



NEC

MultiSync LCD1990SX

User's Manual

Uživatelská příručka

Bedienerhandbuch

Οδηγίες Χρήσης

Manual del usuario

Manuel Utilisateur

Manuale utente

Gebruikershandleiding

Podręcznik użytkownika

Руководство пользователя

Kullanıcı Klavuzu

取扱説明書

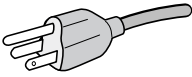
使用说明书



Canadian Department of Communications Compliance Statement

DOC: This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.
C-UL: Bears the C-UL Mark and is in compliance with Canadian Safety Regulations according to CAN/CSA C22.2 No. 60950-1.

FCC Information

1. Use the attached specified cables with the MultiSync LCD1990SX colour monitor so as not to interfere with radio and television reception.
- (1) The power supply cord you use must have been approved by and comply with the safety standards of U.S.A., and meet the following condition.
- | | |
|---|---|
| Power supply cord
Length
Plug shape | Non shield type, 3-conductor
2.0 m

U.S.A |
|---|---|
- (2) Please use the supplied shielded video signal cable, 15-pin mini D-SUB to DVI-A cable or DVI-D to DVI-D cable. Use of other cables and adapters may cause interference with radio and television reception.
2. This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy, and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:
- Reorient or relocate the receiving antenna.
 - Increase the separation between the equipment and receiver.
 - Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
 - Consult your dealer or an experienced radio/TV technician for help.

If necessary, the user should contact the dealer or an experienced radio/television technician for additional suggestions. The user may find the following booklet, prepared by the Federal Communications Commission, helpful: "How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems." This booklet is available from the U.S. Government Printing Office, Washington, D.C., 20402, Stock No. 004-000-00345-4.

Declaration of Conformity

This device complies with Part 15 of FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions. (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

U.S. Responsible Party:	NEC Display Solutions of America, Inc.
Address:	500 Park Blvd, Suite 1100
	Itasca, Illinois 60143
Tel. No.:	(630) 467-3000
Type of Product:	Display Monitor
Equipment Classification:	Class B Peripheral
Models:	MultiSync LCD1990SX (L195RR)



We hereby declare that the equipment specified above conforms to the technical standards as specified in the FCC Rules.

TCO Development



Congratulations!

The display you have just purchased carries the TCO'03 Displays label. This means that your display is designed, manufactured and tested according to some of the strictest quality and environmental requirements in the world. This makes for a high performance product, designed with the user in focus that also minimizes the impact on our natural environment.

Some of the features of the TCO'03 Display requirements:

Ergonomics

- Good visual ergonomics and image quality in order to improve the working environment for the user and to reduce sight and strain problems. Important parameters are luminance, contrast, resolution, reflectance, colour rendition and image stability.

Energy

- Energy-saving mode after a certain time – beneficial both for the user and the environment
- Electrical safety

Emissions

- Electromagnetic fields
- Noise emissions

Ecology

- The product must be prepared for recycling and the manufacturer must have a certified environmental management system such as EMAS or ISO 14 001
- Restrictions on:
 - chlorinated and brominated flame retardants and polymers
 - heavy metals such as cadmium, mercury and lead.

The requirements included in this label have been developed by TCO Development in co-operation with scientists, experts, users as well as manufacturers all over the world. Since the end of the 1980s TCO has been involved in influencing the development of IT equipment in a more user-friendly direction. Our labelling system started with displays in 1992 and is now requested by users and IT-manufacturers all over the world.

For more information, please visit
www.tcodevelopment.com

Manufacturer's Recycling and Energy Information

NEC DISPLAY SOLUTIONS is strongly committed to environmental protection and sees recycling as one of the company's top priorities in trying to minimize the burden placed on the environment. We are engaged in developing environmentally-friendly products, and always strive to help define and comply with the latest independent standards from agencies such as ISO (International Organisation for Standardization) and TCO (Swedish Trades Union).

Disposing of your old NEC product

The aim of recycling is to gain an environmental benefit by means of re-use, upgrading, reconditioning or reclamation of material. Dedicated recycling sites ensure that environmentally harmful components are properly handled and securely disposed. To ensure the best recycling of our products, **NEC DISPLAY SOLUTIONS offers a variety of recycling procedures** and gives advice on how to handle the product in an environmentally sensitive way, once it has reached the end of its life.

All required information concerning the disposal of the product and country-specific information on recycling facilities can be found on our following websites:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (in Europe),

<http://www.nec-display.com> (in Japan) or

<http://www.necdisplay.com> (in USA).

Energy Saving

This monitor features an advanced energy saving capability. When a VESA Display Power Management Signalling (DPMS) Standard signal is sent to the monitor, the Energy Saving mode is activated. The monitor enters a single Energy Saving mode.

Mode	Power consumption	LED colour
Normal Operation	Approx. 39W	Green or Blue
Energy Saving Mode	Less than 1W	Amber
Off Mode	Less than 1W	Unlit

WEEE Mark (European Directive 2002/96/EC)



Within the European Union

EU-wide legislation, as implemented in each Member State, requires that waste electrical and electronic products carrying the mark (left) must be disposed of separately from normal household waste. This includes monitors and electrical accessories, such as signal cables or power cords. When you need to dispose of your NEC display products, please follow the guidance of your local authority, or ask the shop where you purchased the product, or if applicable, follow any agreements made between yourself and NEC.

The mark on electrical and electronic products only applies to the current European Union Member States.

Outside the European Union

If you wish to dispose of used electrical and electronic products outside the European Union, please contact your local authority so as to comply with the correct disposal method.



Index

Warning, Caution	English-2
Declaration	English-2
Contents	English-3
Quick Start	English-4
Controls	English-6
Recommended use	English-11
Appendix	English-13

English



WARNING



TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARDS, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE. ALSO, DO NOT USE THIS UNIT'S POLARIZED PLUG WITH AN EXTENSION CORD RECEPTACLE OR OTHER OUTLETS UNLESS THE PRONGS CAN BE FULLY INSERTED.

REFRAIN FROM OPENING THE CABINET AS THERE ARE HIGH VOLTAGE COMPONENTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



CAUTION



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, MAKE SURE POWER CORD IS UNPLUGGED FROM WALL SOCKET. TO FULLY DISENGAGE THE POWER TO THE UNIT, PLEASE DISCONNECT THE POWER CORD FROM THE AC OUTLET. DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

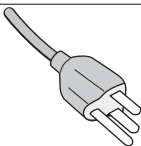
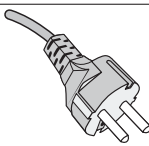
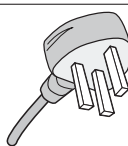
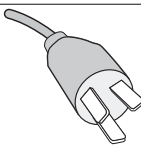
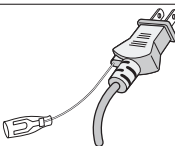


This symbol warns user that uninsulated voltage within the unit may have sufficient magnitude to cause electric shock. Therefore, it is dangerous to make any kind of contact with any part inside this unit.



This symbol alerts the user that important literature concerning the operation and maintenance of this unit has been included. Therefore, it should be read carefully in order to avoid any problems.

CAUTION: Please use the power cord provided with this display in accordance with the table below. If a power cord is not supplied with this equipment, please contact your supplier. For all other cases, please use a power cord that matches the AC voltage of the power outlet and has been approved by and complies with the safety standard of your particular country.

Plug Type	North America	European Continental	U.K.	Chinese	Japanese
Plug Shape					
Country	U.S.A./Canada	EU (except U.K.)	U.K.	China	Japan
Voltage	120*	230	230	220	100

*When operating the MultiSync LCD1990SX monitor with its AC 125-240V power supply, use a power supply cord that matches the power supply voltage of the AC power outlet being used.

NOTE: This product can only be serviced in the country where it was purchased.

Declaration

Declaration of the Manufacturer

We hereby certify that the colour monitor
MultiSync LCD1990SX (L195RR) is in
compliance with

Council Directive 73/23/EEC:
– EN 60950-1

Council Directive 89/336/EEC:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

and marked with



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japan



Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation. NEC is a registered trademark of NEC Corporation.

ENERGY STAR is a U.S. registered trademark.

ErgoDesign is a registered trademark of NEC Display Solutions, Ltd. in Austria, Benelux, Denmark, France, Germany, Italy, Norway, Spain, Sweden, U.K.

All other brands and product names are trademarks or registered trademarks of their respective owners.

