

SHARP®

PN-E702

MONITEUR LCD

MODE D'EMPLOI





HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Représentant autorisé pour le marché de la communauté européenne

SHARP ELECTRONICS (Europe) GmbH
SonninstraÙe 3, D-20097 Hamburg

INFORMATION IMPORTANTE

AVERTISSEMENT : POUR RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À LA POUSSIÈRE.

	ATTENTION RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE NE PAS OUVRIR		 <p>Le symbole représenté par l'éclair à la tête en pointe de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral, est placé pour alerter l'utilisateur de la présence d'une "tension dangereuse" non isolée à l'intérieur du produit. Cette tension peut avoir une valeur suffisante pour constituer un risque d'électrocution à toute personne.</p>
<p>ATTENTION : POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE. IL N'Y A AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. AVERTIR LE PERSONNEL DE SERVICE QUALIFIÉ POUR TOUTE PROCÉDURE D'ENTRETIEN.</p>			 <p>Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle est placé pour alerter l'utilisateur de la présence d'une procédure particulière ou d'une procédure de maintenance (entretien) importante dans les manuels accompagnant le produit.</p>

AVERTISSEMENT :

Les lois FCC établissent que tout changement ou modification non-autorisés de cet équipement qui n'ont pas été expressément approuvés par le producteur, constituent un motif d'annulation des droits de l'utilisateur d'utiliser cet appareil.

REMARQUE :

Cet équipement, après les tests, a été jugé conforme aux limites d'un équipement numérique de Classe A, conformément à la section 15 de la réglementation FCC. Ces limites sont établies pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles lorsque l'équipement est utilisé dans un environnement commercial. Cet équipement produit, utilise et peut rayonner de l'énergie sous forme de radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions du mode d'emploi, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications par radio. Le fonctionnement de cet équipement dans une zone résidentielle peut vraisemblablement provoquer des interférences nuisibles, auquel cas l'utilisateur est prié de corriger ces interférences à ses propres frais.

Ce produit fonctionne avec une pile bouton au Lithium contenant du perchlorate.

Ce matériau nécessite une manipulation spéciale.

Pour les résidents de la Californie, veuillez consulter le site suivant : www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate/

Pour tous les autres, veuillez contacter les agents de l'environnement locaux.

ÉTATS-UNIS SEULEMENT

INFORMATION IMPORTANTE (Suite)



Attention : votre produit comporte ce symbole. Il signifie que les produits électriques et électroniques usagés ne doivent pas être mélangés avec les déchets ménagers généraux. Un système de collecte séparé est prévu pour ces produits.

EUROPE
SEULEMENT

A. Informations sur la mise au rebut à l'intention des utilisateurs privés (ménages)

1. Au sein de l'Union européenne

Attention : si vous souhaitez mettre cet appareil au rebut, ne le jetez pas dans une poubelle ordinaire !

Les appareils électriques et électroniques usagés doivent être traités séparément et conformément aux lois en vigueur en matière de traitement, de récupération et de recyclage adéquats de ces appareils.

Suite à la mise en œuvre de ces dispositions dans les Etats membres, les ménages résidant au sein de l'Union européenne peuvent désormais ramener gratuitement* leurs appareils électriques et électroniques usagés sur des sites de collecte désignés. Dans certains pays*, votre détaillant reprendra également gratuitement votre ancien produit si vous achetez un produit neuf similaire.

*) Veuillez contacter votre administration locale pour plus de renseignements.

Si votre appareil électrique ou électronique usagé comporte des piles ou des accumulateurs, veuillez les mettre séparément et préalablement au rebut conformément à la législation locale en vigueur.

En veillant à la mise au rebut correcte de ce produit, vous contribuerez à assurer le traitement, la récupération et le recyclage nécessaires de ces déchets, et préviendrez ainsi les effets néfastes potentiels de leur mauvaise gestion sur l'environnement et la santé humaine.

2. Pays hors de l'Union européenne

Si vous souhaitez mettre ce produit au rebut, veuillez contacter votre administration locale qui vous renseignera sur la méthode d'élimination correcte de cet appareil.

Suisse : les équipements électriques ou électroniques usagés peuvent être ramenés gratuitement au détaillant, même si vous n'achetez pas un nouvel appareil. Pour obtenir la liste des autres sites de collecte, veuillez vous reporter à la page d'accueil du site www.swico.ch ou www.sens.ch.

B. Informations sur la mise au rebut à l'intention des entreprises

1. Au sein de l'Union européenne

Si ce produit est utilisé dans le cadre des activités de votre entreprise et que vous souhaitez le mettre au rebut :

Veuillez contacter votre revendeur SHARP qui vous informera des conditions de reprise du produit. Les frais de reprise et de recyclage pourront vous être facturés. Les produits de petite taille (et en petites quantités) pourront être repris par vos organisations de collecte locales.

Espagne : veuillez contacter l'organisation de collecte existante ou votre administration locale pour les modalités de reprise de vos produits usagés.

2. Pays hors de l'Union européenne

Si vous souhaitez mettre ce produit au rebut, veuillez contacter votre administration locale qui vous renseignera sur la méthode d'élimination correcte de cet appareil.



Pb

EUROPE
SEULEMENT

Les piles/accus fournies avec ce produit peuvent contenir des traces de Plomb.

Au sein de l'Union Européenne :

Le symbole de la poubelle sur roues barrée laisse supposer que les piles/accus usagées ne doivent pas être mélangées avec les déchets ménagers ! Il existe un mode de collecte séparé pour les piles/accus usagées, ce qui permet d'effectuer un traitement et un recyclage en accord avec la législation. Veuillez contacter une autorité locale pour plus de renseignements sur le système mis en place.

Pour la Suisse :

Les piles/accus usagées doivent être retournées chez votre détaillant.

Pour les pays hors Union Européenne :

Veuillez contacter une autorité locale afin de connaître la bonne méthode à utiliser pour la collecte de vos piles/accus usagées.

"TRAITEMENT DES PILES USAGÉES"

CE PRODUIT CONTIENT UNE PILE DE SAUVEGARDE DE MÉMOIRE LITHIUM PRIMAIRE (DIOXYDE DE MANGANÈSE) QUI DOIT ÊTRE TRAITÉE CORRECTEMENT. VEUILLEZ PRENDRE CONTACT AVEC VOTRE DÉTAILLANT SHARP LOCAL OU L' AGENT DE SERVICE AUTORISÉ POUR DES INFORMATIONS SUR LE TRAITEMENT DE LA PILE USAGÉE.

ÉTATS-UNIS ET CANADA SEULEMENT

Nous vous remercions d'avoir acheté cet appareil SHARP à écran LCD. Afin de garantir le bon fonctionnement de ce moniteur, nous vous conseillons de lire attentivement cette brochure et de la conserver pour toute référence ultérieure.

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

L'électricité remplit de nombreuses fonctions utiles, mais elle peut provoquer des blessures et des dégâts matériels si elle n'est pas utilisée correctement. Cet appareil a été conçu et fabriqué en attachant la plus grande importance à la sécurité. Cependant, une utilisation inadéquate peut entraîner une décharge électrique et/ou un incendie. Afin d'éviter tout danger potentiel, veuillez respecter les consignes suivantes lors de l'installation, de l'utilisation et du nettoyage de l'appareil. Afin d'assurer votre propre sécurité et de prolonger la durée de service de votre moniteur LCD, veuillez lire attentivement les précautions ci-dessous avant d'utiliser l'appareil.

1. Lisez ces explications — Vous devez lire et comprendre toutes les informations relatives au fonctionnement de l'appareil avant de l'utiliser.
2. Conservez cette brochure dans un endroit sûr — Ces explications concernant la sécurité et le fonctionnement doivent être conservées dans un endroit sûr pour vous y référer en cas de besoin.
3. Respectez les avertissements — Tous les avertissements figurant sur l'appareil et dans ce mode d'emploi doivent être strictement respectés.
4. Suivez les instructions — Toutes les explications sur le fonctionnement doivent être respectées.
5. Nettoyage — Débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise du secteur avant de nettoyer l'appareil. Servez-vous d'un linge sec, et n'employez pas de détergents liquides ou en atomiseur.
6. Accessoires — N'utilisez pas d'accessoires non recommandés par le fabricant, car ceci pourrait provoquer des accidents.
7. Eau et humidité — N'utilisez pas cet appareil près de l'eau. N'installez pas le produit à un endroit où il pourrait recevoir de l'eau. Évitez en particulier les emplacements sous les appareils à vidange d'eau tels que les climatiseurs.
8. Ventilation — Des ouïes et autres ouvertures sont prévues dans le coffret de l'appareil pour sa ventilation. Ne recouvrez pas et ne bouches pas ces ouvertures car une ventilation insuffisante peut provoquer une surchauffe et réduire la durée de vie de l'appareil. Ne placez pas l'appareil sur un sofa, un tapis ou toute autre surface analogue car ceci pourrait obstruer les ouvertures de ventilation. Cet appareil n'est pas conçu pour une installation encastrée; ne le placez donc pas dans un endroit fermé comme une bibliothèque ou une baie à moins qu'une ventilation adéquate ne soit prévue et que les consignes du fabricant ne soient respectées.
9. Protection du cordon d'alimentation — Faites passer les cordons d'alimentation à un endroit où ils ne seront pas écrasés ou coincés par d'autres objets.
10. Le panneau de l'écran à cristaux liquides (LCD) de cet appareil est fabriqué en verre et, par conséquent, il peut se briser si l'appareil tombe ou s'il reçoit un fort impact. Veillez à ne pas vous blesser par les éclats de verre si le panneau LCD devait être brisé.
11. Surcharge — Ne surchargez pas les prises de courant ou les rallonges car ceci peut entraîner un risque d'incendie ou d'électrocution.
12. Insertion de solides ou de liquides — N'introduisez jamais des objets par les orifices de cet appareil, car ils pourraient provoquer une électrocution et/ou un court-circuit en touchant des pièces internes sous haute tension. Pour la même raison, ne renversez jamais de l'eau ou un liquide sur l'appareil.
13. Entretien — N'essayez pas de réparer vous-même l'appareil. La dépose des couvercles peut vous exposer à une haute tension ou à d'autres dangers. Confiez toute réparation à un personnel qualifié.
14. Réparation — Dans les cas suivants, débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur et demandez à un personnel qualifié d'effectuer les réparations.
 - a. Dégât sur le cordon ou la prise de courant.
 - b. Infiltration d'un liquide ou pénétration d'un objet à l'intérieur de l'appareil.
 - c. Exposition de l'appareil à la pluie ou à l'eau.
 - d. Fonctionnement anormal malgré une conformité aux explications du mode d'emploi.
Ne réglez que les commandes dont il est fait mention dans le mode d'emploi. Un réglage incorrect des autres commandes peut provoquer des dégâts qui nécessiteraient des réparations complexes par un technicien spécialisé.
 - e. Chute ou dégâts subis par l'appareil.
 - f. Tout changement notable ou situation anormale de l'appareil indique qu'une réparation est nécessaire.
15. Pièces de rechange — Lorsque des pièces doivent être remplacées, assurez-vous que le technicien a utilisé les pièces spécifiées par le fabricant ou des pièces dont les performances et les caractéristiques sont identiques. Des changements non autorisés de pièces peuvent entraîner un incendie, une électrocution et/ou d'autres dangers.
16. Contrôles de sécurité — Après une intervention d'entretien ou de réparation, demandez au technicien de procéder à un contrôle pour être sûr que l'appareil peut être utilisé en toute sécurité.
17. Installation sur paroi — Si l'appareil doit être fixé sur une paroi, installez-le en respectant la méthode recommandée par le fabricant.
18. Sources de chaleur — Tenez l'appareil à l'écart de sources de chaleur, telles que radiateurs, dispositifs de chauffage, poêles et autres appareils dégageant de la chaleur (y compris les amplificateurs).

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ (Suite)

19. Piles — Une utilisation incorrecte des piles peut les faire éclater ou prendre feu. Une pile qui fuit peut causer des corrosions dans l'équipement, des salissures aux mains ou abîmer vos vêtements. Afin d'éviter ces problèmes, assurez-vous que les précautions suivantes sont appliquées :
- Utilisez seulement des piles prescrites.
 - Installez les piles en faisant bien attention aux polarités plus (+) et moins (-) des piles selon les instructions dans le compartiment.
 - Ne mélangez pas des piles usagées avec des neuves.
 - Ne mélangez pas des piles de différents types. Les spécifications de voltage des piles de même forme peuvent varier.
 - Remplacez rapidement une pile épuisée par une nouvelle.
 - Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.
 - Si le liquide provenant d'une pile qui fuit touche votre peau ou vos habits, rincez immédiatement et complètement les parties touchées. Si un œil est touché, faites immédiatement un bain d'œil plutôt que de le frotter et cherchez immédiatement un traitement médical. Le liquide provenant de la fuite d'une pile qui atteint votre œil ou vos habits peut causer une irritation de la peau ou des dommages à votre œil.
20. L'utilisation de ce moniteur ne doit pas entraîner des risques mortels ou des dangers qui pourraient provoquer directement la mort, des blessures sur le personnel, des dommages physiques sévères ou d'autres destructions, y compris dans le contrôle des réactions nucléaires dans les installations nucléaires, dans le système médical de réanimation, et dans le contrôle de lancement des missiles dans les systèmes d'armes.
21. N'entrez pas en contact direct avec les parties du produit ayant chauffé pendant de longues périodes. Il pourrait en résulter des brûlures à basse température.

AVERTISSEMENT :

Ce produit appartient à la Classe A. Dans un environnement résidentiel, il peut provoquer des interférences radio et, dans ce cas, l'utilisateur peut être obligé de prendre les mesures nécessaires.

Afin de satisfaire aux normes EMC, utiliser des câbles blindés pour connecter les bornes suivantes : Borne de sortie PC/AV DVI-D, borne d'entrée PC/AV DVI-D, borne d'entrée PC/AV HDMI, borne d'entrée PC D-sub, bornes d'entrée PC RVB, et bornes d'entrée/sortie RS-232C.

Un moniteur placé sur un support instable est dangereux en raison des risques de chute qu'il présente. De nombreuses blessures, touchant en particulier les enfants, peuvent être évitées en prenant quelques précautions simples :

- Utiliser les dispositifs de fixation tels que les supports muraux fournis par le fabricant.
- Utiliser uniquement des meubles capables d'accueillir le moniteur en toute sécurité.
- Vérifier que le moniteur ne dépasse pas du bord du meuble sur lequel il est posé.
- Ne pas placer le moniteur sur des meubles hauts, armoires ou étagères, par exemple, sans fixer le meuble concerné et le moniteur à un support approprié.
- Ne pas intercaler de tissu ou toute autre matière entre le moniteur et le meuble sur lequel il est posé.
- Expliquer aux enfants qu'il est dangereux de grimper sur les meubles pour atteindre le moniteur ou ses boutons de commande.

En particulier pour la sécurité des enfants

- Ne laissez pas les enfants grimper sur ou jouer avec le moniteur.
- Ne placez pas le moniteur sur des meubles qui peuvent facilement se transformer en marches comme une commode avec tiroirs.
- Souvenez-vous que les enfants s'excitent souvent en visionnant un programme, surtout sur un moniteur « plus grand que la normale ». Il faut faire en sorte d'installer le moniteur là où il ne peut pas être poussé, tiré, ni basculé.
- Il faut faire en sorte de placer les fils et les câbles connectés au moniteur de façon à ce que des enfants curieux ne puissent pas les tirer ni les saisir.

CONSEILS ET MESURES DE SÉCURITÉ

- Le panneau couleur LCD TFT utilisé dans ce moniteur est fabriqué en application d'une technologie de grande précision. Cependant, il peut avoir sur l'écran des points minuscules où les pixels ne s'allument jamais ou restent allumés en permanence. De même, si on regarde l'écran avec un angle aigu par rapport à la surface de l'écran, les couleurs et la luminosité peuvent paraître inégales. Notez que ce n'est pas un dysfonctionnement mais un phénomène commun des écrans LCD et que cela n'affectera pas les performances du moniteur.
- N'affichez pas une image fixe pendant une longue période, car cela pourrait provoquer l'apparition d'une image rémanente.
- Ne frottez pas, ne grattez pas le moniteur avec un objet dur.
- Il faut savoir que la Sharp Corporation décline toute responsabilité en cas d'erreurs commises durant l'utilisation par le client ou par une tierce personne, ainsi qu'en cas de dysfonctionnement ou de dommage survenu à ce produit pendant son utilisation, excepté dans le cas de responsabilité reconnue par la loi.
- Ce moniteur et ses accessoires sont susceptibles d'évoluer sans avis préalable.
- N'utilisez pas le moniteur dans un endroit où il y a beaucoup de poussières, où le degré d'humidité est élevé, ou encore là où il pourrait se trouver en contact avec de l'huile ou de la vapeur, car cela pourrait provoquer un début d'incendie.
- Assurez-vous que le moniteur ne se trouve pas en contact avec de l'eau ou d'autres fluides. Assurez-vous qu'aucun objet tel que des agrafes et des trombones ne pénètre dans le moniteur, car cela pourrait provoquer un début d'incendie ou un choc électrique.
- N'installez pas le moniteur au dessus des objets instables ou dans des endroits peu sûrs. Faites attention que le moniteur ne reçoive pas de chocs violents ni de fortes vibrations. Provoquer la chute du moniteur ou le culbuter peut l'endommager.
- N'utilisez pas le moniteur à proximité d'un appareil de chauffage ou dans des endroits où la température est élevée, car cela pourrait conduire à un dégagement excessif de chaleur et provoquer un début d'incendie.
- N'utilisez pas le moniteur dans des endroits exposés directement à la lumière du soleil.
- Il n'est pas possible de faire tourner les images sur ce moniteur.
Quand vous travaillez suivant la direction verticale, prévoyez d'orienter au préalable le contenu.
- La prise de secteur doit être installée près de l'équipement et être facilement accessible.

Le cordon d'alimentation

- Utilisez seulement le cordon d'alimentation fourni avec le moniteur.
- N'endommagez pas le cordon d'alimentation, ne déposez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation, ne tirez pas dessus et ne le pliez pas de manière excessive. De même, n'ajoutez pas de rallonges. Tout endommagement du cordon d'alimentation peut provoquer un début d'incendie ou un choc électrique.
- Ne branchez pas le cordon d'alimentation sur une prise multiple. Ajouter une rallonge peut entraîner une surchauffe et provoquer un début d'incendie.
- Ne débranchez pas ni ne branchez la prise d'alimentation avec des mains humides. En ce faisant, vous risquez un choc électrique.
- Débranchez le cordon d'alimentation si l'équipement n'est pas utilisé pendant une longue période.
- Ne tentez pas de réparer le cordon d'alimentation s'il est coupé ou s'il ne fonctionne pas correctement. Veuillez prendre contact avec le service après vente et suivre ses recommandations.

Étendue du manuel

- Microsoft, Windows et Internet Explorer sont des marques déposées de la société Microsoft Corporation.
- HDMI, le Logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de la société HDMI Licensing LLC.
- Adobe, Acrobat et Reader sont des marques de commerce ou des marques déposées de la société Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Ce produit est livré avec la police en points de RICOH produite et vendue par RICOH COMPANY, LTD.
- Toutes les autres marques et les noms de produits sont des marques commerciales ou des marques déposées par les compagnies respectives.
- La langue du menu OSD (affichage à l'écran) utilisée dans ce manuel comme exemple est l'anglais.
- Les illustrations dans ce manuel peuvent ne pas représenter exactement le produit ou l'affichage réels.
- Ce manuel suppose l'utilisation de l'appareil dans une direction horizontale, sauf dans les cas spécialement notifiés.

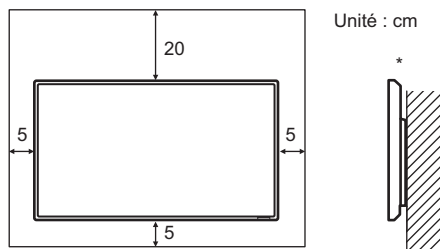
LED de rétroéclairage

- La LED de rétroéclairage qui équipe ce produit a une durée de vie limitée.
 - * Si l'écran s'obscurcit ou ne s'allume pas, il est nécessaire de remplacer la LED de rétroéclairage. Cette LED est exclusive à ce produit et doit être remplacée par un revendeur SHARP ou un centre de services autorisé.
 - * Pour toute assistance, veuillez contacter votre revendeur SHARP ou un centre de services local.

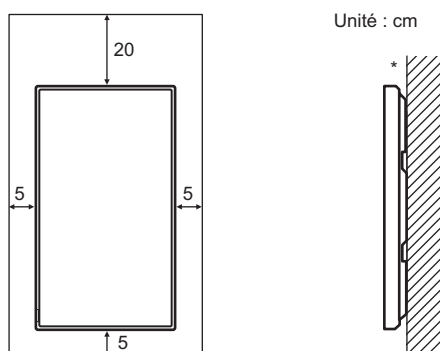
PRÉCAUTIONS POUR LE MONTAGE

- Ce produit est destiné à être utilisé en intérieur.
- Un support de montage conforme aux spécifications VESA est nécessaire.
- Comme le moniteur est lourd, consultez votre revendeur avant l'installation, le démontage ou le déplacement du moniteur.
- Le montage du moniteur sur le mur demande des compétences techniques spéciales et le travail doit être fait par un revendeur agréé par SHARP. Vous ne devez jamais tenter de faire ce travail vous-même. Notre société déclinera toute responsabilité pour les accidents ou blessures causés par un montage incorrect ou par une mauvaise manipulation.
- Utilisez le moniteur perpendiculairement à la surface horizontale. Si nécessaire, vous pouvez incliner le moniteur de 20 degrés vers le haut ou vers le bas au maximum.
- Ce moniteur doit être utilisé sous une température ambiante entre 0°C et 40°C. Laissez assez d'espace autour du moniteur pour empêcher que la chaleur ne s'accumule à l'intérieur.

Pour le moniteur dans une direction horizontale

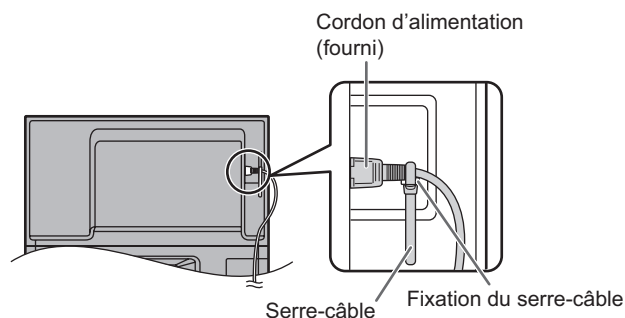


Pour le moniteur dans une direction verticale

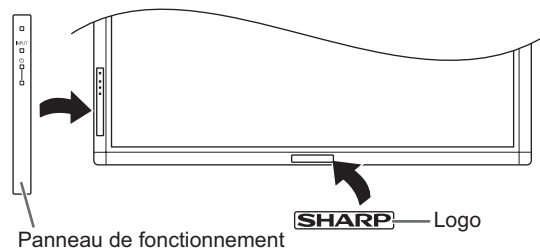


- * Le moniteur peut être installé près d'un mur. Cependant, le moniteur émet de la chaleur pendant son fonctionnement ; cette chaleur peut décolorer ou altérer le mur.
- S'il est difficile de laisser un espace suffisant pour une raison ou pour une autre (installation du moniteur dans une enceinte, par exemple) ou si la température ambiante est susceptible de dépasser la plage de valeurs prévue (de 0 à 40°C), installez un ventilateur ou prenez d'autres mesures appropriées pour maintenir la température ambiante dans la plage de valeurs requise.
- La température de fonctionnement du moniteur peut être différente de celle des accessoires additionnels recommandés par SHARP. Lorsque c'est le cas, veuillez vérifier la température de fonctionnement des accessoires additionnels.
- Ne bloquez pas les ouvertures de ventilation. Si la température dans le moniteur s'élève, ceci pourrait causer un dysfonctionnement.

- Ne placez le moniteur sur un équipement qui dégage de la chaleur.
- Respectez la condition suivante quand vous installez le moniteur dans la direction verticale. Le non respect de cette condition peut causer des dysfonctionnements.
 - Installez le moniteur de manière que la diode d'alimentation soit située en bas.
 - Réglez le MONITOR <MONITEUR> sur PORTRAIT dans le menu SETUP <INSTALLATION>. (Voir à la page 22.)
 - Veillez à accrocher le cordon d'alimentation (fourni) sur la fixation du serre-câble située à l'aide du serre-câble. Lorsque vous accrochez le cordon d'alimentation, veillez à ne pas exercer une force excessive sur la borne du cordon d'alimentation. Ne pliez pas excessivement le cordon d'alimentation.



- Utilisez l'autocollant vertical quand vous installez le moniteur dans une direction verticale.



N'enlevez pas l'autocollant fixé en usine, mais fixez l'autocollant du logo sur l'autre. Assurez-vous de ne pas recouvrir le capteur de télécommande ou des boutons.

Table des matières

INFORMATION IMPORTANTE	3	Fonctionnement de base	18
CHER CLIENT.....	5	Options de menu	20
PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ	5	Affichage de l'écran de menu.....	20
CONSEILS ET MESURES DE SÉCURITÉ.....	7	Détails des options de menu.....	21
PRÉCAUTIONS POUR LE MONTAGE.....	8	Réglages pour l'affichage d'écran de PC.....	28
Composants fournis	9	Initialisation (Restauration)/Réglage des restrictions	
Nomenclature.....	10	des fonctions (FUNCTION <FONCTION>)	29
Connexion de périphériques	12	Commande du moniteur par un PC (RS-232C)	30
Connexion à un PC ou à un périphérique		Raccordement d'un PC.....	30
audiovisuel	12	Conditions de communication	30
Branchement lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est		Procédure de communication	30
raccordé	13	Réglage des données d'utilisateur GAMMA.....	33
Raccordement du cordon d'alimentation.....	14	Tableau des commandes RS-232C	34
Fixation des câbles.....	14	Commande du moniteur par un PC (LAN).....	42
Suppression des poignées	14	Paramètres de connexion à un réseau LAN	42
Mise en service de la télécommande.....	15	Contrôle du moniteur par le biais d'un PC	44
Mise en place des piles.....	15	Dépannage	50
Portée de la télécommande	15	Caractéristiques	52
Mise sous tension et hors tension.....	16	Précautions pour le montage	
Mise sous tension de l'interrupteur principal	16	(À l'attention des revendeurs et techniciens SHARP).....	56
Mise sous/hors tension	16		
Neutralisation des fonctions de mise sous/			
hors tension.....	17		

Composants fournis

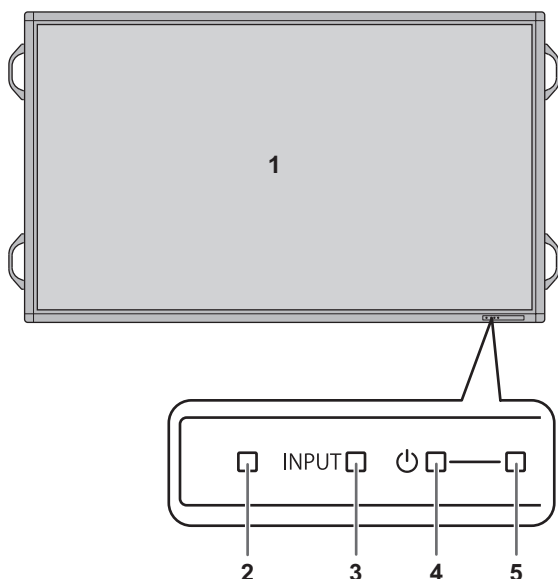
Si un composant venait à manquer, veuillez contacter votre revendeur.

- ☐ Moniteur à cristaux liquides : 1
- ☐ Télécommande : 1
- ☐ Serre-câble : 2
- ☐ Cordon d'alimentation : 1
- ☐ Pile du format R-6 (format "AA") : 2
- ☐ CD-ROM (Utility Disk pour Windows) : 1
- ☐ Manuel d'Installation : 1
- ☐ Autocollant vertical (Panneau de fonctionnement) : 1
- ☐ Autocollant vertical (Logo) : 1
- ☐ Étiquette de borne : 1
- Utilisé lorsque vous installez le carte d'extension connectique PN-ZB01 (optionnel).
- ☐ Logo Sharp sur le couvercle : 1
- Placez cet autocollant sur le logo SHARP pour le couvrir.

