ 003
OK ↴ 004 ← Wenn 4 Monitore hintereinander angeschlossen sind, kann ein zuverlässiger Betrieb nur sichergestellt werden, indem ein neuer Befehl nur nach Eingang einer Antwort vom 4. (letzten) Monitor gesendet wird.

Die Wiederholungssteuerung kann auch zum Auslesen der Einstellungen verwendet werden.

Beispiel:

VOLM ? ? ? +
WAIT
10 ↴ 001
20 ↴ 002
30 ↴ 003
30 ↴ 004

Die Lautstärkeeinstellungen aller Monitore werden zurückgesendet.

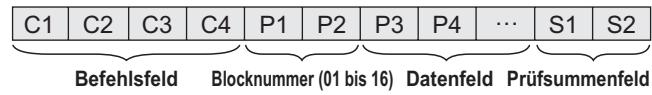
TIPPS

- Wird die Wiederholungssteuerung während der ID-Zuweisung (IDSL, IDLK) verwendet, so wird die ID-Zuweisung abgebrochen.

Einstellung der GAMMA Benutzerdaten

■ Übertragen der GAMMA Benutzerdaten

Verwenden Sie die Befehle für die Benutzerdatenübertragung (UGRW, UGGW und UGBW). Unterteilen Sie die insgesamt 512 Abschnitte der Benutzerdaten für jede der R-, G-, B-Farben in 16 Blöcke und übertragen Sie mit jedem Befehl jeweils 32 Datenabschnitte.



Beispiel: Um die Daten von Block 1 (0 bis 31 Ebenen) der Rot-Daten (R) zu übertragen

UGRW01000000010002 ... 0031C0
↓ ↓
Befehl Blocknummer 32 Datenabschnitte Prüfsumme

Ein Datenabschnitt besteht aus 4 Ziffern.

- * Besteht der Datenabschnitt aus weniger als 4 Ziffern, fügen Sie eine "0" (Null) hinzu, damit es 4 Ziffern sind.
- * Das Prüfsummenfeld ist die niederwertige Ein-Byte-Zeichenfolge (ASCII), die die Summe der Blocknummer und der 32 Datenabschnitte im Hexadezimalsystem angibt (0 bis F).

■ Speichern der GAMMA Benutzerdaten

Verwenden Sie die Befehle zum Speichern der Benutzerdaten (UGSV), um die übertragenen Benutzerdaten im Monitor zu speichern.

Werden die Daten nicht gespeichert, erfolgt ihre Löschung, wenn:

- der Hauptnetzschalter ausgeschaltet wird
- der STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> auf LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> eingestellt ist und der Monitor in den Standby-Modus wechselt

■ Aktivieren der GAMMA Benutzerdaten

Um die übertragenen Benutzerdaten zu aktivieren, wählen Sie im Menü PICTURE <BILD> unter GAMMA die Option USER <Benutzer> oder senden Sie den entsprechenden RS-232C-Befehl.

■ Überprüfen der GAMMA Benutzerdaten

Verwenden Sie die Befehle zum Lesen der Benutzerdaten (UGRR, UGGR und UGBR), um die 512 Benutzerdatenabschnitte für jede der R-, G-, B-Farben zurückzusenden. Unterteilen Sie die Daten in 16 Blöcke und übertragen Sie mit jedem Befehl jeweils 32 Datenabschnitte. Der Wert, der zurückgesendet wird, ist nicht der im Monitor gespeicherte Wert, sondern der im Zwischenspeicher für die Anzeige gespeicherte Wert. (Diese Werte sind identisch, wenn der oben genannte Speicherbefehl für die Benutzerdaten (UGSV) gesendet wurde.)

TIPPS

- Die Benutzerdaten werden nicht durch RESET im Menü PICTURE <BILD> initialisiert. Um die Benutzerdaten zu initialisieren, verwenden Sie im Menü FUNCTION <FUNKTION> die Option ALL RESET <SYSTEMRESET>. Der Befehl zum Initialisieren der GAMMA Benutzerdaten (UGRS) ermöglicht nur das Initialisieren der Benutzerdaten.

RS-232C Befehlstabelle

Informationen zur Befehlstabelle

Befehl: Befehlsfeld (Siehe Seite 17.)

Richtung: W Wenn der "Parameter" im Parameterfeld (siehe Seite 17) festgelegt ist, funktioniert der Befehl wie unter "Steuerung/Antwortinhalt" beschrieben.

R Der unter "Antwort" angegebene zurückgemeldete Wert kann durch die Einstellung "????", "_____?" oder "??+?" (Wiederholungssteuerung) im Parameterfeld (siehe Seite 17) abgefragt werden.

Parameter: Parameterfeld (Siehe Seite 17.)

Antwort: Antwort (zurückgegebener Wert)

*1: "●" zeigt Befehle an, die im Bereitschaftsmodus verwendet werden können, ungeachtet der Einstellung von STANDBY MODE <STANDBY-MODUS>.
"○" kennzeichnet einen Befehl, der auch im Standby-Modus verwendet werden könnte, wenn STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> auf STANDARD auf gesetzt ist.
"-" kennzeichnet einen Befehl, der unabhängig von der STANDBY MODE <STANDBY-MODUS>-Einstellung nicht im Standby-Modus verwendet werden kann.

*2:
Einschränkungen mit PN-ZB02 (optional)
(A) Wenn das PN-ZB02 (optional) nicht angeschlossen ist, (B) Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist.
○: Der Befehl kann verwendet werden.
- : Fehler (ERR)

Leistungsregelung/Eingangsmodus-Auswahl

Funktion	Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1		*2
						(A)	(B)	(A)
Leistungsregelung	POWR	W	0		Umschalten auf Standby-Modus.	●	○ ○ ○	
					Rückkehr aus dem Standby-Modus.			
		R			0 Standby-Modus			
					1 Normal-Modus			
					2 Warten auf Eingangssignal			
Eingangsmodus-Auswahl	INPS	W	0		Umschalten des Eingangsmodus. Anschlüsse, die in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> nicht ausgewählt wurden, können nicht gewählt werden.	●	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	
					PC DVI-D "ERR", wenn AV DVI-D für DVI in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> ausgewählt wurde.			
					PC D-SUB			
					AV COMPONENT "ERR", wenn PC RGB für BNC in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> ausgewählt wurde.			
					AV VIDEO			
					PC RGB "ERR", wenn AV COMPONENT für BNC in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> ausgewählt wurde.			
					AV DVI-D "ERR", wenn PC DVI-D für DVI in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> ausgewählt wurde.			
					AV S-VIDEO			
					AV HDMI "ERR", wenn PC HDMI für HDMI in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> ausgewählt wurde.			
					PC HDMI "ERR", wenn AV HDMI für HDMI in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> ausgewählt wurde.			
		R	1		1 PC DVI-D	●	○ ○ ○ ○ ○ ○	
					2 PC D-SUB			
					3 AV COMPONENT			
					4 AV VIDEO			
					6 PC RGB			
					7 AV DVI-D			
			1		8 AV S-VIDEO	●	○ ○ ○ ○ ○	
					9 AV HDMI			
					10 PC HDMI			

Menü SCREEN <BILDSCHIRM>

Funktion		Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1		*2
							(A)	(B)	(A)
AUTO	ASNC	W		1		Im Eingangsmodus PC D-SUB, PC RGB.			
CLOCK <TAKT>	CLK	WR		0-1200	0-1200	Im Eingangsmodus PC D-SUB, PC RGB. Variiert je nach Signal.			
PHASE	PHSE	WR		0-63	0-63	Im Eingangsmodus PC D-SUB, PC RGB			
POSITIONIERUNG	POSITION DER LÄNGSTEN RICHTUNG	HPOS	WR	0-100	0-100	0-800 an PC D-SUB, PC RGB. Variiert je nach Signal.			
	POSITION DER KÜRZESTEN RICHTUNG	VPOS	WR	0-100	0-100	0-200 an PC D-SUB, PC RGB. Variiert je nach Signal.			
SIZE <GRÖSSE>	POSITION DER LÄNGSTEN RICHTUNG	HSIZ	WR	0-100	0-100				
	POSITION DER KÜRZESTEN RICHTUNG	VSIZ	WR	0-100	0-100				
AUFLÖSUNG	AUFLÖSUNG IN DER LÄNGSTEN RICHTUNG	HRES	WR	300-1920	300-1920	Im Eingangsmodus PC D-SUB, PC RGB. Als Parameter sind nur gerade Zahlen zulässig. Variiert je nach Signal.			
	AUFLÖSUNG IN DER KÜRZESTEN RICHTUNG	VRES	WR	200-1200	200-1200				
RESET		ARST	W	1					

Steuerung des Monitors über einen PC (RS-232C)

Menü PICTURE <BILD>

Funktion	Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1 (A)	*2 (B)
AUTO	AGIN	W	1		Im Eingangsmodus PC D-SUB, PC RGB.	-	
CONTRAST <KONTRAST>	CONT	WR	0-60	0-60	0-127 an PC D-SUB, PC RGB.		
BLACK LEVEL <SCHWARZWERT>	BLVL	WR	0-60	0-60	0-127 an PC D-SUB, PC RGB.		
TINT <FARBTON>	TINT	WR	0-60	0-60		○	
COLORS <FARBE>	COLR	WR	0-60	0-60			○
SHARPNESS <SÄHRFE>	SHRP	WR	0-24	0-24			
ADVANCED	FLES	WR	0-2	0-2	0: OFF <AUS>, 1: LOW <MIN.>, 2: HIGH <MAX.>		
<WEITERFÜHRENDE>	TDNR	WR	0-2	0-2	0: OFF <AUS>, 1: LOW <MIN.>, 2: HIGH <MAX.>		
(Im Eingangsmodus AV.)	MPNR	WR	0-1	0-1	0: OFF <AUS>, 1: ON <EIN>	○	
3D-Y/C	YCSP	WR	0-1	0-1	0: OFF <AUS>, 1: ON <EIN> (Im Eingangsmodus AV VIDEO)		-
C.M.S.-HUE <FARBEINST.-FARBTON>	CMHR	WR	-10-10	-10-10	R		
	CMHY				Y		
	CMHG				G		
	CMHC				C		
	CMHB				B		
	CMHM				M		
	CRST		1		Stellt den Farbton zurück.		
C.M.S.-SATURATION <FARBEINST.-SÄTTIGUNG>	CMSR	WR	-10-10	-10-10	R		
	CMSY				Y		
	CMSG				G		
	CMSC				C		
	CMSB				B		
	CMSM				M		
	CRST		2		Stellt die Farbsättigung zurück.		
C.M.S.-VALUE <FARBEINST.-WERT>	CMVR	WR	-10-10	-10-10	R		
	CMVY				Y		
	CMVG				G		
	CMVC				C		
	CMVB				B		
	CMVM				M		
	CRST		3		Stellt die Helligkeit zurück.		
COLOR MODE <FARBMODUS>	BMOD	WR	0	0	STD		
				2	VIVID <LEBHAFT>	○	
				3	sRGB (Im Eingangsmodus PC)		○
				99	99		
WHITE BALANCE <WEISS-ABGLEICH>	CTMP	WR	0	0	Im Eingangsmodus PC DVI-D/PC HDMI.		
			1-17	1-17	Von 1: ca. 3.000K bis 15: ca. 10.000K (in 500K-Schritten)		
			99	99	16: ca. 5.600K, 17: ca. 9.300K		
	CRTR	WR	0-256	0-256	"ERR", wenn CTMP nicht auf 99 eingestellt ist.		
			0-256	0-256			
			0-256	0-256			
			-127-127	-127-127			
COPY TO USER <KOPIE zu BENUTZER>	CPTU	W	0		Kopiert einen voreingestellten Wert in die Benutzereinstellung.	-	
GAMMA	GAMM	WR	0-2	0-2	0: 1.8, 1: 2.2, 2: 2.4		
			4-6	4-6	4: USER <Benutzer>, 5: 2.0, 6: STD	○	
RESET	ARST	W	2			-	

Menü AUDIO <TON>

Funktion	Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1 (A)	*2 (B)
TREBLE <HÖHEN>	AUTR	WR	-5-5	-5-5			
BASS	AUBS	WR	-5-5	-5-5		○	
BALANCE	AUBL	WR	-10-10	-10-10		○	○
RESET	ARST	W	3			-	

Steuerung des Monitors über einen PC (RS-232C)