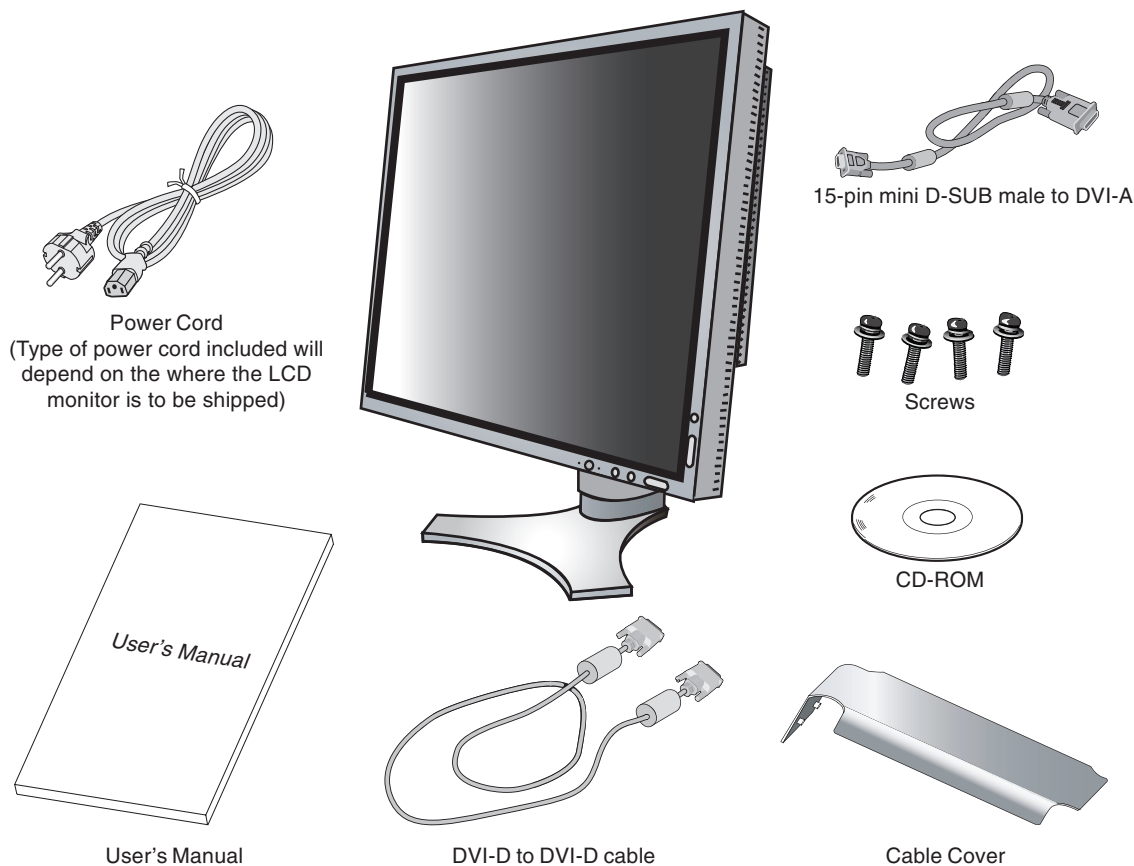
As an ENERGY STAR® Partner, NEC Display Solutions of America, Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency. The ENERGY STAR emblem does not represent EPA endorsement of any product or service.



Contents

Your new NEC monitor box* should contain the following:

- MultiSync LCD1990SX monitor with tilt/swivel/pivot/height adjust stand
- Power Cord
- Video Signal Cable (15-pin mini D-SUB male to DVI-A)
- Video Signal Cable (DVI-D to DVI-D cable)
- User's Manual
- CD-ROM
- Cable Cover
- Screw (x 4) (to mount the monitor to a flexible arm (page 7 - CD-ROM Version))



NOTE: This monitor can be equipped with optional loudspeakers: "MultiSync Sound bar". Please ask your dealer or check our website <http://www.necdisplaysolutions.com>



* Remember to save your original box and packing material to transport or ship the monitor.

Quick Start

To attach the LCD monitor to your system, follow these instructions:

1. Turn off the power to your computer.
2. **For the PC or MAC with DVI digital output:** Connect the DVI signal cable to the connector of the display card in your system (**Figure A.1**). Tighten all screws.

For the PC with Analog output: Connect the 15-pin mini D-SUB to DVI-A signal cable to the connector of the display card in your system (**Figure A.2**).

For the MAC: Connect the Macintosh cable adapter to the computer, then attach the 15-pin mini D-SUB signal cable to the Macintosh cable adapter (**Figure B.1**).

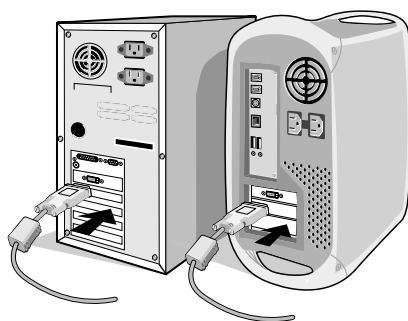
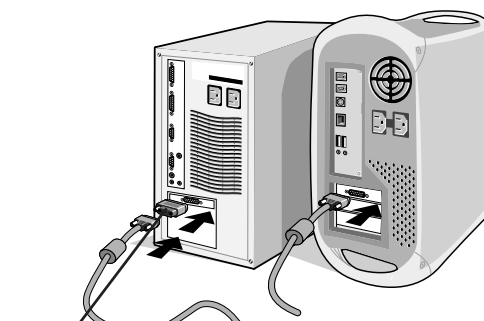


Figure A.1



Figure A.2



Macintosh
Cable Adapter
(not included)

Figure B.1

NOTE: Some Macintosh systems do not require a Macintosh cable adapter.

3. Place hands on each side of the monitor to tilt the LCD panel 30-degree angle and lift up to the highest position (**Figure C.1**).
4. Connect all cables to the appropriate connectors (**Figure C.1**).

NOTE: Incorrect cable connections may result in irregular operation, damage display quality/components of LCD module and/or shorten the module's life.

5. To keep the cables neatly organized, place them into the cable management system that is built into the stand.
Place the D-Sub cable (not included) and the power cable into the specific hooks as indicated (**Figure C.2**).
Place the DVI cable and the 15-pin mini D-Sub to DVI-A cable into the hooks as indicated (**Figure C.3**).
When using the monitor in Portrait mode, place the DVI cable and the 15-pin mini D-Sub to DVI-A cable into the hooks as indicated (**Figure C.4**).
6. Make sure all cables are resting flat against the stand (**Figure C.3**).
Please check Tilt, Rise and Lower monitor screen and screen rotation when you manage cables.

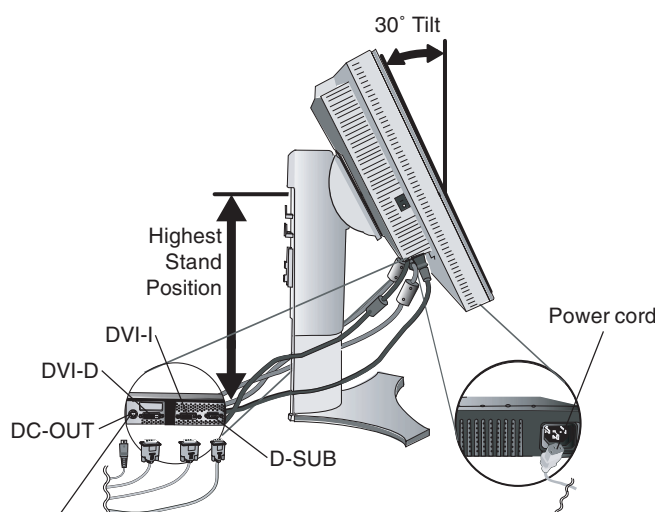


Figure C.1

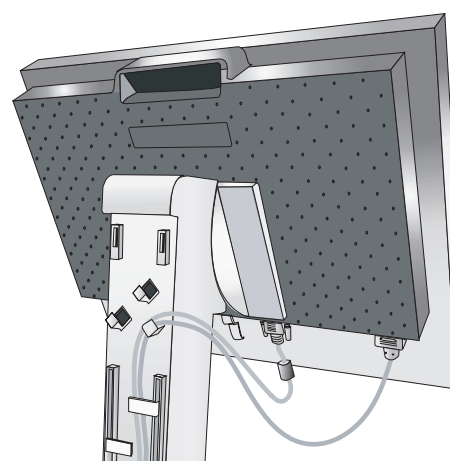


Figure C.2

NEC optional product attachment.
Do not use this connector unless specified.

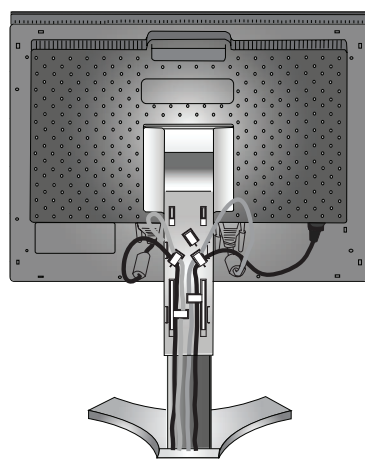


Figure C.3

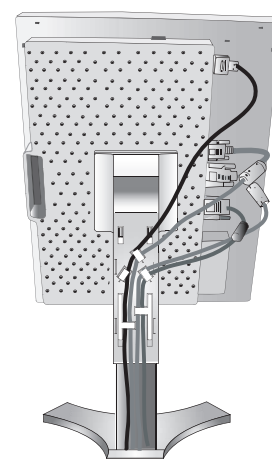


Figure C.4

7. Hold all cables firmly and place the cable cover onto the stand (**Figure D.1**). To remove the cable cover, lift the cover off as shown in **Figure D.2**.
8. Connect one end of the power cord to the AC inlet on the back of the monitor and the other end to the power outlet.

NOTE: Please refer to Caution section of this manual for proper selection of AC power cord.