- * Sharp Corporation détient les droits d'auteur du programme de l'Utility Disk.
Veuillez ne pas le reproduire sans autorisation de la société.
- * Pensez à votre environnement !
Ne pas jeter les piles avec les ordures ménagères, exige un traitement spécial.

Nomenclature

■ Vue de face



1. Panneau LCD

2. Capteur de télécommande (Voir à la page 15.)

3. Interrupteur d'entrée (Voir à la page 18.)

4. Interrupteur d'alimentation (Voir à la page 16.)

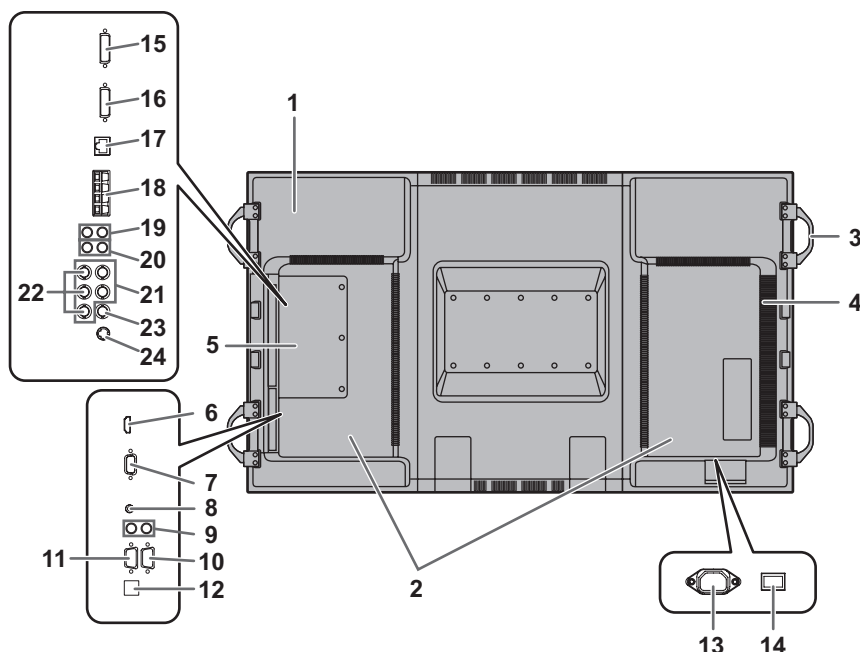
5. Diode d'alimentation (Voir à la page 16.)

Conseils

- Utilisez un objet pointu tel que la pointe d'un stylo pour appuyer sur les interrupteurs situés sur la face avant du moniteur.

■ Vue de l'arrière

Lorsque le
PN-ZB01 (optionnel)
est raccordé



1. Emplacement de fixation optionnel

Cet emplacement est utilisé pour brancher du matériel optionnel permettant une extension des fonctions. Ceci ne garantit pas que de futures pièces compatibles soient mises sur le marché.

2. Haut-parleurs

3. Poignées (Voir à la page 14.)

4. Ouvertures de ventilation

5. Protection de borne d'extension

Les bornes d'entrée/sortie additionnelles sont disponibles en raccordant le carte d'extension connectique PN-ZB01 (optionnel).

6. Borne d'entrée PC/AV HDMI (Voir à la page 12.)

7. Borne d'entrée PC D-sub (Voir à la page 12.)

8. Borne d'entrée audio (Voir à la page 12.)

9. Bornes de sortie audio (Voir à la page 12.)

10. Borne de sortie RS-232C (Voir à la page 12.)

11. Borne d'entrée RS-232C (Voir à la page 12.)

12. Borne facultative

Cette borne est fournie pour une éventuelle future extension des fonctions (optionnelle). Ceci ne garantit pas que la future fonctionnalité d'extension sera fournie.

13. Borne d'entrée secteur (Voir à la page 14.)

14. Interrupteur principal (Voir à la page 16.)

! Attention

- Consultez votre revendeur SHARP pour savoir comment brancher/débrancher les pièces optionnelles.
- N'ouvrez pas le couvercle des bornes d'extension vous-même. Il cache des parties sous haute tension pouvant causer un choc électrique.

Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé

15. Borne d'entrée PC/AV DVI-D (Voir à la page 13.)

16. Borne de sortie PC/AV DVI-D (Voir à la page 13.)

17. Borne LAN (Voir à la page 13.)

18. Bornes du haut-parleur externe (Voir à la page 13.)

19. Bornes d'entrée audio 1 (Voir à la page 13.)

20. Bornes d'entrée audio 2 (Voir à la page 13.)

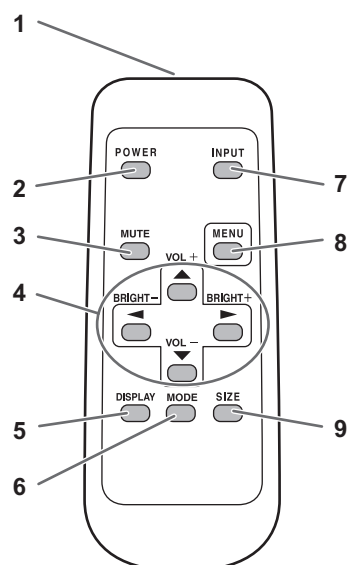
21. Bornes d'entrée PC RVB (Voir à la page 13.)

22. Bornes d'entrée AV composant (Voir à la page 13.)

23. Borne d'entrée AV vidéo (Voir à la page 13.)

24. Borne d'entrée AV S-vidéo (Voir à la page 13.)

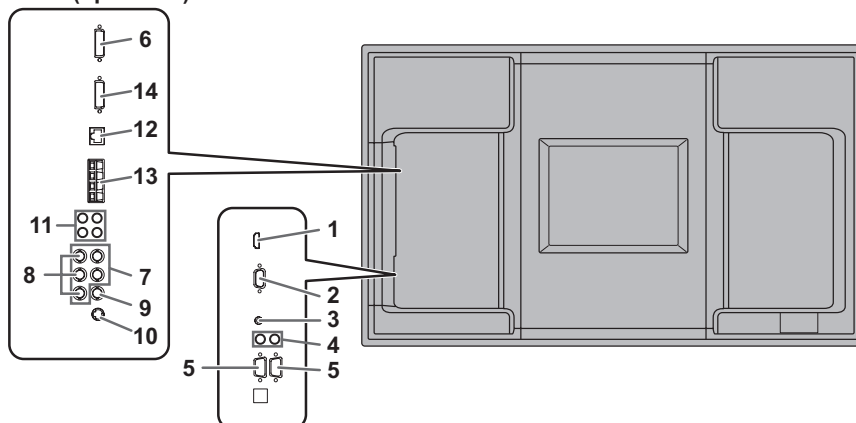
■ Télécommande



1. Émetteur de signal
2. Bouton **POWER** (alimentation) (Voir à la page 16.)
3. Bouton **SOURDINE** (Voir à la page 18.)
4. Boutons **VOLUME +/-** (Voir à la page 18.)
Boutons **LUMINOSITÉ +/-** (Voir à la page 18.)
Commande des curseurs boutons (▲ / ▼ / ◀ / ▶)
5. Bouton **AFFICHAGE** (Voir à la page 18.)
6. Bouton **MODE** (Voir à la page 18.)
7. Bouton **ENTRÉE** (Voir à la page 18.)
8. Bouton **MENUE** (Voir à la page 18.)
9. Bouton **DIMENSION** (Voir à la page 18.)

Connexion de périphériques

Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé



! Attention

- Veillez à bien mettre hors tension l'interrupteur principal puis débranchez la prise de l'alimentation secteur avant de connecter ou de déconnecter les câbles. Lisez également le manuel de l'équipement à connecter.
- Veillez à ne pas confondre la borne d'entrée avec la borne de sortie quand vous connectez les câbles. En confondant les câbles branchés aux bornes d'entrée et de sortie, vous pouvez causer des dysfonctionnements et d'autres problèmes.

Conseils

- Les images peuvent ne pas s'afficher correctement selon l'ordinateur (carte vidéo) connecté.
- Un écran de 1 920 x 1 080 de résolution peut ne pas être affiché correctement sur PC RGB <PC RVB>. Dans ce cas, vérifiez les réglages de votre ordinateur (carte vidéo) pour contrôler que les signaux d'entrée sont conformes aux spécifications de ce moniteur. (Voir à la page 54.)
- S'il y a une case à cocher pour désactiver EDID sur le panneau de commande d'affichage, cochez le quand vous utilisez PC RGB <PC RVB>.
- Utilisez le réglage automatique de l'écran lorsque vous affichez un écran de PC pour la première fois en utilisant PC D-SUB ou PC RGB <PC RVB>, ou lorsque vous changez le réglage du PC. L'écran est réglé automatiquement quand SELF ADJUST <AUTORÉGLAGE> dans le menu OPTION <OPTIONS> est réglé sur ON.
- Si la sortie audio provenant du périphérique de lecture est connectée directement à des haut-parleurs ou à d'autres appareils, la vidéo affichée sur le moniteur peut être décalée par rapport à l'audio. L'audio doit être reproduit par ce moniteur, en connectant le périphérique de lecture à l'entrée audio du moniteur, et en connectant la sortie audio du moniteur aux haut-parleurs ou aux autres appareils.
- Les bornes d'entrée audio utilisées dans chaque mode d'entrée sont paramétrées d'origine comme suit.

Mode d'entrée	Borne d'entrée audio (paramètre d'origine)
PC D-SUB, PC DVI-D, PC RGB < PC RVB>	Borne d'entrée audio
AV DVI-D	Borne d'entrée audio 1
AV COMPONENT (BNC) <AV COMPOSANT (BNC)>, AV S-VIDEO <AV S-VIDÉO>, AV VIDEO (BNC) <AV VIDÉO (BNC)>	Borne d'entrée audio 2
AV COMPONENT (D-SUB) <AV COMPOSANT (D-SUB)>, AV VIDEO (D-SUB) <AV VIDÉO (D-SUB)>	Borne d'entrée audio
PC HDMI, AV HDMI	Borne d'entrée PC/AV HDMI

Connexion à un PC ou à un périphérique audiovisuel

1. Borne d'entrée PC/AV HDMI

- Utilisez un câble HDMI (conforme à la norme HDMI), en vente dans le commerce.
- Choisissez HDMI dans le sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS>, selon le périphérique à connecter.
- Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser, PC HDMI ou AV HDMI dans le paramètre AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS>. Lorsque le paramètre HDMI est sélectionné, le branchement sur la borne d'entrée audio n'est pas nécessaire.

2. Borne d'entrée PC D-sub

- Réglez l'entrée D-SUB dans le sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS> selon l'appareil à connecter.
- Borne commune pour AV COMPONENT <AV COMPOSANT> et AV VIDEO <AV VIDÉO>.
- Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé, sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans le paramètre PC D-SUB du sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS>.
- Pour utiliser le moniteur avec l'entrée AV VIDEO (D-SUB) <AV VIDÉO (D-SUB)>, raccordez la borne verte à la sortie vidéo de l'appareil.

3. Borne d'entrée audio

- Utilisez un câble sans résistance.
- Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé, définissez la borne d'entrée audio utilisée pour chaque mode d'entrée dans le paramètre AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS>.

4. Bornes de sortie audio

- La sortie audio varie selon le mode d'entrée.
- Le volume sonore de la sortie audio peut être réglé en définissant le paramètre AUDIO OUTPUT(RCA) <SORTIE AUDIO(RCA)> du menu OPTION <OPTIONS>.
- Il n'est pas possible de régler la sortie audio provenant des bornes de sortie audio à l'aide du menu AUDIO.

5. Borne d'entrée RS-232C

Borne de sortie RS-232C

- Vous pouvez contrôler le moniteur à partir d'un PC en raccordant un câble direct RS-232, en vente dans le commerce, entre ces bornes et le PC.

Branchement lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé

Le panneau d'extension PN-ZB01 (optionnel) permet d'utiliser des bornes de raccordement supplémentaires.

6. Borne d'entrée PC/AV DVI-D

- Sélectionnez DVI dans le sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS>, selon le périphérique raccordé.
- Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans le paramètre PC DVI-D ou AV DVI-D du sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS>.

7. Bornes d'entrée PC RVB

- Réglez le paramètre BNC du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS> sur PC RGB <PC RVB> si vous utilisez les bornes d'entrée PC RVB.
- Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans le paramètre PC RGB <PC RVB> du sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS>.

8. Bornes d'entrée AV composant

- Réglez le paramètre BNC du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS> sur AV COMPONENT <AV COMPOSANT> si vous utilisez les bornes d'entrée AV composant.
- Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans le paramètre AV COMPONENT <AV COMPOSANT> du sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS>.
- Ne peut être utilisé lorsque l'entrée D-SUB dans le sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS> est réglée sur AV COMPONENT <AV COMPOSANT>.

9. Borne d'entrée AV vidéo

- Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans le paramètre AV VIDEO <AV VIDÉO> du sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS>.
- Ne peut être utilisé lorsque l'entrée D-SUB dans le sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS> est réglée sur AV VIDEO <AV VIDÉO>.

10. Borne d'entrée AV S-vidéo

- Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans le paramètre AV S-VIDEO <AV S-VIDÉO> du sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS>.

11. Bornes d'entrée audio 1 / bornes d'entrée audio 2

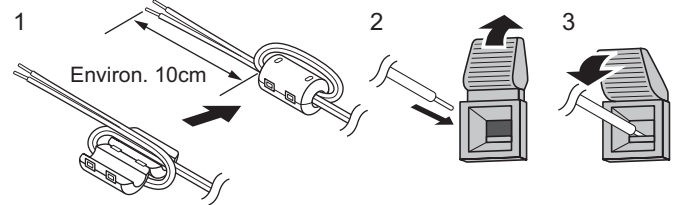
- Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans chaque mode d'entrée dans le sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS>.

12. Borne LAN

- Vous pouvez contrôler le moniteur depuis un PC connecté à un réseau en branchant un câble LAN entre cette borne et un réseau.

13. Bornes du haut-parleur externe

- Pour utiliser des haut-parleurs externes, réglez le paramètre SPEAKER SELECT <SÉLECTION HAUT-PARLEUR> sur EXTERNAL <EXTÉRIEUR> dans le menu SETUP <INSTALLATION>.
- Assurez-vous que vous utilisez des haut-parleurs externes avec une impédance d'au moins 6 Ω et une puissance nominale d'au moins 7 W.



1. Raccordez une âme du câble du haut-parleur (fourni avec le PN-ZB01) à l'extrémité du câble branché au moniteur.
2. Tout en soulevant le couvercle, insérez l'extrémité du câble.
3. Relâchez le couvercle.

Conseils

- Assurez-vous de connecter convenablement les bornes + et -, et les haut-parleurs gauche et droit.
- Evitez de court-circuiter les bornes + et -.
- Lorsque le paramètre SPEAKER SELECT <SÉLECTION HAUT-PARLEUR> est réglé sur EXTERNAL <EXTÉRIEUR>, les haut-parleurs internes sont désactivés.

14. Borne de sortie PC/AV DVI-D

- Le signal vidéo de l'entrée PC/AV DVI-D peut être transmis à un périphérique externe.
- La lecture de vidéos cryptées HDCP nécessite un périphérique externe prenant en charge le HDCP.
- Vous pouvez raccorder jusqu'à 5 moniteurs en série sur cette borne.

Conseils

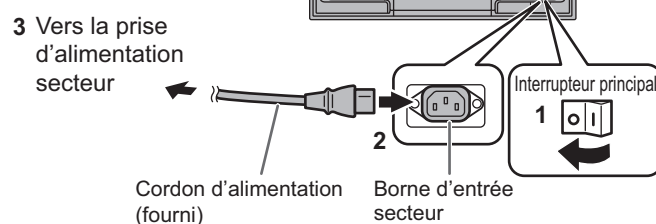
- La longueur du câble de signal ou la situation environnante peut affecter la qualité de l'image.
- L'écran peut ne pas afficher une image correcte quand on utilise des bornes autres que PC DVI-D/AV DVI-D pour le mode d'entrée. Dans ce cas, mettez hors tension tous les moniteurs connectés en série puis remettez les sous tension.
- Lorsque vous raccordez en série plusieurs moniteurs, réglez le paramètre AUTO INPUT CHANGE <CHANGEMENT AUTO D'ENTRÉE> sur OFF.
- La sortie vidéo est désactivée dans les cas suivants :
Lorsque l'appareil est mis hors tension
Lorsque le moniteur est en mode attente du signal d'entrée

Raccordement du cordon d'alimentation

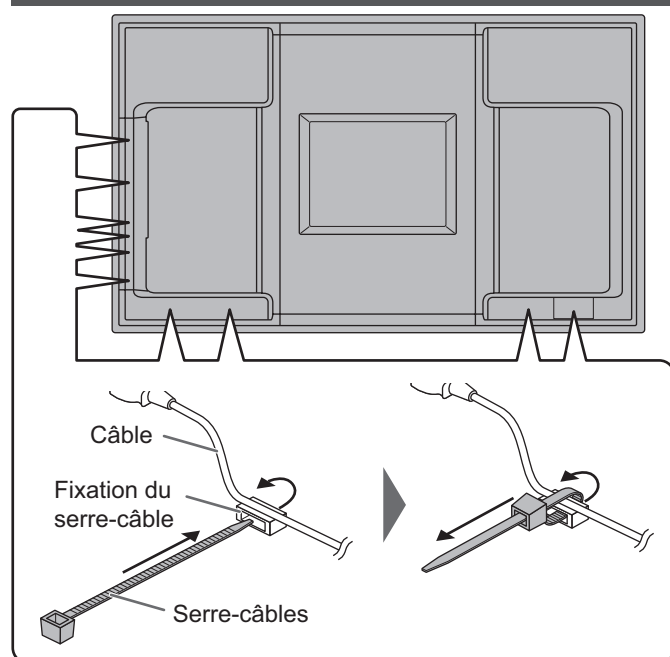
! Attention

- N'utilisez pas un autre cordon d'alimentation que celui qui est fourni avec le moniteur.

1. Mettez hors tension l'interrupteur principal.
2. Raccordez le cordon d'alimentation (fourni) à la borne d'entrée secteur.
3. Raccordez le cordon d'alimentation (fourni) à la prise d'alimentation secteur.



Fixation des câbles



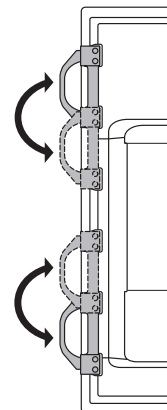
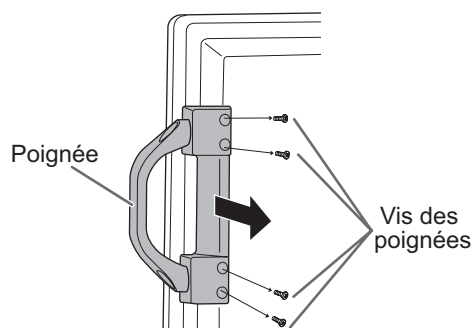
Les câbles raccordés aux bornes situées à l'arrière du moniteur peuvent être attachés à l'aide du serre-câbles.

Insérez le serre-câbles dans la fixation du serre-câbles à l'arrière du moniteur et attachez les câbles.

Suppression des poignées

Les poignées peuvent être retirées.

Il est possible de modifier la position d'installation.



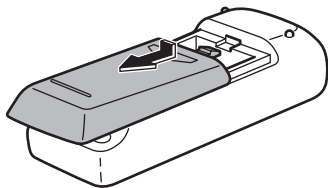
! Attention

- Les poignées amovibles et les vis des poignées sont destinées à être utilisées avec ce moniteur. Ne les utilisez pas avec d'autres appareils.
- Pour fixer les poignées, assurez-vous d'utiliser les poignées et les vis qui ont été retirées du moniteur.
- Assurez-vous que les poignées sont bien fixées.

Mise en service de la télécommande

Mise en place des piles

1. Appuyez doucement sur le capot et faites le glisser dans la direction de la flèche.



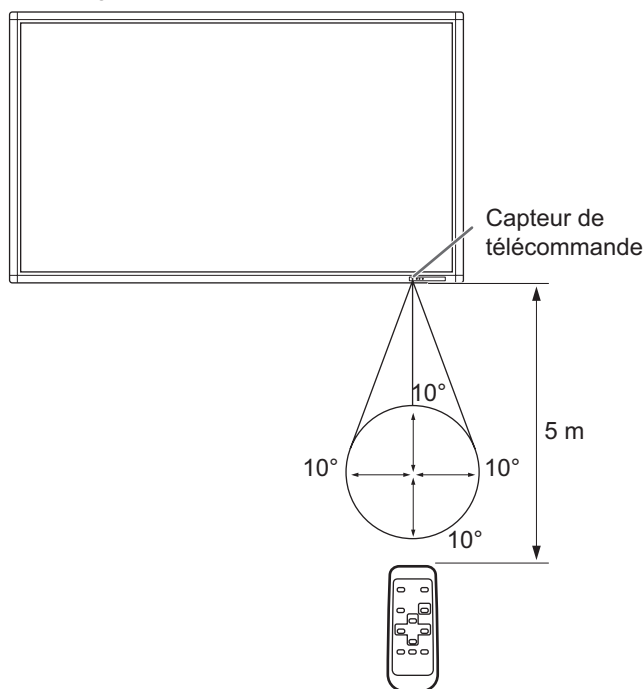
2. Reportez-vous aux instructions dans le compartiment et insérez les piles fournies (2 piles du format R-6, ou "AA") avec leurs pôles positifs (+) et négatifs (-) orientés correctement.
3. Refermer le capot.

Conseils

- Remplacez plus tôt que prévu les piles usagées par des piles neuves (en vente dans le commerce).
- Les piles fournies (2 piles de format R-6, ou "AA") peuvent avoir une durée de vie plus courte que prévue en fonction des conditions de stockage.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.
- Utilisez seulement des piles au manganèse ou alcalines.

Portée de la télécommande

La portée de la télécommande est d'environ 5 m et l'angle de pointage doit être à environ 10° au dessus/au dessous/à droite/à gauche du centre du capteur de télécommande.



Conseils

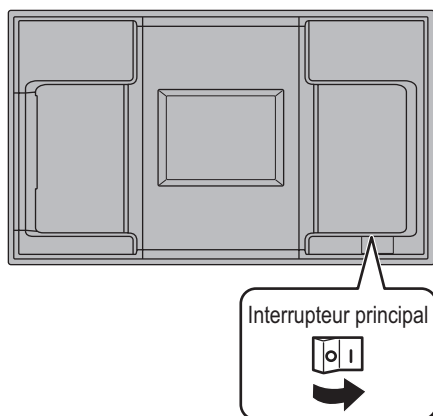
- N'exposez pas la télécommande au choc en la faisant tomber ou en marchant dessus. Ceci pourrait entraîner un dysfonctionnement.
- N'exposez pas la télécommande aux liquides, et ne la posez pas dans un endroit avec un taux d'humidité élevé.
- La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de télécommande est exposé à la lumière directe du soleil, ou à un éclairage puissant.
- Des objets placés entre la télécommande et le capteur de télécommande peuvent l'empêcher de fonctionner correctement.
- Remplacez les piles lorsque leurs charges baissent, car elles peuvent diminuer la portée de la télécommande.
- Si une lampe fluorescente est allumée près de la télécommande, cela peut altérer son fonctionnement.
- Ne vous servez pas de la télécommande d'un autre appareil tel qu'un conditionneur d'air ou un équipement stéréo, etc.

Mise sous tension et hors tension

! Attention

- Mettez sous tension le moniteur d'abord avant de mettre sous tension le PC ou l'équipement de lecture.

Mise sous tension de l'interrupteur principal

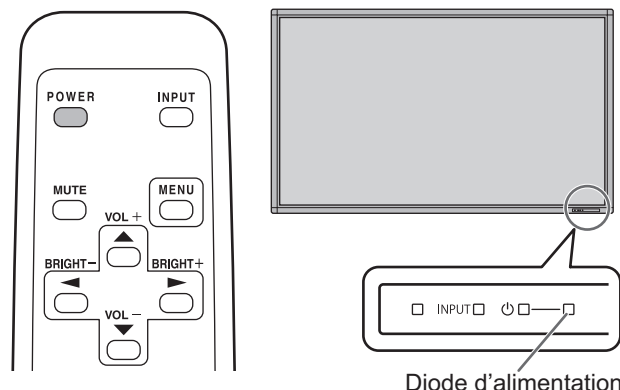


! Attention

- La mise sous/hors doit être effectuée à l'aide de l'interrupteur d'alimentation. Ne branchez/débranchez pas le cordon d'alimentation ou ne mettez pas le disjoncteur sous/hors tension lorsque l'interrupteur d'alimentation est en position marche.
- Lors de la mise hors tension et de la remise sous tension, ou lorsque vous appuyez sur l'interrupteur principal ou le bouton POWER, attendez toujours au moins 5 secondes.
- Pour déconnecter complètement l'alimentation électrique, retirez la fiche principale de la prise.

Mise sous/hors tension

Appuyez sur la bouton POWER ou sur l'interrupteur d'alimentation pour mettre sous/hors tension.



État	État du moniteur
Allumé en vert	Power en position marche
Allumé en orange	Power en position arrêt (mode Veille)
Clignotement en vert	Mode attente du signal d'entrée

! Attention

- Lors de la mise hors tension et de la remise sous tension, ou lorsque vous appuyez sur l'interrupteur principal ou le bouton POWER, attendez toujours au moins 5 secondes. Un court intervalle peut entraîner un dysfonctionnement.

Conseils

- Lorsque l'interrupteur principal est en position arrêt, il est impossible de mettre le moniteur en marche.
- Si le moniteur est dans le mode veille du signal d'entrée et que vous appuyez sur le bouton POWER de la télécommande, le moniteur entre en mode veille.
- Le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> fait clignoter la diode d'alimentation alternativement en rouge et en orange dans le mode veille.
- Pour désactiver l'affichage de l'écran logo lors de la mise sous tension, réglez LOGO SCREEN <ÉCRAN LOGO> sur OFF dans le menu SETUP <INSTALLATION>. (Voir à la page 23.)

■Mode de fonctionnement

Lorsque vous allumez votre moniteur pour la première fois, l'écran de réglage du mode de fonctionnement s'affiche. Réglez le mode de fonctionnement sur MODE1 ou MODE2.

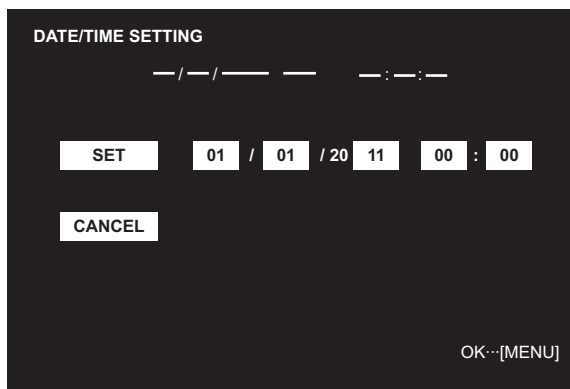
MODE1... OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION> est réglé sur ON, et STANDBY MODE <MODE VEILLE> est réglé sur LOW POWER <BASSE CONSOMMATION>. (Ces réglages ne peuvent pas être modifiés.)
Si aucune action n'est accomplie pendant au moins 4 heures, le moniteur se met automatiquement en mode veille. Le mode veille permet de réduire la consommation d'énergie.

MODE2... Permet d'utiliser les fonctions standards.
OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION> est réglé sur OFF et STANDBY MODE <MODE VEILLE> est réglé sur STANDARD.
Ces réglages peuvent être modifiés.

Après chaque réglage, il est possible d'effectuer des changements à partir de OPERATION MODE <MODE DE FONCTIONNEMENT>, situé dans le menu du moniteur. (Voir à la page 22.)