Menü SETUP <KONFIG.>

Funktion	Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1 (A)	*2 (B)
OSD H-POSITION	OSDH	WR	0-100	0-100			
OSD V-POSITION	OSDV	WR	0-100	0-100		○	
MONITOR	STDR	WR	0-1	0-1	0: LANDSCAPE <QUERFORMAT>, 1: PORTRAIT <HOCHFORMAT>	○	
LANGUAGE <SPRACHAUSWAHL>	LANG	WR	14	14	ENGLISH		
			1	1	DEUTSCH		
			2	2	FRANÇAIS	○	
			3	3	ITALIANO		
			4	4	ESPAÑOL	○	
			5	5	РУССКИЙ		
			6	6	日本語	○	○
POWER ON DELAY <STROM EIN VERZÖG>	PWOD	WR	0	0	OFF <aus>		
			1-60	1-60	ON <ein>	○	
OPERATION MODE <OPERATIONSMODUS>	FNCM	WR	0-1	0-1	0: MODE1 <MODUS1>, 1: MODE2 <MODUS2>	○	
STANDBY MODE <STANDBY-MODUS>	STBM	WR	0-1	0-1	0: STANDARD, 1: LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> (<ERR>, wenn SCHEDULE <ZEITPLAN> aktiviert ist oder OFF <aus> für LED ausgewählt wurde.)	○	
OFF IF NO OPERATION <AUTO SYSTEM AUS>	ATOF	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	○	
HDMI SETTING <EINSTELLUNG HDMI>	HDMI AUTO VIEW <HDMI AUTOVIEWER>	HDAW	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	
	HDMI RGB INPUT RANGE <HDMI-RGB INPUT RANGE>	HDRA	WR	0-2	0-2	0: AUTO, 1: FULL <VOLL>, 2: LIMITED <BEGRENZT>	○
HOT PLUG CONTROL <UMSTECKEN IM BETRIEB> (DVI)	HPCT	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	○	- ○
HOT PLUG CONTROL <UMSTECKEN IM BETRIEB> (HDMI)	HPCH	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	○	○ ○
RS-232C/LAN SELECT <RS-232C/LAN-AUSWAHL>	CTLS	WR	0-1	0-1	0 : RS-232C, 1 : LAN	○	- ○
ID-NUMMER	EINSTELLUNG ID-NR.	IDST	W	0-255	Weist dem Monitor eine ID-Nummer zu. (<0> steht für <keine ID-Nummer>.)		
			R	0-255	Gibt die ID-Nummer des Monitors zurück.	○	
	EINSTELLUNG ID-NR. (EINMAL)	IDSL	W	1-255	Damit wird eine ID-Nummer für einen Monitor festgelegt. Diese ID-Nummer gilt nur für den unmittelbar nach diesem Befehl folgenden Befehl.		
			0		Löscht die vorhandene ID-Nummer, falls bereits eine zugewiesen wurde.	○	○ ○
	EINSTELLUNG ID-NR. (NACHFOLGENDE)	IDLK	W	1-255	Damit wird eine ID-Nummer für einen Monitor festgelegt. Diese ID-Nummer gilt für den auf diesen Befehl folgenden Befehl und alle darauffolgenden Befehle.		
			0		Löscht die vorhandene ID-Nummer, falls bereits eine zugewiesen wurde.	○	
ID-PRÜFUNG	IDCK	W	0	ID : xxx IDLK : yyy	Zeigt die eigene ID-Nummer des Monitors und die ausgewählte ID-Nummer am Bildschirm an.		
BAUD RATE	BAUD	WR	0-2	0-2	0: 9600bps, 1: 19200bps, 2: 38400bps	○	○ ○
BRIGHTNESS SENSOR <HELLIGKEITSSENSOR> (Nur wenn die PN-ZR01 angeschlossen ist)	OPTS	WR	0-2	0-2	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>, 2: ON: DISPLAY <ANZEIGE EIN>	○	○ ○
BRIGHTNESS SENSOR SETTING <EINST. HELLIGKEITSSENSOR> (Nur wenn die PN-ZR01 angeschlossen ist)	WHEN DARK: <WENN DUNKEL> AMBIENT BRIGHTNESS <UMGEBUNGSHELLIGKEIT>	OPSD	WR	0-99	0-99		
	WHEN DARK: <WENN DUNKEL> SCREEN BRIGHTNESS <BILDSCHEIDHELLIGKEIT>	OPDD	WR	0-30	0-30		
	WHEN LIGHT: <WENN HELL> AMBIENT BRIGHTNESS <UMGEBUNGSHELLIGKEIT>	OPSL	WR	1-100	1-100		
	WHEN LIGHT: <WENN HELL> SCREEN BRIGHTNESS <BILDSCHEIDHELLIGKEIT>	OPDL	WR	1-31	1-31		

Steuerung des Monitors über einen PC (RS-232C)

Menü OPTION <OPTIONEN>

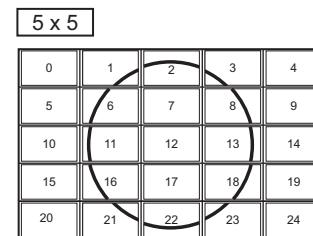
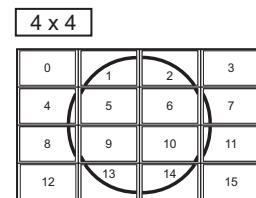
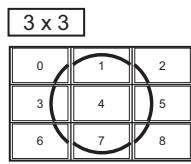
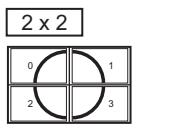
Funktion	Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1	*2
						(A)	(B)
DATE/TIME SETTING <EINSTELLUNG DATUM/ZEIT>	DATE	WR	AABBCCDDEE	AABBCCDDEE	AA: Jahr, BB: Monat, CC: Tag, DD: Zeit, EE: Minute	○	
SCHEDULE <ZEITPLAN>	SC01- SC08	WR	ABCDEFGGH	ABCDEFGGH	Zeitplan einer eingestellten Nummer A: Zeitplan 0 = Nicht aktiv, 1 = Aktiv B: Power 0 = AUS, 1 = EIN C: Tag in Woche 1 0 = Nur einmal, 1 = Jede Woche, 2 = Täglich D: Tag in Woche 2 0 = Sonntag, 1 = Montag bis 6 = Samstag, 9 = Existiert nicht E: Tag in Woche 3 0 = Sonntag, 1 = Montag bis 6 = Samstag, 9 = Existiert nicht F: Uhrzeit 00-23 G: Minute 00-59 H: Eingang 0 = Nicht definiert, 1 = PC DVI-D/AV DVI-D, 2 = PC D-SUB, 3 = PC RGB/AV COMPONENT, 4 = AV VIDEO, 5 = AV S-VIDEO, 6 = PC HDMI/AV HDMI "ERR", wenn LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> für STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> ausgewählt wurde.	○	○ ○ ○
INPUT SELECT <EINGANGSWAHL>	DVI	DVSL	WR	0-1	0: PC DVI-D, 1: AV DVI-D	○	-
	BNC	BNSL	WR	0-1	0: PC RGB, 1: AV COMPONENT	○	-
	HDMI	HDSL	WR	0-1	0: PC HDMI, 1: AV HDMI	○	○
AUDIO SELECT <AUDIO AUSWAHL>	PC DVI-D	ASDP	WR	1-3	1-3 1: AUDIO(STEREO MINI), 2: AUDIO1(RCA), 3: AUDIO2(RCA)	-	
	PC D-SUB	ASAP	WR	1-3	1-3 1: AUDIO(STEREO MINI) 2: AUDIO1(RCA), 3: AUDIO2(RCA)	○	-
	PC HDMI	ASHP	WR	0-1	0-1 0: HDMI, 1: AUDIO(STEREO MINI)	○	-
				2-3	2-3 2: AUDIO1(RCA), 3: AUDIO2(RCA)	-	○
	PC RGB	ASCP	WR	1-3	1-3 1: AUDIO(STEREO MINI), 2: AUDIO1(RCA), 3: AUDIO2(RCA)	-	
	AV DVI-D	ASDA	WR	1-3	1-3 1: AUDIO(STEREO MINI), 2: AUDIO1(RCA), 3: AUDIO2(RCA)	○	-
	AV HDMI	ASHA	WR	0-1	0-1 0: HDMI, 1: AUDIO(STEREO MINI)	○	-
				2-3	2-3 2: AUDIO1(RCA), 3: AUDIO2(RCA)	-	
	AV COMPONENT	ASCA	WR	1-3	1-3 1: AUDIO(STEREO MINI), 2: AUDIO1(RCA), 3: AUDIO2(RCA)	-	
	AV S-VIDEO	ASSA	WR	1-3	1-3 1: AUDIO(STEREO MINI), 2: AUDIO1(RCA), 3: AUDIO2(RCA)	-	
AV VIDEO	ASVA	WR	1-3	1-3 1: AUDIO(STEREO MINI), 2: AUDIO1(RCA), 3: AUDIO2(RCA)	-		
EINGANGSAUFLÖSUNG (PC)	ÜBERPRÜFUNG DER AUFLÖSUNG	PXCK	R		- Die derzeitige Auflösung wird in der Abfolge hhh, vvv zurückgegeben.		
	PIXELEINSTELLUNG (PC D-SUB, PC RGB)	PXSL	WR	0	0 768) 1366 x 768	-	○ ○ ○
				1	1 768) 1360 x 768		
				2	2 768) 1280 x 768		
				3	3 768) 1024 x 768		
				5	5 480) 848 x 480		
				6	6 480) 640 x 480		
				7	7 1050) 1680 x 1050		
				8	8 1050) 1400 x 1050		
				9	9 768) AUTO		
				10	10 480) AUTO		
EINGANGSAUFLÖSUNG (AV)	ÜBERPRÜFUNG DER AUFLÖSUNG	RESO	R		- 480i, 480p, 1080i, 720p, 1080p, VGA usw.	-	
ZOOM2 SPECIAL SETTING <ZOOM2 SPEZIAL EINSTELLUNG> (PC D-SUB, PC RGB)	Z2SP	WR	0-1	0-1 0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	○		
SCAN MODE <SCAN-MODUS>	SCAN	WR	0-2	0-2 0: MODE1 <MODUS1>, 1: MODE2 <MODUS2>, 2: MODE3 <MODUS3> (Im Eingangsmodus AV)	○		
POWER MANAGEMENT(PC)	PMNG	WR	0-1	0-1 0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	○		
POWER MANAGEMENT(AV)	PMAV	WR	0-1	0-1 0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	○		
COLOR SYSTEM <FARBSYSTEM>	CSYS	WR	0-5	0-5 0: AUTO, 1: PAL, 2: PAL-60, 3: SECAM, 4: NTSC3.58, 5: NTSC4.43	○	- ○	
AUDIO OUTPUT(RCA) <AUDIO-AUSGANG(RCA)>	AOUT	WR	0-1	0-1 0: VARIABLE <VARIABEL>, 1: FIXED <KONSTANT>	○	○ -	
AUDIO OUTPUT(RCA) <AUDIOAUSGANG(RCA)> Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist	AOUT	WR	0-2	0-2 0: VARIABLE1 <VARIABEL1>, 1: FIXED <KONSTANT>, 2: VARIABLE2 <VARIABEL2>	○	- ○	
AUDIO LEVEL(STEREO MINI) <AUDIOPEGEL(STEREO MINI)>	AIVP	WR	0-1	0-1 0: 1,0Vrms, 1: 0,5Vrms	○		
SELF ADJUST <AUTOM. EINSTELLUNG>	AADJ	WR	0-1	0-1 0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	○	○ ○	
AUTO INPUT CHANGE <AUTO (EINGANG)>	AINC	WR	0-1	0-1 0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	○		
FAN SPEED <GEBLÄSE-DREHZAH>	FCTL	WR	0-4	0-4 0: AUTO, 1-4: SPEED 1-4	○		