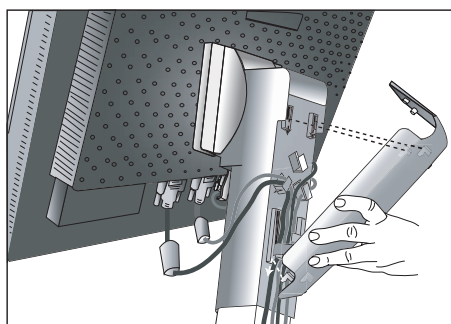


Figure D.1

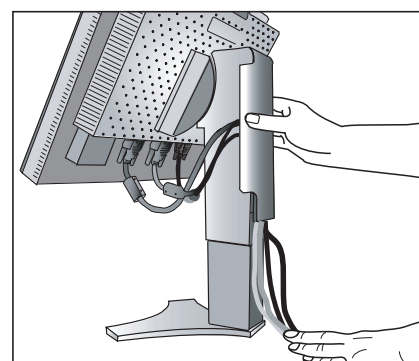


Figure D.2

9. The Vacation Switch on the left side of the monitor must be turned on. Turn on the monitor with the front power button (**Figure E.1**) and the computer.

NOTE: The Vacation Switch is a true on/off switch. If this switch is on the OFF position, the monitor cannot be turned on using the front button. DO NOT switch on/off repeatedly.

10. No-touch auto adjust automatically adjusts the monitor to optimal settings upon initial setup for most timings. For further adjustments, use the following OSD controls:

- Auto Contrast (Analog input only)
- Auto Adjust (Analog input only)

Refer to the **Controls** section of this User's Manual for a full description of these OSD controls.

NOTE: If you have any problems, please refer to the **Troubleshooting** section of this User's Manual.

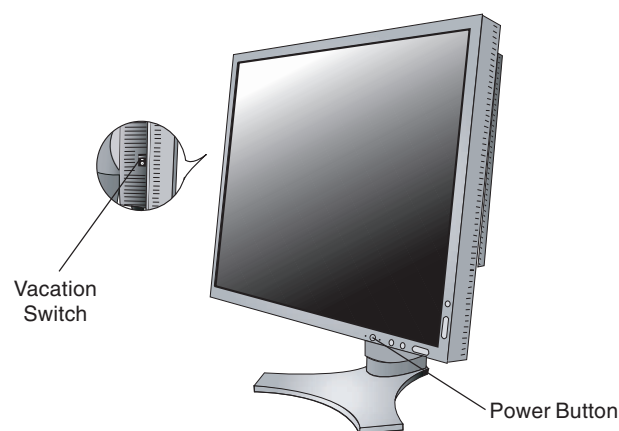


Figure E.1

English-5

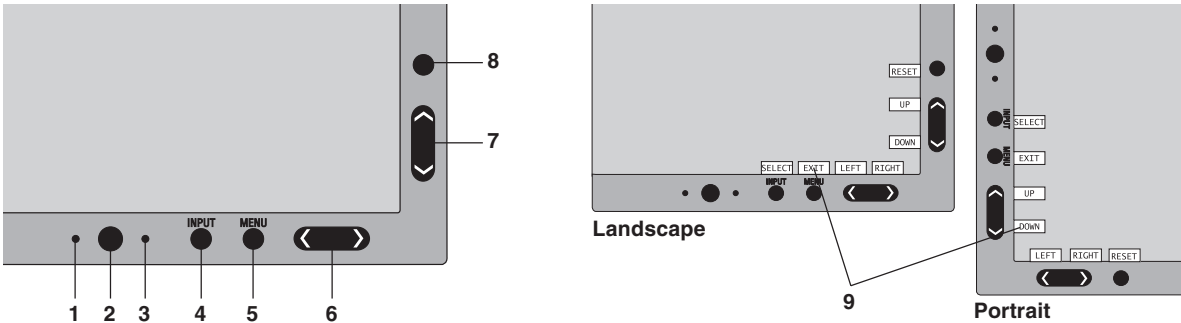


Controls

OSD (On-Screen Display) control buttons on the front of the monitor function as follows:

To access OSD menu, press MENU button.
To change signal input, press the SELECT button.

NOTE: OSD must be closed in order to change signal input.



1 AUTO DIMMING SENSOR	Detects the level of ambient lighting allowing the monitor to make adjustments to various settings resulting in a more comfortable viewing experience. Do not cover this sensor.
2 POWER	Turns the monitor on and off.
3 LED	Indicates that the power is on. Can be changed between blue and green in the Advanced OSD Control menu.
4 INPUT/SELECT	Enters the OSD Control menu. Enters OSD sub menus. Changes the input source when not in the OSD Control menu.
5 MENU/EXIT	Opens the OSD menu. Exits the OSD sub menu. Exits OSD Control menu.
6 LEFT/RIGHT	Navigates to the left or right through the OSD Control menu.
7 UP/DOWN	Navigates up or down through the OSD Control menu.
8 RESET/ROTATE OSD	Resets the OSD back to factory settings. When pressed when the OSD is not showing, rotates the OSD Control menu between Portrait and Landscape mode (Page 17, Tag9 “OSD ROTATION”).*
9 KEY GUIDE	The Key Guide appears on screen when the OSD control menu is accessed. The Key Guide will rotate when the OSD control menu is rotated.

* The “LEFT/RIGHT” and “UP/DOWN” buttons functionality is interchangeable depending on the orientation (Landscape/Portrait) of the OSD.



Brightness/Contrast Controls

BRIGHTNESS

Adjusts the overall image and background screen brightness.

CONTRAST

Adjusts the image brightness in relation to the background.

AUTO CONTRAST (Analog input only)

Adjusts the image displayed for non-standard video inputs.



ECO MODE

Decreases the amount of power consumed by reducing the brightness level.

1: Decreases the brightness by 25%.

2: Decreases the brightness by 50%.

CUSTOM: Decreases the brightness level as determined by the user.
Refer to the Advanced OSD menu for custom setting instructions.

AUTO BRIGHTNESS

There are three settings for Auto Brightness.

OFF: No function.

1: Adjusts the brightness automatically, by detecting the brightness level of your environment and adjusting the monitor with the best BRIGHTNESS setting*¹.

2: Adjusts the brightness automatically for the best BRIGHTNESS setting based on the white display area. The environmental brightness sensor (Auto dimming sensor) has no function.

NOTE: Do not cover environmental brightness sensor (Auto dimming sensor).

*¹: Please refer to Page 25 (CD-ROM Version) for full "Auto Brightness" information.

BLACK LEVEL

Adjust the black level.



Auto Adjust (Analog input only)

Automatically adjusts the Image Position and H. Size settings and Fine settings.



Image Controls

LEFT / RIGHT

Controls Horizontal Image Position within the display area of the LCD.

DOWN / UP

Controls Vertical Image Position within the display area of the LCD.

H.SIZE (V.SIZE) (Analog input only)

Adjusts the horizontal size by increasing or decreasing this setting.

If the "AUTO Adjust function" do not give you a satisfactory picture setting, a further tuning can be performed using the "H.Size (or V.Size)" function (dot clock). For this a Moiré test pattern could be used. This function may alter the width of the picture. Use Left/Right Menu to center the image on the screen. If the H.Size (or V.Size) is wrongly calibrated, the result would look like the left drawing. The image should be homogeneous.

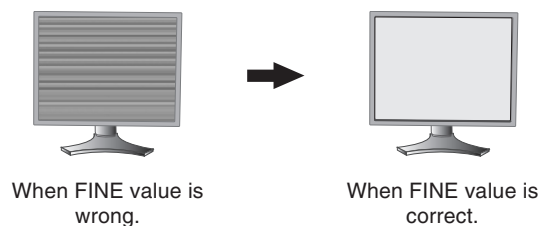


FINE (Analog input only)

Improves focus, clarity and image stability by increasing or decreasing this setting.

If the "Auto Adjust function" and the "H.Size" function do not give you a satisfactory picture setting, a fine tuning can be performed using the "Fine" function.

For this a Moiré test pattern could be used. If the Fine value is wrongly calibrated, the result would look like the left drawing. The image should be homogeneous.





AUTO FINE (Analog input only)

This function automatically and periodically adjusts the “FINE” setting for change in signal condition. This function adjusts approximately every 33 minutes.

EXPANSION

Sets the zoom method.

FULL: The image is expanded to 1280 x 1024, regardless of the resolution.

ASPECT: The image is expanded without changing the aspect ratio.

OFF: The image is not expanded.

CUSTOM: Refer to the ADVANCED OSD Controls menu section of the user’s manual for detailed instructions.



Color Control Systems

Colour Control Systems: Seven preset colour settings.

For preset settings 1, 2, 3, and 5, the following levels can be adjusted:

TEMPERATURE: Adjust the white temperature by increasing or decreasing this setting. A lower colour temperature will make the screen reddish and a higher colour temperature will make the screen bluish.

WHITE (White Balance): If TEMPERATURE needs further adjustment, the individual R/G/B levels of the white point can be adjusted. To adjust the R/G/B levels, CUSTOM must be showing as the TEMPERATURE selection.

HUE: Adjusts the hue of each colour*¹. The change in colour will appear on screen and the menu colour bars will show the amount of adjustment.

SATURATION: Adjusts the colour depth of each colour*¹. Press the “RIGHT” button and the colour vividness increases.

OFFSET: Adjusts the colour brightness of each colour*¹. Press “RIGHT” button and the colour Brightness increases.