■Réglage de la date/heure

- Si l'heure doit être réglée lorsque le moniteur est mis sous tension pour la première fois, l'écran de réglage de la date/heure apparaît. Réglez la date et l'heure.



1. Appuyez sur , , ou pour sélectionner la date et l'heure, puis appuyez sur ou pour changer les valeurs numériques.
 2. Appuyez sur ou pour sélectionner SET <RÉGLER> puis appuyez sur .
- Assurez-vous que la date et l'heure sont réglées.
 - L'écran de réglage de la date/heure va disparaître automatiquement si aucune opération n'est réalisée pendant environ 15 secondes. La date et l'heure peuvent être réglées en utilisant DATE/TIME SETTING <RÉGLAGE DATE/HEURE> à partir du menu OPTION <OPTIONS> lorsque l'écran de réglage de la date/heure disparaît.

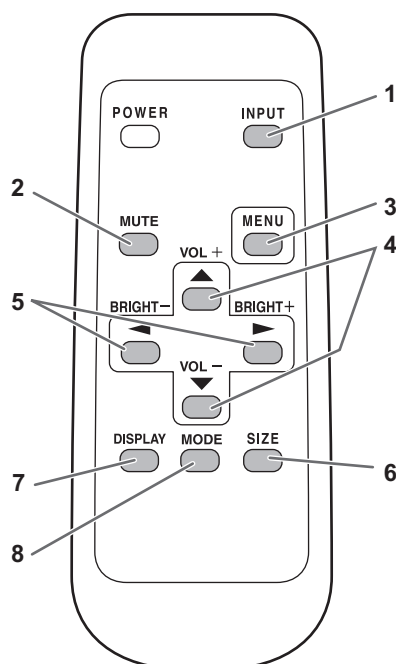
Conseils

- Réglez la date dans l'ordre "Jour/Mois/Année".
- Réglez l'heure sur la base de 24 heures.
- L'horloge est alimentée par la batterie interne.
- Si vous avez déjà réglé l'heure, mais que l'écran de réglage de la date/de l'heure apparaît lors de la mise sous tension, alors la batterie est déchargée. Contactez votre revendeur SHARP ou votre centre de services local pour le remplacement de la batterie.
- Durée de vie estimée de la batterie interne : environ 5 ans (selon le fonctionnement du moniteur)
- La batterie initiale a été insérée en usine avant expédition, elle risque donc d'être épuisée avant la fin de sa durée de vie normale.

Neutralisation des fonctions de mise sous/hors tension

Les fonctions de mise sous/hors tension peuvent être neutralisées dans le but de protéger le moniteur d'une mise hors tension accidentelle. Réglez ADJUSTMENT LOCK <OSD VERROUILLÉ> dans le menu FUNCTION <FONCTION> sur "ON 2". (Voir à la page 29.)

Fonctionnement de base



1. ENTRÉE (sélection du mode d'entrée)

Le menu est affiché. Appuyez sur ou pour sélectionner le mode d'entrée, puis appuyez sur pour entrer.

* Vous pouvez sélectionner la borne d'entrée en appuyant sur l'interrupteur d'entrée du moniteur.

Mode d'entrée	Vidéo	Audio
PC D-SUB	Borne d'entrée PC D-sub* ¹	Borne d'entrée audio
PC HDMI	Borne d'entrée PC/AV HDMI* ²	* ³
AV HDMI	Borne d'entrée PC/AV HDMI* ²	
AV COMPONENT <AV COMPOSANT>	Borne d'entrée PC D-sub* ¹	Borne d'entrée audio
AV VIDEO <AV VIDÉO>	Borne d'entrée PC D-sub* ¹	

Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé

Mode d'entrée	Vidéo	Audio
PC DVI-D	Borne d'entrée PC/AV DVI-D* ⁴	* ³
PC HDMI	Borne d'entrée PC/AV HDMI* ²	
PC D-SUB	Borne d'entrée PC D-sub* ¹	
PC RGB <PC RVB>	Bornes d'entrée PC RVB* ⁵	
AV DVI-D	Borne d'entrée PC/AV DVI-D* ⁴	
AV HDMI	Borne d'entrée PC/AV HDMI* ²	
AV COMPONENT <AV COMPOSANT>	Bornes d'entrée AV composant* ⁵	
AV S-VIDEO <AV S-VIDÉO>	Borne d'entrée AV S-vidéo	
AV VIDEO <AV VIDÉO>	Borne d'entrée AV vidéo	
	Borne d'entrée PC D-sub* ¹	

*¹ Sélectionnez la borne à utiliser dans le paramètre D-SUB du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>. (Voir à la page 23.)

*² Sélectionnez la borne à utiliser dans le paramètre HDMI du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>. (Voir à la page 23.)

*³ Sélectionnez la borne à utiliser comme entrée audio dans le paramètre AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO>. (Voir à la page 23.)

*⁴ Sélectionnez la borne à utiliser dans le paramètre DVI du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>. (Voir à la page 23.)

*⁵ Sélectionnez la borne à utiliser dans le paramètre BNC du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>. (Voir à la page 23.)

2. SOURDINE

Met hors service le volume temporairement.

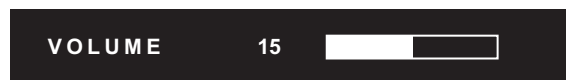
Appuyez sur le bouton MUTE de nouveau pour remettre le son au niveau précédent.

3. MENU

Affiche et met hors service l'écran de menu (voir à la page 20).

4. VOL +/- (Réglage du volume)

Appuyer sur ou affiche le menu VOLUME lorsque l'écran de menu n'est pas affiché.

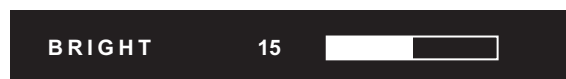


Appuyez sur ou pour régler le volume du son.

* Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant environ 4 secondes, le menu de VOLUME disparaît automatiquement.

5. LUMINOSITÉ +/- (Réglage du rétroéclairage)

Appuyer sur ou affiche le menu BRIGHT <LUMIN.> lorsque l'écran de menu n'est pas affiché.



Appuyez sur ou pour régler la luminosité.

* Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant environ 4 secondes, le menu de BRIGHT <LUMIN.> disparaît automatiquement.

6. DIMENSION (Sélection de la dimension de l'écran)

Le menu est affiché.

Appuyez sur ou pour sélectionner la dimension de l'écran. (Voir à la page 19.)

7. AFFICHAGE

Affiche l'état du moniteur. Lorsque vous appuyez de nouveau sur cette touche, l'affichage disparaît.

Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé, à chaque fois que vous appuyez sur ce bouton, l'affichage change comme suit : INFORMATION1 <INFORMATIONS1> → INFORMATION2 <INFORMATIONS2> → effacer l'affichage, etc.

- L'affichage disparaît automatiquement au bout d'environ 15 secondes.
- **[LAN]** s'affiche pendant la communication avec le réseau LAN.
- Si **[LAN]** est affiché en rouge, l'adresse IP est dupliquée.

8. MODE (Sélection du mode de couleur)

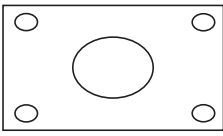
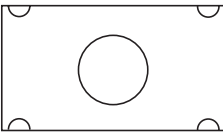
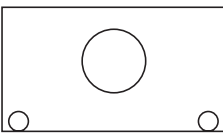
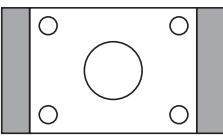
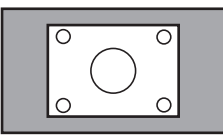
À chaque fois que vous appuyez sur ce bouton, le mode de couleur change selon la séquence suivante :

STD <NORM> (Normal) → VIVID <ÉCLATANT>
→ sRGB → HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ>
→ STD <NORM> ...

- HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ> est un mode d'affichage adapté à une utilisation dans un endroit lumineux.
- sRGB s'applique seulement à l'entrée du PC. sRGB est la norme internationale de la représentation des couleurs spécifiée par la IEC (International Electrotechnical Commission (Commission Electrotechnique Internationale)). La conversion des couleurs est réalisée en tenant compte des caractéristiques d'un écran à cristaux liquides et la représentation des couleurs est très proche de l'image originale.

■ Changement de format de l'image

Même quand la dimension de l'écran a changé, l'affichage peut rester le même selon le signal d'entrée.

WIDE <LARGE>		Entrée PC	Affiche une image qui remplit tout l'écran.
		Entrée AV	Une image de format 4:3 est étirée pour remplir l'écran en entier.
ZOOM 1		Entrée PC	Affiche l'image de format 4:3, ainsi l'écran est rempli en entier avec le même format d'image. Les bords de l'image peuvent être coupés.
		Entrée AV	
ZOOM 2		Entrée PC	Utilisez ce format si ZOOM 1 coupe les sous-titres.
		Entrée AV	
NORMAL		Entrée PC	Affiche l'image de sorte qu'elle remplisse l'écran sans changer le format des signaux d'entrée.
		Entrée AV	Affiche l'image entière de format 4:3, sans changer le format d'image.
Dot by Dot <Pt par Pt>		Entrée PC	Affiche les points des signaux entrés provenant du PC connecté comme points correspondants sur l'écran.
		Entrée AV	Affiche les points des signaux d'entrée comme points correspondants sur l'écran.

Conseils

- L'utilisation de cette fonction de changement de format de l'image ou de celle qui affiche deux écrans pour compresser ou étendre l'écran pour un affichage commercial ou public dans des établissements tels que des cafés ou des hôtels peut constituer une violation des droits d'auteur, protégés par la loi sur les droits d'auteur ; veuillez en tenir compte.
- Lorsque le réglage est sur la fonction "Enlarge" (Agrandissement), la dimension de l'écran est fixée au mode "WIDE" <LARGE>.
- Quand l'affichage sur deux écrans est sélectionné, la dimension de l'écran ne peut pas être changée.
- L'aspect de l'image vidéo originale peut changer si vous sélectionnez une dimension d'écran avec un rapport hauteur-largeur différent de celui de l'image originale (par exemple l'entrée de la télédiffusion ou de la vidéo provenant d'un équipement externe).
- Lorsqu'une image de format standard (4:3) est affichée sur tout l'écran en utilisant la fonction changement de format de l'image de ce moniteur, les bords de l'image peuvent être coupés ou déformés. Si vous voulez respecter l'intention de l'auteur, réglez le format d'image sur "NORMAL".
- Lorsque vous reproduisez un contenu du commerce, certaines parties de l'image (telles que les sous-titres) peuvent être coupées. Dans ce cas, sélectionnez la dimension d'écran optimale en utilisant la fonction changement de format de l'image de ce moniteur. Avec certains logiciels, il peut se produire des bruits ou des distorsions sur les bords de l'écran. Ceci est dû aux caractéristiques du contenu, et ne constitue pas un dysfonctionnement.
- Selon le format de l'image originale, des bandes noires peuvent rester sur les bords de l'écran.

Options de menu

Affichage de l'écran de menu


Le réglage de la vidéo et du son et les réglages des différentes fonctions sont activés. Cette section décrit la manière d'utiliser les options de menu. Voir les pages 21 à 25 pour les détails de chacune des options de menu.

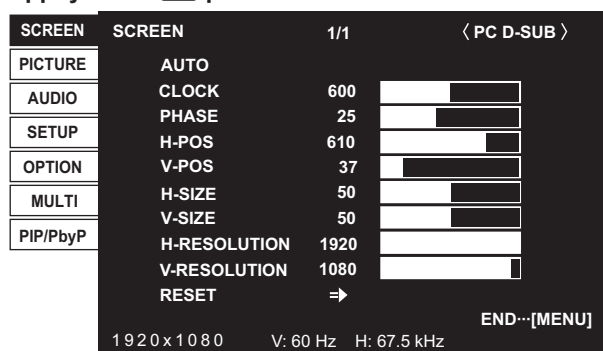
! Attention

- Ne mettez pas l'interrupteur d'alimentation en position arrêt pendant que l'affichage des éléments du menu. Ceci pourrait réinitialiser les paramètres.

■ Exemple d'utilisation

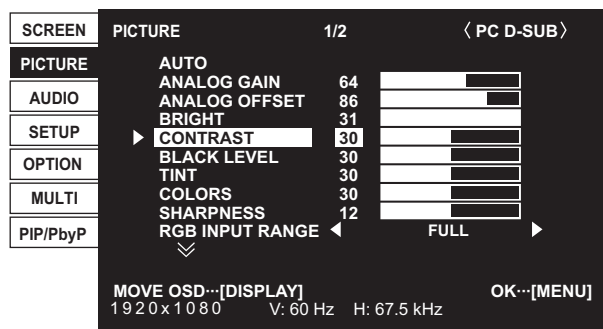
(Réglage de CONTRAST <CONTRASTE> dans le menu PICTURE <IMAGE>)

- Appuyez sur  pour afficher l'écran de menu.

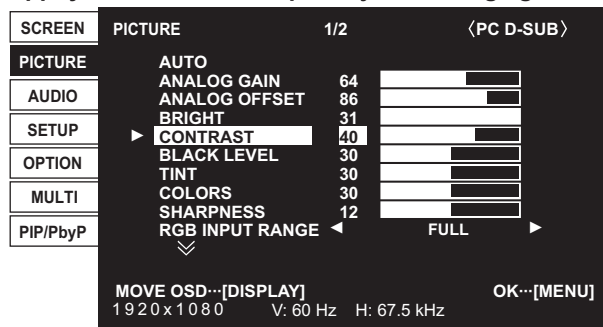





- Appuyez sur  ou  pour sélectionner PICTURE <IMAGE>, puis appuyez sur .

- Appuyez sur  ou  pour sélectionner le CONTRAST <CONTRASTE>.



- Appuyez sur  ou  pour ajuster le réglage.



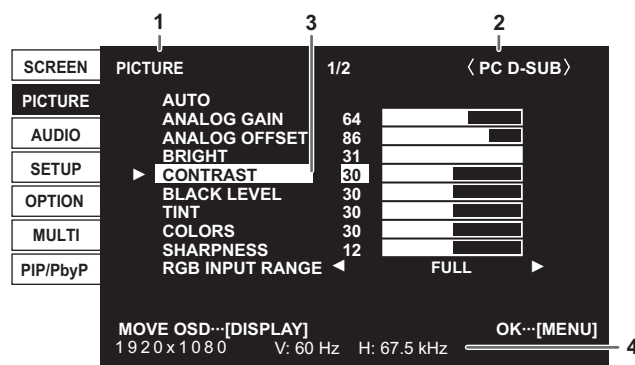
Pour les options qui sont marquées , appuyez sur , faites les réglages puis appuyez sur .

- Appuyez sur  deux fois pour fermer l'écran de menu.

Conseils

- Le menu va différer en fonction du mode d'entrée.
- L'écran de menu va se fermer automatiquement si aucune opération n'est réalisée pendant environ 15 secondes. (Les écrans DATE/TIME SETTING <RÉGLAGE DATE/HEURE>, SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> et LAN SETUP <PARAM. LAN> vont s'éteindre dans environ 4 minutes.)

■ Affichage de l'écran de menu



- Nom du menu
- Mode d'entrée
- Une option sélectionnée (mise en évidence).
- Résolution de l'écran du signal d'entrée et autres données.

Conseils

- Les options qui ne peuvent pas être sélectionnées apparaissent en gris. (par exemple Fonction ne pouvant être supportée par le signal d'entrée actuel)

■ Éléments du menu

Les éléments affichés du menu varient selon que le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé ou non.

Les menus suivants ne s'afficheront que si le PN-ZB01 (optionnel) est connecté.

Menu	Élément	
SETUP <INSTALLATION>	HOT PLUG CONTROL	DVI
	<DETECTION AUTO HDMI/DVI>	
	RS-232C/LAN SELECT <SÉLECTION RS-232C/LAN>	
	LAN SETUP <PARAM. LAN>	
	AUTO ASSIGN FIXED IP ADDR. <ADRESSE IP FIXÉE>	
OPTION <OPTIONS>	SPEAKER SELECT <SÉLECTION HAUT-PARLEUR>	
	INPUT SELECT	DVI
	<SÉLECTION D'ENTRÉE>	
	AUDIO SELECT	
	<SÉLECTION ENTRÉE AUDIO>	
	PC DVI-D	
	PC D-SUB	
	PC RGB <PC RVB>	
	AV DVI-D	
	AV COMPONENT (BNC) <AV COMPOSANT (BNC)>	
	AV COMPONENT (D-SUB) <AV COMPOSANT (D-SUB)>	
	AV S-VIDEO <AV S-VIDÉO>	
PIP/PbyP	AV VIDEO (BNC) <AV VIDÉO (BNC)>	
	AV VIDEO (D-SUB) <AV VIDÉO (D-SUB)>	
	PIP SOURCE	

Détails des options de menu

Le menu va différer en fonction du mode d'entrée.

■SCREEN <ÉCRAN>

Vous pouvez modifier la position de l'affichage de l'écran de menu en appuyant sur .

AUTO (PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>)

CLOCK, PHASE, H-POS et V-POS sont réglés automatiquement.

Appuyer sur  pour exécuter le réglage.

Utilisez ce réglage automatique quand vous utilisez la borne d'entrée PC D-sub ou les bornes d'entrée PC RVB pour afficher un écran de PC pour la première fois ou quand vous changez le réglage du PC. (Voir à la page 28.)

CLOCK <HEURE> (PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>)

Règle la fréquence de l'horloge d'échantillonnage pour la vidéo applicable.

Régalez lorsqu'il y a un scintillement sous forme de bandes verticales.

Lorsque vous utilisez la mire de réglage (voir à la page 28), faites les réglages de sorte qu'aucune bande verticale n'apparaisse.

PHASE (PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>)

Règle la phase de l'horloge d'échantillonnage pour la vidéo applicable.

Utile lorsque de petits caractères apparaissent avec un faible contraste et/ou lorsqu'il y a des scintillements aux coins.

Lorsque vous utilisez la mire de réglage (voir à la page 28), faites les réglages de sorte qu'aucune bande horizontale n'apparaisse.

* Les réglages de PHASE ne doivent être effectués qu'après avoir réglé CLOCK correctement.

H-POS <POS H>

Règle la position horizontale de l'image.

V-POS <POS V>

Règle la position verticale de l'image.

H-SIZE <TAILLE-H>

Règle la taille horizontale de l'image.

V-SIZE <TAILLE-V>

Règle la taille verticale de l'image.

H-RESOLUTION <RÉSOLUTION H> (PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>)


Règle la résolution horizontale de manière adaptée lorsque la résolution des signaux d'entrée n'est pas correctement reconnue. (Le réglage peut être impossible avec certains signaux.)

V-RESOLUTION <RÉSOLUTION V> (PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>)

Règle la résolution verticale de manière adaptée lorsque la résolution des signaux d'entrée n'est pas correctement reconnue. (Le réglage peut être impossible avec certains signaux.)

RESET

Restaure les valeurs des options du menu SCREEN sur leurs valeurs préréglées à la sortie d'usine.


Sélectionnez "ON" et ensuite appuyez sur .

■PICTURE <IMAGE>

Vous pouvez modifier la position de l'affichage de l'écran de menu en appuyant sur .

AUTO (PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>)

ANALOG GAIN et ANALOG OFFSET sont réglés automatiquement.

Appuyer sur  pour exécuter le réglage.

ANALOG GAIN <GAIN ANALOGIQUE> (PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>)

Règle les parties lumineuses du signal d'entrée vidéo.

ANALOG OFFSET <DÉCALAGE ANALOGIQUE> (PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>)

Règle les parties sombres du signal d'entrée vidéo.

BRIGHT <LUMIN.>

Règle la luminosité du rétroéclairage. (Dans le mode PIP, les paramètres de l'écran principal s'affichent dans l'image.)

CONTRAST <CONTRASTE>

Régalez le contraste entre les parties lumineuses et les parties sombres de l'image.

BLACK LEVEL <NIVEAU NOIR>

Règle la luminosité des signaux vidéo en entier.

TINT <TEINTE>

Règle la teinte. La sélection de + change la couleur vers le vert, et la sélection de - change la couleur vers le magenta.

COLORS <COULEUR>

Règle l'intensité de chrominance.

SHARPNESS <NETTETÉ>

Règle la définition de l'image.

RGB INPUT RANGE <GAMME RVB D'ENTRÉE> (PC DVI-D/PC HDMI/PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>/AVDVI-D/AV HDMI)

Règle la gamme RVB de signal d'entrée. Lorsque vous utilisez la HDMI, réglez-la sur AUTO, le signal d'entrée RVB est détecté automatiquement. Utilisez AUTO normalement. Si malgré l'utilisation de la fonction AUTO, vous ne parvenez pas à régler correctement la gamme RVB de signal d'entrée, réglez-la en vous basant sur l'image. Si le réglage est différent du réglage automatique, les noirs de l'image seront éclaircis et les dégradés compressés.

ADVANCED <AVANCÉ> (Entrée AV)

Vous pouvez régler plus précisément. (Voir à la page 28.)

COLOR MODE <MODE COULEUR>

Change le mode de couleur sur l'écran. Le mode de couleur sur l'écran peut également être changé en utilisant une télécommande. (Voir à la page 18.)

* sRGB est seulement une entrée PC. Voir à la page 18 pour les détails.

(Dans le mode PIP, les paramètres de l'écran principal s'affichent dans l'image.)

WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR>

THRU.....Affiche le niveau du signal d'entrée tel quel. (pour PC DVI-D/PC HDMI seulement)

PRESETSélectionne la couleur de température en utilisant PRESET.

USER.....Utilisée pour le réglage de R-/G-/B-CONTRAST, et de R-/G-/B-OFFSET respectivement.

(Dans le mode PIP, les paramètres de l'écran principal s'affichent dans l'image.)

Options de menu

PRESET <PRÉREG>

Sélectionne la couleur de température quand WHITE BALANCE est réglée sur PRESET.

Les valeurs de réglage sont données à titre indicatif. La température des couleurs de l'écran varie avec le temps. Cette fonction n'est pas destinée à maintenir une température des couleurs constante.


USER <UTIL>

Règle chaque élément lorsque WHITE BALANCE est réglé sur USER.

R-CONTRAST <CONTRASTE R> Règle le composant rouge clair.
G-CONTRAST <CONTRASTE V> Règle le composant vert clair.
B-CONTRAST <CONTRASTE B> Règle le composant bleu clair.
R-OFFSET <DÉCALAGE R> Règle le composant rouge foncé.
G-OFFSET <DÉCALAGE V> Règle le composant vert foncé.
B-OFFSET <DÉCALAGE B> Règle le composant bleu foncé.

COPY TO USER <COPIE UTILISATEUR>

Copie la valeur du blanc réglée pour PRESET vers le réglage USER.

Sélectionnez "ON" et ensuite appuyez sur .
(Pour un cas autre que le blanc, la tonalité des couleurs peut différer de PRESET.)

GAMMA

Sélectionne la gamme. USER règle la gamme à la valeur envoyée (voir à la page 33). (Dans le mode PIP, les paramètres de l'écran principal s'affichent dans l'image.)

DISPLAY COLOR PATTERN <AFF. MIRE DE COULEUR>

Affiche une mire de couleurs. La mire peut être affichée lorsque l'écran de menu est affiché. Vous pouvez ainsi vous y référer lors du réglage de l'image.

OFF Aucune mire n'est affichée.

WHITE <BLANC> Affichage de la mire de couleurs des blancs uniquement.

RED <ROUGE> Affichage de la mire de couleurs des rouges uniquement.


GREEN <VERT> Affichage de la mire de couleurs des verts uniquement.

BLUE <BLEU> Affichage de la mire de couleurs des bleus uniquement.

USER <UTIL> Affichage de la mire de couleurs mélangées Rouge/vert/bleu.
Lorsque USER est sélectionné, réglez chaque niveau de couleurs.

RESET

Restaure les valeurs des options du menu PICTURE sur leurs valeurs pré-réglées à la sortie d'usine.

Sélectionnez "ON" et ensuite appuyez sur .

■ AUDIO

TREBLE <AIGUS>

Règle le volume des aigus.

BASS <GRAVES>


Règle le volume des graves.

BALANCE

Règle l'équilibre des sons entre la droite et la gauche.

RESET

Restaure les valeurs des options du menu AUDIO sur leurs valeurs pré-réglées à la sortie d'usine.

Sélectionnez "ON" et ensuite appuyez sur .

■ SETUP <INSTALLATION>

OSD H-POSITION <OSD POSITION H>

Règle la position horizontale de l'affichage de l'écran de menu.

OSD V-POSITION <OSD POSITION V>

Règle la position verticale de l'affichage de l'écran de menu.

MONITOR <MONITEUR>

Sélectionne la direction de l'installation du moniteur.

LANDSCAPE <PAYSAGE> Direction horizontale

PORTRAIT Direction verticale

MONAURAL AUDIO <AUDIO MONO>

Restitue les signaux audio en mono.

LANGUAGE <LANGAGE>

Règle la langue d'affichage pour l'écran de menu.

POWER ON DELAY <RETARD MARCHE>

Vous pouvez retarder l'affichage de l'écran après avoir mis sous tension le moniteur. La période peut être réglée jusqu'à 60 secondes par unités d'une seconde. Lorsque cette fonction est activée, la diode d'alimentation clignote en orange (environ à intervalle d'une seconde). Cette fonction est désactivée lorsque 0 est spécifié.

OPERATION MODE <MODE DE FONCTIONNEMENT>

MODE1 OFF IF NO OPERATION est réglé sur ON, et
STANDBY MODE est réglé sur LOW POWER.
(Ces réglages ne peuvent pas être modifiés.)

MODE2 Permet d'utiliser les fonctions standards.
OFF IF NO OPERATION est réglé sur OFF, et
STANDBY MODE est réglé sur STANDARD.
Ces réglages peuvent être modifiés.

STANDBY MODE <MODE VEILLE>

Lorsque STANDARD est sélectionné, le temps de démarrage depuis le mode veille est réduit. À noter, toutefois, que la consommation d'énergie est plus importante en mode veille. Lorsque LOW POWER est sélectionné, la consommation d'énergie est réduite lorsque le moniteur est en mode veille. À noter, toutefois, que le temps de démarrage depuis le mode veille s'allongera.

Si ce paramètre est réglé sur LOW POWER, certaines commandes RS-232C ne peuvent pas être utilisées en mode veille et les commandes transmises via le réseau LAN sont désactivées.

OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION>

Détermine si le moniteur doit se mettre en mode veille lorsqu'aucune opération n'est effectuée à partir de la télécommande, des commandes RS-232C ou du réseau LAN pendant plus de 4 heures.

HOT PLUG CONTROL <DETECTION AUTO HDMI/DVI>

Permet de définir s'il faut utiliser un contrôle en connexion à chaud pour les bornes d'entrée PC/AV HDMI et PC/AV DVI-D.

RS-232C/LAN SELECT <SÉLECTION RS-232C/LAN>


Sélectionne la méthode utilisée par l'ordinateur pour contrôler le moniteur.

ID No. SET <ID NO.>

Assigne des numéros d'identification aux moniteurs connectés en série (voir à la page 31), en utilisant des câbles RS-232. Les numéros 1 à 255 sont disponibles comme numéros d'identification.

Si le réglage est sur "0", le système considère ceci comme l'état dans lequel il n'y a aucun numéro d'identification réglé.

AUTO ASSIGN ID No. <ATTRIBUTION AUTO ID NO.>

Le numéro d'identification à utiliser est automatiquement affecté lorsque plusieurs moniteurs sont connectés à l'aide d'un câble RS-232C. Sélectionnez ON, puis appuyez sur . Effectuez les opérations en utilisant le premier moniteur du connectés en série.

BAUD RATE <DÉBIT EN BAUDS>

Permet de sélectionner la vitesse de communication utilisée pour la communication RS-232C.

LAN SETUP <PARAM. LAN>

Configure les paramètres utilisés par l'ordinateur pour contrôler le moniteur via un réseau LAN. (Voir à la page 42.)