Menü MULTI

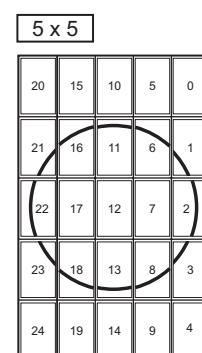
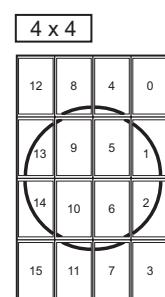
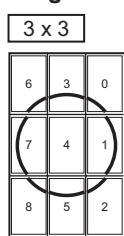
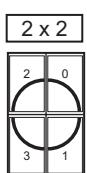
Funktion	Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1 (A)	*2 (B)
ENLARGE <VERGRÖSSERN>	ENLG	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>		
ENLARGE MODE <VERGRÖSSERUNG>	EMAG	WR	0-4	0-4	0: OFF <aus>, 1: 2 x 2, 2: 3 x 3, 3: 4 x 4, 4: 5 x 5		
	EMHV	WR	11-55	11-55	1 x 1 (OFF <aus>) bis 5 x 5 ("m x n" wird als "mn" ausgedrückt, wobei m und n die festgelegte Anzahl von Monitoren für die längere Richtung bzw. die kürzere Richtung angeben.)		
Bildposition (M X N)	EPHV	WR	11-55	11-55	Legt die Werte in der Reihenfolge POSITION IN LÄNGSTER/KÜRZESTER RICHTUNG VERGRÖSSERN fest.		
Bildposition (2 x 2)	EPOS	WR	0-3	0-3	Beschreibung siehe unten.		
Bildposition (3 x 3)	EPOS	WR	0-8	0-8			
Bildposition (4 x 4)	EPOS	WR	0-15	0-15			
Bildposition (5 x 5)	EPOS	WR	0-24	0-24			
POSITIONIERUNG DES VERGRÖSSERTEN BILDSCHIRMS	LÄNGSTEN RICHTUNG	EPSH	WR	-999-999	-999-999	Der mögliche Einstellbereich hängt von den Einstellungen für ENLARGE MODE <VERGRÖSSERUNG> und der BILDPOSITION ab.	
	KÜRZESTEN RICHTUNG	EPSV	WR	-999-999	-999-999		
BEZELADJUST <RAHMENEINSTELLUNG>	BZCO	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>		
BEZEL ADJUST <RAHMENEINSTELLUNG>	TOP <OBEN>	BZCT	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	
	BOTTOM <UNTEN>	BZCB	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	
	RIGHT <RECHTS>	BZCR	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	
	LEFT <LINKS>	BZCL	WR	0-1	0-1	0: OFF <aus>, 1: ON <ein>	
RAHMENBREITE	KÜRZERE SEITE	BEZH	WR	0-100	0-100		
	LÄNGERE SEITE	BEZV	WR	0-100	0-100		
Vergrößerungs-/Bildpositionseinstellung	ESTG	WR	XXYY	XXYY	XX: Vergrößerungsmodus (wie bei EMAG), YY: Bildposition (wie bei EPOS)		
	ESHV	WR	XXYY	XXYY	XX: Vergrößerungsmodus (wie bei EMHV), YY: Bildposition (wie bei EPHV)		

- Einstellung für Bildposition (EPOS)

In horizontaler Ausrichtung



In vertikaler Ausrichtung



Steuerung des Monitors über einen PC (RS-232C)

Menü PIP/PbyP

Funktion		Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1	*2		
							(A)	(B)		
PIP MODES <PIP MODUS>	MWIN	WR		0-3	0-3	0: OFF <AUS>, 1: PIP, 2: PbyP, 3: PbyP2	<input type="radio"/>			
PIP SIZE	MPSZ	WR		1-12	1-12		<input type="radio"/>			
PIP POS	LÄNGSTEN RICHTUNG	MHPH	W	0-100			<input type="radio"/>			
			R		0-100		<input type="radio"/>			
	KÜRZESTEN RICHTUNG	MVPS	W	0-100			<input type="radio"/>			
			R		0-100		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
PIP POS LR + QR MULTI		MPOS	W	0-100,0-100		Legt die Position im MPOSxxxxyy-Format fest. (xxx: längere Seite, yyy: kürzere Seite)	<input type="radio"/>			
			R		0-100,0-100	Gibt eine Antwort aus im Format (xxx,yyy). (xxx: längere Seite, yyy: kürzere Seite)	<input type="radio"/>			
PIP BLEND <PIP MISCHUNG>	MWBL	WR		0-15	0-15		<input type="radio"/>			
PIP SOURCE <PIP QUELLE>		MWIP	WR	1	1	PC DVI-D				
				2	2	PC D-SUB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
				3	3	AV COMPONENT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
				4	4	AV VIDEO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
				6	6	PC RGB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
				7	7	AV DVI-D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
				8	8	AV S-VIDEO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
				9	9	AV HDMI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
				10	10	PC HDMI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
SOUND CHANGE <TON QUELLE>	MWAD	WR		1-2	1-2	1: MAIN, 2: SUB	<input type="radio"/>			
MAIN POS (Hauptfenster)	MWPP	WR		0-1	0-1	0: POS1, 1: POS2	<input type="radio"/>			
PbyP2 POS (Unterfenster)	MW2P	WR		0-2	0-2	0: POS1, 1: POS2, 2: POS3	<input type="radio"/>			
AUTO OFF <AUTO AUS>	MOFF	WR		0-1	0-1	0: MANUAL, 1: AUTO	<input type="radio"/>			

Menü Initialisierung/Funktionsbeschränkung (FUNCTION <FUNKTION>)

Funktion	Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1	*2
						(A)	(B)
ALL RESET <SYSTEMRESET>	RSET	W	0		0: ALL RESET <SYSTEMRESET>	-	<input type="radio"/>
			0-1		0: ALL RESET 1 <SYSTEMRESET1>, 1: ALL RESET 2 <SYSTEMRESET2>	-	<input type="radio"/>
ADJUSTMENT LOCK <OSD GESPERRT>	ALCK	WR	0-2	0-2	0: OFF <AUS>	<input type="radio"/>	
OSD DISPLAY <OSD>	LOSD	WR	0-1	0-1	0: ON <EIN>, 1: OFF <AUS>	<input type="radio"/>	
LED	OFID	WR	0-1	0-1	0: ON <EIN>, 1: OFF <AUS> "ERR", wenn LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> für STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> ausgewählt wurde.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TEMPERATURE ALERT <TEMPERATUR-ALARM>	TALT	WR	0-2	0-2	0: OFF <AUS>, 1: OSD & LED, 2: LED	<input type="radio"/>	
STATUS ALERT <STATUS-ALARM>	SALT	WR	0-2	0-2	0: OFF <AUS>, 1: OSD & LED, 2: LED	<input type="radio"/>	

Steuerung des Monitors über einen PC (RS-232C)

Andere

Funktion	Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1 (A)	*2 (B)
Bildschirmformat (PC)	WIDE	WR		1-5	1: WIDE <PANORAMA>, 2: NORMAL, 3: Dot by Dot <Punkt für Punkt>, 4: ZOOM1, 5: ZOOM2	○	
Bildschirmformat (AV)	WIDE	WR		1-5	1: WIDE <PANORAMA>, 2: ZOOM1, 3: ZOOM2, 4: NORMAL, 5: Dot by Dot <Punkt für Punkt>	○	
VOLUME <LAUTSTÄRKE>	VOLM	WR		0-31	0-31	○	
Stummschaltung	MUTE	WR		0-1	0: OFF <AUS>, 1: ON <EIN>	-	
INFORMATION <INFORMATIONEN>	MODEL <MODELL>	INF1	R		Wert	●	
Serien-Nr.	SRNO	R			Wert		
BRIGHT <HELLK>	VLMP	WR		0-31	0-31	○	
TEMPERATURSENSOR	DSTA	R		0	Innentemperatur normal		
				1	Innentemperatur abnormal (Standby-Modus)	●	
				2	Innentemperatur abnormal (Temperatur ist jetzt normal, war aber während des Betriebs zu hoch.)	○	○
				3	Innentemperatur abnormal (Die Helligkeit der Hintergrundbeleuchtung nimmt ab.)		
				4	Temperatursensor abnormal		
TEMPERATURERFASSUNG	ERRT	R		Wert	Die Temperatur an den Temperatursensoren 1 bis 4 wird wie folgt zurückgegeben: [Sensor 1], [Sensor 2], [Sensor 3], [Sensor 4] Das Ergebnis "120" einen ungewöhnlichen Messwert des Temperatursensors an.	○	
URSACHE FÜR LETZTEN STANDBY-MODUS	STCA	W	0		Initialisierung		
		R		0	Es ist kein erkennbarer Fehler aufgetreten	●	
				1	Durch POWER-Taste auf Standby-Modus geschaltet	○	
				2	Hauptnetzschalter ausschalten		
				3	Durch RS-232C oder LAN auf Bereitschaftsmodus geschaltet	●	
				4	Durch "Kein Signal" auf Wartemodus geschaltet		
				6	Durch zu hohe Temperatur auf Standby-Modus geschaltet		
				8	Durch SCHEDULE <ZEITPLAN>-Einstellung auf Standby-Modus geschaltet		

Befehle für die Einstellung der GAMMA-Benutzerdaten

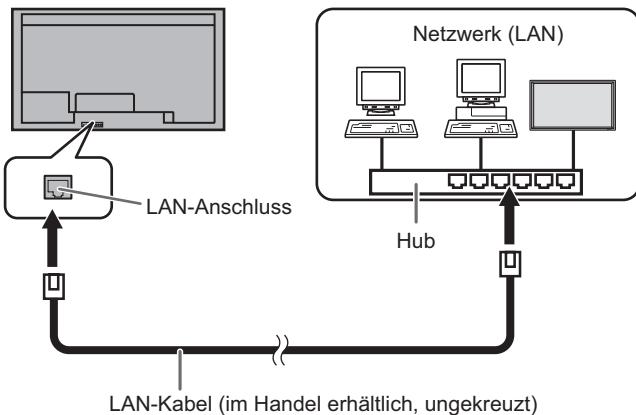
Funktion	Befehl	Richtung	Parameter	Antwort	Steuerung/Antwortinhalt	*1 (A)	*2 (B)
ROT GAMMA DATENÜBERTRAGUNG	UGRW	W	axxxxx ... xxxxcc (xxxx: 32 Abschnitte)		aa: Blocknummer xxxx: 32 Benutzerdaten cc: Prüfsumme (ASCII-Daten) der Blocknummer und der Benutzerdaten		
GRÜN GAMMA DATENÜBERTRAGUNG	UGGW	W					
BLAU GAMMA DATENÜBERTRAGUNG	UGBW	W	aa: 01-16 xxxx: 0000-1023 cc: 00-FF				
ROT GAMMA DATEN LESEN	UGRR	W		1-16	xxxx ... xxxx (xxxx: 32 Abschnitte)	○	○ ○ ○
GRÜN GAMMA DATEN LESEN	UGGR	W		1-16	xxxx: Benutzerdaten von 32 Abschnitten		
BLAU GAMMA DATEN LESEN	UGBR	W		1-16	xxxx: 0000-1023		
BENUTZERDATEN INITIALISIEREN	UGRS	W	0		Initialisieren der Benutzerdaten		
BENUTZERDATEN SPEICHERN	UGSV	W	0		Speichern der Benutzerdaten im Monitor.		

Steuerung des Monitors über einen PC (LAN)

Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist, können Sie den Monitor an ein LAN-Netzwerk anschließen, um ihn von einem PC aus zu steuern.

Sie können den Monitor auch so konfigurieren, dass er bei einer Störung eine E-Mail-Benachrichtigung schickt.

Für die Verbindung ist ein handelsübliches LAN-Kabel erforderlich (UTP-Kabel, Kategorie 5, ungekreuzt).



TIPPS

- Sie müssen dem Monitor gemäß dem unter "Einstellungen zum Verbinden mit einem LAN" geschilderten Verfahren eine IP-Adresse zuweisen. (Siehe Beschreibung rechts.)
- Auf Ihrem PC muss Internet Explorer (Version 6.0 oder höher) installiert sein.
- Um den Monitor per LAN zu steuern, stellen Sie RS-232C/LAN SELECT <RS-232C/LAN-AUSWAHL> auf LAN. (Siehe Seite 10.)
- Sie können RS-232C- und LAN-Steuerung nicht gleichzeitig verwenden.

Initialisieren von persönlichen Informationen

- Wenn das PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist, können persönliche Informationen wie etwa E-Mail-Adressen im Monitor gespeichert werden. Bevor Sie den Monitor übereignen oder entsorgen, initialisieren Sie alle Einstellungen, indem Sie ALL RESET 1 <SYSTEMRESET 1> auswählen. (Siehe Seite 16.) Beachten Sie, dass mit ALL RESET 2 <SYSTEMRESET 2> E-Mail-Adressen und andere Einstellungen nicht initialisiert werden.

Einstellungen zum Verbinden mit einem LAN

Stellen Sie die IP-Adresse und Subnetzmaske entsprechend Ihrem LAN ein.

Diese Einstellungen können nach Belieben direkt am Monitor oder über einen mit dem Monitor verbundenen PC durchgeführt werden.

Die erforderlichen Einstellungen hängen von der Konfiguration Ihres LAN ab. Einzelheiten erfragen Sie bitte bei Ihrem LAN-Administrator.

■ Einstellen am Monitor

Stellen Sie zuerst die RS-232C/LAN SELECT <RS-232C/LAN-AUSWAHL> im Menü SETUP <KONFIG.> auf LAN ein und richten Sie anschließend die Optionen unter LAN SETUP <LAN-EINRICHTUNG> ein. (Siehe Seite 10.)

Nachdem alle Einstellungen vorgenommen wurden, wählen Sie SET <GESETZT> aus und drücken Sie auf .