*¹: RED, YELLOW, GREEN, CYAN, BLUE and MAGENTA.

NATIVE, sRGB: Original colour presented by the LCD panel that is unadjustable.

PROGRAMMABLE: The colour tone that was set up with the downloaded application software is reflected.

NOTE: To reset a poor image setting, turn on the monitor by using front power button while holding “RESET” and “SELECT” buttons at the same time.



Tools 1

SHARPNESS

This function is digitally capable to keep crisp images at any time. It is continuously adjustable to get a distinct image or a soft one as you prefer, and set independently by different timings.

DVI SELECTION

This function selects the DVI input mode (DVI-I). When the DVI selection has been changed, the computer has to be restarted.

AUTO: By using the DVI-D to DVI-D cable, the DVI SELECTION is DIGITAL.

By using the D-SUB to DVI-A cable, the DVI SELECTION is ANALOG.

DIGITAL: DVI digital input is available.

ANALOG: DVI analog input is available.

NOTE: For the MAC with digital output: Before turning on the MAC, the DVI Input mode must be set to DIGITAL in “DVI SELECTION” of OSD by pressing “SELECT” button then “CONTROL” button when the DVI signal cable is connected to the DVI-I connector (DVI-I) of the monitor. Otherwise the MAC may not turn on.

NOTE: Depending on the PC and Video card used, or when another Video signal cable is attached, this function may not operate.

VIDEO DETECT

Selects the method of video detection when more than one computer is connected.

FIRST: The video input has to be switched to “FIRST” mode. When current video input signal is not present, then the monitor searches for a video signal from the other video input port. If the video signal is present in the other port, then the monitor switches the video source input port to the new found video source automatically. The monitor will not look for other video signals while the current video source is present.

LAST: The video input has to be switched to the “LAST” mode. When the monitor is displaying a signal from the current source and a new secondary source is supplied to the monitor, then the monitor will automatically switch to the new video source. When current video input signal is not present, then the monitor searches for a video signal from the other video input port. If the video signal is present in the other port, then the monitor switches the video source input port to the new found video source automatically.

NONE: The Monitor will not search the other video input port unless the monitor is turned on.



OFF TIMER

Monitor will automatically power-down when the end user has selected a pre-determined amount of time. Before powering off, a message will appear on the screen asking the user if they want to delay the turn off time by 60 minutes. Press any OSD button to delay the turn off time.

OFF MODE

This function allows the monitor to enter into a power saving mode after a period of inactivity.

It has three settings.

OFF: Monitor does not go into power save mode when the input signal is lost.

STANDARD: Monitor enters power save mode automatically when the input signal is lost.

OPTION: Monitor enters power save mode automatically when the amount of surrounding light goes below the level that is determined by the user. The level can be adjusted in Tag 7 of the Advanced OSD Control menu.

When in power save mode, the LED on the front of the monitor blinks amber. While in power save mode, push any of the front buttons, except for POWER and SELECT to return to normal.

When the amount of surrounding light returns to normal levels, the monitor will automatically return to normal mode.

UNIFORMITY

This function electronically compensates for the slight variations in the white uniformity level, as well as for deviations in color that may occur throughout the display area of the screen. These variations are characteristic of LCD panel technology. This function improves the colour and evens out the luminance uniformity of the display.

NOTE: Using the UNIFORMITY feature reduces the overall peak luminance of the display. If greater luminance is desired over the uniform performance of the display, then UNIFORMITY should be turned off.



MENU Tools

LANGUAGE

OSD control menus are available in eight languages.

OSD LEFT/RIGHT

You can choose where you would like the OSD control image to appear on your screen. Selecting OSD Location allows you to manually adjust the position of the OSD control menu left or right.

OSD DOWN/UP

You can choose where you would like the OSD control image to appear on your screen. Selecting OSD Location allows you to manually adjust the position of the OSD control menu Up or Down.

OSD TURN OFF

The OSD control menu will stay on as long as it is use. You can select how long the monitor waits after the last touch of a button to shut off the OSD control menu. The preset choices are 10-120 seconds by 5 seconds step.

OSD LOCK OUT

This control completely locks out access to all OSD control functions. When attempting to activate OSD controls while in the Lock Out mode, a screen will appear indicating the OSD controls are locked out.

There are four types of OSD LOCK OUT:

OSD LOCK OUT with BRIGHTNESS and CONTRAST control: To activate the OSD Lock Out function, press SELECT, then "UP" button and hold down simultaneously. To deactivate the OSD Lock Out, press SELECT, then "UP" button and hold down simultaneously while in the OSD menu. BRIGHTNESS and CONTRAST can be adjusted while in the lock out mode.

OSD LOCK OUT with no control: To activate the OSD Lock Out function, press SELECT, then "Right" button and hold down simultaneously. To deactivate the OSD Lock Out, press SELECT, then "Right" button and hold down simultaneously while in the OSD menu. No controls can be adjusted while in the lock out mode.

OSD LOCK OUT with BRIGHTNESS (only) control: To activate the OSD Lock Out function, press SELECT, then "Down" and "Left" buttons and hold down simultaneously. To deactivate the OSD Lock Out, press SELECT, then "Down" and "Left" buttons and hold down simultaneously while in the OSD menu. BRIGHTNESS can be adjusted while in the lock out mode.

CUSTOM: Refer to the Advanced OSD Menu.

OSD TRANSPARENCY

Adjusts the transparency of the OSD Menu.

OSD COLOR

"Tag window frame color", "Item select color" and "Adjust window frame color" can be changed to Red, Green, Blue, or Gray.



RESOLUTION NOTIFIER

This optimal resolution is 1280 x 1024. If ON is selected, a message will appear on the screen after 30 seconds, notifying you that the resolution is not at 1280 x 1024.

HOT KEY

You can adjust the brightness and contrast directly. When this function is set to ON, you can adjust the brightness with “Left” or “Right”, contrast with “Down” or “Up” buttons, while the OSD menu is off. The standard OSD can be accessed with the MENU button.

FACTORY PRESET

Selecting Factory Preset allows you to reset all OSD control settings (BRIGHTNESS, CONTRAST, ECOMODE, AUTO BRIGHTNESS, BLACK LEVEL, IMAGE CONTROL, COLOR CONTROL SYSTEM, SHARPNESS, OFF TIMER, OFF MODE, OSD LEFT/RIGHT, OSD UP/DOWN, OSD TURN OFF, OSD TRANSPARENCY) back to the factory settings. Individual settings can be reset by highlighting the control to be reset and pressing the RESET button.



Information

Provides information about the current resolution display and technical data including the preset timing being used and the horizontal and vertical frequencies. Indicates the model and serial numbers of your monitor.

OSD Warning

OSD Warning menus disappear with EXIT button.

NO SIGNAL: This function gives a warning when there is no Horizontal or Vertical Sync. After power is turned on or when there is a change of input signal, the **No Signal** window will appear.

RESOLUTION NOTIFIER: This function gives a warning of use with optimized resolution. After power is turned on or when there is a change of input signal or the video signal doesn't have proper resolution, the **Resolution Notifier** window will open. This function can be disabled in the TOOL menu.

OUT OF RANGE: This function gives a recommendation of the optimized resolution and refresh rate. After the power is turned on or there is a change of input signal or the video signal doesn't have proper timing, the **Out Of Range** menu will appear.

NOTE: It is possible to change the DVI SELECTION or to change the OFF MODE settings while the “NO SIGNAL” or “OUT OF RANGE” messages are displayed.

For advanced user menu see “Appendix”.



Recommended use

Safety Precautions and Maintenance



FOR OPTIMUM PERFORMANCE, PLEASE NOTE
THE FOLLOWING WHEN SETTING UP AND
USING THE LCD COLOUR MONITOR:



- **DO NOT OPEN THE MONITOR.** There are no user serviceable parts inside and opening or removing covers may expose you to dangerous shock hazards or other risks. Refer all servicing to qualified service personnel.
- Do not spill any liquids into the cabinet or use your monitor near water.
- Do not insert objects of any kind into the cabinet slots, as they may touch dangerous voltage points, which can be harmful or fatal or may cause electric shock, fire or equipment failure.
- Do not place any heavy objects on the power cord. Damage to the cord may cause shock or fire.
- Do not place this product on a sloping or unstable cart, stand or table, as the monitor may fall, causing serious damage to the monitor.
- Do not place any objects onto the monitor and do not use the monitor outdoors.
- The lamps in this product contain mercury. Please dispose according to state, local or federal law.
- Do not bend power cord.
- Do not use monitor in high temperature, humid, dusty, or oily areas.
- Do not cover vent on monitor.
- If monitor or glass is broken, do not come in contact with the liquid crystal and handle with care.

Immediately unplug your monitor from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:

- When the power supply cord or plug is damaged.
- If liquid has been spilled, or objects have fallen into the monitor.
- If the monitor has been exposed to rain or water.
- If the monitor has been dropped or the cabinet damaged.
- If the monitor does not operate normally by following operating instructions.



CAUTION

- Allow adequate ventilation around the monitor so that heat can properly dissipate. Do not block ventilated openings or place the monitor near a radiator or other heat sources. Do not put anything on top of monitor.
- The power cable connector is the primary means of detaching the system from the power supply. The monitor should be installed close to a power outlet which is easily accessible.
- Handle with care when transporting. Save packaging for transporting.