AUTO ASSIGN FIXED IP ADDR. <ADRESSE IP FIXÉE>

Peut être utilisé lorsque RS-232C/LAN SELECT est réglé sur LAN et que le DHCP CLIENT est réglé sur OFF. Réglez DHCP CLIENT sur OFF pour le moniteur connecté au borne de sortie RS-232C et pour le connectés en série des moniteurs connectés qui suit. Des adresses IP fixes sont attribuées automatiquement.

Si l'adresse IP est une adresse dupliquée à l'aide d'un appareil de réseau autre qu'un moniteur, modifiez individuellement chaque adresse IP.

SPEAKER SELECT <SÉLECTION HAUT-PARLEUR>

Permet de sélectionner le haut-parleur à utiliser.

HDMI AUTO VIEW <VISIONNEMENT AUTO HDMI>

Lorsque ON est sélectionné, la taille de l'écran est réglée automatiquement en fonction du signal de contrôle de la taille de l'écran inclus dans le signal d'entrée vidéo provenant de la borne d'entrée AV HDMI.


COPY SETTING VALUE <COPIER VALEUR DE RÉGLAGE>


Lorsque le moniteur a été connecté à plusieurs moniteurs par le RS-232C, les paramètres du moniteur peuvent être copiés sur le moniteur connecté à la borne de sortie RS-232C et au connectés en série des moniteurs connectés qui suit. Sélectionne les paramètres de copie avec COPY SETTING VALUE TARGET.

"PICTURE" ONLY <"IMAGE" UNIQUEMENT>

..... Copie les paramètres du menu PICTURE.*

ALL <TOUS> Copie tous les paramètres.*

Sélectionnez le numéro d'identification du moniteur dont vous souhaitez copier les réglages avec COPY TO ID No., puis sélectionnez COPY et appuyez sur .





Si vous sélectionnez ALL, les réglages seront copiés sur tous les moniteurs. Pour confirmer le numéro d'identification défini sur le moniteur, sélectionnez ID No. DISPLAY et appuyez sur . Le numéro d'identification s'affiche alors sur l'écran.

* Certaines valeurs de réglage, telles que ANALOG GAIN, ANALOG OFFSET et DISPLAY COLOR PATTERN ne peuvent être copiées.

LOGO SCREEN <ÉCRAN LOGO>

Détermine si l'écran logo doit être affiché ou non.

■ OPTION <OPTIONS>**DATE/TIME SETTING <RÉGLAGE DATE/HEURE>**

Réglage de la date et de l'heure. Appuyez sur  ou  pour sélectionner la date et l'heure, puis appuyez sur  ou  pour changer les valeurs numériques.

Régalez la date dans l'ordre "Jour/Mois/Année".

Régalez l'heure sur la base de 24 heures. (Réglage par défaut en usine)

DATE/TIME FORMAT <FORMAT DATE/HEURE>

Règle le format d'affichage date/heure.

DATE MM/DD/YYYY

DD/MM/YYYY

YYYY/MM/DD


(YYYY: Année, MM: Mois, DD: Jour)

TIME <HEURE> Sélectionnez le format 12 heures ou 24heures.

SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> (Voir à la page 27.)

Vous pouvez mettre l'écran sous/hors tension et en régler la luminosité à l'heure spécifiée.

INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>

Sélectionnez le mode d'entrée à utiliser pour la borne d'entrée PC D-sub, la borne d'entrée PC/AV DVI-D, la borne d'entrée PC/AV HDMI et les bornes d'entrée PC RVB/AV composant. Pour le D-SUB, sélectionnez SET après avoir sélectionné le mode d'entrée, puis appuyez sur .

D-SUB et BNC ne peuvent pas être réglés sur AV COMPONENT en même temps.

Lorsque D-SUB est réglé sur AV VIDEO, la borne d'entrée AV VIDEO ne peut être utilisée pour BNC.

AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO>

Permet de sélectionner la borne à utiliser pour faire entrer des signaux audio dans chaque mode d'entrée.

INPUT SIGNAL <SIGNAL D'ENTRÉE> (PC D-SUB/PC RGB <PC RVB>)

Si un ordinateur connecté sur la borne d'entrée PC D-sub/PC RVB produit l'une des résolutions suivantes, choisissez l'une des options ci-dessous.

480 LINES AUTO, 640 x 480 ou 848 x 480

768 LINES AUTO, 1 024 x 768, 1 280 x 768 ou 1 360 x 768

1050 LINES .. 1 400 x 1 050 ou 1 680 x 1 050

ZOOM2 SPECIAL SETTING <RÉGLAGES SPÉCIAUX ZOOM2>

(Voir à la page 26.)

Options de menu

SCAN MODE <MODE DE BALAYAGE> (d'entrée AV)

Définit le mode de balayage utilisé pour le mode d'entrée AV.
MODE1 Surbalayage de l'écran
MODE2 Sous-balayage de l'écran
MODE3 Sous-balayage de l'écran lorsque le signal d'entrée est 1 080i/p. Sinon, surbalayage de l'écran

* Même lorsque MODE1 est sélectionné, le sous-balayage de l'écran est utilisé lorsque le signal d'entrée est 1 080i/p et lorsque la taille de l'écran est réglée sur "Dot by Dot".

POWER MANAGEMENT <GESTION DE L'ALIMENTATION>

POWER MANAGEMENT détermine la commutation ou non des modes, du mode sans signal au mode veille de signal d'entrée.

COLOR SYSTEM <SYST. COULEUR> (AV S-VIDEO/AV VIDEO <AV S-VIDÉO/AV VIDÉO>)

Sélectionnez le système de couleur de l'équipement AV qui est relié aux bornes d'entrée AV S-vidéo et AV vidéo. (AUTO/PAL/PAL-60/SECAM/NTSC3,58/NTSC4,43)

Quand AUTO est sélectionné, le système de couleur sera automatiquement réglé en fonction du signal d'entrée.

AUDIO OUTPUT(RCA) <SORTIE AUDIO(RCA)>

Règle le volume de sortie du son provenant des bornes de sortie audio. Quand le réglage est sur VARIABLE2, aucun audio n'est produit par les bornes du haut-parleur externe.

VARIABLE1 Vous pouvez régler le volume en utilisant VOLUME.

VARIABLE2 Vous pouvez régler le volume en utilisant VOLUME.

FIXED <FIXE> Fixe les sons.

AUDIO LEVEL(STEREO MINI) <NIVEAU AUDIO(STÉRÉO MINI)>

Permet de sélectionner le niveau d'entrée audio maximum de la borne d'entrée audio.

SELF ADJUST <AUTORÉGLAGE>

Sur un écran PC D-SUB/PC RGB, indiquez s'il faut procéder au réglage automatique de l'écran ou non. Lorsque ON est sélectionné, l'écran est réglé automatiquement lorsque sa résolution est supérieure ou égale à 800 x 600 et lorsque la fréquence des signaux d'entrée varie. "ADJUSTING" apparaît sur l'écran pendant le réglage. Selon le type de signal, il peut ne pas être possible de régler les images à bords noirs. Dans ce cas, sélectionnez OFF. (Effectuez un réglage manuel de l'écran.)

AUTO INPUT CHANGE <CHANGEMENT AUTO D'ENTRÉE>

Précisez s'il faut changer automatiquement les entrées. Quand ON est sélectionné et qu'il n'y a aucun signal présent dans le mode d'entrée sélectionné, AUTO INPUT CHANGE change automatiquement le mode sélectionné en un autre mode dans lequel il y a un signal vidéo présent. Quand il y a des signaux vidéo en modes d'entrées multiples, la priorité de commutation est la suivante : PC D-SUB, PC HDMI, AV HDMI, AV COMPONENT et AV VIDEO.

Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé : PC DVI-D, PC HDMI, PC D-SUB, PC RGB, AV DVI-D, AV HDMI, AV COMPONENT, AV S-VIDEO et AV VIDEO (La commutation du mode d'entrée peut prendre 15 secondes ou plus selon l'équipement connecté. Les signaux d'entrée peuvent ne pas être détectés correctement et une priorité peut changer, selon l'équipement connecté ou les signaux vidéo.)

■MULTI

ENLARGE <AGRANDIR> (Voir à la page 26.)

Permet d'activer ou de désactiver la fonction d'agrandissement.

ADVANCED (ENLARGE) <AVANCÉ (AGRANDIR)>

ENLARGE H / ENLARGE V <AGRANDIR H / AGRANDIR V>
..... Définit le nombre d'éléments de l'écran (nombre de moniteurs) dans la direction horizontale/verticale utilisée pour l'agrandissement.

ENLARGE-POS <POS-AGRANDIR>

..... Précise l'écran élémentaire à afficher quand la fonction d'agrandissement est utilisée.

H-POS / V-POS <POS H / POS V>

..... Réglez la position horizontale/verticale de l'écran agrandi.

BEZEL ADJUST <RÉGLAGE MONTURE>

Permet de déterminer si la fonction de correction d'image doit être utilisée ou non.

ADVANCED (BEZEL ADJUST) <AVANCÉ (RÉGLAGE MONTURE)>

BEZEL ADJUST (TOP) <RÉGLAGE MONTURE (HAUT)> /
BEZEL ADJUST (BOTTOM) <RÉGLAGE MONTURE (BAS)> /
BEZEL ADJUST (RIGHT) <RÉGLAGE MONTURE (DROITE)> /
BEZEL ADJUST (LEFT) <RÉGLAGE MONTURE (GAUCHE)>

..... Permet de faire en sorte que les raccords haut / bas / gauche / droite des moniteurs groupés soient invisibles lorsqu'un groupe de moniteurs est aligné afin de constituer une seule image.

BEZEL (TOP) <MONTURE (HAUT)> /
BEZEL (BOTTOM) <MONTURE (BAS)> /
BEZEL (RIGHT) <MONTURE (DROITE)> /
BEZEL (LEFT) <MONTURE (GAUCHE)>

..... Règle la largeur du cadre de l'écran.

■ PIP/PbyP

PIP MODES <PIP MODE>

Règle la méthode d'affichage.

OFFAffiche un seul écran.

PIPAffiche un écran annexe incorporé dans un écran principal.

PbyPAffiche un écran principal et un écran annexe sur une ligne.

PbyP2Affiche un écran principal qui mesure 1 280 pixels dans la plus longue direction et un écran annexe sur une ligne.

PIP SIZE

Règle la dimension de l'écran annexe en mode PIP.

PIP H-POS

Règle la position horizontale de l'écran annexe en mode PIP.

PIP V-POS

Règle la position verticale de l'écran annexe en mode PIP.

PIP BLEND <PIP MÉLANGE>

En mode PIP, utilisez cette option de menu pour afficher l'écran annexe en transparence.

PIP SOURCE

Sélectionne l'entrée du signal de l'écran annexe en mode PIP, PbyP, PbyP2.

SOUND CHANGE <SON SOURCE>

Règle le son qui est envoyé en sortie en mode PIP, PbyP ou PbyP2.

Si l'écran principal est affiché en plein écran par la fonction AUTO OFF, le son pour l'écran principal est envoyé en sortie même quand le son pour l'écran annexe est spécifié.

MAIN POS

Règle la position de l'écran principal en mode PbyP ou PbyP2.

PbyP2 POS

Règle la position de l'écran annexe en mode PbyP2.

AUTO OFF

Règle la méthode d'affichage en l'absence de signaux pour l'écran annexe en entrée en mode PIP, PbyP, ou PbyP2.

MANUALAffiche un écran principal et un écran annexe noir.

AUTOAffiche l'écran principal en plein écran.

Conseils

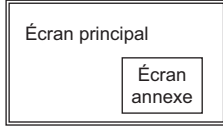
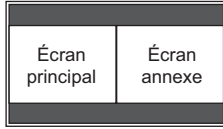
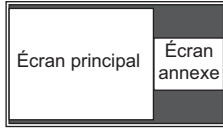
- Quand WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR> est réglé sur THRU <SANS CHANGE>, il n'est pas possible de régler BLACK LEVEL <NIVEAU NOIR>, CONTRAST <CONTRASTE>, TINT <TEINTE>, COLORS <COULEUR>, RGB INPUT RANGE <GAMME RVB D'ENTRÉE>, GAMMA et COPY TO USER <COPIE UTILISATEUR>.
- Si COLOR MODE <MODE COULEUR> est réglée sur sRGB, les options suivantes ne peuvent pas être réglées. WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR>, PRESET <PRÉREG>, USER <UTIL>, COPY TO USER <COPIE UTILISATEUR> et GAMMA
- Lorsque le COLOR MODE <MODE DE COULEUR> est réglé sur VIVID <ÉCLATANT> ou sur HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ>, le paramètre GAMMA <GAMME> ne peut pas être réglé.
- STANDBY MODE <MODE VEILLE> ne peut pas être réglé sur LOW POWER <BASSE CONSOMMATION> lorsque l'option SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> est activée ou que OFF est sélectionné dans le paramètre LED du menu FUNCTION <FONCTION>.

- Lorsque vous affichez la mire de couleurs, vous pouvez régler certains éléments du menu PICTURE <IMAGE>. Les éléments non réglables ne peuvent être sélectionnés. L'entrée audio de la borne d'entrée HDMI n'est pas sélectionnable.

■ Affichage sur deux écrans

Vous pouvez afficher les écrans du signal d'entrée du PC et du signal d'entrée AV simultanément.

Régalez cette fonction avec "PIP MODES" <PIP MODE> dans le menu PIP/PbyP.

PIP		Un écran annexe est affiché dans un écran principal.
PbyP		Un écran principal et un écran annexe sont affichés sur une ligne.
PbyP2		Affiche un écran principal qui mesure 1 280 pixels dans la plus longue direction et un écran annexe sur une ligne.

- * Le signal d'entrée sélectionné actuellement est affiché sur l'écran principal.
- * Vous ne pouvez pas afficher simultanément les écrans des signaux du même type, tels que deux types de signaux d'entrée de PC ou deux types de signaux d'entrée AV.
- * L'affichage sur deux écrans ne peut pas être utilisé avec la combinaison PC DVI-D et AV HDMI ou AV DVI-D et PC HDMI.

Conseils

- Vous pouvez violer le droit d'auteur qui est protégé par la loi si vous présentez les images de l'écran d'ordinateur et de télévision/magnétoscope pour un affichage commercial ou public.
- La dimension de l'écran pour un affichage sur deux écrans est la même que la dimension de l'écran pour un affichage sur un seul écran. L'écran Dot by Dot <Pt par Pt> est affiché dans le format NORMAL excepté quand il est réglé comme écran principal PIP.
- Quand l'affichage sur deux écrans est sélectionné, la fonction AUTO INPUT CHANGE <CHANGEMENT AUTO D'ENTRÉE> est désactivée.
- Quand l'affichage sur deux écrans est sélectionné, l'écran ne peut pas être agrandi.
- Quand l'affichage sur deux écrans est sélectionné, les options INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> ne peuvent être réglées.
- L'entrée d'un signal entrecroisé (1080i, 480i, vidéo, S-Vidéo) dans l'écran annexe, peut entraîner une oscillation des lignes horizontales. Si tel est le cas, affichez l'image sur l'écran principal.

Options de menu

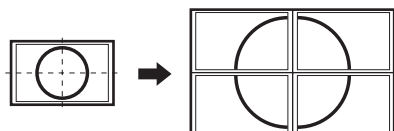
■ENLARGE <AGRANDIR>

- Vous pouvez aligner plusieurs moniteurs et les intégrer dans un seul grand écran pour l'affichage.
- Il est possible d'aligner jusqu'à 5 moniteurs, tant dans la direction horizontale que dans la direction verticale.
- Des vues agrandies des images séparées sont affichées sur chaque moniteur.

(Exemple)

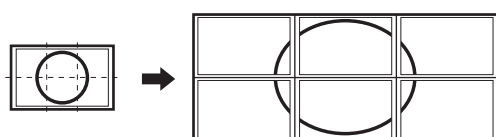
Direction horizontale : 2 moniteurs

Direction verticale : 2 moniteurs









Direction horizontale : 3 moniteurs

Direction verticale : 2 moniteurs



Procédure de réglage

Réglez à l'aide du menu MULTI.

1. Réglez **ENLARGE <AGRANDIR>** sur **ON**.
2. Sélectionnez **ADVANCED (ENLARGE) <AVANCÉ (AGRANDIR)>**.
3. Indiquez le nombre de moniteurs alignés suivant la direction horizontale dans **ENLARGE H <AGRANDIR H>**.
4. Indiquez le nombre de moniteurs alignés suivant la direction verticale dans **ENLARGE V <AGRANDIR V>**.
5. Réglez la section de l'image séparée à afficher sur chaque moniteur dans **ENLARGE-POS <POS-AGRANDIR>**.
 - 1) Appuyez sur .
 - 2) Appuyez sur , , , ou , pour sélectionner la position, puis appuyez sur .

Conseils

- Quand l'agrandissement est utilisé, la fonction **AUTO INPUT CHANGE <CHANGEMENT AUTO D'ENTRÉE>** est désactivée.
- Quand l'agrandissement est utilisé, la fonction **HDMI AUTO VIEW <VISIONNEMENT AUTO HDMI>** est désactivée.

■ZOOM2 SPECIAL SETTING

<RÉGLAGES SPÉCIAUX ZOOM2>

Si vous connectez un ordinateur portable ayant l'une des résolutions d'écran suivantes et que des bandes noires apparaissent autour de l'écran, réglez **ZOOM2 SPECIAL SETTING <RÉGLAGES SPÉCIAUX ZOOM2>** du **INPUT SIGNAL <SIGNAL D'ENTRÉE>** du menu **OPTION <OPTIONS>** sur **ON**, puis sélectionnez **ZOOM2** dans le paramètre **SIZE (DIMENSION)**. Ceci permet d'afficher la zone à l'intérieur des bandes noires.

Résolution de l'ordinateur portable	Signal correspondant*1
1280x800	1280x1024, 1280x960, 1400x1050*2
1280x600	1280x720
1024x600	1024x768

*1: Ce réglage n'est effectif que lorsque la résolution d'écran, y compris les bandes noires, correspond à l'une des tailles indiquées ci-dessus.

*2: Utilisez l'ajustement automatique de l'écran.

■ SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>

Vous pouvez régler l'heure de la mise sous et hors tension du moniteur.

Réglez cette fonction avec "SCHEDULE" <EMPLOI DU TEMPS> dans le menu OPTION <OPTIONS>. (Voir à la page 23.)

SCHEDULE							< PC D-SUB >	
No.	(1) POWER	(2)	(3) DAY OF THE WEEK	(4) TIME	(5) INPUT	(6) BRIGHT		
1	-	-	-	-	-	-	-	-
2	-	-	-	-	-	-	-	-
3	-	-	-	-	-	-	-	-
4	-	-	-	-	-	-	-	-
5	-	-	-	-	-	-	-	-
6	-	-	-	-	-	-	-	-
7	-	-	-	-	-	-	-	-
8	-	-	-	-	-	-	-	-

1920 x 1080 V: 60 Hz H: 67.5 kHz OK--[MENU]

- Appuyez sur ou pour sélectionner le chiffre de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>, puis appuyez sur .
- Réglez SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>. (Voir la description ci-dessous.)
Appuyez sur ou pour sélectionner les éléments, puis appuyez sur ou pour changer le réglage.
- Appuyez sur .
SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> devient effectif.

(1)

- : SCHEDULE effectif
- : SCHEDULE non effectif

(2) POWER <ALIM.>

ON : Met en fonction le moniteur à l'heure spécifiée.
OFF : Met hors fonction le moniteur à l'heure spécifiée et commutera le moniteur en mode veille.

(3) DAY OF THE WEEK <JOUR DE LA SEMAINE>

Spécifie le jour de la semaine pour l'exécution de SCHEDULE.

0: ONLY ONCE <UNE FOIS>

Exécute SCHEDULE une fois le jour spécifié.

Spécifie le jour de la semaine pour l'exécution de SCHEDULE.

1: EVERY WEEK <CHAQUE SEMAINE>

Exécute SCHEDULE le jour de la semaine spécifié chaque semaine. Spécifie le jour de la semaine pour l'exécution de SCHEDULE.

Le réglage d'une période telle que "du Lundi au Vendredi" est également possible.

2: EVERY DAY <CHAQUE JOUR>

Exécute SCHEDULE chaque jour, quelque soit le jour de la semaine.

(4) TIME <HEURE>

Spécifie l'heure pour l'exécution de SCHEDULE.

Réglez l'heure sur la base de 24 heures. (Réglage par défaut en usine)

Peut être défini au format 12 heures à l'aide du paramètre TIME dans le menu DATE/TIME FORMAT.

(5) INPUT <ENTRÉE>

Précise le mode d'entrée à la mise sous tension. Quand elle n'est pas spécifiée, l'écran à la mise hors tension précédente apparaît.

Les modes d'entrée affichés dans DVI, HDMI, BNC et D-SUB dépendent des réglages du paramètre INPUT SELECT.

(6) BRIGHT <LUMIN.>

Règle la luminosité lorsque vous modifiez la luminosité de l'écran à l'heure spécifiée.

! Attention

- Ne mettez pas hors tension l'interrupteur principal après le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>.
- Précisez la date et l'heure correctes. (Voir à la page 23.) SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> ne fonctionne pas à moins que la date et l'heure ne soient précisées.
- Vérifiez régulièrement que la date et l'heure réglées sont correctes.
- Lorsque le paramètre STANDBY MODE <MODE VEILLE> est réglé sur LOW POWER <BASSE CONSOMMATION>, le paramètre SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> ne peut pas être utilisé.
- Lorsque la température est anormale et que la luminosité est réduite, la luminosité ne sera pas modifiée, même si une programmation de l'emploi du temps réglée sur BRIGHT <LUMIN.> est exécutée.

Conseils

- Jusqu'à 8 options SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> peuvent être enregistrées.
- Le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> fait clignoter la diode d'alimentation alternativement en rouge et en orange en mode veille.
- Un SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> qui a un chiffre élevé aura la priorité sur celui qui a un chiffre plus petit quand les emplois du temps se chevauchent.
- Si l'entrée D-SUB dans le sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS> est réglée sur AV VIDEO <AV VIDÉO>, le mode d'entrée basculera sur AV VIDEO (D-SUB) <AV VIDÉO (D-SUB)> qu'il soit réglé sur D-SUB ou sur VIDEO <VIDÉO>.

■ Options ADVANCED <AVANCÉ> (Entrée AV) (Voir la page 21 pour plus de détails relatifs aux options du menu additionnels.)

FLESH TONE <TON NATUREL>

Règle la commande des teintes.

3D-NR

Réduit le bruit des images lues sur la vidéo.
Le réglage à un niveau plus élevé réduit encore plus le bruit.
Cependant, cela peut produire une image floue.

MPEG-NR

Réduit le bruit vidéo causé par la compression numérique.

3D-Y/C (AV VIDEO <AV VIDÉO>)

Précise s'il faut exécuter la séparation Y/C en 3 dimensions.
Si une interférence de points ou un battement couleur se
produit dans les scènes à mouvement rapide, la sélection de
"OFF" peut améliorer la qualité de l'image.

C.M.S.-HUE <C.M.S.-TEINTES>

Règle la tonalité des couleurs avec 6 couleurs : R (rouge), Y
(jaune), G (vert), C (cyan), B (bleu) et M (magenta).

C.M.S.-SATURATION <C.M.S.-SATURATIONS>

Règle l'intensité des couleurs avec 6 couleurs : R (rouge), Y
(jaune), G (vert), C (cyan), B (bleu) et M (magenta).

C.M.S.-VALUE <C.M.S.-VALEURS>

Règle la luminosité des couleurs avec 6 couleurs : R (rouge),
Y (jaune), G (vert), C (cyan), B (bleu) et M (magenta).







Conseils

- Lorsque FLESH TONE <TON NATUREL> est réglé sur
LOW <BAS> ou HIGH <HAUT>, il est impossible de régler
C.M.S.-HUE / -SATURATION / -VALUE <C.M.S.-TEINTES /
-SATURATIONS / -VALEURS>.

Réglages pour l'affichage d'écran de PC

■ Réglage automatique

Quand vous utilisez la borne d'entrée PC D-sub ou les
bornes d'entrée PC RVB pour afficher un écran de PC pour
la première fois, ou quand vous changez le réglage du PC,
utilisez le réglage automatique de l'écran.

1. Commutez l'entrée sur PC D-SUB ou sur PC RGB <PC
RVB> et affichez la mire de réglage. (Voir la description
ci-dessous.)
2. Appuyez sur  et utilisez  ou  pour afficher le
menu SCREEN <ÉCRAN>.
3. Appuyez sur  et sélectionnez "AUTO".
4. Appuyez sur .
Le réglage automatique est terminé en quelques secondes.
5. Appuyez sur  deux fois pour fermer l'écran de
menu.

Conseils

- Si l'écran ne peut pas être réglé correctement avec une
opération de réglage automatique, répétez le réglage
automatique deux ou trois fois. Essayez le réglage manuel
si c'est nécessaire.

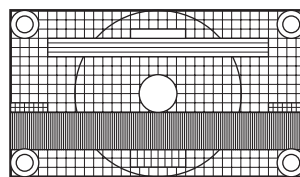
■ Affichage de l'écran pour le réglage

Avant de faire des réglages dans le menu SCREEN
<ÉCRAN> ou le menu PICTURE <IMAGE>, affichez une
image pour éclaircir tout l'écran. Si vous utilisez un PC sous
Windows, utilisez la mire de réglage sur le CD-ROM fourni.

Ouverture de la mire de réglage

L'exemple suivant est réalisé dans Windows 7.

1. Chargez le CD-ROM fourni dans le lecteur de CD-ROM
de l'ordinateur.
2. Ouvrez le [Lecteur CD] dans [Ordinateur].
Sous Windows XP, ouvrez le [Lecteur CD] dans [Poste de
travail].
3. Double-cliquez sur [Adj_uty.exe].
La mire de réglage va apparaître.
Réglez l'écran automatiquement ou manuellement.







4. Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche
[Esc] sur le clavier de l'ordinateur pour quitter le
programme de réglage.
5. Ejecter le CD-ROM du lecteur de CD-ROM.

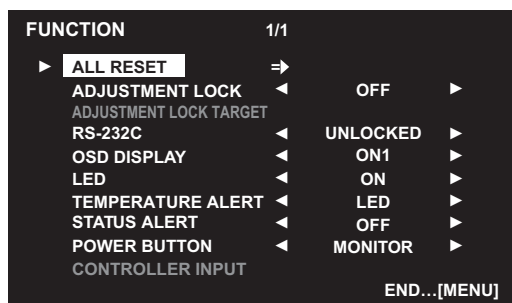
Conseils

- Si le mode d'affichage de l'ordinateur que vous utilisez est
réglé sur 65 000 couleurs, les niveaux de couleurs dans
la mire de couleurs peuvent apparaître différemment ou
l'échelle de gris peut paraître colorée. (Ceci est dû aux
caractéristiques du signal d'entrée, et il ne s'agit pas d'un
dysfonctionnement.)

Initialisation (Restauration)/Réglage des restrictions des fonctions (FUNCTION <FONCTION>)

Vous pouvez restaurer les réglages sur leurs valeurs pré-réglées à la sortie d'usine et limiter les opérations.



1. Maintenez  enfoncé jusqu'à ce que "F" apparaisse dans le coin supérieur gauche de l'écran.
2. Pendant que "F" apparaît, appuyez sur , , et sur  dans cet ordre.





3. Sélectionnez et réglez les options.

ALL RESET <TOTAL RESET>

Restaure les réglages sur leurs valeurs réglées par défaut en usine.

Appuyez sur , sélectionnez ALL RESET <TOTAL RESET>, et appuyez ensuite sur .

Après l'initialisation, mettez l'interrupteur principal hors tension puis remettez-le sous tension.

Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé, appuyez sur , sélectionnez la méthode de réinitialisation, puis appuyez sur .

ALL RESET 1.....Rétablit tous les paramètres par défaut.
<TOTAL RESET 1>

ALL RESET 2.....Rétablit les valeurs par défaut pour tous les paramètres excepté les suivants :
<TOTAL RESET 2> LAN SETUP, RS-232C/LAN SELECT, ID No. SET, BAUD RATE, NETWORK, MAIL, SERVICE & SUPPORT, et SNMP.
(Voir à la page 23 et aux pages 46 à 49.)