DHCP CLIENT <DHCP-CLIENT>

Wenn Ihr LAN einen DHCP-Server hat und die Adresse automatisch bezogen werden soll, ändern Sie diese Einstellung auf ON.

Wenn Sie die Adresse manuell einstellen möchten, setzen Sie diese Einstellung auf OFF.

IP ADDRESS <IP-ADRESSE>

Wenn DHCP CLIENT auf OFF gestellt ist, geben Sie eine IP-Adresse an.

Drücken Sie auf oder , um die gewünschten Einstellparameter auszuwählen, und drücken Sie auf oder , um die Werte zu ändern.

SUBNET MASK <SUBNETZ-MASKE>

Wenn DHCP CLIENT auf OFF gestellt ist, geben Sie eine Subnetzmaske an.

Drücken Sie auf oder , um die gewünschten Einstellparameter auszuwählen, und drücken Sie auf oder , um die Werte zu ändern.

DEFAULT GATEWAY <STANDARD-GATEWAY>

Wenn DHCP CLIENT auf OFF gestellt ist, geben Sie das Standard-Gateway an.

Wenn Sie kein Gateway verwenden, geben Sie "0.0.0.0" an. Drücken Sie auf oder , um die gewünschten Einstellparameter auszuwählen, und drücken Sie auf oder , um die Werte zu ändern.

RESET

Setzt die Werte der LAN-Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück.

Wählen Sie ON und drücken Sie dann auf .

■ Einstellen über einen PC

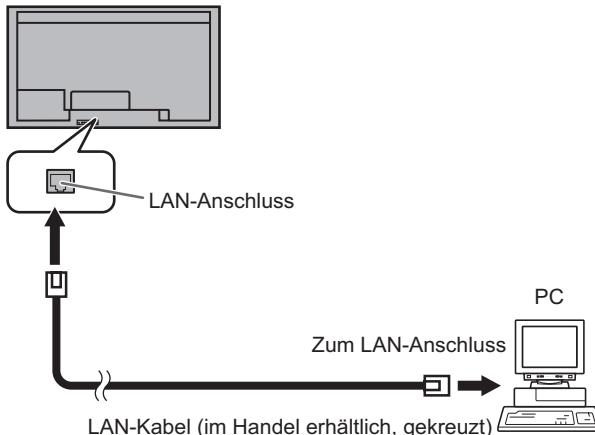
Wenn der Monitor mit einem PC verbunden ist, können die LAN-Einstellungen über den PC konfiguriert werden.

Einstellverfahren

- (1) Verbinden Sie Ihren Monitor mit einem PC.
- (2) Legen Sie die IP-Adresse des PCs fest.
- (3) Konfigurieren Sie die LAN-Einstellungen des Monitors.

(1) Verbinden des Monitors mit einem PC

Stecken Sie am LAN-Anschluss des PCs und des Monitors ein handelsübliches gekreuztes LAN-Kabel an (UPT-Kabel, Kategorie 5).



(2) Festlegen der IP-Adresse des PCs

Zum Einstellen der LAN-Einstellungen des Monitors müssen Sie die Einstellungen am PC zeitweilig ändern.

Diese Erläuterung beruht auf Windows 7.

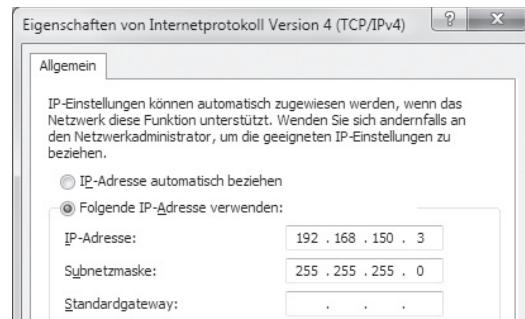
1. Melden Sie sich beim PC als Administrator an.
2. Klicken Sie auf [Start] und dann auf "Systemsteuerung".
3. Klicken Sie unter "Netzwerk und Internet" auf "Netzwerkstatus und -aufgaben anzeigen".
4. Klicken Sie unter "Klassische Ansicht" auf "Netzwerk- und Freigabecenter".
5. Klicken Sie zuerst auf "LAN-Verbindung" und dann auf "Eigenschaften".
6. Klicken Sie auf "Internetprotokoll Version 4 (TCP/IPv4)" und dann auf "Eigenschaften".
7. Schreiben Sie sich die derzeitige IP-Adresse, Subnetzmaske und Standard-Gateway-Einstellung sorgfältig auf.

Es ist sehr wichtig, dass Sie sich diese Daten jetzt notieren, denn Sie brauchen diese Werte später wieder, um die IP-Adresse, die Subnetzmaske und Standard-Gateway-Einstellungen auf diese Werte zurückzustellen.

7. Nehmen Sie eine zeitweilige Änderung der IP-Adresse und der Subnetzmaske vor.

Um bei werkseitigen Grundeinstellungen auf den Monitor zuzugreifen, treffen Sie die folgenden Einstellungen:

- IP-Adresse: 192.168.150.3
- Subnetzmaske: 255.255.255.0
- Standard-Gateway: (leer lassen)



8. Klicken Sie auf [OK] und führen Sie anschließend einen Neustart des PCs durch.

TIPPS

- Die werkseitigen Einstellungen dieses Monitors lauten wie folgt:
IP-Adresse : 192.168.150.2
Subnetzmaske : 255.255.255.0
Standard-Gateway : 0.0.0.0

(3) Konfigurieren der LAN-Einstellungen des Monitors

Greifen Sie mit dem Internet Explorer auf den Monitor zu.

Steuerung des Monitors

1. Schalten Sie die Stromversorgung des Monitors ein.
2. Stellen Sie die RS-232C/LAN SELECT <RS-232C/LAN-AUSWAHL> im Menü SETUP <KONFIG.> auf LAN.

PC-Betrieb

3. Starten Sie den Internet Explorer. Tippen Sie in das Adressfeld "http://192.168.150.2/" ein und drücken Sie die Eingabetaste.



Sie werden aufgefordert, einen Benutzernamen und ein Kennwort einzugeben.

4. Lassen Sie die Felder für Benutzername und Kennwort leer und klicken Sie auf [OK].

Steuerung des Monitors über einen PC (LAN)

5. Klicken Sie unter NETWORK auf "LAN SETUP".

INFORMATION

MODEL: PN-XXXX
PC DVI-D
1366x768

CONTROL

ADJUSTMENT

- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE(ADVANCED)
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- MULTI
- PIP/PbP
- FUNCTION

NETWORK

- LAN SETUP**
- SECURITY
- GENERAL

MAIL

- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERIODICAL

SNMP

- GENERAL
- TRAP

SERVICE & SUPPORT

- URL INFORMATION

Browser Language: English ▾

Refresh

6. Legen Sie "DHCP CLIENT", "IP ADDRESS" usw. fest.

INFORMATION

CONTROL

ADJUSTMENT

- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE(ADVANCED)
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- MULTI
- PIP/PbP
- FUNCTION

NETWORK

- LAN SETUP
- SECURITY
- GENERAL

MAIL

- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERIODICAL

SNMP

- GENERAL
- TRAP

SERVICE & SUPPORT

- URL INFORMATION

Browser Language: English ▾

Refresh

DHCP CLIENT

Wenn Ihr LAN einen DHCP-Server hat und die Adresse automatisch bezogen werden soll, ändern Sie diese Einstellung auf "ON".

Wenn Sie die Adresse manuell einstellen möchten, setzen Sie diese Einstellung auf "OFF".

IP ADDRESS

Wenn DHCP CLIENT auf "OFF" gestellt ist, geben Sie eine IP-Adresse an.

SUBNET MASK

Wenn DHCP CLIENT auf "OFF" gestellt ist, geben Sie eine Subnetzmaske an.

DEFAULT GATEWAY

Wenn DHCP CLIENT auf "OFF" gestellt ist, geben Sie das Standard-Gateway an.

Wenn Sie kein Gateway verwenden, geben Sie "0.0.0.0" an.

- Wenn Sie die Einstellungen geändert haben, klicken Sie auf [Apply].
- Beachten Sie die Meldung und klicken Sie auf [OK].
- Beenden Sie den Internet Explorer.
- Stellen Sie den PC wieder zurück auf seine ursprüngliche IP-Adresse, die Sie sich unter Schritt 6, "(2) Festlegen der IP-Adresse des PCs" notiert haben.
- Schließen Sie den Monitor und den PC an das LAN an.

! Vorsicht

- Warten Sie nach dem Klicken auf [OK] 10 Sekunden lang, bevor Sie fortfahren.
- Wenn Sie das Gerät über die Fernbedienung oder eine ähnliche Einrichtung bedienen, klicken Sie auf [Refresh].

Steuerung über einen PC

■ Allgemeiner Betrieb

Um den Monitor über einen PC im LAN zu steuern, verwenden Sie den Internet Explorer.

- Starten Sie auf dem PC den Internet Explorer.
- Tippen Sie in das Adressfeld "http://" ein, gefolgt von der IP-Adresse Ihres Monitors, gefolgt von "/" und drücken Sie dann die Eingabetaste.



Wenn Sie zur Eingabe von Benutzername und Kennwort aufgefordert werden, geben Sie die Kombination von Benutzername und Kennwort ein, die Sie bei den Sicherheitseinstellungen festgelegt haben (siehe Seite 32), und klicken Sie dann auf [OK].

Wenn Sie keinerlei Sicherheitseinstellungen getroffen haben, lassen Sie die Felder frei und klicken Sie auf [OK].

- Sie können den Status und die Einstellungen des Monitors überprüfen, steuern und ändern, indem Sie auf die Menüpunkte links auf dem Bildschirm klicken.

INFORMATION

CONTROL

ADJUSTMENT

- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE(ADVANCED)
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- MULTI
- PIP/PbP
- FUNCTION

NETWORK

- LAN SETUP
- SECURITY
- GENERAL

MAIL

- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERIODICAL

SNMP

- GENERAL
- TRAP

SERVICE & SUPPORT

- URL INFORMATION

Browser Language: English ▾

Refresh

- Wenn sich neben einer Einstellung eine Schaltfläche [Apply] befindet, klicken Sie nach einer Änderung der Einstellung darauf.

TIPPS

- Details zu jeder Einstellung finden Sie auf den Seiten 31 bis 35.
- Wenn Sie auf [Refresh] klicken, bevor die Aktualisierung der derzeitigen Anzeige abgeschlossen ist, erscheint die Meldung "Server Busy Error". Warten Sie einen Moment, bevor Sie erneut auf Ihren Monitor zugreifen.
- Während der Aufwärmphase können Sie den Monitor nicht bedienen.
- Wenn "DHCP CLIENT" auf "ON" gestellt ist, drücken Sie zwei- oder dreimal die Taste auf der Fernbedienung und überprüfen Sie dann die IP-Adresse des Monitors.

■ INFORMATION

Hier erscheinen Informationen über diesen Monitor.

INFORMATION	INFORMATION
CONTROL	PN-XXXX PC DVI-D 1366x768
ADJUSTMENT	MODEL [REDACTED]
- SCREEN	S/N
- PICTURE	INSTALLATION INFORMATION
- PICTURE(ADVANCED)	NAME
- AUDIO	LOCATION
- SETUP	MONITOR POWER
- OPTION	ON
- SCHEDULE	DATE/TIME
- MULTI	* The monitor's date and time when you accessed it are displayed.
- PIP/PbyP	INPUT MODE
- FUNCTION	PC DVI-D
NETWORK	SIZE
- LAN SETUP	COLOR MODE
- SECURITY	STD
- GENERAL	BRIGHT
MAIL	VOLUME
- ORIGINATOR	15
- RECIPIENT	ID No.
- PERIODICAL	0
SNMP	STATUS
- GENERAL	0010-0000-0000-0000
SERVICE & SUPPORT	URL INFORMATION
- URL INFORMATION	STATUS[001]
RS-232C-LAN SELECT	
LAN	
DHCP CLIENT	
OFF	
IP ADDRESS	
192.168.150.2	
SUBNET MASK	
255.255.255.0	
DEFAULT GATEWAY	
0.0.0.0	
MONITOR NAME	
PN-XXXX	
DATA PORT	
10000	
MAC ADDRESS	
XX-XX-XX-XX-XX-XX	
REMOTE CONTROL SENSOR BOX	
CONNECTED	
Refresh	

■ CONTROL

Sie können festlegen, welche Funktionen den Tasten (POWER, INPUT, SIZE) auf der Fernbedienung zugeordnet sind. (Siehe Seite 5.)