Image Persistence: Image persistence is when a residual or “ghost” image of a previous image remains visible on the screen. Unlike CRT monitors, LCD monitors’ image persistence is not permanent, but constant images being displayed for a long period of time should be avoided.

To alleviate image persistence, turn off the monitor for as long as the previous image was displayed. For example, if an image was on the monitor for one hour and a residual image remains, the monitor should be turned off for one hour to erase the image.

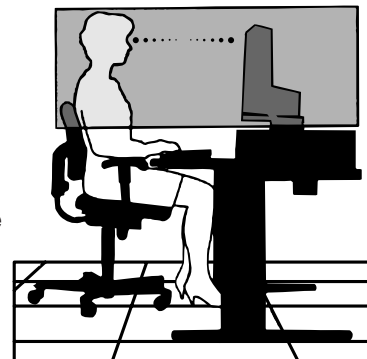
NOTE: As with all personal display devices, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommends using a moving screen saver at regular intervals whenever the screen is idle or turning off the monitor when not in use.



CORRECT PLACEMENT AND ADJUSTMENT OF THE MONITOR CAN
REDUCE EYE, SHOULDER AND NECK FATIGUE. CHECK THE
FOLLOWING WHEN YOU POSITION THE MONITOR:



- For optimum performance, allow 20 minutes for warm-up.
- Adjust the monitor height so that the top of the screen is at or slightly below eye level. Your eyes should look slightly downward when viewing the middle of the screen.
- Position your monitor no closer than 40 cm and no further away than 70 cm from your eyes. The optimal distance is 50 cm.
- Rest your eyes periodically by focusing on an object at least 20 feet away. Blink often.
- Position the monitor at a 90° angle to windows and other light sources to minimize glare and reflections. Adjust the monitor tilt so that ceiling lights do not reflect on your screen.
- If reflected light makes it hard for you to see your screen, use an anti-glare filter.
- Clean the LCD monitor surface with a lint-free, non-abrasive cloth. Avoid using any cleaning solution or glass cleaner!
- Adjust the monitor's brightness and contrast controls to enhance readability.
- Use a document holder placed close to the screen.
- Position whatever you are looking at most of the time (the screen or reference material) directly in front of you to minimize turning your head while you are typing.
- Avoid displaying fixed patterns on the monitor for long periods of time to avoid image persistence (after-image effects).
- Get regular eye checkups.



Ergonomics

To realize the maximum ergonomics benefits, we recommend the following:

- Adjust the Brightness until the background raster disappears.
- Do not position the Contrast control to its maximum setting.
- Use the preset Size and Position controls with standard signals.
- Use the preset Colour Setting.
- Use non-interlaced signals with a vertical refresh rate of more than 60 Hz.
- Do not use primary colour blue on a dark background, as it is difficult to see and may produce eye fatigue due to insufficient contrast.

Cleaning the LCD Panel

- When the liquid crystal panel is stained with dust or dirt, please wipe with soft cloth gently.
- Please do not rub the LCD panel with hard material.
- Please do not apply pressure to the LCD surface.
- Please do not use OA cleaner it will cause deterioration or discoloration on the LCD surface.

Cleaning the Cabinet

- Unplug the power supply
- Gently wipe the cabinet with a soft cloth
- To clean the cabinet, dampen the cloth with a neutral detergent and water, wipe the cabinet and follow with a dry cloth.

NOTE: Many plastics are used on the surface of the cabinet. DO NOT clean with benzene, thinner, alkaline detergent, alcoholic system detergent, glass cleaner, wax, polish cleaner, soap powder, or insecticide. Do not touch rubber or vinyl to the cabinet for a long time. These types of fluids and fabrics can cause the paint to deteriorate, crack or peel.

Appendix

If you need detailed information about the controls, please use the advanced menu.

<How to use the advanced menu>

- Turn off your monitor.
- Turn on your monitor by pushing the “POWER” and “SELECT” button at the same time for at least one second simultaneously. Then press the control buttons (MENU, LEFT, RIGHT, UP, DOWN).
- You will see the Advanced menu.
This menu is larger than the normal OSD.

<How to exit the advanced menu>

- Turn off and restart your monitor in the normal way.

To make an adjustment, ensure that the tag is highlighted, then press “SELECT”.

To move to another tag, press “EXIT”, then press “Left” or “Right” to highlight another tag.

Tag1	Brightness	Adjusts the overall image and screen background brightness. Press “Left” or “Right” to adjust.
	Contrast	Adjusts the image brightness and contrast in relation to the background. Press “Left” or “Right” to adjust.
	Auto Contrast (Analog input only)	Adjusts the image displayed for non-standard video inputs. Press “SELECT” to adjust. Any adjustment requires the image to have white portions.
	Auto Black Level (Analog input only)	Automatically adjusts the black level. Any adjustment requires the image to have black portions. Press “SELECT” to activate Auto Adjust.
	ECO Mode	Decreases the amount of power consumed by reducing the brightness level. 1: Decreases the brightness by 25%. 2: Decreases the brightness by 50%. CUSTOM: Decreases the brightness level as determined by the user.
	ECO Mode Custom	Allows the user to set a preferred brightness level when ECO Mode is in use.
	Auto Brightness	Auto Brightness has three settings. OFF: No function. 1: Adjusts the brightness automatically, by detecting the brightness level of your environment and adjusting the monitor with your BRIGHTNESS setting. 2: Adjusts the brightness automatically for the best BRIGHTNESS setting based on the white display area. The environmental brightness sensor (Auto dimming sensor) has no function. Note: Do not cover environmental brightness sensor (Auto dimming sensor).
	Black Level	Allows you to manually adjust the black level. Press “Left” or “Right” to adjust.
Tag2	R-H.position (Analog input only)	Adjusts the position of the red component of the image. Press “Left” or “Right” to adjust.
	G-H.position (Analog input only)	Adjusts the position of the green component of the image. Press “Left” or “Right” to adjust.
	B-H.position (Analog input only)	Adjusts the position of the blue component of the image. Press “Left” or “Right” to adjust.
	R-FINE (Analog input only)	Adjusts the “FINE” setting of the RED component of the image. Press “Left” or “Right” to adjust.
	G-FINE (Analog input only)	Adjusts the “FINE” setting of the GREEN component of the image. Press “Left” or “Right” to adjust.
	B-FINE (Analog input only)	Adjusts the “FINE” setting of the BLUE component of the image. Press “Left” or “Right” to adjust.
	R-SHARPNESS (Analog input only)	Adjusts the sharpness of the red component of the image. Press “Left” or “Right” to adjust.
	G-SHARPNESS (Analog input only)	Adjusts the sharpness of the green component of the image. Press “Left” or “Right” to adjust.
	B-SHARPNESS (Analog input only)	Adjusts the sharpness of the blue component of the image. Press “Left” or “Right” to adjust.
	DVI Long Cable (Digital input only)	Compensates for image degradation caused by using a long DVI cable. There are 4 possible settings, with “0” being the lowest level of compensation and “3” being the highest level. The default setting is “1”.