ADJUSTMENT LOCK <OSD VERROUILLÉ>

Vous pouvez désactiver les fonctions sur le moniteur et sur la télécommande qui utilisent les boutons.

OFF ... Active la fonction.

ON 1 .. Désactive toutes les fonctions autres que la mise sous/hors tension et la fonction FUNCTION.

ON 2 .. Seule la fonction FUNCTION est activée.

Désactive toutes les fonctions autres que FUNCTION (pas même la mise sous/hors tension).

ADJUSTMENT LOCK TARGET <OBJECTIF OSD VERROUILLÉ>

Règle la cible pour empêcher le fonctionnement des commandes suivantes avec ADJUSTMENT LOCK.

REMOTE CONTROL <TÉLÉCOMMANDE>

.....Empêche le fonctionnement de la télécommande

MONITOR BUTTONS <TOUCHES DU MONITEUR>

.....Empêche le fonctionnement des interrupteurs du moniteur

BOTH <LES DEUX À LA FOIS>

.....Empêche le fonctionnement de la télécommande et des interrupteurs du moniteur

RS-232C

(RS-232C/LAN lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé)

Indique s'il faut autoriser la commande via le port RS-232C ou via le réseau LAN. (Voir aux pages 30 et 42.)

OSD DISPLAY <OSD>

Affiche/masque le menu, les modes et les messages.

L'écran FUNCTION ne peut pas être caché.

ON 1..... Affiche tous les menus, modes et messages.

ON 2..... Masque automatiquement les messages affichés par le moniteur. Affiche les messages pendant le fonctionnement.

OFF..... Masque tous les menus, modes et messages.

LED

Spécifie l'allumage de la diode d'alimentation.

OFF ne peut pas être sélectionné lorsque le paramètre STANDBY MODE est réglé sur LOW POWER.

TEMPERATURE ALERT

<ALERTE DE TEMPÉRATURE>

Sélectionne la méthode de notification d'une température anormale.

OFF N'envoie pas de notification en cas de température anormale.

OSD & LED .. Lorsqu'une température anormale est détectée, la diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et en vert et le message "TEMPERATURE" apparaît sur l'écran.

LED..... Lorsqu'une température anormale est détectée, la diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et en vert.

STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT>

Sélectionne la méthode de notification des erreurs matériel.

OFF N'envoie pas de notification en cas d'erreur.

OSD & LED .. Lorsqu'une erreur matériel est détectée, la diode d'alimentation clignote en rouge et le message "STATUS [xxxx]" apparaît sur l'écran.

LED..... Lorsqu'une erreur matériel est détectée, la diode d'alimentation clignote en rouge.

POWER BUTTON <BOUON MARCHE>

Normalement, laissez ce paramètre réglé sur MONITOR.

Lorsque vous utilisez une pièce optionnelle, si des instructions s'affichent, modifiez le réglage en conséquence.

CONTROLLER INPUT

<CHOISIR LE MODE D'ENTRÉE>

Normalement, vous n'avez pas besoin de modifier ce réglage.

Lorsque vous utilisez une pièce optionnelle, si des instructions s'affichent, modifiez le réglage en conséquence.

4. Appuyez sur pour retourner à l'écran normal.

Conseils

- Lorsqu'une température anormale et une erreur matériel sont détectées, la notification de l'erreur matériel est prioritaire.
- Si TEMPERATURE ALERT <ALERTE DE TEMPÉRATURE> ou STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT> est réglé sur OSD&LED, les messages d'alerte apparaîtront même si l'affichage OSD DISPLAY <OSD> est réglé sur ON 2 ou OFF.
- Si TEMPERATURE ALERT <ALERTE DE TEMPÉRATURE> ou STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT> est réglé sur LED ou OSD & LED, les lumières diode d'alimentation, même si la fonction LED est réglé sur OFF.

Commande du moniteur par un PC (RS-232C)

Vous pouvez commander ce moniteur à partir d'un PC via le câble RS-232C (port COM) sur le PC.

Vous pouvez également raccorder plusieurs moniteurs en série en utilisant un PC. En affectant un numéro d'identification à chaque moniteur (voir à la page 31), vous pouvez faire la sélection/le réglage du mode d'entrée ou vérifier le statut d'un moniteur particulier.

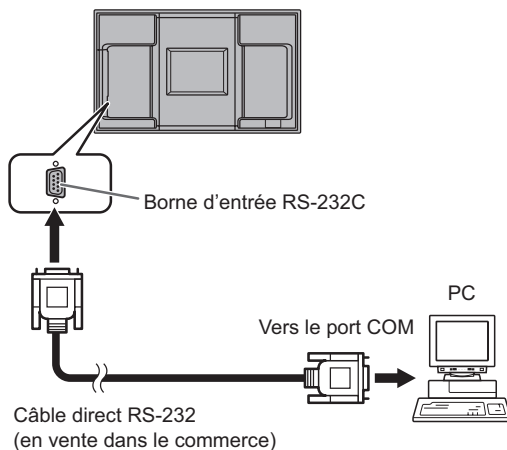
Précautions à prendre lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé

- Pour contrôler le moniteur via le port RS-232C, réglez RS-232C/LAN SELECT <SÉLECTION RS-232C/LAN> sur RS-232C.
- Il est impossible d'utiliser simultanément les commandes RS-232C et les commandes LAN.

Raccordement d'un PC

■ Raccordement d'un moniteur à un PC

Connectez le câble direct RS-232 entre le port COM du PC (connecteur RS-232C) et la borne d'entrée RS-232C du moniteur.

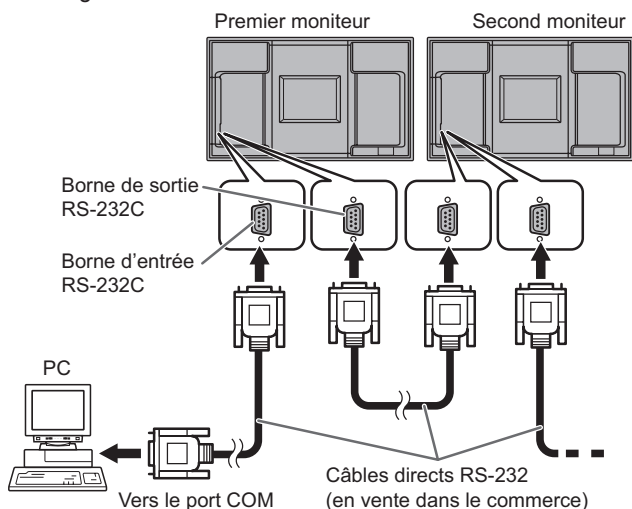


■ Raccordement d'une série de moniteurs ... Fonctions avancées

Connectez le câble direct RS-232 entre le port COM du PC (connecteur RS-232C) et la borne d'entrée RS-232C du premier moniteur.

Puis connectez le câble direct RS-232 à la borne de sortie RS-232C du premier moniteur et à la borne d'entrée RS-232C du second moniteur. Connectez de la même manière le troisième et les moniteurs suivants.

Il est possible de raccorder jusqu'à 25 moniteurs. (En fonction de la longueur du câble utilisé et des conditions environnantes.)



Conditions de communication

Faites les réglages de communication RS-232C du PC pour qu'ils correspondent aux réglages de communication du moniteur comme suit :

Débit en bauds *		Bit d'arrêt	1 bit
Longueur des données	8 bits	Commande de flux	Aucun
Bit de parité	Aucun		

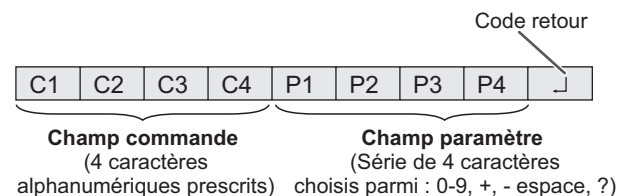
* Réglez le débit en bauds à l'identique du paramètre BAUD RATE <DÉBIT EN BAUDS> du menu SETUP <INSTALLATION>. (Réglage d'origine : 38400 bps)

* Lors de la connexion de plusieurs moniteurs en série, paramétrez tous les moniteurs au même BAUD RATE <DÉBIT EN BAUDS>.

Procédure de communication

■ Format des commandes

Lorsqu'une commande est envoyée de l'ordinateur au moniteur, le moniteur exécute la commande, et envoie un message de réponse au PC.



Exemple : VOLM0030
VOLM _ _ 30

* Veillez à entrer 4 caractères pour le paramètre. Ajoutez des espaces (" ") si c'est nécessaire.

(" " est un code retour (0DH, 0AH ou 0DH).)

Erreur : VOLM30

Exact : VOLM _ _ 30

Lors de la saisie d'une valeur négative en entrée, spécifiez une valeur numérique par un nombre à trois chiffres.

Exemple : AUTR-005

N'utilisez pas d'espaces pour MPOS, DATE et SC01 à SC08. Spécifiez les paramètres en utilisant un nombre spécifique de caractères.

Exemple : MPOS010097

Si dans une commande "R" apparaît dans la colonne "Direction" du "Tableau des commandes RS-232C" de la page 34, la valeur actuelle peut être renvoyée en utilisant un "?" comme paramètre.

Exemple :

VOLM ? ? ? ? ← Du PC au moniteur (Quel est le réglage du volume actuel ?).

30 ← Du moniteur au PC (réglage du volume actuel : 30).

* Si un numéro d'identification (voir à la page 31) a été affecté (par exemple, numéro d'identification = 1).

VOLM _ _ _ ? ← Du PC au moniteur.

30 _ 001 ← Du moniteur au PC.

■Format des codes de réponse

Lorsqu'une commande a été exécutée correctement

O K ↵ Code retour (0DH, 0AH)

Une réponse est renvoyée après qu'une commande soit exécutée.

- * Si un numéro d'identification a été affecté

Espace (20H) Code retour (0DH, 0AH)
O K SPC 0 0 1 ↵
Numéro d'identification du moniteur qui répond

Lorsqu'une commande n'a pas été exécutée

E R R ↵ Code retour (0DH, 0AH)

- * Si un numéro d'identification a été affecté

Espace (20H) Code retour (0DH, 0AH)
E R R SPC 0 0 1 ↵
Numéro d'identification

Conseils

- "ERR" est renvoyée lorsqu'il n'y a pas de commande pertinente ou lorsque la commande ne peut pas être utilisée dans l'état actuel du moniteur.
- Si la communication n'a pas été établie pour des raisons telles qu'une mauvaise connexion entre le PC et le moniteur, rien n'est renvoyé (pas même le message ERR).
- "ERR" peut s'afficher lorsqu'une commande ne peut être reçue correctement à cause d'interférences provenant de l'environnement dans lequel l'appareil est installé. Si tel est le cas, veuillez vous assurer que le système ou le logiciel tente d'envoyer une nouvelle fois la commande.
- Si le numéro d'identification désigné n'a été affecté à aucun moniteur (par exemple, si la commande IDSL0002 ☐ a été utilisée, mais qu'aucun moniteur avec l'identité égale à 2 n'a été trouvé), aucune réponse n'est renvoyée.

Si l'exécution de la commande prend du temps

W A I T ↵ Code retour (0DH, 0AH)

Quand les commandes suivantes sont utilisées, la réponse "WAIT" est renvoyée. Dans ce cas, une valeur va être renvoyée si vous attendez un instant. N'envoyez pas de commande durant cette période.

Aucun numéro d'identification n'est indiqué dans la réponse WAIT.

- Les commandes qui renvoient WAIT :
 1. Quand la fonction de répétition est utilisée
 2. Quand une commande IDSL ou IDLK est utilisée
 3. Quand l'une des commandes suivantes est utilisée : RSET, INPS, ASNC, WIDE, EMAG, EPOS, PXSL, POWR, AGIN, MWIN, MWIP, MWPP, ESTG, EMHV, EPHV, ESHV, ENLG

Quand la commande par liaison RS232C a été verrouillée (pour empêcher son emploi) en utilisant la fonction verrouillage des commandes (voir à la page 29)

L O C K E D ↵ Code retour (0DH, 0AH)

Quand RS-232C/LAN SELECT <SÉLECTION RS-232C/LAN> est réglé sur LAN

U N S E L E C T E D ↵ Code retour (0DH, 0AH)

■Intervalle de communication

- Après le renvoi de OK ou ERR, vous devez envoyer les commandes suivantes.
Pour régler l'expiration du délai, spécifiez 10 secondes ou un temps plus long.
Lors de la connexion de plusieurs moniteurs en série, paramétrez le délai d'attente à au moins la position du moniteur par rapport à l'ordinateur multiplié par 10 secondes.
Exemple : 3ème moniteur à partir de l'ordinateur : 30 secondes au moins.
- Fournit un intervalle de 100 ms ou plus entre la réponse à une commande et la transmission de la commande suivante.

VOLM0020

OK

Intervalle de 100 ms ou plus

INPS0001

WAIT

OK

Conseils

- Lors de l'exécution de la fonction ALL RESET <TOTAL RESET>, réglez la temporisation sur 30 secondes ou plus.
- Quand vous allumez l'appareil et que la fonction POWER ON DELAY <RETARD MARCHE> est active, réglez la temporisation sur la durée de POWER ON DELAY <RETARD MARCHE>, en ajoutant 10 secondes ou plus.

Fonctions avancées

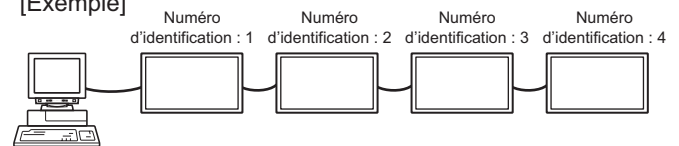
Cette section explique comment commander des moniteurs raccordés en série. La procédure de communication de base est la même que celle décrite dans la section "Raccordement d'un moniteur à un PC".

■Numéros d'identification

Vous pouvez affecter un numéro d'identification unique à chaque moniteur (voir à la page 23). Ceci vous permettra d'envoyer des commandes à un moniteur particulier d'un ensemble de moniteurs raccordés en série.

Vous pouvez affecter des numéros d'identification à partir des écrans de menu ou à partir du PC en utilisant le câble RS-232.

[Exemple]

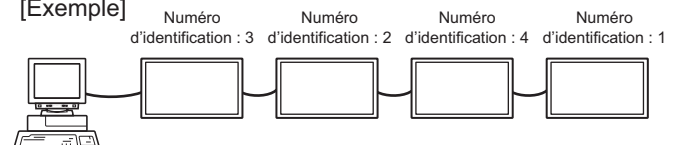


Si les moniteurs sont raccordés comme indiqué ci-dessus, vous pouvez exécuter des commandes comme "Réglez le volume sonore du moniteur numéro 4 à 20".

Lors de l'attribution de numéros d'identification à un ensemble de moniteurs branchés en série, vous devez éviter les doublons.

Les numéros d'identification n'ont pas besoin d'être affectés dans un ordre ascendant à partir du PC. Les moniteurs peuvent également être raccordés comme indiqué ci-dessous.

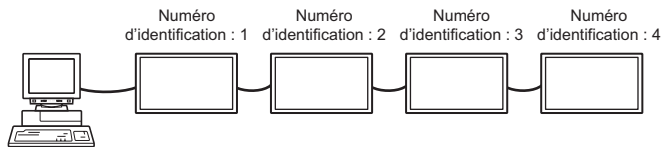
[Exemple]



Commande du moniteur par un PC (RS-232C)

■ Commandes liées aux numéros d'identification

Les exemples de commandes montrés sur cette page supposent la configuration de raccordement et les numéros d'identification suivants.



IDSTUn moniteur recevant cette commande s'attribue son numéro d'identification dans le champ paramètre.

Exemple :

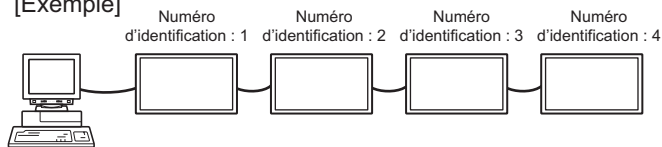
IDST0001

OK _ 001 ← Le numéro d'identification du moniteur est réglé à 1.

Conseils

Vous pouvez leur affecter automatiquement des numéros d'identification en utilisant la commande IDST avec la Fonction de répétition (voir la "Fonction de répétition" à la page 33). Par exemple, l'utilisation de la commande "IDST001+", affecte automatiquement les numéros d'identification comme indiqué ci-dessous.

[Exemple]



IDST001 + ← Commande d'affectation de numéro d'identification avec la fonction de répétition

WAIT

OK _ 001 ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 1

OK _ 002 ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 2

OK _ 003 ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 3

OK _ 004 ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 4 (Fin)

IDSLLe paramètre de cette commande désigne le numéro d'identification du moniteur. Ce moniteur sera sujet à la prochaine commande.

Exemple :

IDSL0002 ← La commande suivante est pour le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

WAIT ← Recherche du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

OK _ 002 ← Trouvé le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

VOLM0030 ← Règle le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est de 2 à 30.

WAIT ← Traitement en cours.

OK _ 002 ← Réponse OK du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

VOLM0020 ← Règle le volume sonore à 20.

OK _ 001 ← Le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 1 (celui qui est raccordé directement au PC) est réglé à 20.*

* La commande IDSL est effective une fois seulement, pour la commande qui la suit immédiatement.

IDLKLe paramètre de cette commande désigne le numéro d'identification du moniteur. Ce moniteur sera sujet à toutes les commandes qui suivront.

Exemple :

IDLK0002 ← Les commandes suivantes sont destinées au moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

WAIT ← Recherche du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

OK _ 002 ← Trouvé le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

VOLM0030 ← Règle le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est de 2 à 30.*

WAIT ← Traitement en cours.

OK _ 002

VOLM0020 ← Règle le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est de 2 à 20.*

WAIT

OK _ 002

IDLK0000 ← Annulation de la sélection du numéro d'identification fixé.

WAIT ← Annulation de la commande IDLK.

OK _ 002 ← Annulation effective.

VOLM0010

OK _ 001 ← Le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 1 (celui qui est raccordé directement au PC) est réglé à 10. (La commande IDLK est annulée.)

* La commande IDLK reste effective jusqu'à ce qu'elle soit annulée, ou que le moniteur soit mis hors fonction.

IDCKAffiche le numéro d'identification actuellement affecté à un moniteur, et fournit le numéro d'identification actuellement sélectionné pour une commande IDLK (si elle a été utilisée).

Exemple :

(Après l'exécution de la commande IDLK0002)

IDCK0000 ← (Le paramètre n'a aucune signification.)

ID : 001 IDLK : 002 ← Réponse renvoyée. Le numéro d'identification est également affiché sur l'écran du moniteur.

IDCK000 + ← Fonction de répétition. (Si une commande est envoyée en utilisant la fonction de répétition, la sélection de numéro d'identification en utilisant les commandes IDSL ou IDLK est annulée.)

WAIT

ID : 001 IDLK : 000

ID : 002 IDLK : 000

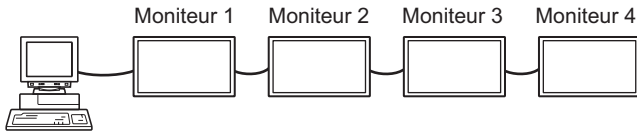
ID : 003 IDLK : 000

ID : 004 IDLK : 000

■ Fonction de répétition

Ce système dispose d'une fonction pour permettre le réglage de plusieurs moniteurs raccordés en série en utilisant une seule commande. Cette fonction est appelée fonction de répétition. Il est possible d'utiliser la Fonction de répétition sans l'affectation de numéros d'identification.

[Exemple]



- * Si les moniteurs sont raccordés comme indiqué ci-dessus vous pouvez faire exécuter une commande comme "Réglez les entrées de tous les moniteurs sur le mode PC D-SUB".

■ Commande de fonction de répétition

La fonction de répétition est réalisée en réglant le QUATRIÈME CARACTÈRE du paramètre sur "+".

Exemple :

VOLM030 + ← Règle le volume sonore de tous les moniteurs à 30.

Dans la fonction de répétition, tous les moniteurs raccordés renvoient une réponse.
Si vous voulez déterminer qu'une réponse a été renvoyée par tel moniteur, affectez à l'avance des numéros d'identification à chaque moniteur.
Quand certains moniteurs ne renvoient pas de réponses, la cause probable est que ces moniteurs ne pouvaient pas recevoir la commande, ou que le traitement de la commande n'est pas terminé. N'envoyez pas de nouvelle commande.

Exemple : (Lorsque 4 moniteurs sont raccordés, et que les numéros d'identification : 1 à 4 leur ont été affectés.)

VOLM030 +
WAIT
OK _ 001
OK _ 002
OK _ 003
OK _ 004 ← Si 4 moniteurs sont raccordés en série, un fonctionnement fiable peut être assuré en envoyant une nouvelle commande seulement après que le quatrième (et dernier) moniteur ait renvoyé une réponse.

La fonction de répétition peut également être utilisée pour avoir des réponses des réglages des moniteurs.

Exemple :

VOLM ??? +
WAIT
10 _ 001
20 _ 002
30 _ 003
30 _ 004 → Tous les moniteurs renvoient le réglage de leur volume sonore.

Conseils

- * Si la fonction de répétition est utilisée durant une désignation de numéros d'identification (commande IDSL, IDLK), la désignation des numéros d'identification est annulée.

Réglage des données d'utilisateur GAMMA

■ Pour transférer les données d'utilisateur GAMMA

Utilisez les commandes de transfert des données d'utilisateur (UGRW, UGGW, et UGBW). Pour chacune des couleurs R, V et B, divisez l'ensemble des 512 pièces de données d'utilisateur en 16 blocs, et transférez 32 pièces de données avec chaque commande.

C1	C2	C3	C4	P1	P2	P3	P4	...	S1	S2
Champs commandes				Numéro de bloc (entre 01 et 16)				Champs données		Champs sommes de contrôle

Exemple : Pour transférer les données du bloc 1 (de 0 à 31 niveaux) de données rouges (R)

UGRW01000000010002 ... 0031C0
 ↓ ↓ ↓ ↓
 Commande Numéro de bloc 32 pièces de données Somme de contrôle
 Une pièce de données comporte 4 chiffres.

- * Si les données comportent moins de 4 chiffres, ajoutez un « 0 » (zéro) pour avoir 4 chiffres.
- * Le champ somme de contrôle est la chaîne de caractères (ASCII) d'un octet inférieur qui indique la somme du numéro de bloc et des 32 pièces de données en hexadécimal (de 0 à F).

■ Sauvegarde des données d'utilisateur GAMMA

Utilisez la commande de sauvegarde des données d'utilisateur (UGSV) pour sauvegarder les données d'utilisateur transférées dans le moniteur.

Si les données ne sont pas sauvegardées, elles seront effacées quand :

- l'interrupteur d'alimentation sera basculé en position arrêt
- Le paramètre STANDBY MODE <MODE VEILLE> est réglé sur LOW POWER <BASSE CONSOMMATION> et le moniteur passe en mode veille

■ Activation des données d'utilisateur GAMMA

Pour activer les données d'utilisateur transférées, sélectionnez l'option USER <UTIL> dans le paramètre GAMMA du menu PICTURE <IMAGE>, ou envoyez la commande RS-232C correspondante.

■ Vérification des données d'utilisateur GAMMA

Utilisez les commandes de lecture des données d'utilisateur (UGRR, UGGR et UGBR) pour renvoyer 512 pièces de données d'utilisateur pour chaque couleur (R, V, B). Divisez les données en 16 blocs et transférez 32 pièces de données avec chaque commande. La valeur à renvoyer n'est pas celle stockée dans le moniteur, mais celle de la mémoire temporaire d'affichage. (Ces valeurs sont les mêmes lorsque la commande de sauvegarde des données d'utilisateur (UGSV) ci-dessus, n'a pas été envoyée.)

Conseils

- Les données d'utilisateur ne sont pas réinitialisées par la fonction RESET du menu PICTURE <IMAGE>. Pour réinitialiser les données d'utilisateur, utilisez la fonction ALL RESET <TOTAL RESET> du menu FUNCTION <FONCTION>. La commande de réinitialisation des données d'utilisateur GAMMA (UGRS) ne permet que de réinitialiser les données d'utilisateur.