INFORMATION	INFORMATION
CONTROL	PN-XXXX PC DVI-D 1366x768
ADJUSTMENT	MONITOR POWER
- SCREEN	<input checked="" type="radio"/> ON <input type="radio"/> OFF
- PICTURE	INPUT MODE
- PICTURE(ADVANCED)	PC D-SUB
- AUDIO	SIZE
- SETUP	WIDE
- OPTION	COLOR MODE
- SCHEDULE	STD
- MULTI	BRIGHT
- PIP/PbyP	31
- FUNCTION	VOLUME
NETWORK	15
- LAN SETUP	MUTE
- SECURITY	<input checked="" type="radio"/> ON <input type="radio"/> OFF
- GENERAL	REMOTE CONTROL MODE
MAIL	THIS MONITOR ONLY
- ORIGINATOR	* Operate the connected monitor.
- RECIPIENT	* REMOTE CONTROL MODE setting is for operations by using REMOTE CONTROL SENSOR BOX or monitor's buttons.
- PERIODICAL	
SNMP	
- GENERAL	
SERVICE & SUPPORT	
- URL INFORMATION	
Browser Language English	

■ ADJUSTMENT

Sie können Anpassungen an diesen Einstellungen vornehmen, die auch im Menü des Monitors verfügbar sind.

- SCREEN (Siehe Seite 9.)
- PICTURE (Siehe Seite 9.)
- PICTURE (ADVANCED) (Siehe Seite 15.)
- AUDIO (Siehe Seite 9.)
- SETUP (Siehe Seite 10.)
- OPTION (Siehe Seite 11.)
- SCHEDULE (Siehe Seite 14.)
- MULTI (Siehe Seite 11.)
- PIP/PbyP (Siehe Seite 12.)
- FUNCTION (Siehe Seite 16.)

INFORMATION	ADJUSTMENT - SCREEN
CONTROL	PN-XXXX PC D-SUB 1400x1050
ADJUSTMENT	AUTO
- SCREEN	<input type="checkbox"/> Execute
- PICTURE	CLOCK
- PICTURE(ADVANCED)	604
- AUDIO	PHASE
- SETUP	45
- OPTION	H-POS
- SCHEDULE	424
- MULTI	V-POS
- PIP/PbyP	32
- FUNCTION	H-SIZE
NETWORK	V-SIZE
- LAN SETUP	50
- SECURITY	H-RESOLUTION
- GENERAL	1400
MAIL	V-RESOLUTION
- ORIGINATOR	1050
- RECIPIENT	RESET
- PERIODICAL	<input type="checkbox"/> Execute
SNMP	* Settings of the SCREEN adjustment return to initial values.
SERVICE & SUPPORT	
- URL INFORMATION	
Browser Language English	

TIPPS

- Aus dem Standby-Modus kann in den Normalbetrieb geschaltet werden.

Steuerung des Monitors über einen PC (LAN)

■ NETWORK (LAN SETUP)

Auf diesem Bildschirm können Sie die Einstellungen durchführen, die erforderlich sind, wenn der Monitor an ein LAN angeschlossen ist.

INFORMATION

CONTROL

ADJUSTMENT

- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE(ADVANCED)
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- MULTI
- PIP/PvP
- FUNCTION

NETWORK

- LAN SETUP
- SECURITY
- GENERAL

MAIL

- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERIODICAL

SNMP

- GENERAL
- TRAP

SERVICE & SUPPORT

- URL INFORMATION

Browser Language English ▾

PN-XXXX
PC D-SUB
1400x1050

NETWORK - LAN SETUP

DHCP CLIENT ON OFF

IP ADDRESS 192 . 168 . 150 . 2

SUBNET MASK 255 . 255 . 255 . 0

DEFAULT GATEWAY 0 . 0 . 0 . 0

DNS SERVER 0 . 0 . 0 . 0
* Please input "0.0.0.0" if you don't use it.

RESET * Settings of LAN (except DNS SERVER) return to initial values.

DHCP CLIENT

Wenn Ihr LAN einen DHCP-Server hat und die Adresse automatisch bezogen werden soll, ändern Sie diese Einstellung auf "ON".

Wenn Sie die Adresse manuell einstellen möchten, setzen Sie diese Einstellung auf "OFF".

IP ADDRESS

Wenn DHCP CLIENT auf "OFF" gestellt ist, geben Sie eine IP-Adresse an.

SUBNET MASK

Wenn DHCP CLIENT auf "OFF" gestellt ist, geben Sie eine Subnetzmaske an.

DEFAULT GATEWAY

Wenn DHCP CLIENT auf "OFF" gestellt ist, geben Sie das Standard-Gateway an.

Wenn Sie kein Gateway verwenden, geben Sie "0.0.0.0" an.

DNS SERVER

Geben Sie die Adresse des DNS-Servers an.

Wenn Sie keinen DNS-Server verwenden, geben Sie "0.0.0.0" an.

RESET

Wenn Sie auf [Execute] klicken, werden alle Einstellungen der LAN SETUP auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt, mit Ausnahme der Einstellung DNS SERVER.

■ NETWORK (SECURITY)

Auf diesem Bildschirm können Sie die sicherheitsrelevanten Einstellungen durchführen.

INFORMATION

NETWORK - SECURITY

PN-XXXX
PC D-SUB
1400x1050

CONTROL

- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE(ADVANCED)
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- MULTI
- PIP/PvP
- FUNCTION

NETWORK

- LAN SETUP
- SECURITY
- GENERAL

MAIL

- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERIODICAL

SNMP

- GENERAL
- TRAP

SERVICE & SUPPORT

- URL INFORMATION

Browser Language English ▾

USER NAME / PASSWORD

Zum Festlegen eines Benutzernamens und eines Kennworts, um den Zugriff auf diesen Monitor zu beschränken. Wenn Sie einen Benutzernamen und ein Kennwort eingegeben haben, klicken Sie auf [Apply].

ACCEPT IP ADDRESS

Sie können den Zugriff auf diesen Monitor beschränken, indem Sie IP-Adressen von PCs speichern, denen Zugriff gewährt werden soll.

Um den Zugriff zu beschränken, klicken Sie auf die Option "From only specific IP addresses". Andernfalls, um den Zugriff von jedem beliebigen PC aus zu gestatten, klicken Sie auf "All IP Addresses".

IP ADDRESS 1 bis 3

Wenn "ACCEPT IP ADDRESS" auf "From only specific IP addresses" gestellt ist, geben Sie hier die IP-Adressen der Computer ein, denen Zugriff gewährt werden soll.

TIPPS

- USER NAME und PASSWORD dürfen aus bis zu 8 alphanumerischen Zeichen oder Symbolen bestehen.
- Um den Benutzernamen und/oder das Kennwort nach dem Einstellen zu löschen, leeren Sie das betreffende Feld und klicken Sie dann auf [Apply].

■ NETWORK (GENERAL)

Auf diesem Bildschirm können Sie die allgemeinen LAN-Einstellungen durchführen.

INFORMATION
CONTROL
ADJUSTMENT
- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE(ADVANCED)
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- MULTI
- PIP/PvP
- FUNCTION
NETWORK
- LAN SETUP
- SECURITY
- GENERAL
MAIL
- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERIODICAL
SNMP
- GENERAL
- TRAP
SERVICE & SUPPORT
- URL INFORMATION
Browser Language: English

NETWORD - GENERAL
PN-XXXX
PC D-SUB
1400x1050

MONITOR NAME	PN-XXXX * MAX 16 characters
AUTO LOGOUT TIME	5 minutes * from 1 to 65535 If you set 0, this function is disabled.
DATA PORT	10000 * from 1025 to 65535
SEARCH PORT	5000 * from 1025 to 65535
INSTALLATION INFORMATION	NAME: * MAX 50 characters LOCATION: * MAX 100 characters

■ MAIL (ORIGINATOR)

Auf diesem Bildschirm können Sie die E-Mail konfigurieren, die in regelmäßigen Abständen oder dann verschickt wird, wenn der Monitor eine Störung aufweist.

Die erforderlichen Einstellungen hängen von der Konfiguration Ihres LAN ab. Einzelheiten erfragen Sie bitte bei Ihrem LAN-Administrator.

INFORMATION
CONTROL
ADJUSTMENT
- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE(ADVANCED)
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- MULTI
- PIP/PvP
- FUNCTION
NETWORK
- LAN SETUP
- SECURITY
- GENERAL
MAIL
- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERIODICAL
SNMP
- GENERAL
- TRAP
SERVICE & SUPPORT
- URL INFORMATION
Browser Language: English

MAIL - ORIGINATOR
PN-XXXX
PC D-SUB
1400x1050

SMTP SERVER	* MAX 64 characters
ORIGINATOR E-MAIL ADDRESS	* MAX 64 characters
ORIGINATOR NAME	* MAX 64 characters
AUTHENTICATION	<input type="radio"/> NONE <input checked="" type="radio"/> POP before SMTP
POP SERVER	No need the setting * MAX 64 characters
ACCOUNT NAME	No need the setting * MAX 64 characters
PASSWORD	***** * MAX 64 characters

MONITOR NAME

Geben Sie eine Bezeichnung für diesen Monitor ein, wie sie auf dem Bildschirm des Internet Explorer erscheinen soll.

AUTO LOGOUT TIME

Legen Sie fest, nach welcher Zeit (in Minuten) dieser Monitor automatisch vom Netzwerk getrennt werden soll.

Geben Sie einen Wert in Minuten von 1 bis 65535 an. Durch den Wert '0' wird diese Funktion deaktiviert.

DATA PORT

Legen Sie die TCP-Port-Nummer fest, über die der Datenaustausch mit dem Monitor erfolgen soll.

Geben Sie einen Wert zwischen 1025 und 65535 an.

SEARCH PORT

Legen Sie die Port-Nummer fest, die beim Suchen nach diesem Monitor verwendet werden soll.

Geben Sie einen Wert zwischen 1025 und 65535 an.

INSTALLATION INFORMATION (NAME/LOCATION)

Legen Sie im Internet Explorer-Fenster fest, welche Informationen zu diesem Monitor angezeigt werden sollen.

TIPPS

- Der MONITOR NAME darf aus bis zu 16 alphanumerischen Zeichen oder Symbolen bestehen.
- Geben Sie bis zu 50 Zeichen in das Feld NAME unter INSTALLATION INFORMATION ein.
- Geben Sie bis zu 100 Zeichen in das Feld LOCATION unter INSTALLATION INFORMATION ein.

SMTP SERVER

Geben Sie die Adresse des SMTP-Servers für den E-Mail-Versand an.

- Achten Sie bei Verwendung eines Domain-Namens darauf, auch den DNS SERVER anzugeben. (Siehe Seite 32.)

ORIGINATOR E-MAIL ADDRESS

Legen Sie die E-Mail-Adresse für diesen Monitor fest.

Diese Adresse wird als Absender-E-Mail-Adresse verwendet.

ORIGINATOR NAME

Legen Sie die Bezeichnung des Absenders fest.

Dieser Name erscheint im Feld "Originator Name" der E-Mail.

AUTHENTICATION

Legen Sie das Authentifizierungsverfahren fest, das beim E-Mail-Versand verwendet werden soll.

POP SERVER

Wenn AUTHENTICATION auf "POP before SMTP" gestellt ist, geben Sie die Adresse des POP-Servers an.

ACCOUNT NAME / PASSWORD

Wenn "AUTHENTICATION" auf "POP before SMTP" gestellt ist, geben Sie den Account-Namen und das Kennwort zum Herstellen der Verbindung mit dem POP-Server an.

TIPPS

- Sie können bei ORIGINATOR E-MAIL ADDRESS, ORIGINATOR NAME, ACCOUNT NAME, und PASSWORD jeweils bis zu 64 alphanumerische Zeichen oder Symbole eingeben.
- Die Bezeichnungen für SMTP SERVER und POP SERVER dürfen aus bis zu 64 Zeichen bestehen. Die folgenden Zeichen dürfen eingegeben werden: a-z, A-Z, 0-9, -, .

Steuerung des Monitors über einen PC (LAN)

■ MAIL (RECIPIENT)

Auf diesem Bildschirm können Sie die Empfänger der E-Mail festlegen, die in regelmäßigen Abständen oder dann verschickt wird, wenn der Monitor eine Störung aufweist.