Tag3	Auto Adjust (Analog input only)	Automatically adjusts the Image Position and H.Size settings and Fine settings. Press “SELECT” to activate Auto Adjustment.																						
	Signal Adjust (Analog input only)	Determines when the auto adjustment is activated automatically. The choices are “SIMPLE” and “FULL”. Press “Left” or “Right” to select. <table border="1"><tr><td></td><td>H-size, Fine, H/V Position</td><td>Contrast</td></tr><tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td></tr><tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td></tr></table> O: Automatic Adjustment X: No Automatic Adjustment NOTE: Automatic Adjustment does not work at resolutions less than 800x600 resolution.					H-size, Fine, H/V Position	Contrast	SIMPLE	O	X	FULL	O	O										
		H-size, Fine, H/V Position	Contrast																					
	SIMPLE	O	X																					
FULL	O	O																						
Auto Adjust Level (Analog input only)	Determines the automatic adjustment level for Auto Adjust. The choices are “SIMPLE”, “FULL” and “DETAIL”. Press “Left” or “Right” to select. Refer to the below table. <table border="1"><tr><td></td><td>Size, Fine, Position</td><td>Contrast</td><td>Black Level, Long cable capability**</td><td>Time</td></tr><tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td><td>1 second</td></tr><tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>1.5 seconds</td></tr><tr><td>DETAIL*</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>5 seconds</td></tr></table> O: Automatic Adjustment X: No Automatic Adjustment * “DETAIL” activates automatic long cable (skew, peaking) adjustment. ** Black level, RGB sharpness, RGB delay and RGB position are adjusted using “Long cable software” which is included in the attached CD-ROM.					Size, Fine, Position	Contrast	Black Level, Long cable capability**	Time	SIMPLE	O	X	X	1 second	FULL	O	O	X	1.5 seconds	DETAIL*	O	O	O	5 seconds
	Size, Fine, Position	Contrast	Black Level, Long cable capability**	Time																				
SIMPLE	O	X	X	1 second																				
FULL	O	O	X	1.5 seconds																				
DETAIL*	O	O	O	5 seconds																				
A-NTAA SW (Analog input only)	The Advanced No Touch Auto Adjust function is able to recognize new signals even when neither the resolution nor the refresh rate has changed. If several PCs are connected to the monitor, and each transmit very similar (or even the same) signals in terms of resolution and refresh rates, the monitor recognizes that there is a new signal and automatically optimizes the picture without the need for any action on the part of the user. OFF: A-NTAA is disabled. ON: If a change in signal is detected A-NTAA will adjust the monitor to the optimal settings for the new signal. If no change in the signal is detected then A-NTAA does not activate. The screen will be blank while the monitor optimizes the signal. OPTION: Functions the same as ON, except that the screen does not go blank when the monitor makes adjustments for changes in signal, allowing the monitor to display the new signal faster. When using an external switching device to connect 2 or more PCs to the monitor, using the ON or OPTION settings is suitable.																							
Tag4	H. Position	Controls Horizontal Image Position within the display area of the LCD. Press “Left” or “Right” to adjust.																						
	V. Position	Controls Vertical Image Position within the display area of the LCD. Press “Left” or “Right” to adjust.																						
	H. Size (Analog input only)	Adjusts the horizontal size of the screen. If the “AUTO Adjust function” do not give you a satisfactory picture setting, a further tuning can be performed using the “H.Size (V.Size)” function (dot clock). For this a Moiré test pattern could be used. This function may alter the width of the picture. Use left/Right Menu to center the image on the screen. If the H.Size (V.Size) is wrongly calibrated, the result would look like the left drawing. The image should be homogeneous.																						
	Fine (Analog input only)	Improve focus, clarity and image stability by increasing or decreasing this setting. If the “Auto Adjust function” and the “H.Size” function do not give you a satisfactory picture setting, a fine tuning can be performed using the “Fine” function. For this a Moiré test pattern could be used. If the Fine value is wrongly calibrated, the result would look like the left drawing. The image should be homogeneous.																						
	Auto Fine (Analog input only)	This function automatically and periodically adjusts the “FINE” setting for change in signal condition. This function adjusts approximately every 33 minutes.																						
	H. Resolution	Adjusts the horizontal size by increasing or decreasing the setting. Press “Right” button to expand the width of the image on the screen. Press “Left” button to narrow the width of the image on the screen.																						
	V. Resolution	Adjusts the vertical size by increasing or decreasing the setting. Press “Right” button to expand the height of the image on the screen. Press “Left” button to narrow the height of the image on the screen.																						
	Expansion	Sets the zoom method. FULL: The image is expanded to 1280 x 1024, regardless of the resolution. ASPECT: The image is expanded without changing the aspect ratio. OFF: The image is not expanded. CUSTOM: When CUSTOM is selected as the Expansion mode, it becomes possible to adjust the H. ZOOM., V. ZOOM, and ZOOM POS.																						



	H.ZOOM (Available in Custom Expansion mode only)	The image is expanded from 1 to 3 times in the horizontal (H. EXPANSION) direction by 0.01 increments.
	V.ZOOM (Available in Custom Expansion mode only)	The image is expanded from 1 to 3 times in the vertical (V. EXPANSION) direction by 0.01 increments.
	ZOOM POS. (Available in Custom Expansion mode only)	Sets the point from which the screen will be expanded when either H.ZOOM or V.ZOOM is selected as the expansion method. Options are CENTER and LEFT TOP. CENTER: H.ZOOM expands the image from the centre outward to the sides of the screen. V.ZOOM expands the image from the centre towards the top and bottom of the screen. LEFT TOP: Indicates the set point for image expansion (TOP in V. Zoom, LEFT in H.ZOOM). If the resolution does not fill out the screen, when expanding, the image will not expand past the TOP or the LEFT of the screen. The image can be expanded past the right and bottom edges of the screen.
Tag5	Gamma Selection	Allows you to manually select the brightness level of grayscale. There are five selections: NO CORRECTION, 2.2, OPTION, PROGRAMMABLE and CUSTOM. NO CORRECTION: No Correction possible. 2.2: The value is fixed at 2.2. OPTION: There are two ways of OPTION selection. 1: This setting is recommended for Video source. Gray area looks much brighter than NO CORRECTION setting. 2: The value near DICOM gamma is set up in a factory and the luminosity difference between gradations is changing into the legible state. PROGRAMMABLE: The brightness of grayscale can be changed to your preference by downloading the application software. CUSTOM: Below items can be adjusted when CUSTOM is selected as the GAMMA SELECTION setting. Custom Value: The gamma value is selected from the rate of 0.5 to 4.0 by 0.1 steps. When the COLOR CONTROL is sRGB, the value is fixed at 2.2 and NOT ADJUSTABLE. Offset: The OFFSET digitally adjusts the black level after the signal is converted from analog to digital.
Tag6	Color Control	Colour Control Systems: Seven preset colour settings. For preset settings 1, 2, 3, and 5, the following levels can be adjusted: TEMPERATURE: Adjust the white temperature by increasing or decreasing this setting. A lower colour temperature will make the screen reddish and a higher colour temperature will make the screen bluish. WHITE (White Balance): If TEMPERATURE needs further adjustment; the individual R/G/B/ levels of the white point can be adjusted. To adjust the R/G/B levels, CUSTOM must be showing as the TEMPERATURE selection. HUE: Adjusts the hue of each colour*1. The change in colour will appear on screen and the menu colour bars will show the amount of adjustment. SATURATION: Adjusts the colour depth of each colour*1. Press the "RIGHT" button and the colour vividness increases. OFFSET: Adjusts the colour brightness of each colour*1. Press "RIGHT" button and the colour Brightness increases. *1: RED, YELLOW, GREEN, CYAN, BLUE and MAGENTA. NATIVE, sRGB: Original colour presented by the LCD panel that is unadjustable. PROGRAMMABLE: The colour tone that was set up with the downloaded application software is reflected.
Tag7	Sharpness	This is a digital capability for keeping a crisp image at all signal timings. It continuously adjusts to maintain a distinct or soft image as you prefer, and is set independently according to different timings. Press "Left" or "Right" to adjust.
	DVI Selection	This function selects the DVI input mode. When the DVI selection has been changed, you must restart your computer. Press "Left" or "Right" to select. AUTO: By using the DVI-D to DVI-D cable, the DVI SECTION is DIGITAL. By using the D-SUB to DVI-A cable, the DVI SECTION is ANALOG. DIGITAL: DVI digital input is available. ANALOG: DVI analog input is available.

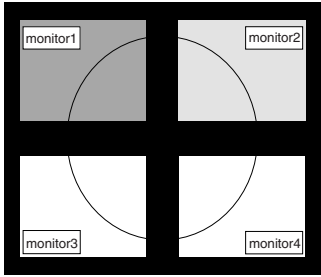
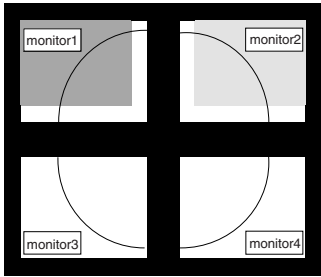


	Video Detect	Selects the method of video detection when more than one computer is connected. Press “Left” or “Right” to select. FIRST: The video input has to be switched to “FIRST” mode. When current video input signal is not present, then the monitor searches for a video signal from the other video input port. If the video signal is present in the other port, then the monitor switches the video source input port to the new found video source automatically. The monitor will not look for other video signals while the current video source is present. LAST: The video input has to be switched to the “LAST” mode. When the monitor is displaying a signal from the current source and a new secondary source is supplied to the monitor, then the monitor will automatically switch to the new video source. When current video input signal is not present, then the monitor searches for a video signal from the other video input port. If the video signal is present in the other port, then the monitor switches the video source input port to the new found video source automatically. NONE: The Monitor will not search the other video input port unless the monitor is turned on.
	Off Timer	Monitor will automatically turn off after the preset time period from power on with the ON/OFF function. When you select “ON”, press “SELECT” and “Left” or “Right” to adjust. Before powering off, a message will appear on the screen asking the user if they want to delay the turn off time by 60 minutes. Press any OSD button to delay the turn off time.
	OFF MODE	OFF Mode allows the monitor to enter into a power saving mode after a period of inactivity. It has three settings. OFF: Monitor does not go into power save mode when the input signal is lost. STANDARD: Monitor enters power save mode automatically when the input signal is lost. OPTION: Monitor enters power save mode automatically when the amount of surrounding light goes below the level that is determined by the user.
	OFF MODE Setting	Adjusts the luminance value for OFF MODE.
	Response Improve	Turns the RESPONSE IMPROVE function on or off. Response Improve may reduce blurring that occurs in some moving images. When Response Improve is on, response time is improved. When the IMAGE ROTATION function is used, the RESPONSE IMPROVE function will be turned off automatically.
	Side Border Color	Adjusts the side black bars colour between black and white. For wide aspect monitors.
	LED Brightness	Controls the brightness of the LED on the monitor.
	LED Color	The LED on the front can be blue or green.
	UNIFORMITY	This function electronically compensates for the slight variations in the white uniformity level as well as for deviations in colour that may occur throughout the display area of the screen. These variations are characteristic of LCD panel technology. This function improves the colour and evens out the luminance uniformity of the display. NOTE: Using the UNIFORMITY feature does reduce the overall peak luminance of the display. If greater luminance is desired over the uniform performance of the display, then UNIFORMITY should be turned off.
	UNIFORMITY Level	Select the level for UNIFORMITY adjustments.
Tag8	Language	OSD control menus are available in eight languages. Press “Left” or “Right” to select.
	OSD H. Position	You can choose where you would like the OSD control image to appear on your screen. Selecting OSD Location allows you to manually adjust the position of the OSD control menu left or right.
	OSD V. Position	You can choose where you would like the OSD control image to appear on your screen. Selecting OSD Location allows you to manually adjust the position of the OSD control menu up or down.
	OSD Turn off	The OSD control menu will stay on as long as it is use. You can select how long the monitor waits after the last touch of a button to shut off the OSD control menu. The preset choices are 10-120 seconds by 5 seconds step.