Tableau des commandes RS-232C

Comment lire le tableau des commandes

- Commande : Champ commande (Voir à la page 30.)
- Direction : W Quand le "Paramètre" est réglé dans le champ paramètre (voir à la page 30), la commande fonctionne de la manière décrite dans la colonne "Contenu de la commande/de la réponse".
- R La valeur renvoyée indiquée dans la colonne "Réponse" peut être obtenue en réglant "????", "_____" ou "???" (fonction de répétition) dans le champ paramètre (voir à la page 30).
- Paramètre : Champ paramètre (Voir à la page 30.)
- Réponse : Réponse (Valeur renvoyée)
- *1: "●" indique une commande pouvant être utilisée en mode veille, quel que soit le réglage du paramètre STANDBY MODE <MODE VEILLE>.
- "○" indique une commande pouvant être utilisée en mode veille lorsque STANDBY MODE <MODE VEILLE> est réglé sur STANDARD. (Elle ne peut pas être utilisée en mode veille quand l'option LOW POWER <BASSE CONSOMMATION> est sélectionnée.)
- "-" indique une commande ne pouvant pas être utilisée en mode veille, quel que soit le réglage du paramètre STANDBY MODE <MODE VEILLE>.
- *2: limites du PN-ZB01 (optionnel)
- (A) lorsque le PN-ZB01 n'est pas raccordé, (B) lorsque le PN-ZB01 est raccordé.
- : la commande peut être utilisée.
- : Erreur (ERR)

Commande d'alimentation/Sélection du mode d'entrée

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2 (A) (B)
Commande d'alimentation	POWR	W	0		Se met en mode veille		
			1		Quitte le mode veille		
		R		0	En mode veille	●	○ ○
				1	En état normal		
				2	En mode en instance de signal d'entrée		
Sélection du mode d'entrée	INPS	W	0		Changement en basculant sur mode d'entrée. Les bornes non sélectionnées dans INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> ne peuvent pas être sélectionnées.		○ ○
			1		PC DVI-D « ERR » s'affiche lorsque AV DVI-D est sélectionné dans le paramètre DVI du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>.		- ○
			2		PC D-SUB « ERR » s'affiche lorsque une entrée autre que PC D-SUB est sélectionnée dans le menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>.		○ ○
			3		AV COMPONENT (BNC) <AV COMPOSANT (BNC)>/ AV COMPONENT (D-SUB) <AV COMPOSANT (D-SUB)> « ERR » s'affiche lorsqu'une entrée autre que PC RGB <PC RVB> est sélectionnée pour BNC dans le menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> et lorsque qu'une entrée autre qu'AV COMPONENT <AV COMPOSANT> est sélectionnée pour D-SUB dans le menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>.		○ ○
			4		AV VIDEO (BNC) <AV VIDÉO (BNC)>/ AV VIDEO (D-SUB) <AV VIDÉO (D-SUB)>	●	○ ○
			6		PC RGB <PC RVB> « ERR » s'affiche lorsque AV COMPONENT <AV COMPOSANT> est sélectionné dans le paramètre BNC du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>.		- ○
			7		AV DVI-D « ERR » s'affiche lorsque PC DVI-D est sélectionné dans le paramètre DVI du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>		- ○
			8		AV S-VIDEO <AV S-VIDÉO>		- ○
			9		AV HDMI « ERR » s'affiche lorsque PC HDMI est sélectionné dans le paramètre HDMI du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>.		○ ○
			10		PC HDMI « ERR » s'affiche lorsque AV HDMI est sélectionné dans le paramètre HDMI du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>.		○ ○
		R		1	PC DVI-D		
				2	PC D-SUB		
				3	AV COMPONENT <AV COMPOSANT>		
				4	AV VIDEO <AV VIDÉO>		
				6	PC RGB <PC RVB>	●	○ ○
				7	AV DVI-D		
				8	AV S-VIDEO <AV S-VIDÉO>		
				9	AV HDMI		
				10	PC HDMI		

Menu SCREEN <ÉCRAN>

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2	
								(A)	(B)
AUTO		ASNC	W	1		Quand le mode d'entrée est PC D-SUB, PC RGB <PC RVB>.			
CLOCK <HEURE>		CLCK	WR	0-1200	0-1200	Quand le mode d'entrée est PC D-SUB, PC RGB <PC RVB>. Varie en fonction du signal.			
PHASE		PHSE	WR	0-63	0-63	Quand le mode d'entrée est PC D-SUB, PC RGB <PC RVB>.			
POSITIONNEMENT	POSITION DE LA DIRECTION LA PLUS LONGUE	HPOS	WR	0-100	0-100	0-800 sur PC D-SUB, PC RGB <PC RVB>. Varie en fonction du signal.			
	POSITION DE LA DIRECTION LA PLUS COURTE	VPOS	WR	0-100	0-100	0-200 sur PC D-SUB, PC RGB <PC RVB>. Varie en fonction du signal.			
SIZE <TAILLE>	TAILLE DE LA DIRECTION LA PLUS LONGUE	HSIZ	WR	0-100	0-100		-	O	O
	TAILLE DE LA DIRECTION LA PLUS COURTE	VSIZ	WR	0-100	0-100				
RESOLUTION <RÉSOLUTION>	RÉSOLUTION DE LA DIRECTION LA PLUS LONGUE	HRES	WR	300-1920	300-1920	Quand le mode d'entrée est PC D-SUB, PC RGB <PC RVB>. Seuls des nombres pairs peuvent être utilisés pour ces paramètres. Varie en fonction du signal.			
	RÉSOLUTION DE LA DIRECTION LA PLUS COURTE	VRES	WR	200-1200	200-1200				
RESET		ARST	W	1					

Commande du moniteur par un PC (RS-232C)

Menu PICTURE <IMAGE>

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse		*1	*2
								(A)	(B)
AUTO		AGIN	W	1		Quand le mode d'entrée est PC D-SUB, PC RVB.		-	
ANALOG GAIN <GAIN ANALOGIQUE>		ANGA	WR	0-127	0-127	Quand le mode d'entrée est PC D-SUB, PC RVB.			
ANALOG OFFSET <DÉCALAGE ANALOGIQUE>		ANOF	WR	0-127	0-127	Quand le mode d'entrée est PC D-SUB, PC RVB.			
CONTRAST <CONTRASTE>		CONT	WR	0-60	0-60				
BLACK LEVEL <NIVEAU NOIR>		BLVL	WR	0-60	0-60				
TINT <TEINTE>		TINT	WR	0-60	0-60				
COLORS <COULEUR>		COLR	WR	0-60	0-60				
SHARPNESS <NETTETÉ>		SHRP	WR	0-24	0-24				
RGB INPUT RANGE (AV HDMI) <GAMME RVB D'ENTRÉE (AV HDMI)>		AHDR	WR	0-2	0-2	0 : AUTO, 1 : FULL <COMPLET>, 2 : LIMITED <LIMITÉE>			
RGB INPUT RANGE (PC HDMI) <GAMME RVB D'ENTRÉE (PC HDMI)>		PHDR	WR	0-2	0-2	0 : AUTO, 1 : FULL <COMPLET>, 2 : LIMITED <LIMITÉE>			
RGB INPUT RANGE (AV DVI) <GAMME RVB D'ENTRÉE (AV DVI)>		ADVR	WR	1-2	1-2	1 : FULL <COMPLET>, 2 : LIMITED <LIMITÉE>			
RGB INPUT RANGE (PC DVI) <GAMME RVB D'ENTRÉE (PC DVI)>		PDVR	WR	1-2	1-2	1 : FULL <COMPLET>, 2 : LIMITED <LIMITÉE>			
RGB INPUT RANGE (D-SUB) <GAMME RVB D'ENTRÉE (D-SUB)>		PDSR	WR	1-2	1-2	1 : FULL <COMPLET>, 2 : LIMITED <LIMITÉE>			
RGB INPUT RANGE (PC BNC) <GAMME RVB D'ENTRÉE (PC BNC)>		PBRR	WR	1-2	1-2	1 : FULL <COMPLET>, 2 : LIMITED <LIMITÉE>			
ADVANCED <AVANCÉ> (Quand le mode d'entrée est AV.)	FLESH TONE <TON NATUREL>	FLES	WR	0-2	0-2	0 : OFF, 1 : LOW <BAS>, 2 : HIGH <HAUT>			
	3D-NR	TDNR	WR	0-2	0-2	0 : OFF, 1 : LOW <BAS>, 2 : HIGH <HAUT>			
	MPEG-NR	MPNR	WR	0-1	0-1	0 : OFF, 1 : ON			
	3D-Y/C	YCSP	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON (Quand le mode d'entrée est AV VIDEO <AV VIDÉO>)			
	C.M.S.-HUE <C.M.S.- TEINTES>	CMHR	WR	-10-10	-10-10	R			
		CMHY				Y			
		CMHG				G			
		CMHC				C			
		CMHB				B			
		CMHM				M			
		CRST	W	1		Réinitialise la teinte.			
	C.M.S.- SATURATION <C.M.S.- SATURATIONS>	CMSR	WR	-10-10	-10-10	R			
		CMSY				Y			
		CMSG				G			
		CMSC				C			
		CMSB				B			
		CMSM				M			
		CRST	W	2		Réinitialise la saturation.			
	C.M.S.-VALUE <C.M.S.- VALEURS>	CMVR	WR	-10-10	-10-10	R			
		CMVY				Y			
		CMVG				G			
		CMVC				C			
		CMVB				B			
		CMVM				M			
		CRST	W	3		Réinitialise la luminosité.			
COLOR MODE <MODE COULEUR>		BMOD	WR	0	0	STD <NORM>			
				2	2	VIVID <ÉCLATANT>			
				3	3	sRGB (Quand le mode d'entrée est PC)			
				4	4	HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ>			
WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR>	THRU <SANS CHANGE>	CTMP	WR	0	0	Quand le mode d'entrée est PC DVI-D/PC HDMI.			
	PRESET <PRÉREG>			1-18	1-18	De 1 : environ 3 000K à 15 : environ 10 000K (par paliers de 500K) 16 : environ 5 600K, 17 : environ 9 300K, 18 : environ 3 200K			
	USER <UTIL>			99	99				
	R-CONTRAST <CONTRASTE R>	CRTR	WR	0-256	0-256	"ERR" quand CTMP n'est pas réglé à 99.			
	G-CONTRAST <CONTRASTE V>	CRTG	WR	0-256	0-256				
	B-CONTRAST <CONTRASTE B>	CRTB	WR	0-256	0-256				
	R-OFFSET <DÉCALAGE R>	OFSR	WR	-127-127	-127-127				
	G-OFFSET <DÉCALAGE V>	OFSG	WR	-127-127	-127-127				
	B-OFFSET <DÉCALAGE B>	OFSB	WR	-127-127	-127-127				
COPY TO USER <COPIE UTILISATEUR>		CPTU	W	0		Copie une valeur prédéfinie dans les paramètres utilisateur.		-	
GAMMA		GAMM	WR	0-2	0-2	0 : 1.8, 1 : 2.2, 2 : 2.4 (avec l'entrée PC) 0 : LIGHT 2 <LUMINEUX 2>, 2 : DARK <SOMBRE> (avec l'entrée AV)			
				4-6	4-6	4 : USER <UTIL>, 5 : 2.0, 6 : STD <NORM> (avec l'entrée PC) 4 : USER <UTIL>, 5 : LIGHT 1 <LUMINEUX 1>, 6 : STD <NORM> (avec l'entrée AV)			
DISPLAY COLOR PATTERN <AFF. MIRE DE COULEUR>		PTDF	WR	0	0	Aucune mire n'est affichée.			
				1	1	Affichage de la mire de couleurs des blancs uniquement			
				2	2	Affichage de la mire de couleurs des rouges uniquement			
				3	3	Affichage de la mire de couleurs des verts uniquement			
				4	4	Affichage de la mire de couleurs des bleus uniquement			
				99	99	Affichage de la mire de couleurs mélangées Rouge/vert/bleu. Set each color's level with RED <ROUGE>. GREEN <VERT>. BLUE <BLEU>.			

Commande du moniteur par un PC (RS-232C)

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2 (A) (B)
RED <ROUGE>	PTDR	WR	0-15	0-15	"ERR" s'affiche lorsque PTDF n'est pas réglé sur 99.		
GREEN <VERT>	PTDG	WR	0-15	0-15		○	○ ○
BLUE <BLEU>	PTDB	WR	0-15	0-15			
RESET	ARST	W	2			-	

Menu AUDIO

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2 (A) (B)
TREBLE <AIGUS>	AUTR	WR	-5-5	-5-5			
BASS <GRAVES>	AUBS	WR	-5-5	-5-5		○	○ ○
BALANCE	AUBL	WR	-10-10	-10-10			
RESET	ARST	W	3			-	

Menu SETUP <INSTALLATION>

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2 (A) (B)
OSD H-POSITION <OSD POSITION H>	OSDH	WR	0-100	0-100		○	
OSD V-POSITION <OSD POSITION V>	OSDV	WR	0-100	0-100			
MONITOR <MONITEUR>	STDR	WR	0-1	0-1	0: LANDSCAPE <PAYSAGE>, 1: PORTRAIT	○	
MONAURAL AUDIO <AUDIO MONO>	MONO	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	○	
LANGUAGE <LANGAGE>	LANG	WR	14	14	ENGLISH		
			1	1	DEUTSCH		
			2	2	FRANÇAIS		
			3	3	ITALIANO	○	
			4	4	ESPAÑOL		
			5	5	РУССКИЙ		○ ○
POWER ON DELAY <RETARD MARCHE>	PWOD	WR	0	0	OFF		
			1-60	1-60	ON	○	
OPERATION MODE <MODE DE FONCTIONNEMENT>	FNCM	WR	0-1	0-1	0: MODE1, 1: MODE2	○	
STANDBY MODE <MODE VEILLE>	STBM	WR	0-1	0-1	0: STANDARD, 1: LOW POWER <BASSE CONSOMMATION> (« ERR » s'affiche lorsque SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> est actif ou lorsque OFF est sélectionné pour LED.)	○	
OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION>	ATOF	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	○	
HOT PLUG CONTROL <DETECTION AUTO HDMI/DVI> (DVI)	HPCT	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	○	- ○
HOT PLUG CONTROL <DETECTION AUTO HDMI/DVI> (HDMI)	HPCH	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	○	○ ○
RS-232C/LAN SELECT <SÉLECTION RS-232C/LAN>	CTLS	WR	0-1	0-1	0: RS-232C 1: LAN	○	- ○
NUMÉRO D'IDENTIFICATION	RÉGLAGE DU NO. ID	IDST	W	0-255	Règle le numéro d'identification du moniteur. ("0" signifie "aucun numéro d'identification".)		
			R	0-255	Renvoie le numéro d'identification du moniteur.		
	RÉGLAGE DU NO. ID (UNE FOIS)	IDSL	W	1-255	Règle un numéro d'identification du moniteur. Ce numéro d'identification du moniteur est effectif seulement pour une commande immédiatement après celle-ci.		
				0	Annule le numéro d'identification si un autre a été désigné.		
	RÉGLAGE DU NO. ID (COMMANDES SUIVANTES)	IDLK	W	1-255	Règle un numéro d'identification du moniteur. Ce numéro d'identification du moniteur est effectif pour la prochaine commande et les commandes suivant celle-ci.	○	○ ○
				0	Annule le numéro d'identification si un autre a été désigné.		
	CONTRÔLE DU NO. ID	IDCK	W	0	ID : xxx IDLK : yyy Affiche le propre numéro d'identification du moniteur et le numéro d'identification sélectionné sur l'écran.		
AFFICHAGE ID	IDDP	W	0-2		0: OFF, 1: ON, 2: ON (se met en position OFF après 4 sec.) (Lorsque le PN-ZB01 est raccordé, les adresses IP et MAC sont toutes les deux affichées.)		
BAUD RATE <DÉBIT EN BAUDS>	BAUD	WR	0-2	0-2	0: 9 600bps, 1: 19 200bps, 2: 38 400bps	○	○ ○
SPEAKER SELECT <SÉLECTION HAUT-PARLEUR>	SPSL	WR	0-1	0-1	0: haut-parleur interne, 1: haut-parleur externe	○	- ○
HDMI AUTO VIEW <VISIONNEMENT AUTO HDMI>	HDAW	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	○	○ ○
RÉGLAGE DU MODE DE COPIE	CPMD	WR	0	0	Copiez sur tous les moniteurs.		
			1-225	1-225	Copiez sur le moniteur possédant le numéro d'identification réglé.		
RÉGLAGE DE LA CIBLE À COPIER	CPTG	WR	0	0	Copie les paramètres du menu PICTURE <IMAGE>.	○	○ ○
			1	1	Copie tous les paramètres.		
LOGO SCREEN <ÉCRAN LOGO>	BTSC	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON		

Commande du moniteur par un PC (RS-232C)

Menu OPTION <OPTIONS>

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2	
								(A)	(B)
DATE/TIME SETTING <RÉGLAGE DATE/HEURE>		DATE	WR	AABBCCDDEE	AABBCCDDEE	AA : Année, BB : Mois, CC : Jour, DD : Heure, EE : Minute			
FORMAT D'AFFICHAGE DE LA DATE		DTFT	WR	0-2	0-2	0 : YYYY/MM/DD <AAAA/MM/JJ>, 1 : MM/DD/YYYY <MM/JJ/AAAA>, 2 : DD/MM/YYYY <JJ/MM/AAAA> AAAA : Année, MM : Mois, JJ : Jour			
FORMAT D'AFFICHAGE DE L'HEURE		TMFT	WR	0-1	0-1	0 : 24-HOUR TIME <FORMAT 24 HEURES>, 1 : 12-HOUR TIME <FORMAT 12 HEURES>			
SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>		SC01-SC08	WR	ABCEFFGGH	ABCEFFGGH	Programme avec un numéro spécifique A : Programme 0 = Non effectif, 1 = Effectif B : Alimentation 0 = OFF, 1 = ON C : Jour de la semaine 1 0 = Une fois seulement, 1 = Chaque semaine, 2 = Chaque jour D : Jour de la semaine 2 0 = Dimanche, 1 = Lundi à, 6 = Samedi, 9 = N'existe pas E : Jour de la semaine 3 0 = Dimanche, 1 = Lundi à, 6 = Samedi, 9 = N'existe pas F : Heure 00-23 G : Minute 00-59 H : Entrée 0 = Non spécifiée, 1 = PC DVI-D/AV DVI-D, 2 = PC D-SUB, 3 = PC RGB/AV COMPONENT <PC RVB/AV COMPOSANT>, 4 = AV VIDEO <AV VIDÉO>, 5 = AV S-VIDEO <AV S-VIDÉO>, 6 = PC HDMI/AV HDMI "ERR" quand LOW POWER <BASSE CONSOMMATION> est sélectionné pour STANDBY MODE <MODE VEILLE>.	○	○	○
LUMINOSITÉ DE L'EMPLOI DU TEMPS		SB01-SB08	WR	0-31	0-31	La luminosité de l'écran doit être modifiée			
				99	99	Désactivez le paramètre de luminosité			
INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>	DVI	DVSL	WR	0-1	0-1	0 : PC DVI-D, 1 : AV DVI-D	○	-	
	BNC	BNSL	WR	0-1	0-1	0 : PC RGB <PC RVB>, 1 : AV COMPONENT <AV COMPOSANT>	○	-	
	D-SUB	SLDS	WR	0-2	0-2	0 : PC D-SUB, 1 : AV COMPONENT <AV COMPOSANT>, 2 : AV VIDEO <AV VIDÉO>	○	○	
	HDMI	HDSL	WR	0-1	0-1	0 : PC HDMI, 1 : AV HDMI	○	○	
AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO>	PC DVI-D	ASDP	WR	1-3	1-3	1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>, 2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)		-	
	PC HDMI	ASHP	WR	0-1	0-1	0 : HDMI, 1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>	○		
				2-3	2-3	2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)		-	
	PC D-SUB	ASAP	WR	1-3	1-3	1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>	○		
						2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)		-	
	PC RGB <PC RVB>	ASCP	WR	1-3	1-3	1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>, 2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)		-	
	AV DVI-D	ASDA	WR	1-3	1-3	1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>, 2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)		-	
	AV HDMI	ASHA	WR	0-1	0-1	0 : HDMI, 1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>	○		
				2-3	2-3	2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)		-	
	AV COMPONENT (BNC) <AV COMPOSANT (BNC)>	ASCA	WR	1-3	1-3	1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>, 2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)	○	-	
	AV COMPONENT (D-SUB) <AV COMPOSANT (D-SUB)>	ASC2	WR	1-3	1-3	1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>, 2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)		○	
	AV S-VIDEO <AV S-VIDÉO>	ASSA	WR	1-3	1-3	1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>, 2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)		-	
	AV VIDEO (BNC) <AV VIDÉO (BNC)>	ASVA	WR	1-3	1-3	1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>, 2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)		-	
	AV VIDEO (D-SUB) <AV VIDÉO (D-SUB)>	ASV2	WR	1-3	1-3	1 : AUDIO(STEREO MINI) <AUDIO(STÉRÉO MINI)>, 2 : AUDIO1(RCA), 3 : AUDIO2(RCA)	○		
Résolution à l'entrée (PC)	Contrôle de la résolution	PXCK	R		-	La résolution actuelle est exprimée sous la forme hhh, vvv.			
	RÉGLAGE DES PIXELS (PC D-SUB, PC RGB <PC RVB>)	PXSL	WR	1	1	768) 1360 x 768			
				2	2	768) 1280 x 768			
				3	3	768) 1024 x 768			
				5	5	480) 848 x 480			
				6	6	480) 640 x 480			
				7	7	1050) 1680 x 1050			
				8	8	1050) 1400 x 1050			
				9	9	768) AUTO			
				10	10	480) AUTO			
								○	○
Résolution à l'entrée (AV)	Contrôle de la résolution	RESO	R		-	480i, 480p, 1080i, 720p, 1080p, VGA, etc.		-	
ZOOM2 SPECIAL SETTING <RÉGLAGES SPÉCIAUX ZOOM2> (PC D-SUB, PC RGB <PC RVB>)		Z2SP	WR	0-1	0-1	0 : OFF, 1 : ON	○		
SCAN MODE <MODE DE BALAYAGE>		SCAN	WR	0-2	0-2	0 : MODE1, 1 : MODE2, 2 : MODE3 (Quand le mode d'entrée est AV.)	○		
POWER MANAGEMENT (PC) <GESTION DE L'ALIMENTATION>		PMNG	WR	0-1	0-1	0 : OFF, 1 : ON	○		
POWER MANAGEMENT (AV) <GESTION DE L'ALIMENTATION>		PMAV	WR	0-1	0-1	0 : OFF, 1 : ON	○		

Commande du moniteur par un PC (RS-232C)

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2	
							(A)	(B)
COLOR SYSTEM <SYST. COULEUR>	CSYS	WR	0-5	0-5	0 : AUTO, 1 : PAL, 2 : PAL-60, 3 : SECAM, 4 : NTSC3.58, 5 : NTSC4.43	○		
AUDIO OUTPUT(RCA) <SORTIE AUDIO(RCA)>	AOUT	WR	0-2	0-2	0 : VARIABLE1, 1 : FIXED <FIXE>, 2 : VARIABLE2	○		
AUDIO LEVEL(STEREO MINI) <NIVEAU AUDIO(STÉRÉO MINI)>	AIVP	WR	0-1	0-1	0 : 1.0Vrms, 1 : 0.5Vrms	○	○	○
SELF ADJUST <AUTORÉGLAGE>	AADJ	WR	0-1	0-1	0 : OFF, 1 : ON	○		
AUTO INPUT CHANGE <CHANGEMENT AUTO D'ENTRÉE>	AINC	WR	0-1	0-1	0 : OFF, 1 : ON	○		

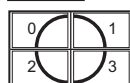
Menu MULTI

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2	
								(A)	(B)
ENLARGE <AGRANDIR>		ENLG	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON			
ENLARGE MODE <MODE LARGE>		EMAG	WR	0-4	0-4	0 : OFF, 1 : 2 x 2, 2 : 3 x 3, 3 : 4 x 4, 4 : 5 x 5			
		EMHV	WR	11-55	11-55	1 x 1 (OFF) à 5 x 5 ("m x n" est exprimé sous la forme "mn", où m et n sont les nombres de moniteurs spécifiés pour le côté le plus long et le côté le plus court, respectivement.)			
POSITION DE L'IMAGE (M x N)		EPHV	WR	11-55	11-55	Indique des valeurs dans l'ordre de la POSITION DE L'IMAGE DANS LA DIRECTION LA PLUS LONGUE/LA PLUS COURTE.			
POSITION DE L'IMAGE (2 x 2)		EPOS	WR	0-3	0-3	Voir la description ci-dessous.			
POSITION DE L'IMAGE (3 x 3)		EPOS	WR	0-8	0-8				
POSITION DE L'IMAGE (4 x 4)		EPOS	WR	0-15	0-15				
POSITION DE L'IMAGE (5 x 5)		EPOS	WR	0-24	0-24				
POSITIONNEMENT DE L'ÉCRAN AGRANDI	LA DIRECTION LA PLUS LONGUE	EPSH	WR	-999-999	-999-999	Le domaine de réglage dépend du réglage du ENLARGE MODE <MODE LARGE>, et de la POSITION DE L'IMAGE.			
	LA DIRECTION LA PLUS COURTE	EPSV	WR	-999-999	-999-999				
BEZEL ADJUST <RÉGLAGE MONTURE>		BZCO	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON			
BEZEL ADJUST <RÉGLAGE MONTURE>	TOP <HAUT>	BZCT	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON			
	BOTTOM <BAS>	BZCB	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON			
	RIGHT <DROITE>	BZCR	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON			
	LEFT <GAUCHE>	BZCL	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON			
LARGEUR DE MONTURE	TOP <HAUT>	BZWT	WR	0-100	0-100				
	BOTTOM <BAS>	BZWB	WR	0-100	0-100				
	RIGHT <DROITE>	BZWR	WR	0-100	0-100				
	LEFT <GAUCHE>	BZWL	WR	0-100	0-100				
RÉGLAGE DE L'AGRANDISSEMENT/ DE LA POSITION DE L'IMAGE		ESTG	WR	XXYY	XXYY	XX : Mode large (Comme pour la commande EMAG), YY : Position de l'image (Comme pour la commande EPOS)			
		ESHV	WR	XXYY	XXYY	XX : Mode large (comme pour la commande EMHV), YY : Position de l'image (comme pour la commande EPHV)			

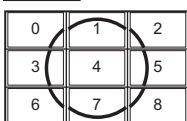
- Réglage du paramètre POSITION DE L'IMAGE (EPOS)

Dans la direction horizontale

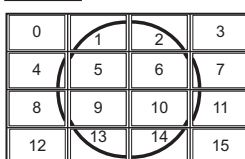
2 x 2



3 x 3



4 x 4



5 x 5

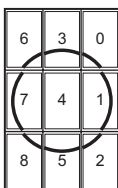


Dans la direction verticale

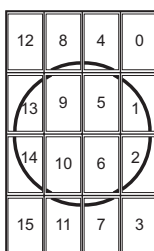
2 x 2



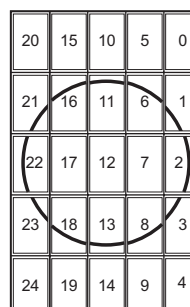
3 x 3



4 x 4



5 x 5



Commande du moniteur par un PC (RS-232C)

Menu PIP/PbyP

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2 (A) (B)
PIP MODES <PIP MODE>	MWIN	WR	0-3	0-3	0 : OFF, 1 : PIP, 2 : PbyP, 3 : PbyP2	○	
PIP SIZE	MPSZ	WR	1-64	1-64		○	
PIP POS	LA DIRECTION LA PLUS LONGUE	MHPS	W	0-100		○	
		R		0-100		○	
	LA DIRECTION LA PLUS COURTE	MVPS	W	0-100		○	
		R		0-100		○	○ ○
PIP POS DL + DC BATCH	MPOS	W	0-100,0-100		Précise la position dans le format MPOSxxxxyy. (xxx : Côté le plus long, yyy : Côté le plus court)	○	
		R		0-100,0-100	Renvoie une réponse dans le format (xxx, yyy). (xxx : Côté le plus long, yyy : Côté le plus court)	○	
PIP BLEND <PIP MÉLANGE>	MWBL	WR	0-15	0-15		○	
PIP SOURCE	MWIP	WR	1	1	PC DVI-D		- ○
			2	2	PC D-SUB		○ ○
			3	3	AV COMPONENT (BNC) <AV COMPOSANT (BNC)> / AV COMPONENT (D-SUB) <AV COMPOSANT (D-SUB)>		○ ○
			4	4	AV VIDEO (BNC) <AV VIDÉO (BNC)> / AV VIDEO (D-SUB) <AV VIDÉO (D-SUB)>	○	○ ○
			6	6	PC RGB <PC RVB>		- ○
			7	7	AV DVI-D		- ○
			8	8	AV S-VIDEO <AV S-VIDÉO>		- ○
			9	9	AV HDMI		○ ○
			10	10	PC HDMI		○ ○
SOUND CHANGE <SON SOURCE>	MWAD	WR	1-2	1-2	1 : MAIN, 2 : SUB <SOUS>	○	
MAIN POS (Écran principal)	MWPP	WR	0-1	0-1	0 : POS1, 1 : POS2	○	○ ○
PbyP2 POS (Écran annexe)	MW2P	WR	0-2	0-2	0 : POS1, 1 : POS2, 2 : POS3	○	
AUTO OFF	MOFF	WR	0-1	0-1	0 : MANUAL <MANUEL>, 1 : AUTO	○	

Menu Initialisation/Réglage des restrictions des fonctions (FUNCTION <FONCTION>)

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2 (A) (B)
ALL RESET <TOTAL RESET>	RSET	W	0		0 : ALL RESET <TOTAL RESET>	-	○ -
			0-1		0 : ALL RESET 1 <TOTAL RESET 1>, 1 : ALL RESET2 <TOTAL RESET 2>	-	- ○
ADJUSTMENT LOCK <OSD VERROUILLÉ>	ALCK	WR	0-2	0-2	0 : OFF, 1 : ON1, 2 : ON2	○	
ADJUSTMENT LOCK TARGET <OBJECTIF OSD VERROUILLÉ>	ALTG	WR	0-2	0-2	0 : REMOTE CONTROL <TÉLÉCOMMANDE> 1 : MONITOR BUTTONS <TOUCHES DU MONITEUR> 2 : BOTH <LES DEUX À LA FOIS>	○	
OSD DISPLAY <OSD>	LOSD	WR	0-2	0-2	0 : ON1, 1 : OFF, 2 : ON2	○	
LED	OFLD	WR	0-1	0-1	0 : ON, 1 : OFF "ERR" quand LOW POWER <BASSE CONSOMMATION> est sélectionné pour STANDBY MODE <MODE VEILLE>.	○	○ ○
TEMPERATURE ALERT <ALERTE DE TEMPÉRATURE>	TALT	WR	0-2	0-2	0 : OFF, 1 : OSD & LED, 2 : LED	○	
STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT>	SALT	WR	0-2	0-2	0 : OFF, 1 : OSD & LED, 2 : LED	○	
POWER BUTTON <BOUTON MARCHE>	PBTN	WR	0-1	0-1	0 : MONITOR <MONITEUR>, 1 : CONTROLLER <CONTRÔLEUR>	○	
CONTROLLER INPUT <CHOISIR LE MODE D'ENTRÉE>	PCIP	WR	0-2	0-2	0 : D-SUB, 1 : HDMI ("ERR" quand MONITOR <MONITEUR> est sélectionné pour POWER BUTTON <BOUTON MARCHE>.)	○	○ ○
					2 : DVI-D ("ERR" quand MONITOR <MONITEUR> est sélectionné pour POWER BUTTON <BOUTON MARCHE>.)	○	- ○

Commande du moniteur par un PC (RS-232C)