<u>INFORMATION</u>		MAIL - RECIPIENT				PN-XXXX																								
<u>CONTROL</u>						PC D-SUB																								
						1400x1050																								
<u>ADJUSTMENT</u>		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">No.</th> <th rowspan="2">RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES + MAX 64 characters</th> <th colspan="3">CONDITION</th> <th rowspan="2">CONFIRMATION</th> </tr> <tr> <th>PERIODICAL</th> <th>TEMPERATURE</th> <th>HARDWARE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>				No.	RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES + MAX 64 characters	CONDITION			CONFIRMATION	PERIODICAL	TEMPERATURE	HARDWARE	1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="button" value="Test"/>
No.	RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES + MAX 64 characters	CONDITION			CONFIRMATION																									
		PERIODICAL	TEMPERATURE	HARDWARE																										
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																										
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																										
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																										
		<p><input type="checkbox"/> Attach the log file to a TEMPERATURE/HARDWARE error e-mail. * attach no log file to a PERIODICAL report e-mail.</p>				<input type="button" value="Test"/>																								
		<p><input type="button" value="Apply"/></p>				<input type="button" value="Refresh"/>																								
<u>NETWORK</u>																														
<ul style="list-style-type: none"> - LAN SETUP - SECURITY - GENERAL 																														
<u>MAIL</u>																														
<ul style="list-style-type: none"> - ORIGINATOR - RECIPIENT - PERIODICAL 																														
<u>SNMP</u>																														
<ul style="list-style-type: none"> - GENERAL - TRAP 																														
<u>SERVICE & SUPPORT</u>																														
<ul style="list-style-type: none"> - URL INFORMATION 																														
<p>Browser Language: English</p>																														

RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES

Geben Sie die E-Mail-Adressen an, an die bei einer Störung eine E-Mail-Benachrichtigung geschickt werden soll.

CONDITION

Geben Sie die Bedingungen an, unter denen E-Mails verschickt werden sollen.

Wenn Sie PERIODICAL angekreuzt haben, geben Sie Datum und Zeit für das regelmäßige Verschicken von E-Mails an.

CONFIRMATION

Zum Versenden von Test-E-Mails

Damit können Sie sich vergewissern, dass die E-Mail-Einstellungen richtig konfiguriert sind.

Attach the log file to a TEMPERATURE/HARDWARE error e-mail.

Wenn diese Option angekreuzt ist, wird zur E-Mail ein Protokollauszug hinzugefügt, der über einen Temperatur- oder Statusfehler Auskunft gibt.

TIPPS

- Die RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES dürfen aus bis zu 64 alphanumerischen Zeichen oder Symbolen bestehen.

■ MAIL (PERIODICAL)

Wenn bei CONDITION für MAIL (RECIPIENT) die Option PERIODICAL angekreuzt ist, geben Sie Datum und Zeit für das Verschicken von E-Mails an.

<p><u>INFORMATION</u></p> <p><u>CONTROL</u></p> <p>ADJUSTMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> - SCREEN - PICTURE - PICTURE(ADVANCED) - AUDIO - SETUP - OPTION - SCHEDULE - MULTI - PIP/PipP - FUNCTION <p>NETWORK</p> <ul style="list-style-type: none"> - LAN SETUP - SECURITY - GENERAL <p>MAIL</p> <ul style="list-style-type: none"> - ORIGINATOR - RECIPIENT - PERIODICAL <p>SNMP</p> <ul style="list-style-type: none"> - GENERAL - TRAP <p>SERVICE & SUPPORT</p> <ul style="list-style-type: none"> - URL INFORMATION 	<div style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px; border: 1px solid #ccc; margin-bottom: 10px;"> <p style="margin: 0;">MAIL - PERIODICAL</p> <p style="margin: 0;">PN-XXXX PC D-SUB 1400x1050</p> </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">DAY OF THE WEEK</th> <th style="width: 70%; text-align: center;">SUN <input type="checkbox"/> MON <input type="checkbox"/> TUE <input type="checkbox"/> WED <input type="checkbox"/> THU <input type="checkbox"/> FRI <input type="checkbox"/> SAT <input type="checkbox"/></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">TIME</td> <td style="text-align: center;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>1. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>2. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>3. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>4. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> </div> <div style="margin: 0 10px;">* Time sending an e-mail.</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; border-radius: 5px; width: 100px; height: 15px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-left: 10px;">Apply</div> </div> </td> </tr> </tbody> </table> <div style="margin-top: 10px; border: 1px solid #ccc; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%; text-align: center;"> <input type="button" value="Refresh"/> </div> <div style="width: 45%; text-align: center;"> <input type="button" value="OK"/> </div> </div>	DAY OF THE WEEK	SUN <input type="checkbox"/> MON <input type="checkbox"/> TUE <input type="checkbox"/> WED <input type="checkbox"/> THU <input type="checkbox"/> FRI <input type="checkbox"/> SAT <input type="checkbox"/>	TIME	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>1. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>2. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>3. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>4. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> </div> <div style="margin: 0 10px;">* Time sending an e-mail.</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; border-radius: 5px; width: 100px; height: 15px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-left: 10px;">Apply</div> </div>
DAY OF THE WEEK	SUN <input type="checkbox"/> MON <input type="checkbox"/> TUE <input type="checkbox"/> WED <input type="checkbox"/> THU <input type="checkbox"/> FRI <input type="checkbox"/> SAT <input type="checkbox"/>				
TIME	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>1. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>2. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>3. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>4. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> </div> <div style="margin: 0 10px;">* Time sending an e-mail.</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; border-radius: 5px; width: 100px; height: 15px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-left: 10px;">Apply</div> </div>				

DAY OF THE WEEK

Legen Sie fest, an welchem Wochentag die regelmäßigen E-Mails verschickt werden sollen.

TIME

Legen Sie fest, zu welcher Uhrzeit die regelmäßigen E-Mails verschickt werden sollen.

! Vorsicht

- Schalten Sie den Hauptschalter nicht aus, wenn Sie das regelmäßige Verschicken von E-Mails aktiviert haben.
- Geben Sie das richtige Datum bzw. die richtige Uhrzeit ein. (Siehe Seite 11.) Bei fehlerhaften Datums- und Uhrzeiteinstellungen werden die regelmäßigen E-Mails nicht richtig verschickt.
- Überprüfen Sie regelmäßig, ob die Datums- und Uhrzeiteingaben stimmen.
- Wenn für STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> die Option LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> ausgewählt ist, werden im Standby-Modus keine regelmäßigen E-Mail-Mitteilungen verschickt.

Steuerung des Monitors über einen PC (LAN)

■ SNMP

Die SNMP-Einstellungen können konfiguriert werden.

INFORMATION
CONTROL
ADJUSTMENT
- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE(ADVANCED)
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- MULTI
- PIP/PoP
- FUNCTION
NETWORK
- LAN SETUP
- SECURITY
- GENERAL
MAIL
- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERIODICAL
SNMP
- GENERAL
- TRAP
SERVICE & SUPPORT
- URL INFORMATION

SNMP - GENERAL

PN-XXXXX
PC D-SUB
1400x1050

SNMP SETTING	<input type="radio"/> ON * OFF
VERSION	<input type="radio"/> SNMPv1 <input type="radio"/> SNMPv2 <input type="radio"/> SNMPv3
COMMUNITY NAME 1	<input type="radio"/> Read/Write * Read
COMMUNITY NAME 2	<input type="radio"/> Read/Write * Read
COMMUNITY NAME 3	<input type="radio"/> Read/Write * Read
USER 1	USER NAME * MAX 16 characters AUTHENTICATION PASSWORD * MAX 16 characters ENCRYPTION PASSWORD * MAX 16 characters SECURITY LEVEL: No Auth/No Encryption DIGEST ALGORITHM: SHA1 * MD5
USER 2	USER NAME * MAX 16 characters AUTHENTICATION PASSWORD * MAX 16 characters ENCRYPTION PASSWORD * MAX 16 characters SECURITY LEVEL: No Auth/No Encryption DIGEST ALGORITHM: SHA1 * MD5
USER 3	USER NAME * MAX 16 characters AUTHENTICATION PASSWORD * MAX 16 characters ENCRYPTION PASSWORD * MAX 16 characters SECURITY LEVEL: No Auth/No Encryption DIGEST ALGORITHM: SHA1 * MD5
<input type="button" value="Apply"/> <small>Switch the main power off and on to be effective. Click the button below to off and on main power.</small> <input type="button" value="Switch the main power of monitor off and on now."/>	

SNMP - TRAP

PN-XXXXX
PC D-SUB
1400x1050

TRAP SETTING	<input type="radio"/> ON * OFF
TRAP SETTING OF AUTHENTICATION ERROR	<input type="radio"/> ON * OFF
TRAP ADDRESS & PORT	TRAP 1 ADDRESS 0 PORT 0 TRAP 2 ADDRESS 0 PORT 0 TRAP 3 ADDRESS 0 PORT 0 TRAP 4 ADDRESS 0 PORT 0 <input type="button" value="Test"/>
<input type="button" value="Apply"/>	

INFORMATION
CONTROL
ADJUSTMENT
- SCREEN
- PICTURE
- PICTURE(ADVANCED)
- AUDIO
- SETUP
- OPTION
- SCHEDULE
- MULTI
- PIP/PoP
- FUNCTION
NETWORK
- LAN SETUP
- SECURITY
- GENERAL
MAIL
- ORIGINATOR
- RECIPIENT
- PERIODICAL
SNMP
- GENERAL
- TRAP
SERVICE & SUPPORT
- URL INFORMATION

SNMP SETTING

Einstellen, ob SNMP aktiviert oder deaktiviert werden soll.

VERSION

Einstellen der SNMP-Version, die unterstützt werden soll.

COMMUNITY NAME 1 bis 3

Einstellen des Communitynamens, der für den Zugriff erforderlich ist.

USER 1 bis 3

Einstellen des Benutzernamens, des Passworts, der Authentifizierungsmethode und weiterer für den Zugriff erforderliche Optionen.

TRAP SETTING

Einstellen, ob die Trap-Funktion aktiviert oder deaktiviert werden soll. Wenn diese Funktion aktiviert ist, wird ein Trap gesendet, sobald der Monitor angeschaltet wird.

TRAP SETTING OF AUTHENTICATION ERROR

Einstellen, ob die Trap-Funktion eine Benachrichtigung senden soll, wenn die Authentifizierung fehlgeschlagen ist.

TRAP ADDRESS & PORT

Einstellen der Zieladresse und der Portnummer für die Benachrichtigung, die von der Trap-Funktion gesendet wird.

! Vorsicht

- Nachdem Sie die SNMP-Einstellung durchgeführt haben, klicken Sie auf [Switch the main power of monitor off and on now.] oder schalten Sie den Monitor über den Hauptnetzschalter aus und wieder an. Warten Sie nach dem Neustart des Monitors etwa 30 Sekunden, bevor Sie den nächsten Vorgang durchführen.
- Wenn die IP-Adresse bei aktiver SNMP-Funktion geändert wird, schalten Sie bitte den Monitor mit dem Hauptschalter aus und wieder ein.

TIPPS

- Abhängig von den SNMP-Einstellungen kann es eine kurze Zeit dauern, bis SNMP verfügbar ist (etwa 2 Minuten).
- Für den Communitynamen, Benutzernamen und für das Passwort können bis zu 16 alphanumerische Buchstaben oder Symbole verwendet werden.

■ SERVICE & SUPPORT (URL INFORMATION)

Sie können im Feld URL INFORMATION des Bildschirms INFORMATION eine bestimmte URL anzeigen lassen, wenn im Monitor ein Fehler auftritt. (Siehe Seite 31.)

INFORMATION

CONTROL

SERVICE & SUPPORT - URL INFORMATION

PN-XXXXX
PC D-SUB
1400x1050

URL INFORMATION * MAX 64 characters	CONDITION	CONFIRMATION
<input type="checkbox"/> ALWAYS	<input type="checkbox"/> TEMPERATURE	<input type="checkbox"/> HARDWARE
<input type="checkbox"/> TEST	<input type="button" value="Test"/>	
<input type="button" value="Apply"/> <input type="button" value="Refresh"/>		

URL INFORMATION

Geben Sie die URL ein, die im INFORMATION-Fenster angezeigt werden soll, wenn im Monitor ein Fehler auftritt. Es können bis zu 64 alphanumerische Zeichen oder Symbole verwendet werden.

CONDITION

Legen Sie die Bedingung fest, unter der die URL angezeigt werden soll.

CONFIRMATION

Die Homepage der angegebenen URL wird angezeigt. Sie können sich vergewissern, ob die von Ihnen eingegebene URL stimmt.

TIPPS

- Sie können statt einer URL auch einen Meldungstext festlegen, der angezeigt werden soll, wie etwa den Namen eines Ansprechpartners oder eine Telefonnummer.

Fehlerbehebung

Bei Problemen mit dem Monitor lesen Sie bitte die folgenden Tipps zur Fehlerbehebung durch, bevor Sie den Reparaturdienst kontaktieren.

Kein Bild oder kein Ton.

- Ist das Netzkabel angeschlossen?
- Ist der Hauptnetzschalter ausgeschaltet?
- Ist der Monitor im Standby-Modus (die Betriebs-LED leuchtet orange)?
- Ist der richtige Eingangsmodus ausgewählt? (Siehe Seite 5.)
- Wenn ein externes Gerät angeschlossen ist: funktioniert das externe Gerät (Wiedergabe)?

Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- Sind die Batterien richtig eingelegt? (Auf richtige Polarität +, - achten) (Siehe BEDIENUNGSANLEITUNG.)
- Sind die Batterien leer?
- Sie müssen die Fernbedienung gegen den Fernbedienungssensor richten.
- Ist das Menü ausgeblendet, oder ist der Betrieb deaktiviert? (Siehe Seite 16.)
- Ist das Gehäuse für den Fernbedienungssensor PN-ZR01 nicht angeschlossen?
- Wenn das Hauptgerät mit mehreren Monitoren verbunden ist: ist das RS-232-Kabel nicht angeschlossen? Wurde die ID No. <ID-Nr.> richtig gesetzt?

Der Ton vom rechten und linken Lautsprecherkanal ist vertauscht.

Der Ton ist nur von einer Seite zu hören.

- Sind die Audiokabel richtig angeschlossen?
- Prüfen Sie, ob die Kabel für externe Lautsprecher richtig angeschlossen sind: die Kabel für den linken und rechten Kanal könnten vertauscht sein, oder eines der beiden Kabel könnte nicht angeschlossen sein.
- Überprüfen Sie die BALANCE-Einstellungen für das Menü AUDIO <TON>. (Siehe Seite 9.)

Bild wird angezeigt, aber kein Ton vorhanden.

- Wurden die Lautsprecher stummgeschaltet?
- Prüfen Sie, ob die Lautstärke auf Minimum gestellt wurde.
- Sind die Audiokabel richtig angeschlossen?
- Stimmt die Einstellung für AUDIO SELECT <AUDIO AUSWAHL> im Menü OPTION <OPTIONEN>? (Siehe Seite 11.)

Instabiles Bild.

- Das Signal ist möglicherweise inkompatibel.
- Versuchen Sie die automatische Bildschirmeinstellung, wenn der PC D-Sub-Eingangsanschluss oder die PC RGB-Eingangsanschlüsse verwendet werden.

Die Videodateien vom PC/AV HDMI-Eingangsanschluss werden nicht ordnungsgemäß angezeigt.

- Stimmt die Einstellung für HDMI in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> im Menü OPTION <OPTIONEN>? (Siehe Seite 11.)
- Ist das HDMI-Kabel tatsächlich HDMI-konform? Mit nicht-standardkonformen Kabeln funktioniert der Monitor nicht.
- Ist das Eingangssignal kompatibel mit diesem Monitor? (Siehe Seite 39 und 40.)

Die Videodateien vom PC/AV DVI-D-Eingangsanschluss werden nicht ordnungsgemäß angezeigt.

- Stimmt die Einstellung für DVI in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> im Menü OPTION <OPTIONEN>? (Siehe Seite 11.)
- Ist das Eingangssignal kompatibel mit diesem Monitor? (Siehe Seite 39 und 40.)
- Schalten Sie die Stromzufuhr des angeschlossenen Geräts ab und wieder an.
- Sind die Monitore seriell miteinander verbunden, schalten Sie die Stromversorgung zu allen in Serie geschalteten Monitoren ab und dann wieder an.

Die Videodateien von den PC RGB-Eingangsanschlüssen oder den AV Component-Eingangsanschlüssen werden nicht ordnungsgemäß angezeigt.

- Stimmt die Einstellung für BNC in INPUT SELECT <EINGANGSWAHL> im Menü OPTION <OPTIONEN>? (Siehe Seite 11.)
- Ist das Eingangssignal kompatibel mit diesem Monitor? (Siehe Seite 39 und 40.)

Die Tasten reagieren nicht. Es wird kein Bild angezeigt.

- Einige Störgeräusche von außen können den Betrieb stören. Schalten Sie den Monitor aus und nach mindestens 5 Sekunden wieder ein. Überprüfen Sie, ob er nun korrekt funktioniert.

Der Eingang wird automatisch umgeschaltet.

- Wenn die Funktion AUTO INPUT CHANGE <AUTO (EINGANG)> auf ON <EIN> gesetzt ist und kein Signal an einem ausgewählten Eingang anliegt, wechselt die Funktion AUTO INPUT CHANGE <AUTO (EINGANG)> automatisch zu einem Eingang, an dem ein Videosignal anliegt.

Der Eingang kann in folgenden Fällen umgeschaltet werden:

- Wenn sich ein Computer im Standby-Modus befindet.
- Wenn ein Videospiel durch ein Abspielgerät gestoppt wurde.

Die Betriebs-LED blinkt rot.

“STATUS [xxxx]” erscheint in der Ecke des Bildschirms.

- Hardwareproblem. Schalten Sie den Monitor ab und wenden Sie sich für eine Reparatur an Ihren SHARP-Händler. (Wenn STATUS ALERT <STATUS-ALARM> auf OSD & LED gestellt ist. Dies hängt von der Einstellung ab.)

Wenn “AUTO DIMMING <AUT. ABDUNKELUNG>” angezeigt wird.

- Wenn die Innentemperatur des Monitors zu stark ansteigt, wird die Helligkeit der Hintergrundbeleuchtung automatisch reduziert, um eine weitere Erhitzung zu vermeiden. Wenn Sie versuchen, mit die Helligkeit einzustellen, während sich der Monitor in diesem Zustand befindet, dann wird AUTO DIMMING <AUT. ABDUNKELUNG> angezeigt und Sie können die Helligkeit nicht verändern.
- Beseitigen Sie die Ursache für den übermäßigen Temperaturanstieg.

Der Monitor erzeugt knackende Geräusche.

- Gelegentlich sind knackende Geräusche vom Monitor zu hören. Dies ist der Fall, wenn sich das Monitorgehäuse auf Grund von Temperaturschwankungen leicht ausdehnt und zusammenzieht. Auf die Leistung des Monitors hat dies keinen Einfluss.

Die Betriebs-LED blinkt abwechselnd rot und grün.

Wenn in der Ecke des Bildschirms “TEMPERATURE <TEMPERATUR>” erscheint.

- Wenn die Innentemperatur des Monitors zu stark ansteigt, wird die Helligkeit der Hintergrundbeleuchtung automatisch reduziert, um Überhitzungsbedingte Probleme zu vermeiden. Wenn dies der Fall ist, wird die Meldung “TEMPERATURE <TEMPERATUR>” am Bildschirm angezeigt und die Betriebs-LED blinkt abwechselnd rot und grün. (Wenn TEMPERATURE ALERT <TEMPERATUR-ALARM> auf OSD & LED gestellt ist. Dies hängt von der Einstellung ab.)
- Steigt die Innentemperatur weiter an, wechselt der Monitor automatisch in den Standby-Modus. (Die Betriebs-LED blinkt weiter abwechselnd rot und grün.)
- Beseitigen Sie die Ursache für den übermäßigen Temperaturanstieg.
 - Wenn der Monitor auf Grund eines Temperaturanstiegs in den Standby-Modus wechselt, so schalten Sie ihn bitte aus und wieder ein, um die normale Darstellung wieder aufzurufen. Wurde die Ursache für den Temperaturanstieg allerdings nicht beseitigt, wird der Monitor wahrscheinlich bald wieder in den Standby-Modus wechseln.
 - Prüfen Sie, ob der Monitor an einem Platz aufgestellt wurde, an dem es zu einem raschen Temperaturanstieg kommen kann. Die Innentemperatur steigt schnell an, wenn die Lüftungsschlitzte am Monitor blockiert sind.
 - Die Innentemperatur steigt auch sehr schnell an, wenn Staub im Inneren des Monitors oder an den Lüftungsschlitzten angesammelt hat. Entfernen Sie diesen Staub nach Möglichkeit. Fragen Sie Ihren Sharp-Händler, wie Sie den Staub im Geräteinneren am besten entfernen.

Technische Daten

■ Produktspezifikationen PN-V601A

Modell	PN-V601A				
LCD-Komponente	60" -Klasse (152,4 cm in der Diagonale), TFT LCD				
Max. Auflösung (Pixel)	1366 x 768				
Max. Farben	Ca. 16,77 Millionen Farben				
Pixelbreite	0,973 mm (h) x 0,973 mm (v)				
Betrachtungswinkel	176° von rechts/links/oben/unten (Kontrastverhältnis ≥ 10)				
Aktive Bildschirmfläche (mm)	1328,8 x 747,1				
Computer-Eingangssignal	Digital (DVI 1.0 gemäß Standard), Analog RGB (0,7 Vp-p) [75 Ω]				
Sync-Signal	Horizontal/Vertikal separat (TTL: positiv/negativ), Sync-on-green, Composite Sync (TTL: positiv/negativ)				
Videofarbsystem	NTSC (3,58 MHz), NTSC (4,43 MHz), PAL, PAL-60, SECAM				
Plug and Play	VESA DDC2B				
Power Management	VESA DPMS, DVI DMPM				
Eingangsanschlüsse	PC/AV	Digital	HDMI x 1		
	PC	Analog	Mini D-sub 15-polig, 3 Reihen x 1		
	Audio		3,5 mm Ministereo-Buchse x 1		
	Seriell (RS-232C)		D-sub 9-polig x 1		
Wenn PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist	PC/AV	Digital	DVI-D 24-polig (HDCP-kompatibel) x 1		
	PC	Analog	BNC *1*2 x 1		
	AV	Composite Video	BNC x 1		
		S-Video	x 1		
		Component	BNC (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) *1 x 1		
	Audio		RCA-Pin (L/R) x 2		
Ausgangsanschlüsse	Audio		RCA-Pin (L/R) x 1		
	Seriell (RS-232C)		D-sub 9-polig x 1		
Wenn PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist	PC/AV	Digital	DVI-D 24-polig x 1		
	Externer Lautsprecher		10 W + 10 W [6 Ω]		
LAN-Anschluss [Wenn PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist]			10 BASE-T/100 BASE-TX		
Leistungsaufnahme			AC 100 V - 240 V, 50/60 Hz		
Betriebstemperatur *3			0°C bis 40°C		
Relative Luftfeuchtigkeit			20% bis 80% (Keine Kondensation)		
Stromverbrauch (Maximum / Eingangssignal Wartemodus*4 / Standby-Modus*5)			480 W / 1,6 W / 1,8 W		
Stromverbrauch [PN-ZB02 (optional)]			490 W		
Abmessungen (ohne Vorsprünge) (mm)			Ca. 1335,9 (W) x 149,3 (D) x 754,2 (H)		
Gewicht (kg)			Ca. 44		
Gewicht [PN-ZB02 (optional)] (kg)			Ca. 0,5		

*1 Können nicht gleichzeitig verwendet werden.

*2 Unterstützt nicht Plug and Play.

*3 Die Temperaturbedingungen können sich ändern, wenn das Display zusammen mit von SHARP empfohlenem Zubehör verwendet wird. Überprüfen Sie in diesem Fall bitte die für das Zubehör empfohlenen Temperaturbedingungen.

*4 Wenn die Funktion AUTO INPUT CHANGE <AUTO (EINGANG)> auf OFF <AUS> gesetzt ist.

*5 Wenn STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> auf STANDARD eingestellt ist. Wenn STANDBY MODE <STANDBY-MODUS> auf LOW POWER <GERINGE LEISTUNG> eingestellt ist: 0,5 W.

Bedingt durch fortlaufende technische Verbesserungen behält sich SHARP das Recht vor, das Design und die Spezifikationen ohne vorherige Ankündigung ändern zu können. Die angegebenen Leistungswerte stellen die Nennwerte einer in Serienherstellung produzierten Einheit dar. Geringe Abweichungen bei einzelnen Geräten sind möglich.

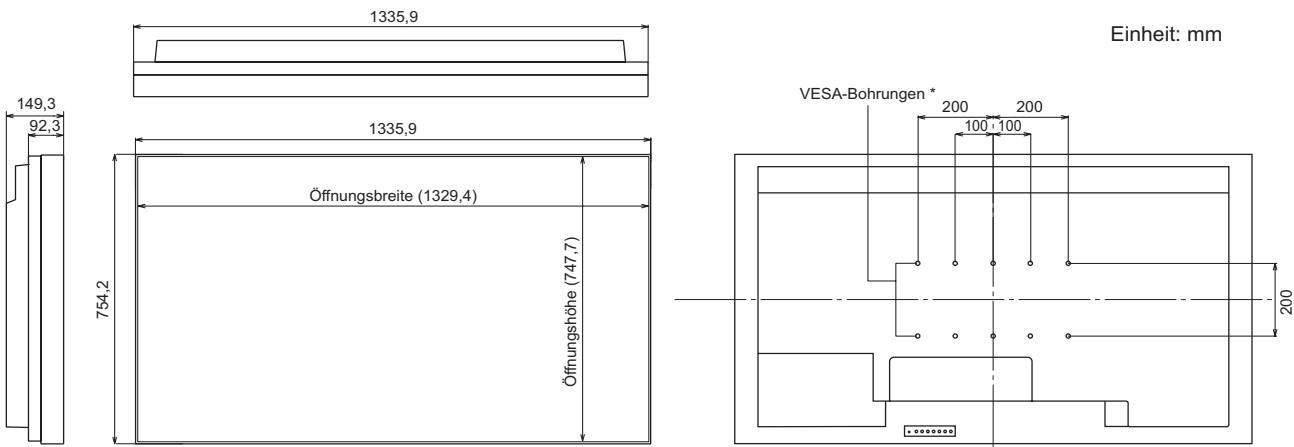
■ Produktspezifikation PN-ZR01 (optional)

Modell	PN-ZR01
Abmessungen des Gehäuses für den Fernbedienungssensor (mm)	Ca. 34,2 (W) x 23 (D) x 130 (H)
Gewicht des Gehäuses für den Fernbedienungssensor (kg)	Ca. 0,1

Technische Daten

■ Maßzeichnungen

Die angegebenen Werte sind Zirkawerte.