	OSD Lock Out	This control completely locks out access to all OSD control functions. When attempting to activate OSD controls while in the Lock Out mode, a screen will appear indicating the OSD controls are locked out. There are three types of OSD LOCK OUT: OSD LOCK OUT with BRIGHTNESS and CONTRAST control: To activate the OSD Lock Out function, press SELECT, then "UP" button and hold down simultaneously. To deactivate the OSD Lock Out, press SELECT, then "UP" button and hold down simultaneously while in the OSD menu. BRIGHTNESS and CONTRAST can be adjusted while in the lock out mode. OSD LOCK OUT with no control: To activate the OSD Lock Out function, press SELECT, then "Right" button and hold down simultaneously. To deactivate the OSD Lock Out, press SELECT, then "Right" button and hold down simultaneously while in the OSD menu. No controls can be adjusted while in the lock out mode. OSD LOCK OUT with BRIGHTNESS (only) control: To activate the OSD Lock Out function, press SELECT, then "Down" and "Left" buttons and hold down simultaneously. To deactivate the OSD Lock Out, press SELECT, then "Down" and "Left" buttons and hold down simultaneously while in the OSD menu. BRIGHTNESS can be adjusted while in the lock out mode. CUSTOM: Press RESET and EXIT to enter the CUSTOM Menu. Select ENABLE or DISABLE for POWER KEY, INPUT SEL, HOT KEY (BRIGHTNESS/CONTRAST), ECO MODE, WARNING (RESOLUTION NOTIFIER/OSD LOCK OUT). To Deactivate the OSD Lock Out function, press RESET and EXIT to bring up the LOCK OUT warning. Press SELECT, SELECT, <, >, <, >, EXIT.
	OSD Transparency	Adjusts the transparency of the OSD MENU.
	OSD Color	"Tag window frame color", "Item select color" & "Adjust Window frame color" can be changed.
	Signal Information	Signal information can be displayed in the corner of the screen. Signal information is either "On/Off".
	Resolution Notifier	The optimal resolution is 1280 x 1024. If ON is selected, a message will appear on the screen after 30 seconds, notifying you that the resolution is not set to 1280 x 1024. Press "Left" or "Right" to select.
	Hot Key	When this function is activated; the brightness and contrast of the monitor can be adjusted without entering the OSD menu by using the front buttons. The "Left" or "Right" buttons adjust the brightness level. The "Down" or "Up" buttons adjust the contrast level.
	Factory Preset	Selecting Factory Preset allows you to reset all OSD control settings back to the factory settings. Highlighting the control to be reset and pressing the RESET button can reset individual settings.
Tag9	Grayscale Mode	This function changes the display image to monochrome. There are 3 types of settings. OFF: The Display Image is COLOUR. MODE1: Input is R/G/B Colour, but monitor uses only Green. The Display Image will become monochrome, because only green data passes the R/G/B LUT. MODE2: Input is R/G/B Colour, but monitor changes the colour space to YUV. The Display Image will become monochrome, because only Y data passes the R/G/B LUT.
	OSD Rotation	AUTO: The OSD rotates automatically when the monitor is rotated. OSD ROTATION is set to AUTO by default. MANUAL: To rotate the OSD, press the ROTATE OSD button when the OSD is not showing.
	Image Rotation	AUTO: The display image automatically rotates according to the orientation of the OSD. If "AUTO" is selected in the "OSD ROTATION" menu, the display image rotates according to the orientation of the monitor. OFF: The display image is not rotated. IMAGE ROTATION is set to OFF by default. ON: The display image always rotated.
	DDC/CI	DDC/CI ENABLE/DISABLE: Turns on or off the two way communication and control of the monitor.



	Screen Saver	Use the SCREEN SAVER to reduce the risk of image persistence. MOTION (Default OFF): Screen image moves periodically in 4 directions in order to reduce the risk of image retention. Timing for MOTION can be set so the screen image moves in intervals from every 10 to 900 seconds. Timing is set in 10-second increments. OPTION (Default REDUCED): There are two optional selections. REDUCED: Screen image is reduced to 95% size and is moved periodically in 4 directions. Screen may appear slightly less sharp than normal. The full image appears on the display. FULL: Screen image is set to FULL and is moved periodically in 4 directions. Screen image goes outside of the display area in the direction that it shifts so that a portion of the image may appear to be cut off. GAMMA (Default OFF): When OFF, the GAMMA selection that the display uses is the same as the GAMMA selection in Tag5 (page 15). When ON is selected, the GAMMA curve (except PROGRAMMABLE) becomes narrow, reducing the contrast and cutting down the risk of image retention. NOTE: SCREEN SAVER does not function when the TILE MATRIX function is enabled.
	Input Setting	Video Band Width (Analog input only): It is used when the unnecessary noise from computer appears on a screen. It is strong ineffective, so that a number becomes small. Press “Left” or “Right” to select. Sync Threshold (Analog input only): Adjusts the slice level of a synchronization signal. Press “SELECT” to move the adjustment menu. Adjusts the sensitivity of the separate or composite input signals. Try this option if the FINE adjustment does not successfully eliminate the noise. SOG Threshold (Analog input only): Adjusts the sensitivity of the Sync On Green input signals. Adjusts the slice level when separating synchronization from sync On Green signal input. Press “Left” or “Right” to select. Clamp Position: Operating your monitor at a non-standard timing may cause images to appear darker than normal or have colour distortion. Use of the Clamp Position control will adjust images to their normal state.
TagA	Tile Matrix	Tile Matrix demonstrates multiple screens. This feature provides a single large screen using up to 25 monitors. It will be able to divide up to 5 each H and V. This requires you to feed the PC output into each of the monitors through a distributor. ENABLE: Select “ON”, the monitor will expand the selected position. H MONITOR: Select number of horizontal divide. V MONITOR: Select number of vertical divide. MONITOR No: Select a position to expand the screen. TILE COMP: Works in tandem with Tile Matrix to compensate for the width of the tile bezels in order to accurately display the image. Tile Comp with 4 monitors (black area shows monitor frames):  Tile Comp OFF Tile Comp ON
TagB	Date & Time	Adjusts the current date and time for internal clock. You should set this function when you use “SCHEDULE”. Daylight Saving: For those time zones where Daylight Saving Time (Summertime) is observed.



TagC	Schedule	Programs the monitor's working schedule. Schedule the power on and power off with hour and a day of the week. Also sets the input port. Using the "SCHEDULE" function allows you to set up to seven different scheduled time intervals when the LCD Monitor will be activated. You can select the time the monitor turns on and turns off, the day of week the monitor is activated, and which input source the monitor will use for each scheduled activation period. A check mark in the box next to the number of the schedule indicates that the selected schedule is in effect. To select which schedule to set, use the up/down arrows to move the cursor vertically under the number (1 to 7) of the schedule. Use the "Down" or "Up" buttons to move the cursor horizontally within the particular schedule. The "SELECT" button is used to make a selection. If you create a schedule but do not want to use a power on time, select "--" in the "ON" time slot. If you do not want to use a power off time select "--" in the OFF time slot. If there is no input selected ("-----" showing in the input spot) the input from the previous schedule will be used. The selection of EVERY DAY within a schedule takes priority over other schedules that are set up to operate weekly. Schedules are numbered 1-7. If two schedules are programmed for the same time, then the highest numbered schedule has priority. For example schedule #7 will take priority over schedule #5. When schedules are overlapping, scheduled Power ON time has priority over scheduled Power OFF time. When the "OFF TIMER" is set, the "SCHEDULE" function is disabled. Before powering off, a message will appear on the screen asking the user if they want to delay the turn off time by 60 minutes. Press any OSD button to delay the turn off time.
TagD	Eco Mode Information	Displays the estimated power saving information in watt-hours.
TagE	Information	Provides information about the current display resolution Technical data, including the preset timing currently being used and the horizontal and vertical frequencies is also displayed.



English-20





Rejstřík

Varování, Upozornění	Česky-2
Prohlášení	Česky-2
Obsah	Česky-3
Rychlý start	Česky-4
Ovládací prvky	Česky-6
Provozní pokyny	Česky-7

Česky

Česky-1



VAROVÁNÍ



CHRAŇTE ZAŘÍZENÍ PŘED DEŠTĚM A VLHKEM. ZABRÁNÍTE TAK NEBEZPEČÍ POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM. POLARIZOVANOU ZÁSTRČKU JEDNOTKY NEPOUŽÍVEJTE VE SPOJENÍ SE ZÁSUVKOU PRODLUŽOVACÍ ŠŤŮRY NEBO JINÝMI ZÁSUVKAMI, POKUD KOLÍKY NELZE ZCELA ZASUNOUT.