Autres

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2	
							(A)	(B)	
DIMENSION DE L'ÉCRAN (PC)		WIDE	WR	1-5	1-5	1 : WIDE <LARGE>, 2 : NORMAL, 3 : Dot by Dot <Pt par Pt>, 4 : ZOOM1, 5 : ZOOM2	○		
DIMENSION DE L'ÉCRAN (AV)		WIDE	WR	1-5	1-5	1 : WIDE <LARGE>, 2 : ZOOM1, 3 : ZOOM2, 4 : NORMAL, 5 : Dot by Dot <Pt par Pt>	○		
VOLUME		VOLM	WR	0-31	0-31		○		
MUTE		MUTE	WR	0-1	0-1	0 : OFF, 1 : ON	-		
INFORMATION <INFORMATIONS>	MODEL <MODÈLE>	INF1	R		Valeur		●		
	NO. DE SÉRIE	SRNO	R		Valeur				
BRIGHT <LUMIN.>		VLMP	WR	0-31	0-31		○		
CAPTEUR DE TEMPÉRATURE		DSTA	R		0	Température interne normale			
					1	Température interne anormale (Mode veille)			
					2	Température interne anormale (La température est normale actuellement, mais elle était anormale pendant le fonctionnement.)	●		
					3	Température interne anormale (La luminosité du rétroéclairage diminue.)			
					4	Capteur de température anormal		○	○
ACQUISITION TEMPÉRATURE		ERRT	R		Valeur	La température mesurée par les capteurs de température 1 à 3 est renvoyée sous les formes suivantes : [Capteur 1], [Capteur 2], [Capteur 3] Signale une anomalie du capteur de température, lorsque la réponse est "126".	○		
CAUSE DU DERNIER PASSAGE EN MODE VEILLE		STCA	W	0		Initialisation			
			R		0	Aucune erreur détectable ne s'est produite			
					1	Passage en mode veille par le bouton POWER			
					2	Passage de l'alimentation en position arrêt par l'interrupteur principal			
					3	Passage en mode veille par commande RS-232C ou LAN			
					4	Passage en mode attente du signal d'entrée par Aucun signal	●		
					6	Passage en mode veille par température anormale			
					8	Passage en mode veille par le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>			
					20	Passage en mode veille par le réglage de OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION>			

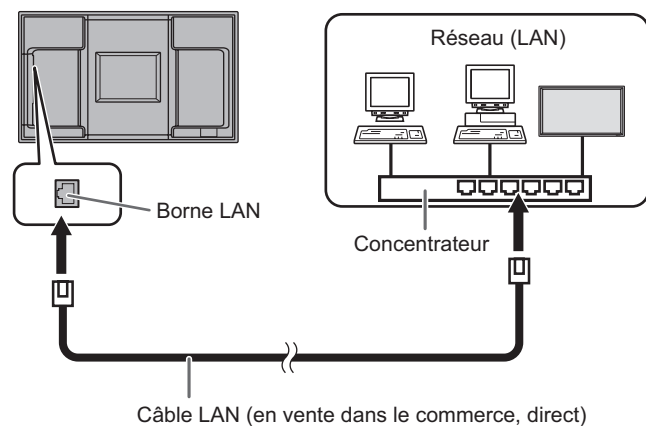
Commandes de configuration des données de l'utilisateur GAMMA

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*1	*2	
							(A)	(B)	
TRANSFERT DE DONNÉES GAMMA ROUGES		UGRW	W	aaxxxx ... xxxxcc (xxxx : 32 pièces) aa: 01-16 xxxx: 0000-1023 cc: 00-FF		aa : Numéro de bloc xxxx : 32 pièces de données d'utilisateur cc : La somme de contrôle (ASCII) du numéro de bloc et des données d'utilisateur			
TRANSFERT DE DONNÉES GAMMA VERTES		UGGW	W						
TRANSFERT DE DONNÉES GAMMA BLEUES		UGBW	W						
LECTURE DE DONNÉES GAMMA ROUGES		UGRR	W	1-16	xxxx ... xxxx (xxxx : 32 pièces) xxxx: 0000-1023	xxxx : données d'utilisateur de 32 pièces	○	○	○
LECTURE DE DONNÉES GAMMA VERTES		UGGR	W	1-16					
LECTURE DE DONNÉES GAMMA BLEUES		UGBR	W	1-16					
INITIALISATION DES DONNÉES D'UTILISATEUR		UGRS	W	0		Réinitialise les données d'utilisateur.			
SAUVEGARDE DES DONNÉES D'UTILISATEUR		UGSV	W	0		Sauvegarde les données d'utilisateur dans le moniteur.			

Commande du moniteur par un PC (LAN)

Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé, votre moniteur peut être connecté à un réseau LAN, ce qui permet de le contrôler depuis un PC, lui-même connecté à un réseau LAN. Vous pouvez également configurer le moniteur de manière à ce qu'une notification par e-mail soit envoyée en cas de problème.

La connexion nécessite un câble LAN vendu séparément (câble intermédiaire de type UPT, cat. 5).



Conseils

- Vous devez attribuer une adresse IP au moniteur. Pour ce faire, suivez les instructions fournies dans la section "Paramètres de connexion à un réseau LAN". (Voir la description à droite.)
- Le logiciel Internet Explorer (version 7.0 ou ultérieure) doit être installé sur votre ordinateur.
- Pour contrôler le moniteur via le réseau local LAN, réglez RS-232C/LAN SELECT <SÉLECTION RS-232C/LAN> sur LAN. (Voir à la page 23.)
- Il est impossible d'utiliser simultanément les commandes RS-232C et les commandes LAN.

Réinitialisation des données personnelles

- Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé, les données personnelles comme les courriels peuvent être enregistrées dans le moniteur. Si vous êtes amené à remplacer le moniteur, réinitialisez tous les paramètres en sélectionnant ALL RESET 1 <TOTAL RESET 1> (Voir à la page 29.). Remarque : ALL RESET 2 <TOTAL RESET 2> ne réinitialisera pas les courriels ni les autres paramètres.

Paramètres de connexion à un réseau LAN

Définissez l'adresse IP et le masque de sous-réseau du moniteur de manière à ce qu'ils correspondent aux paramètres de votre réseau LAN.

Ces paramètres peuvent être réglés soit sur le moniteur, soit sur un PC connecté au moniteur.

Les paramètres dépendent de la configuration de votre réseau LAN. Consultez l'administrateur de votre réseau LAN pour plus de détails.

■ Réglage des paramètres sur le moniteur

Réglez RS-232C/LAN SELECT <SÉLECTION RS-232C/LAN> dans le menu SETUP <INSTALLATION> sur LAN, puis paramétrez les options de LAN SETUP <PARAM. LAN>. (Voir à la page 23.)

Une fois chaque paramètre réglé, sélectionnez SET <RÉGLER> puis appuyez sur .

DHCP CLIENT <CLIENT DHCP>

Si votre réseau LAN est doté d'un serveur DHCP et si vous souhaitez obtenir une adresse automatiquement, réglez ce paramètre sur ON.

Pour définir l'adresse manuellement, réglez ce paramètre sur OFF.

IP ADDRESS <ADRESSE IP>

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, indiquez une adresse IP.

Appuyez sur ou sur pour sélectionner des éléments, puis appuyez sur ou sur pour modifier les valeurs.

SUBNET MASK <MASQUE S-RÉS.>

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, indiquez le masque de sous-réseau.

Appuyez sur ou sur pour sélectionner des éléments, puis appuyez sur ou sur pour modifier les valeurs.

DEFAULT GATEWAY <PASSERELLE PAR DÉFAUT>

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, indiquez la passerelle par défaut.

Si vous n'utilisez pas de passerelle, indiquez "0.0.0.0".

Appuyez sur ou sur pour sélectionner des éléments, puis appuyez sur ou sur pour modifier les valeurs.

RESET

Permet de réinitialiser les valeurs de réglage des paramètres du réseau LAN et de rétablir les valeurs par défaut.

Sélectionnez ON, puis appuyez sur .

Conseils

- Lorsque l'adresse IP est réglée manuellement, les adresses IP du moniteur connecté à la borne de sortie RS-232C et le connectés en série des moniteurs connectés qui suit peut être attribué automatiquement. (Voir à la page 23.)

■ Réglages des paramètres sur un PC

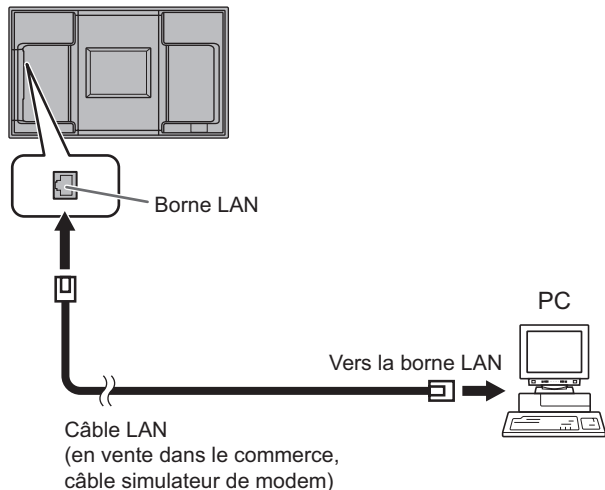
Une fois le moniteur connecté à un PC, vous pouvez configurer les paramètres LAN directement sur le PC.

Processus de configuration

- (1) Connectez votre moniteur à un PC.
- (2) Indiquez l'adresse IP du PC.
- (3) Configurez les paramètres LAN du moniteur.

(1) Connectez votre moniteur à un PC

Reliez le PC et ce moniteur en branchant un câble inverseur LAN vendu séparément (câble de type UPT, cat. 5) sur le port LAN de chacun des appareils.



(2) Indiquez l'adresse IP du PC

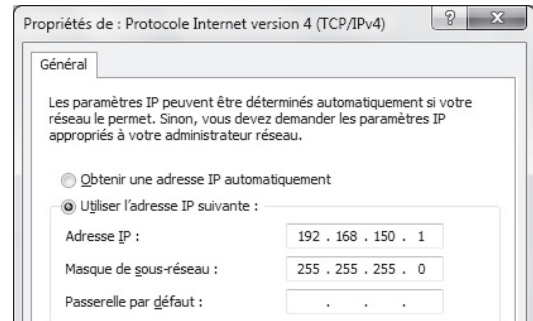
Pour configurer les paramètres LAN du moniteur, vous devez modifier temporairement les paramètres sur le PC. Cette explication est applicable à un système fonctionnant sous Windows 7.

1. Ouvrez une session sur le PC en utilisant un compte administrateur.
2. Cliquez sur [Démarrer], puis sur "Panneau de configuration".
3. Cliquez sur "Afficher l'état et la gestion du réseau", dans "Réseau et Internet". Dans le style d' "Affichage classique", cliquez sur "Centre Réseau et partage".
4. Cliquez sur "Connexion au réseau local", puis cliquez sur "Propriétés".
5. Cliquez sur "Protocole Internet version 4 (TCP/IPv4)", puis sur "Propriétés".
6. Notez les paramètres actuels de l'adresse IP, du masque de sous-réseau et de la passerelle par défaut. N'oubliez pas de noter ces informations, car vous devrez rétablir les réglages initiaux de l'adresse IP, le masque de sous-réseau et la passerelle par défaut par la suite.

7. Modifiez provisoirement l'adresse IP et le masque de sous-réseau.

Utilisez les réglages suivants pour accéder au moniteur neuf.

- Adresse IP : 192.168.150.1
- Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
- Passerelle par défaut : (ne rien inscrire dans ce champ)



8. Cliquez sur [OK], puis redémarrez le PC.

Conseils

- Les réglages par défaut de ce moniteur sont les suivants. (Lorsque DHCP CLIENT <CLIENT DHCP> est réglé sur OFF)
Adresse IP : 192.168.150.2
Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
Passerelle par défaut : 0.0.0.0

(3) Configuration des paramètres LAN du moniteur

Accès au moniteur via Internet Explorer.

Contrôle du moniteur

1. Mettez le moniteur sous tension.
2. Réglez RS-232C/LAN SELECT <SÉLECTION RS-232C/LAN> dans le menu SETUP <INSTALLATION> sur LAN.
3. Réglez DHCP CLIENT <CLIENT DHCP> sur OFF dans le sous-menu LAN SETUP <PARAM. LAN> du menu SETUP <INSTALLATION>.

Fonctionnement du PC

4. Lancez Internet Explorer, tapez "http://192.168.150.2" dans la barre d'adresse, puis appuyez sur la touche Entrée.



Une boîte de dialogue vous invite à saisir un nom d'utilisateur et un mot de passe.

5. N'inscrivez aucun nom d'utilisateur, ni aucun mot de passe et cliquez sur [OK].

Commande du moniteur par un PC (LAN)

6. Cliquez sur “LAN SETUP” dans le menu NETWORK.

The screenshot shows the monitor's web interface. On the left, a sidebar menu has 'NETWORK' expanded, and 'LAN SETUP' is highlighted with a red box. The main area displays the 'INFORMATION' page with various settings like MODEL, S/N, DATE/TIME, and NETWORK parameters. The 'LAN SETUP' option is visible in the sidebar.

7. Spécifiez DHCP CLIENT, IP ADDRESS, etc.

The screenshot shows the 'NETWORK - LAN SETUP' page. The 'DHCP CLIENT' option is highlighted with a red box. Below it, the 'IP ADDRESS' field is set to '192.168.150.2'. The 'SUBNET MASK' is '255.255.255.0' and the 'DEFAULT GATEWAY' is '0.0.0.0'. The 'DNS SERVER' field is empty. The 'Apply' button is visible at the bottom of the form.

DHCP CLIENT

Si votre réseau LAN est doté d'un serveur DHCP et si vous souhaitez obtenir une adresse automatiquement, modifiez ce paramètre et réglez-le sur ON.

Pour définir l'adresse manuellement, réglez ce paramètre sur "OFF".

IP ADDRESS

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, spécifiez une adresse IP.

SUBNET MASK

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, spécifiez le masque de sous-réseau.

DEFAULT GATEWAY

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, spécifiez la passerelle par défaut.

Si vous n'utilisez pas de passerelle, indiquez "0.0.0.0".

8. Cliquez sur [Apply] si vous avez modifié un paramètre.
9. Lisez le message puis cliquez sur [OK].
10. Quittez Internet Explorer.
11. Restaurez l'adresse IP du PC que vous avez modifiée à l'étape 6, "(2) Indiquez l'adresse IP du PC".
12. Connectez le moniteur et le PC au réseau LAN.

! Attention

- Attendez 10 secondes après avoir cliqué sur [OK] avant de continuer.
- Quand vous commandez l'appareil à l'aide de la télécommande ou d'un moyen similaire, cliquez sur [Refresh]. (Voir à la page 23.)

Conseils

- Lorsque l'adresse IP est réglée manuellement, les adresses IP du moniteur connecté à la borne de sortie RS-232C et le connectés en série des moniteurs connectés qui suit peut être attribué automatiquement. (Voir à la page 26.)

Contrôle du moniteur par le biais d'un PC

■ Fonctionnement de base

Vous utilisez Internet Explorer sur un PC connecté au réseau LAN pour contrôler le moniteur.

1. Lancez Internet Explorer sur le PC.
2. Dans la barre d'adresse, tapez "http://" suivi de l'adresse IP de votre moniteur suivi de "/", puis appuyez sur la touche Entrée.

Vous pouvez confirmer l'adresse IP à l'aide de la fonction AFFICHAGE.



Lorsqu'une boîte de dialogue vous invite à saisir un nom d'utilisateur et un mot de passe, saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe que vous avez définis dans les paramètres de sécurité (voir à la page 46), puis cliquez sur [OK].


Si vous n'avez défini aucun paramètre de sécurité, laissez ces champs vides et cliquez sur [OK].

3. Vous pouvez vérifier, contrôler et modifier le statut et les paramètres du moniteur en cliquant sur les éléments du menu situé dans la partie gauche de l'écran.

The screenshot shows the monitor's web interface. On the left, a sidebar menu has 'NETWORK' expanded, and 'LAN SETUP' is highlighted with a red box. The main area displays the 'INFORMATION' page with various settings like MODEL, S/N, DATE/TIME, and NETWORK parameters. The 'LAN SETUP' option is visible in the sidebar.

- Si un bouton [Apply] est présent à côté d'un paramètre, cliquez sur ce bouton après avoir modifié ledit paramètre.

Conseils

- Consultez les pages 45 à 49 pour plus de détails sur chaque paramètre.
- Si vous cliquez sur [Refresh] avant que l'affichage actuel n'ait été actualisé, le message "Server Busy Error" apparaît. Patientez quelques instants avant d'utiliser votre moniteur.
- Il est impossible d'utiliser le moniteur lorsque celui-ci est en phase de préchauffage.
- Si le paramètre "DHCP CLIENT" est réglé sur "ON", appuyez deux fois sur la touche  de la télécommande, puis vérifiez l'adresse IP du moniteur.

■ INFORMATION

Permet d'afficher des informations relatives à ce moniteur.

INFORMATION		PN: XXXX PC D-SUB 1920x1080
MODEL	PN-E702	
S/N	XXXXXXXXXX	
INSTALLATION INFORMATION	NAME	
	LOCATION	
MONITOR POWER	ON	
DATE/TIME	1/1/2011 SAT 00:27:06 <small>* The monitor's date and time when you accessed it are displayed.</small>	
INPUT MODE	PC D-SUB	
SIZE	Dot by Dot	
COLOR MODE	STD	
BRIGHT	31	
VOLUME	15	
ID No.	0	
STATUS	0000-0000-0000-0000	
URL INFORMATION		
BS-23CLAN SELECT	LAN	
DRCP CLIENT	OFF	
IP ADDRESS	192.168.1.50.2	
SUBNET MASK	255.255.255.0	
DEFAULT GATEWAY	0.0.0.0	
MONITOR NAME	PN-XXXX	
DATA PORT	10008	
MAC ADDRESS	XX-XX-XX-XX-XX-XX	

■ CONTROL

Vous pouvez contrôler les opérations correspondant aux touches (**POWER** **INPUT** **SIZE**) de la télécommande. (Voir à la page 18.)

CONTROL		PN: XXXX PC D-SUB 1920x1080
MONITOR POWER	● ON ○ OFF	
INPUT MODE	PC D-SUB ▼	
SIZE	Dot by Dot ▼	
COLOR MODE	STD ▼	
BRIGHT	31 ▼	
VOLUME	15 ▼	
MUTE	○ ON ● OFF	

* Please click [Refresh] button to check the setting of each item after you change it.

■ ADJUSTMENT

Vous pouvez régler ces paramètres qui sont également disponibles dans le menu du moniteur.

- SCREEN (Voir à la page 21.)
- PICTURE (Voir à la page 21.)
- PICTURE (ADVANCED) (Voir à la page 28.)
- AUDIO (Voir à la page 22.)
- SETUP (Voir à la page 22.)
- OPTION (Voir à la page 23.)
- SCHEDULE (Voir à la page 27.)
- MULTI (Voir à la page 24.)
- PIP/PbyP (Voir à la page 25.)
- FUNCTION (Voir à la page 29.)

ADJUSTMENT - SCREEN		PN: XXXX PC D-SUB 1920x1080
AUTO	<input type="button" value="Execute"/>	
CLOCK	600 ▼	
PHASE	31 ▼	
H-POS	632 ▼	
V-POS	37 ▼	
H-SIZE	50 ▼	
V-SIZE	50 ▼	
H-RESOLUTION	1920 ▼	
V-RESOLUTION	1080 ▼	
RESET	<input type="button" value="Execute"/> <small>* Setting of the SCREEN adjustment return to initial values.</small>	

* Please click [Refresh] button to check the setting of each item after you change it.

Conseils

- Après avoir réglé DISPLAY COLOR PATTERN sur OFF, cliquez sur [Refresh] pour récupérer correctement l'état du moniteur.

Conseils

- En mode veille, la commande Power ON (mise sous tension) est la seule commande disponible.

Commande du moniteur par un PC (LAN)

■ NETWORK (LAN SETUP)

Cet écran vous permet de définir les paramètres nécessaires quand le moniteur est connecté à un réseau local.

DHCP CLIENT

Si votre réseau LAN est doté d'un serveur DHCP et si vous souhaitez obtenir une adresse automatiquement, modifiez ce paramètre et réglez-le sur ON.

Pour définir l'adresse manuellement, réglez ce paramètre sur "OFF".

IP ADDRESS

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, spécifiez une adresse IP.

SUBNET MASK

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, spécifiez le masque de sous-réseau.

DEFAULT GATEWAY

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, spécifiez la passerelle par défaut.

Si vous n'utilisez pas de passerelle, indiquez "0.0.0.0".

DNS SERVER

Indiquez l'adresse du serveur DNS.

Si vous n'utilisez pas de serveur DNS, indiquez "0.0.0.0".

RESET

Le fait de cliquer sur [Execute] rétablit toutes les valeurs par défaut pour les paramètres de LAN SETUP excepté DNS SERVER.

Conseils

- Lorsque l'adresse IP est réglée manuellement, les adresses IP du moniteur connecté à la borne de sortie RS-232C et le connectés en série des moniteurs connectés qui suit peut être attribué automatiquement. (Voir à la page 23.)

■ NETWORK (SECURITY)

Cet écran vous permet de régler les paramètres de sécurité.

USER NAME / PASSWORD

Permet de définir un nom d'utilisateur et un mot de passe afin de restreindre l'accès à ce moniteur.

Après avoir saisi un nom d'utilisateur et un mot de passe, cliquez sur [Apply].

ACCEPT IP ADDRESS

Vous pouvez restreindre l'accès à ce moniteur en enregistrant l'adresse IP des PC autorisés à y accéder. Pour restreindre l'accès au moniteur, activez l'option "From only specific IP addresses". Sinon, pour autoriser l'accès à n'importe quel PC, activez l'option "All IP Addresses".

IP ADDRESS 1 à 3

Si le paramètre "ACCEPT IP ADDRESS" est réglé sur "From only specific IP addresses", indiquez les adresses IP que vous souhaitez autoriser.

Conseils

- Les champs USER NAME et PASSWORD peuvent comporter jusqu'à 8 caractères alphanumériques ou symboles.
- Pour annuler le nom d'utilisateur et/ou le mot de passe une fois ces derniers configurés, effacez le contenu des champs correspondants et cliquez sur [Apply].

■ NETWORK (GENERAL)

Cet écran vous permet de spécifier les paramètres généraux du réseau local.

MONITOR NAME

Spécifiez un nom pour ce moniteur, tel qu'il devra apparaître sur Internet Explorer.

AUTO LOGOUT TIME

Indiquez le délai (en minutes) au terme duquel ce moniteur sera automatiquement déconnecté du réseau.
Indiquez un nombre de minutes compris entre 1 et 65 535.
Une valeur de "0" a pour effet de désactiver cette fonction.

DATA PORT

Indiquez le numéro de port TCP à utiliser pour échanger des données avec le moniteur.
Indiquez une valeur comprise entre 1 025 et 65 535.

SEARCH PORT

Indiquez le numéro de port à utiliser pour rechercher ce moniteur sur le réseau.
Indiquez une valeur comprise entre 1 025 et 65 535.

INSTALLATION INFORMATION (NAME/LOCATION)

Indiquez les informations à afficher pour ce moniteur dans la fenêtre d'Internet Explorer.

Conseils

- Le champ MONITOR NAME peut comporter jusqu'à 16 caractères alphanumériques ou symboles.
- Entrez 50 caractères maximum dans le champ NAME du paramètre INSTALLATION INFORMATION.
- Entrez 100 caractères maximum dans le champ LOCATION du paramètre INSTALLATION INFORMATION.

■ MAIL (ORIGINATOR)

Cet écran vous permet de configurer l'e-mail envoyé périodiquement ou en cas d'erreur du moniteur.
Les paramètres dépendent de la configuration de votre réseau LAN. Consultez l'administrateur de votre réseau LAN pour plus de détails.

SMTP SERVER

Indiquez l'adresse du serveur SMTP utilisé pour envoyer les e-mails.

- * Si vous utilisez un nom de domaine, n'oubliez pas d'indiquer également l'adresse du DNS SERVER. (Voir à la page 46.)

ORIGINATOR E-MAIL ADDRESS

Indiquez l'adresse e-mail attribuée à ce moniteur.
Cette adresse devient l'adresse e-mail de l'expéditeur.

ORIGINATOR NAME

Indiquez le nom de l'expéditeur.
Ce nom apparaît dans le champ "Originator Name" de l'e-mail.

AUTHENTICATION

Indiquez la méthode d'authentification à utiliser lors de l'envoi d'un e-mail.

POP SERVER

Si le paramètre "AUTHENTICATION" est réglé sur "POP before SMTP", indiquez l'adresse du serveur POP.

ACCOUNT NAME / PASSWORD

Si le paramètre "AUTHENTICATION" est réglé sur "POP before SMTP", indiquez le nom du compte et le mot de passe permettant de se connecter au serveur POP.

Conseils

- Vous pouvez saisir jusqu'à 64 caractères alphanumériques ou symboles pour les champs ORIGINATOR E-MAIL ADDRESS, ORIGINATOR NAME, ACCOUNT NAME et PASSWORD.
- Les champs SMTP SERVER et POP SERVER peuvent comporter jusqu'à 64 caractères.
Les caractères pouvant être utilisés sont les suivants : a-z, A-Z, 0-9, - , .

Commande du moniteur par un PC (LAN)

■ MAIL (RECIPIENT)

Cet écran vous permet de spécifier les destinataires de l'e-mail envoyé périodiquement ou en cas d'erreur du moniteur.

MAIL - RECIPIENT

No.	RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES * MAX 64 characters	CONDITION	CONFIRMATION
1		<input type="checkbox"/> PERIODICAL <input type="checkbox"/> TEMPERATURE <input type="checkbox"/> HARDWARE	<input type="checkbox"/> Test
2		<input type="checkbox"/> PERIODICAL <input type="checkbox"/> TEMPERATURE <input type="checkbox"/> HARDWARE	<input type="checkbox"/> Test
3		<input type="checkbox"/> PERIODICAL <input type="checkbox"/> TEMPERATURE <input type="checkbox"/> HARDWARE	<input type="checkbox"/> Test

☐ Attach the log file to a TEMPERATURE/HARDWARE error e-mail
* attach no log file to a PERIODICAL report e-mail

RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES

Indiquez les adresses e-mail auxquelles la notification d'erreur doit être envoyée.

CONDITION

Spécifiez les conditions d'envoi des messages.

Si vous cochez l'option PERIODICAL, spécifiez la date et l'heure auxquelles devront être envoyés les e-mails de l'option PERIODICAL.

CONFIRMATION

Permet d'envoyer un e-mail de test.

Cela vous permet de vérifier que les paramètres de messagerie sont correctement configurés.

Attach the log file to a TEMPERATURE/HARDWARE error e-mail.

Quand cette option est cochée, un journal est ajouté à l'e-mail signalant une erreur de température ou d'état.

Conseils

- Le champ RECIPIENT E-MAIL ADDRESSES peut comporter jusqu'à 64 caractères alphanumériques ou symboles.

■ MAIL (PERIODICAL)

Quand l'option PERIODICAL de CONDITION dans MAIL (RECIPIENT) est cochée, spécifiez la date et l'heure d'envoi de l'e-mail.

MAIL - PERIODICAL

DAY OF THE WEEK: ☐ SUN ☐ MON ☐ TUE ☐ WED ☐ THU ☐ FRI ☐ SAT
* Please check the day of the week sending e-mail.

TIME: 1. -- -- -- 2. -- -- -- 3. -- -- -- 4. -- -- --
* Time sending an e-mail.

DAY OF THE WEEK

Spécifiez le jour de la semaine auquel envoyer les e-mails périodiques.

TIME

Spécifiez l'heure de la journée à laquelle envoyer les e-mails périodiques.

! Attention

- Ne coupez pas l'alimentation électrique principale quand vous avez programmé l'envoi des e-mails périodiques.
- Spécifiez une date et heure correctes. (Voir à la page 23.) Si ces paramètres sont incorrectement spécifiés, l'e-mail périodique n'est pas envoyé correctement.
- Vérifiez régulièrement que la date et l'heure spécifiées sont correctes.
- Lorsque le paramètre LOW POWER <BASSE CONSOMMATION> est sélectionné pour STANDBY MODE <MODE VEILLE>, aucun courrier électronique périodique ne sera envoyé en mode veille.