Achten Sie bei der Montage des Monitors darauf, dass ein Wandmontagewinkel für eine VESA-kompatible Montage verwendet wird. SHARP empfiehlt die Verwendung von M6 Schrauben. Ziehen Sie diese fest an. Beachten Sie, dass die Schraubenlochtiefe des Monitors 10 mm beträgt. Durch eine mangelhafte Befestigung kann das Gerät zu Boden fallen und dabei Verletzungen verursachen oder selbst beschädigt werden. Die Schraube sollte mindestens 8 mm in das Schraubenloch eingreifen. Verwenden Sie einen Winkel gemäß Norm UL1678, der mindestens das vierfache Gewicht des Monitors tragen kann.

■ Power Management

Dieser Monitor entspricht dem VESA DPMS-Standard und dem DVI DMPM-Standard. Sowohl die Grafikkarte als auch der Computer müssen diese Standards unterstützen, damit das Power Management des Monitors korrekt funktioniert.

DPMS: Digitale Energiesparverwaltung des Monitors

DPMS	Bildschirm	Stromverbrauch ^{*1}	Hsync	Vsync
ON STATE	Anzeige	480 W	Ja	Ja
STANDBY	Keine Anzeige	1,6 W ^{*2}	Nein	Ja
SUSPEND			Ja	Nein
OFF STATE			Nein	Nein

DMPM: Signalisierung des Monitor-Energiesparbetriebs

DMPM	Bildschirm	Stromverbrauch ^{*1}
Monitor ON	Visualización	480 W
Active OFF	No visualización	1,6 W ^{*2}

*1 Wenn das PN-ZR01 (optional) oder PN-ZB02 (optional) nicht angeschlossen ist.

*2 Wenn AUTO INPUT CHANGE <AUTO (EINGANG)> auf OFF <AUS> eingestellt ist.

■ DDC (Plug and Play)

Der Monitor unterstützt den VESA DDC-Standard (Display Data Channel).

DDC ist ein Signalstandard für Plug and Play zwischen Monitor und Computer. Zwischen diesen beiden Geräten werden Informationen über die Auflösung und andere Parameter ausgetauscht. Diese Funktion kann verwendet werden, wenn der Computer DDC unterstützt und für die automatische Erkennung von Plug and Play-Monitoren konfiguriert wurde.

Je nach verwendeter Kommunikationsmethode gibt es mehrere Arten des DDC-Standards. Dieser Monitor unterstützt DDC2B.

■ Kompatibler Signaltakt (PC)

Bildschirmauflösung	Hsync	Vsync	Punktfrequenz	Digital		Analog (D-SUB/RGB ^{*2})
				DVI ^{*2}	HDMI	
VESA	640 × 480	31,5kHz	60Hz	25,175MHz	Ja	Ja
		37,9kHz	72Hz	31,5MHz	Ja	Ja
		37,5kHz	75Hz	31,5MHz	Ja	Ja
	800 × 600	35,1kHz	56Hz	36,0MHz	-	-
		37,9kHz	60Hz	40,0MHz	Ja	Ja
		48,1kHz	72Hz	50,0MHz	Ja	Ja
		46,9kHz	75Hz	49,5MHz	Ja	Ja
	848 × 480	31,0kHz	60Hz	33,75MHz	Ja	-
		48,4kHz	60Hz	65,0MHz	Ja	Ja
	1024 × 768	56,5kHz	70Hz	75,0MHz	Ja	Ja
		60,0kHz	75Hz	78,75MHz	Ja	Ja
		67,5kHz	75Hz	108,0MHz	Ja	Ja
	1152 × 864 ^{*1}	47,8kHz	60Hz	79,5MHz	Ja	-
		60,3kHz	75Hz	102,25MHz	Ja	-
	1280 × 768	49,7kHz	60Hz	83,5MHz	Ja	Ja
		60,0kHz	60Hz	108,0MHz	Ja	Ja
	1280 × 800 ^{*1}	64,0kHz	60Hz	108,0MHz	Ja	Ja
		80,0kHz	75Hz	135,0MHz	Ja	Ja
	1360 × 768	47,7kHz	60Hz	85,5MHz	Ja	Ja
	1400 × 1050 ^{*1}	65,3kHz	60Hz	121,75MHz	Ja	Ja
	1600 × 1200 ^{*1}	75,0kHz	60Hz	162,0MHz	Ja	Ja
	1680 × 1050 ^{*1}	65,3kHz	60Hz	146,25MHz	Ja	Ja
Breit	1280 × 720	44,7kHz	60Hz	74,4MHz	Ja	Ja
	1366 × 768	47,7kHz	60Hz	85,383MHz	Ja	Ja
	1920 × 1080 ^{*1}	66,3kHz	60Hz	148,5MHz	Ja	Ja
		67,5kHz	60Hz	148,5MHz	Ja	Ja
US TEXT	720 × 400	31,5kHz	70Hz	28,3MHz	Ja	Ja
Sun	1024 × 768	48,3kHz	60Hz	64,13MHz	-	-
		53,6kHz	66Hz	70,4MHz	-	-
		56,6kHz	70Hz	74,25MHz	-	-
	1152 × 900 ^{*1}	61,8kHz	66Hz	94,88MHz	-	-
		71,8kHz	76,2Hz	108,23MHz	-	-
	1280 × 1024 ^{*1}	71,7kHz	67,2Hz	117,01MHz	-	-
		81,1kHz	76Hz	134,99MHz	-	-
	1600 × 1000 ^{*1}	68,6kHz	66Hz	135,76MHz	-	-

*1 Es wird ein verkleinertes Bild angezeigt, außer im "Dot by Dot" (Punkt für Punkt) Modus. Im Dot by Dot-Modus wird das Bild zuerst auf die Größe des Anzeigefeldes verkleinert und dann angezeigt.

*2 Verfügbar, wenn PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist.

- * Alle mit Non-Interlaced-Modus kompatibel.
- * Je nach angeschlossenem PC kann es vorkommen, dass auch dann kein Bild angezeigt wird, wenn das oben beschriebene kompatible Signal empfangen wird.
- * Die Frequenzwerte für die Sun sind Referenzwerte.

Technische Daten

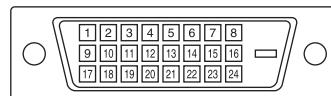
■ Kompatibler Signaltakt (AV)

Bildschirmauflösung	Frequenz	DVI-D* ²	HDMI	Component* ²
1920 × 1080p* ¹	24Hz	-	Ja	-
	50Hz	Ja	Ja	Ja
	59,94Hz	Ja	Ja	Ja
	60Hz	Ja	Ja	Ja
1920 × 1080i* ¹	50Hz	Ja	Ja	Ja
	59,94Hz	Ja	Ja	Ja
	60Hz	Ja	Ja	Ja
1280 × 720p	50Hz	Ja	Ja	Ja
	59,94Hz	Ja	Ja	Ja
	60Hz	Ja	Ja	Ja
720 × 576p	50Hz	Ja	Ja	Ja
720 × 480p	59,94Hz	Ja	Ja	Ja
	60Hz	Ja	Ja	Ja
640 × 480p (VGA)	59,94Hz	Ja	Ja	-
	60Hz	Ja	Ja	-
720(1440) × 576i	50Hz	-	Ja	Ja
720(1440) × 480i	59,94Hz	-	Ja	Ja
	60Hz	-	Ja	Ja

*1 Es wird ein verkleinertes Bild angezeigt, außer im "Dot by Dot" (Punkt für Punkt) Modus. Im Dot by Dot-Modus wird das Bild zuerst auf die Größe des Anzeigefeldes verkleinert und dann angezeigt.

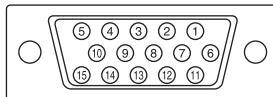
*2 Verfügbar, wenn PN-ZB02 (optional) angeschlossen ist.

■ Anschlussbelegung PC/AV DVI-D-Eingänge
(DVI-D 24 pin)



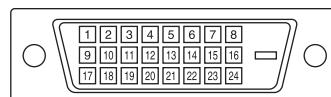
Nr.	Funktion	Nr.	Funktion
1	TMDS Daten 2-	13	N.C.
2	TMDS Daten 2+	14	+5 V
3	TMDS Daten 2/4 Abschirmung	15	GND
4	N.C.	16	Hot Plug-Erkennung
5	N.C.	17	TMDS Daten 0-
6	DDC-Takt	18	TMDS Daten 0+
7	DDC-Daten	19	TMDS Daten 0/5 Abschirmung
8	N.C.	20	N.C.
9	TMDS Daten 1-	21	N.C.
10	TMDS Daten 1+	22	TMDS Taktabschirmung
11	TMDS Daten 1/3 Abschirmung	23	TMDS-Takt+
12	N.C.	24	TMDS-Takt-

■ Anschlussbelegung PC D-sub-Eingang
(Mini D-sub 15-polig)



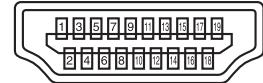
Nr.	Funktion	Nr.	Funktion
1	Roter Videosignaleingang	9	+5 V
2	Grüner Videosignaleingang	10	GND
3	Blauer Videosignaleingang	11	N.C.
4	N.C.	12	DDC-Daten
5	GND	13	Hsync Signaleingang
6	GND für rotes Videosignal	14	Vsync Signaleingang
7	GND für grünes Videosignal	15	DDC-Takt
8	GND für blaues Videosignal		

■ Anschlussbelegung PC/AV DVI-D-Ausgang
(DVI-D 24-polig)



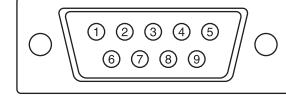
Nr.	Funktion	Nr.	Funktion
1	TMDS Daten 2-	13	N.C.
2	TMDS Daten 2+	14	+5 V
3	TMDS Daten 2/4 Abschirmung	15	GND
4	N.C.	16	Hot Plug-Erkennung
5	N.C.	17	TMDS Daten 0-
6	DDC-Takt	18	TMDS Daten 0+
7	DDC-Daten	19	TMDS Daten 0/5 Abschirmung
8	N.C.	20	N.C.
9	TMDS Daten 1-	21	N.C.
10	TMDS Daten 1+	22	TMDS Taktabschirmung
11	TMDS Daten 1/3 Abschirmung	23	TMDS-Takt+
12	N.C.	24	TMDS-Takt-

■ Anschlussbelegung PC/AV HDMI-Eingänge
(HDMI-Stecker)



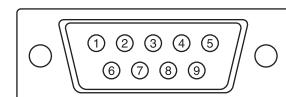
Nr.	Funktion	Nr.	Funktion
1	TMDS Daten 2+	11	TMDS Taktabschirmung
2	TMDS Daten 2 Abschirmung	12	TMDS-Takt-
3	TMDS Daten 2-	13	CEC
4	TMDS Daten 1+	14	N.C.
5	TMDS Daten 1 Abschirmung	15	SCL
6	TMDS Daten 1-	16	SDA
7	TMDS Daten 0+	17	DDC/CEC GND
8	TMDS Daten 0 Abschirmung	18	+5V
9	TMDS Daten 0-	19	Hot Plug-Erkennung
10	TMDS-Takt+		

■ Anschlussbelegung RS-232C-Eingang
(D-sub 9-polig)



Nr.	Funktion	Nr.	Funktion
1	N.C.	6	N.C.
2	Übertragene Daten	7	N.C.
3	Empfangene Daten	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	GND		

■ Anschlussbelegung RS-232C-Ausgang
(D-sub 9-polig)



Nr.	Funktion	Nr.	Funktion
1	N.C.	6	N.C.
2	Empfangene Daten	7	N.C.
3	Übertragene Daten	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	GND		

SHARP
SHARP CORPORATION