■ SNMP

Permet de configurer les paramètres relatifs au SNMP.

SNMP SETTING

Permet d'activer ou non le SNMP.

VERSION

Définissez la version du SNMP à prendre en charge.

COMMUNITY NAME 1 à 3

Définissez le nom de la communauté requis pour l'accès.

USER 1 à 3

Définissez le nom d'utilisateur, le mot de passe, la méthode d'authentification, et les autres options nécessaires pour l'accès.

TRAP SETTING

Indiquez s'il faut ou non activer la fonction piège. Lorsque cette fonction est activée, une notification sera envoyée lorsque le moniteur sera mis sous tension.

TRAP SETTING OF AUTHENTICATION ERROR

Indiquez si la fonction piège doit envoyer une notification lorsque l'authentification échoue.

TRAP ADDRESS & PORT

Définissez l'adresse de destination et le numéro de port de la notification envoyée par la fonction piège.

! Attention

- Après avoir défini le SNMP, cliquez sur [Switch the main power of monitor off and on now.] ou mettez le moniteur hors tension puis sous tension à nouveau à l'aide de l'interrupteur d'alimentation. Lorsque le moniteur redémarre, patientez 30 secondes environ avant de passer à l'opération suivante.
- En cas de modification de l'adresse IP lorsque la fonction SNMP est active, arrêtez le moniteur puis remettez-le en marche à l'aide de l'interrupteur d'alimentation général.

Conseils

- En fonction des paramètres définis pour le SNMP, il se peut que ce dernier ne puisse être utilisé qu'après un léger délai d'attente. (Environ 2 minutes.)
- Un maximum de 16 caractères alphanumériques et symboles peuvent être utilisés pour le nom de la communauté, le nom d'utilisateur, et le mot de passe.

■ SERVICE & SUPPORT (URL INFORMATION)

Vous pouvez afficher une URL spécifique dans le champ URL INFORMATION de l'écran INFORMATION quand une erreur spécifique se produit dans le moniteur. (Voir à la page 45.)

URL INFORMATION

Saisissez l'URL à afficher sur l'écran INFORMATION en cas d'erreur sur le moniteur. Elle doit comporter au maximum 64 caractères alphanumériques ou symboles.

CONDITION

Spécifiez la condition d'affichage de l'URL.

CONFIRMATION

La page d'accueil de l'URL spécifiée s'affiche. Vous pouvez ainsi vérifier si l'URL saisie est correcte.

Conseils

- Il est également possible de spécifier le texte du message à afficher à la place de l'URL, par exemple le nom d'une personne à contacter ou un numéro de téléphone.

Dépannage

En cas de problème avec l'affichage, veuillez vous référer aux conseils de dépannage suivants, avant d'appeler le service après-vente.

Il n'y a pas d'image ou de son.

- Le cordon d'alimentation est-il débranché ? (Voir à la page 14.)
- L'interrupteur principal est-il mis en position arrêt ? (Voir à la page 16.)
- Le moniteur est-il en mode veille (la diode d'alimentation s'allume-t-elle en orange) ? (Voir à la page 16.)
- Assurez-vous que le mode d'entrée correct a été sélectionné. (Voir à la page 18.)
- Si un équipement externe a été raccordé, assurez-vous qu'il fonctionne (qu'il est en cours de lecture).

La télécommande ne fonctionne pas.

- Les piles sont-elles installées selon la bonne polarité (+,-) ? (Voir à la page 15.)
- Les piles sont-elles épuisées ?
- Pointez la télécommande vers le capteur de télécommande du moniteur. (Voir à la page 15.)
- L'affichage du menu est-il caché ou la fonction est-elle désactivée ? (Voir à la page 29.)

Le son des hautparleurs gauche et droit est inversé.

Le son ne provient que d'un seul côté.

- Les câbles audio sont-ils bien connectés ? (Voir les pages 12 à 13.)
- Assurez-vous que les câbles des haut-parleurs externes sont correctement branchés : les câbles gauche et droit peuvent être intervertis, ou l'un des deux câbles peut ne pas être branché. (Voir à la page 13.)
- Contrôlez le réglage de BALANCE pour le menu AUDIO. (Voir à la page 22.)

Il y a une image mais pas de son.

- Le son est-il mis en sourdine ?
- Assurez-vous que le volume sonore n'est pas réglé au minimum.
- Les câbles audio sont-ils bien connectés ?
- Le réglage du sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu OPTION <OPTIONS> est-il correct ? (Voir à la page 23.)
- Le paramètre de SPEAKER SELECT <SÉLECTION HAUT-PARLEUR> du menu SETUP <INSTALLATION> est-il correct ? (Voir à la page 23.)

Vidéo instable.

- Le signal peut ne pas être compatible.
- Essayez le réglage automatique de l'écran quand la borne d'entrée PC D-sub ou les bornes d'entrée PC RVB sont utilisées.

La vidéo provenant de la borne d'entrée PC/AV HDMI ne s'affiche pas correctement.

- Le réglage du paramètre HDMI du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS> est-il correct ? (Voir à la page 23.)
- Le câble HDMI utilisé est-il conforme à la norme HDMI ? Le moniteur ne fonctionnera pas avec des câbles non conformes à cette norme.
- Le signal d'entrée est-il compatible avec ce moniteur ? (Voir à la page 54.)

La vidéo provenant de la borne d'entrée PC/AV DVI-D ne s'affiche pas correctement.

- Le réglage du paramètre DVI du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS> est-il correct ? (Voir à la page 23.)
- Le signal d'entrée est-il compatible avec ce moniteur ? (Voir à la page 54.)
- Mettez hors tension l'équipement connecté, puis remettez le sous tension.
- Si les moniteurs sont connectés en série, mettez hors tension tous les moniteurs connectés en série puis remettez les sous tension.

La vidéo provenant des entrées PC D-SUB, PC RGB <PC RVB>, AV COMPONENT <AV COMPOSANT> ou AV VIDEO <AV VIDÉO> ne s'affiche pas correctement.

- Le réglage du paramètre BNC ou D-SUB du sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu OPTION <OPTIONS> est-il correct ? (Voir à la page 23.)
- Le signal d'entrée est-il compatible avec ce moniteur ? (Voir à la page 54.)

Les boutons de commande ne fonctionnent pas.

Il n'y a pas d'image.

- Des bruits provenant de l'extérieur peuvent interférer sur le fonctionnement normal. Coupez l'alimentation puis remettez-la après avoir attendu au moins 5 secondes, et ensuite vérifiez le fonctionnement.

Le mode d'entrée change automatiquement.

- Quand AUTO INPUT CHANGE <CHANGEMENT AUTO D'ENTRÉE> est sur ON (en fonction) et qu'il n'y a pas de signal dans un mode d'entrée sélectionné, AUTO INPUT CHANGE <CHANGEMENT AUTO D'ENTRÉE> change automatiquement le mode sélectionné en un mode dans lequel il y a un signal vidéo.

Le mode d'entrée peut changer dans les cas suivants :



- Quand un ordinateur est en mode veille.
- Quand la lecture vidéo est arrêtée avec un dispositif de lecture.

La diode d'alimentation clignote en rouge.

"STATUS <ÉTAT> [xxxx]" apparaît dans le coin de l'écran.

- Le matériel a un problème. Mettez hors tension le moniteur et demandez à votre revendeur SHARP la réparation. (Lorsque le paramètre STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT> est réglé sur OSD & LED. Cela dépend du réglage.)

Quand "AUTO DIMMING <BAISSE LUM. AUTO>" est affiché.

- Lorsque la température interne du moniteur s'élève de manière excessive, la luminosité du rétro-éclairage diminue automatiquement afin d'empêcher la température d'augmenter. Si vous tentez d'utiliser   pour régler la luminosité lorsque l'écran est dans cet état, le message "AUTO DIMMING <BAISSE LUM. AUTO>" apparaît et il vous est impossible de modifier la luminosité.
- Supprimez la cause de la température excessive.

Le moniteur émet parfois un bruit de craquement.

- Vous pouvez parfois entendre un bruit de craquement provenant du moniteur. Ceci se produit lorsque le coffrage de l'appareil se dilate légèrement puis se contracte sous l'effet des changements de température. Ceci n'affecte pas les performances du moniteur.

La diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et en vert.

Quand "TEMPERATURE <TEMPÉRATURE>" apparaît dans le coin de l'écran.

- Quand la température interne du moniteur s'élève de manière excessive, la luminosité du rétroéclairage diminue automatiquement dans le but de prévenir les problèmes liés à une température élevée. Si cela se produit, "TEMPERATURE <TEMPÉRATURE>" est affiché sur l'écran et la diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et en vert. (Lorsque le paramètre TEMPERATURE ALERT <ALERTE DE TEMPÉRATURE> est réglé sur OSD & LED. Cela dépend du réglage.)
- Si la température interne s'élève encore, le moniteur passe automatiquement en mode veille. (La diode d'alimentation continue à clignoter alternativement en rouge et en vert.)
- Supprimez la cause de la température excessive.
 - Si le moniteur se met en mode veille à la suite d'une élévation de la température, éteignez-le, puis rallumez-le pour rétablir un fonctionnement normal. Cependant, le moniteur va passer à nouveau en mode veille si la cause de l'élévation de température n'est pas éliminée. (Voir à la page 8.)
 - Vérifiez si le moniteur n'est pas placé à un endroit où une élévation de température est susceptible de se produire. La température interne s'élève rapidement si les ouvertures de ventilation sur le moniteur sont bouchées.
 - La température interne s'élève rapidement si la poussière s'accumule à l'intérieur du moniteur ou autour des ouvertures de ventilation. Dépoussiérez le moniteur autant que possible. Demandez à un revendeur SHARP de quelle manière la poussière intérieure peut être éliminée.

Caractéristiques

■Caractéristiques du produit

Modèle			PN-E702	
Composant LCD			classe 70" (176,6 cm en diagonale) Écran LCD TFT	
Résolution maximum	(pixels)	1920 x 1080		
Couleurs max.			Environ 1,06 milliard de couleurs	
Pas de pixel			0,802 mm (H) x 0,802 mm (V)	
Angle de vision			176° droite/gauche/haut/bas (rapport de contraste ≥ 10)	
Zone active de l'écran			(mm) 1538,9 (largeur) x 865,6 (hauteur)	
Signal d'entrée de l'ordinateur			Numérique (DVI 1,0 conforme à la norme), Analogique RVB (0,7Vp-p) [75 Ω]	
Signal sync			Horizontal/Vertical séparé (TTL : positif/négatif), Sync on green, Composite sync (TTL : positif/négatif)	
Système de couleur vidéo			NTSC (3,58 MHz), NTSC (4,43 MHz), PAL, PAL-60, SECAM	
Prêt à l'emploi			VESA DDC2B	
Gestion de l'alimentation électrique			VESA DPMS, DVI DMPM	
Bornes d'entrée	PC/AV	Numérique	HDMI x 1	
	PC	Analogique	Mini D-sub 15 broches sur 3 rangées x 1	
	Audio		Mini prise stéréo 3,5 mm x 1	
	Système de raccordement en série (RS232C)		D-sub 9 broches x 1	
	Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé	PC/AV	Numérique	DVI-D à 24 broches (compatible HDCP) x 1
		PC	Analogique	BNC *1*2 x 1
		AV	Vidéo composite	BNC x 1
			S-vidéo	x 1
			Composant	BNC (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) *1 x 1
		Audio		Broche RCA (G/D) x 2
Bornes de sortie	Audio		Broche RCA (G/D) x 1	
	Système de raccordement en série (RS232C)		D-sub 9 broches x 1	
	Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé	PC/AV	Numérique	DVI-D à 24 broches x 1
Haut-parleur externe		7 W + 7 W [6 Ω]		
Borne-LAN [Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé]			10 BASE-T/100 BASE-TX	
Sortie du haut-parleur			7 W + 7 W	
Alimentation			CA 100 V - 240 V, 2,8 A, 50/60 Hz	
Température de fonctionnement *3			0°C à 40°C	
Hygrométrie de fonctionnement			20 % à 80 % (sans condensation)	
Consommation électrique (Maximum / mode attente du signal d'entrée *4 / mode veille *5)			235 W / 1,0 W / 1,0 W	
Consommation électrique [Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé]			240 W	
Dimensions (à l'exclusion des éléments qui dépassent)			(mm) Environ 1615 x 100 x 947	
Poids			(kg) Environ 50	
Poids [PN-ZB01 (optionnel)]			(kg) Environ 0,5	

*1 Ne peut pas être utilisé en même temps.

*2 Ne supporte pas le système prêt à l'emploi.

*3 La température de fonctionnement du moniteur peut être différente de celle des accessoires additionnels recommandés par SHARP. Lorsque c'est le cas, veuillez vérifier la température de fonctionnement des accessoires additionnels.

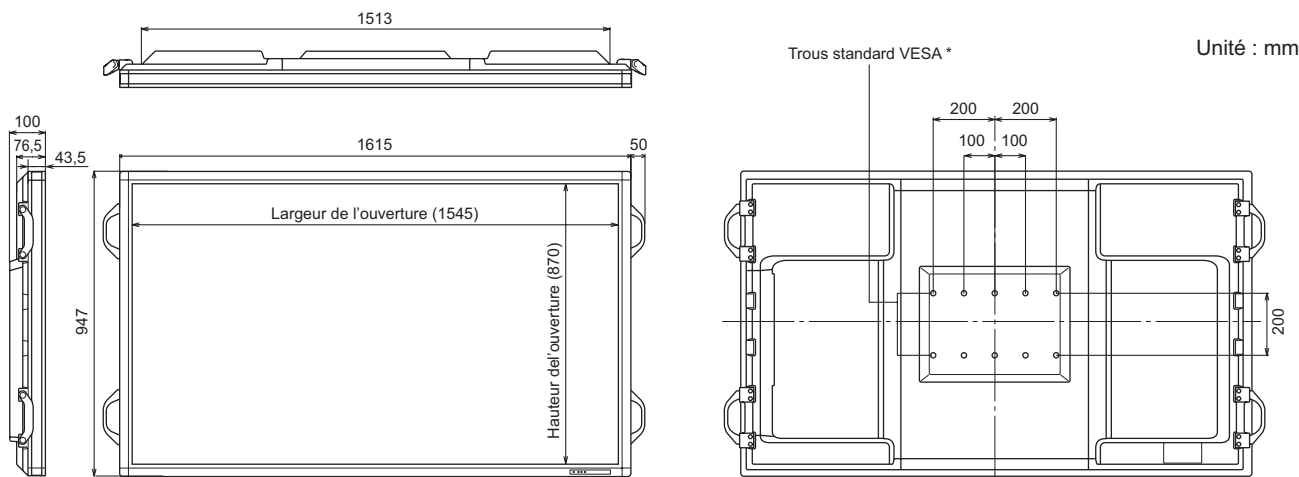
*4 Lorsque le paramètre AUTO INPUT CHANGE <CHANGEMENT AUTO D'ENTRÉE> est réglé sur OFF.

*5 Lorsque le STANDBY MODE <MODE VEILLE> est réglé sur STANDARD. Lorsque le STANDBY MODE <MODE VEILLE> est réglé sur LOW POWER <BASSE CONSOMMATION>: 0,5 W.

SHARP se réserve le droit d'apporter des modifications à la présentation et aux caractéristiques des appareils à fin d'amélioration. Les valeurs indiquées dans ce document sont les valeurs nominales des appareils de série mais de légères différences peuvent être constatées d'un appareil à l'autre.

■Dimensions du moniteur

Notez que les valeurs montrées sont des valeurs approximatives.



Lors du montage du moniteur, assurez-vous d'utiliser un support de montage mural qui soit conforme à la méthode de montage compatible avec VESA. SHARP recommande l'utilisation des vis M6 et de les serrer.

Remarquez que la profondeur des trous des vis du moniteur est de 10 mm. Relâcher le montage peut causer la chute du produit, entraînant des blessures sérieuses pour les personnes aussi bien que des dommages au produit. La vis et le trou doivent être appareillés ensemble sur plus de 8 mm de longueur de filetage. Utilisez un support approuvé par la norme UL1678 et capable de supporter au moins quatre fois le poids du moniteur.

■Gestion de l'alimentation

Ce moniteur est conforme aux systèmes VESA DPMS et DVI DMPM. La carte vidéo et l'ordinateur doivent être conformes à la même norme afin que la fonction de gestion de l'alimentation du moniteur soit active.

DPMS : Signalisation de la gestion de l'alimentation de l'affichage DMPM : Gestion numérique de l'alimentation du moniteur

DPMS	Écran	Consommation électrique	Hsync	Vsync
ON STATE	Affichage activé	235 W*1	Oui	Oui
STANDBY	Affichage désactivé	1,0 W*1*2	No	Oui
SUSPEND			Oui	No
OFF STATE			No	No

DMPM	Écran	Consommation électrique
Monitor ON	Affichage activé	235 W*1
Active OFF	Affichage désactivé	1,0 W*1*2

*1 Lorsque le PN-ZB01 (optionnel) n'est pas connecté.

*2 Lorsque le paramètre AUTO INPUT CHANGE <CHANGEMENT AUTO D'ENTRÉE> est réglé sur OFF.

■DDC (plug and play)

Le moniteur supporte la norme VESA DDC (Display Data Channel).

DDC est une norme de signal pour le système prêt à l'emploi (plug and play) entre des moniteurs et des ordinateurs. Des informations telles que la résolution ou d'autres paramètres sont échangées entre le moniteur et l'ordinateur. Cette fonction peut être utilisée si l'ordinateur supporte la norme DDC et s'il est configuré pour détecter des moniteurs plug and play.

Plusieurs types de norme DDC existent, en fonction de la méthode de communication utilisée. Ce moniteur est conforme à la norme DDC2B.

■Tableau des fréquences de signaux compatibles (PC)

Résolution de l'écran		Hsync	Vsync	Fréquence du point	Numérique		Analogique (D-SUB/RVB*)
					DVI*2	HDMI	
VESA	640 × 480	31,5kHz	60Hz	25,175MHz	Oui	Oui	Oui
		37,9kHz	72Hz	31,5MHz	Oui	Oui	Oui
		37,5kHz	75Hz	31,5MHz	Oui	Oui	Oui
	800 × 600	35,1kHz	56Hz	36,0MHz	-	-	Oui
		37,9kHz	60Hz	40,0MHz	Oui	Oui	Oui
		48,1kHz	72Hz	50,0MHz	Oui	Oui	Oui
		46,9kHz	75Hz	49,5MHz	Oui	Oui	Oui
	848 × 480	31,0kHz	60Hz	33,75MHz	Oui	-	Oui
	1 024 × 768	48,4kHz	60Hz	65,0MHz	Oui	Oui	Oui
		56,5kHz	70Hz	75,0MHz	Oui	Oui	Oui
		60,0kHz	75Hz	78,75MHz	Oui	Oui	Oui
	1 152 × 864	67,5kHz	75Hz	108,0MHz	Oui	Oui	Oui
	1 280 × 768	47,8kHz	60Hz	79,5MHz	Oui	-	Oui
		60,3kHz	75Hz	102,25MHz	Oui	-	Oui
	1 280 × 800	49,7kHz	60Hz	83,5MHz	Oui	Oui	Oui
	1 280 × 960	60,0kHz	60Hz	108,0MHz	Oui	Oui	Oui
	1 280 × 1 024	64,0kHz	60Hz	108,0MHz	Oui	Oui	Oui
		80,0kHz	75Hz	135,0MHz	Oui	Oui	Oui
	1 360 × 768	47,7kHz	60Hz	85,5MHz	Oui	Oui	Oui
	1 400 × 1 050	65,3kHz	60Hz	121,75MHz	Oui	Oui	Oui
	1 440 × 900	55,9kHz	60Hz	106,5MHz	Oui	-	Oui
	1 600 × 1 200*1	75,0kHz	60Hz	162,0MHz	Oui	Oui	Oui
	1 680 × 1 050	65,3kHz	60Hz	146,25MHz	Oui	Oui	Oui
	1 920 × 1 200*1	74,0kHz	60Hz	154,0MHz	Oui	Oui	Oui
Grand écran	1 280 × 720	44,7kHz	60Hz	74,4MHz	Oui	Oui	Oui
		66,3kHz	60Hz	148,5MHz	Oui	Oui	Oui
	1 920 × 1 080	67,5kHz	60Hz	148,5MHz	Oui	Oui	Oui
TEXTE US	720 × 400	31,5kHz	70Hz	28,3MHz	Oui	Oui	Oui
Sun	1 024 × 768	48,3kHz	60Hz	64,13MHz	-	-	Oui
		53,6kHz	66Hz	70,4MHz	-	-	Oui
		56,6kHz	70Hz	74,25MHz	-	-	Oui
	1 152 × 900	61,8kHz	66Hz	94,88MHz	-	-	Oui
		71,8kHz	76,2Hz	108,23MHz	-	-	Oui
	1 280 × 1 024	71,7kHz	67,2Hz	117,01MHz	-	-	Oui
		81,1kHz	76Hz	134,99MHz	-	-	Oui
	1 600 × 1 000	68,6kHz	66Hz	135,76MHz	-	-	Oui

*1 Affiche une image réduite, sauf en Dot by Dot <Pt par Pt>. En Dot by Dot <Pt par Pt>, l'image est redimensionnée à la taille de l'écran puis affichée.

*2 Disponible lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé.

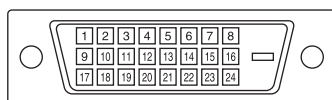
- * Tous sont conformes seulement aux signaux non entrelacés.
- * Selon le PC connecté, des images peuvent ne pas être correctement affichées même si un signal compatible décrit ci-dessus est envoyé en entrée.
- * Les valeurs des fréquences pour la Sun sont des valeurs de référence.

■Tableau des fréquences de signaux compatibles (AV)

Résolution de l'écran	Fréquence	DVI-D*	HDMI	Composant
1920 × 1080p	24Hz	-	Oui	-
	50Hz	Oui	Oui	Oui
	59,94Hz	Oui	Oui	Oui
	60Hz	Oui	Oui	Oui
1920 × 1080i	50Hz	Oui	Oui	Oui
	59,94Hz	Oui	Oui	Oui
	60Hz	Oui	Oui	Oui
1280 × 720p	50Hz	Oui	Oui	Oui
	59,94Hz	Oui	Oui	Oui
	60Hz	Oui	Oui	Oui
720 × 576p	50Hz	Oui	Oui	Oui
720 × 480p	59,94Hz	Oui	Oui	Oui
	60Hz	Oui	Oui	Oui
640 × 480p(VGA)	59,94Hz	Oui	Oui	-
	60Hz	Oui	Oui	-
720(1440) × 576i	50Hz	-	Oui	Oui
720(1440) × 480i	59,94Hz	-	Oui	Oui
	60Hz	-	Oui	Oui

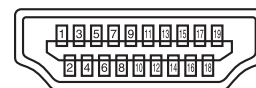
* Disponible lorsque le PN-ZB01 (optionnel) est raccordé.

■ Broches de la borne d'entrée PC/AV DVI-D (DVI-D à 24 broches)



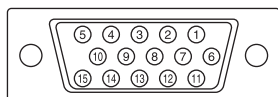
No.	Fonction	No.	Fonction
1	TMDS donnée 2-	13	N.C.
2	TMDS donnée 2+	14	+5 V
3	TMDS donnée 2/4 blindage	15	MASSE
4	N.C.	16	Détection connexion à chaud
5	N.C.	17	TMDS donnée 0-
6	DDC horloge	18	TMDS donnée 0+
7	DDC donnée	19	TMDS donnée 0/5 blindage
8	N.C.	20	N.C.
9	TMDS donnée 1-	21	N.C.
10	TMDS donnée 1+	22	TMDS horloge blindage
11	TMDS donnée 1/3 blindage	23	TMDS horloge+
12	N.C.	24	TMDS horloge-

■ Broches de la borne d'entrée PC/AV HDMI (Connecteur HDMI™)



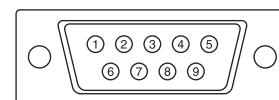
No.	Fonction	No.	Fonction
1	TMDS donnée 2+	11	TMDS horloge blindage
2	TMDS données 2 blindages	12	TMDS horloge-
3	TMDS donnée 2-	13	CEC
4	TMDS donnée 1+	14	N.C.
5	TMDS données 1 blindage	15	SCL
6	TMDS donnée 1-	16	SDA
7	TMDS donnée 0+	17	DDC/CEC GND
8	TMDS données 0 blindage	18	+5V
9	TMDS donnée 0-	19	Détection connexion à chaud
10	TMDS horloge+		

■ Broches de la borne d'entrée PC D-sub (Mini D-sub à 15 broches)



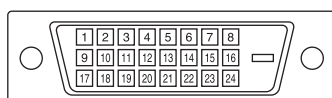
No.	Fonction	No.	Fonction
1	Entrée du signal vidéo rouge	9	+5 V
2	Entrée du signal vidéo vert	10	MASSE
3	Entrée du signal vidéo bleu	11	N.C.
4	N.C.	12	DDC donnée
5	MASSE	13	Entrée du signal Hsync
6	MASSE pour le signal vidéo rouge	14	Entrée du signal Vsync
7	MASSE pour le signal vidéo vert	15	DDC horloge
8	MASSE pour le signal vidéo bleu		

■ Broches de la borne d'entrée RS-232C (D-sub à 9 broches)



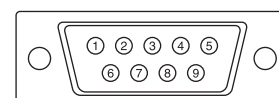
No.	Fonction	No.	Fonction
1	N.C.	6	N.C.
2	Donnée transmise	7	N.C.
3	Donnée reçue	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	MASSE		

■ Broches de la borne de sortie PC/AV DVI-D (DVI-D à 24 broches)



No.	Fonction	No.	Fonction
1	TMDS donnée 2-	13	N.C.
2	TMDS donnée 2+	14	+5 V
3	TMDS donnée 2/4 blindage	15	MASSE
4	N.C.	16	Détection connexion à chaud
5	N.C.	17	TMDS donnée 0-
6	DDC horloge	18	TMDS donnée 0+
7	DDC donnée	19	TMDS donnée 0/5 blindage
8	N.C.	20	N.C.
9	TMDS donnée 1-	21	N.C.
10	TMDS donnée 1+	22	TMDS horloge blindage
11	TMDS donnée 1/3 blindage	23	TMDS horloge+
12	N.C.	24	TMDS horloge-

■ Broches de la borne de sortie RS-232C (D-sub à 9 broches)



No.	Fonction	No.	Fonction
1	N.C.	6	N.C.
2	Donnée reçue	7	N.C.
3	Donnée transmise	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	MASSE		

Précautions pour le montage (À l'attention des revendeurs et techniciens SHARP)

- L'installation, le démontage ou le déplacement du moniteur doit être fait par 2 personnes ou plus.
- Veillez à utiliser un support mural conçu ou prévu pour la fixation du moniteur.
- Ce moniteur est prévu pour être installé sur un mur ou un pilier en béton. Un travail de renforcement pourrait s'avérer nécessaire pour certains matériaux tels que le plâtre, un mince panneau de plastique ou le bois avant de commencer l'installation.

Le mur sur lequel ce moniteur et le support doivent être installés doit pouvoir supporter, au moins, 4 fois son poids ou davantage. Installez de la manière qui convient le mieux en fonction du matériau et de la structure.

- Pour fixer un support de montage compatible avec VESA, utilisez des vis M6 de 8 mm à 10 mm plus longues que l'épaisseur du support de montage.
- Lorsque vous déplacez le moniteur, assurez-vous de le saisir par les poignées et sur le bas de l'unité. Ne saisissez pas le panneau LCD. Ceci pourrait causer une panne, un dysfonctionnement ou une blessure.
- Après le montage, assurez-vous que le moniteur est bien fixé au mur ou au support, sans risque de relâche.
- N'utilisez pas de trous de vis autres que les trous standard VESA pour l'installation.