UVNITŘ ZAŘÍZENÍ SE NACHÁZÍ VYSOKONAPĚŤOVÉ KOMPONENTY, PROTO SKŘÍŇ NEOTEVÍREJTE. SERVIS SVĚŘTE KVALIFIKOVANÉ OSOBĚ.



UPOZORNĚNÍ



UPOZORNĚNÍ: PRO SNÍŽENÍ RIZIKA ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM ZKONTROLUJTE, ZDA JE NAPÁJECÍ ŠŤŮRA ODPOJENA ZE ZÁSUVKY. PRO ÚPLNÉ ODPOJENÍ ZDROJE NAPÁJENÍ OD JEDNOTKY ODPOJTE NAPÁJECÍ ŠŤŮRU Z ELEKTRICKÉ ZÁSUVKY (NEOSTRAŇUJTE KRYT). UVNITŘ SE NENACHÁZEJÍ DÍLY, DO KTERÝCH UŽIVATEL MŮŽE ZASAHOVAT. SERVIS SVĚŘTE KVALIFIKOVANÉ OSOBĚ.



Tento symbol upozorňuje uživatele na neizolované napětí v rámci jednotky, jehož intenzita může být dostatečně vysoká, aby způsobila úraz elektrickým proudem. Jakýkoli kontakt s libovolným dílem uvnitř jednotky je proto nebezpečný.



Tento symbol upozorňuje uživatele na důležitou literaturu týkající provozu a údržby jednotky dodanou společně s tímto zařízením. Chcete-li předejít problémům, doporučujeme pečlivě pročtení příslušných materiálů.

UPOZORNĚNÍ: Používejte s tímto displejem pouze dodanou napájecí šňůru, která je v souladu s níže uvedenou tabulkou. Pokud napájecí šňůra nebyla dodána se zařízením, obraťte se na prodejce. Ve všech ostatních případech používejte napájecí šňůru, která se shoduje se střídavým napětím zásuvky a která vyhovuje bezpečnostním předpisům dané země.

Typ zásuvky	Severní Amerika	Kontinentální Evropa	VB	Čínská	Japonská
Tvar zástrčky					
Země	USA/Kanada	Země EU (kromě VB)	VB	Čína	Japonsko
Napětí	120*	230	230	220	100

*Používáte-li k provozu monitoru MultiSync LCD1990SX napájení 125 – 240 V, použijte také odpovídající napájecí šňůru, která odpovídá napětí zásuvky střídavého proudu.

POZNÁMKA: Tento produkt lze opravit pouze v zemi, kde byl zakoupen.

Prohlášení

Prohlášení výrobce

Potvrzujeme, že barevný monitor MultiSync LCD1990SX (L195RR) je v souladu se

směrnice 73/23/EEC:

– EN 60950-1

směrnice 89/336/EEC:

– EN 55022

– EN 61000-3-2

– EN 61000-3-3

– EN 55024

a je opatřen označením



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japan



Windows je registrovaná ochranná známka společnosti Microsoft Corporation. NEC je registrovaná ochranná známka společnosti NEC Corporation. ENERGY STAR je v USA registrovaná obchodní značka.

Ergo Design je registrovaná ochranná známka společnosti NEC Display Solutions, Ltd. v Rakousku, Beneluxu, Dánsku, Francii, Německu, Itálii, Norsku, Španělsku, Švédsku a Velké Británii.

Všechny ostatní značky a názvy produktů jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky příslušných vlastníků.

Společnost NEC Display Solutions of America, Inc., jako účastník programu ENERGY STAR®, určila, že tento produkt splňuje požadavky směrnic ENERGY STAR pro efektivní využití energie. Znak ENERGY STAR neznamená, že organizace EPA odpovídá za jakýkoli produkt nebo jakoukoli službu.

Česky-2

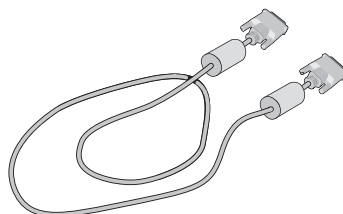
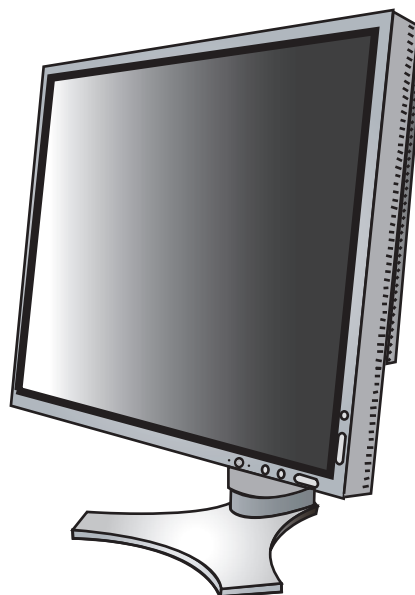
Obsah

Krabice* s monitorem NEC obsahuje následující položky:

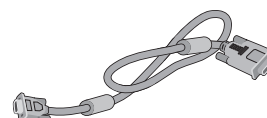
- monitor MultiSync LCD1990SX s podstavcem umožňujícím otočení ve vodorovném a svislém směru, sklápění a úpravu výšky,
- napájecí šňůra,
- kabel pro obrazový signál (s 15kolíkovým miniaturním konektorem D-SUB a konektorem DVI-A),
- kabel pro obrazový signál (konektor DVI-D a DVI-D),
- uživatelská příručka,
- CD-ROM,
- kryt kabelu,
- 4 šroubky pro upevnění monitoru k ohebnému rameni (str. 7 - Verze CD-ROM).



Uživatelská příručka



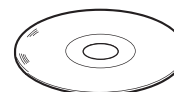
Kabel s konektory DVI-D



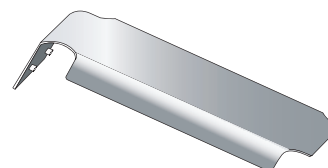
15kolíkový konektor (samec) D-SUB a konektor DVI-A



Šroubky



CD-ROM



Kryt kabelu

POZNÁMKA: Tento monitor může být vybaven doplňkovými reproduktory: "MultiSync sound bar". Informace vám poskytne prodejce nebo navštivte stránku <http://www.necdisplaysolutions.com>



* Původní karton a balicí materiál si uschovejte pro případnou přepravu monitoru.

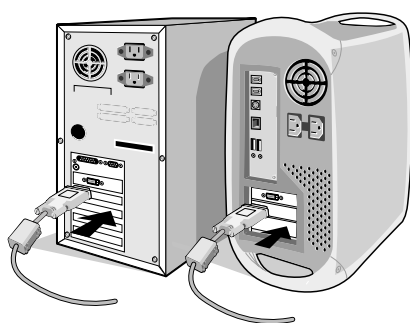
Rychlý start

Monitor LCD připojíte k počítači následujícím způsobem:

1. Vypněte počítač.
2. **Pro počítač PC nebo Macintosh s digitálním výstupem DVI:** Připojte jeden konec signálního kabelu DVI ke konektoru grafické karty počítače (**obrázek A.1**). Dotáhněte všechny šrouby.

Počítač PC s analogovým výstupem: Připojte signální kabel s 15kolíkovým miniaturním konektorem typu D-SUB a konektorem DVI-A do zásuvky na grafické kartě (**obrázek A.2**).

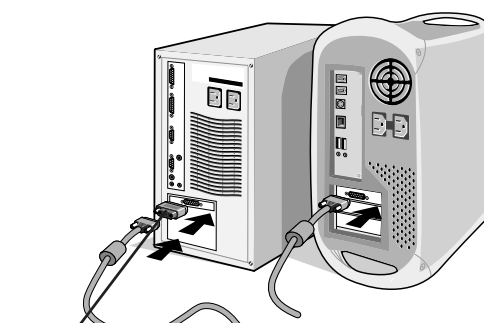
Počítače Macintosh: Připojte k počítači adaptér Macintosh a k adaptéru připojte 15kolíkový konektor signálního kabelu D-SUB (**obrázek B.1**).



Obrázek A.1



Obrázek A.2



Adaptér kabelu
Macintosh (není
součástí vybavy)

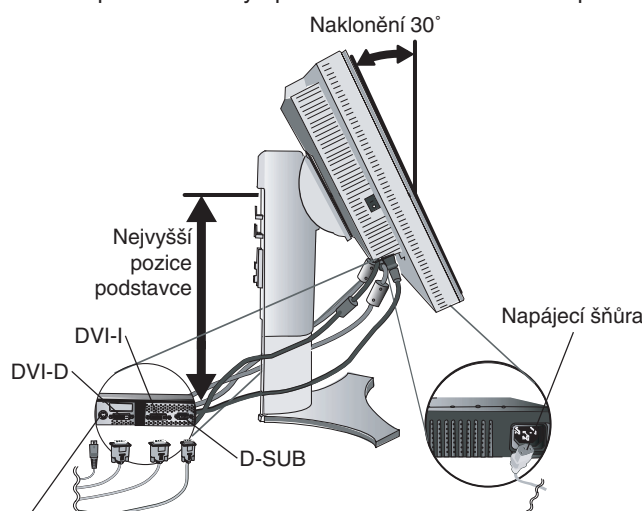
Obrázek B.1

POZNÁMKA: U některých počítačů Macintosh není nutné používat tento kabelový adaptér.

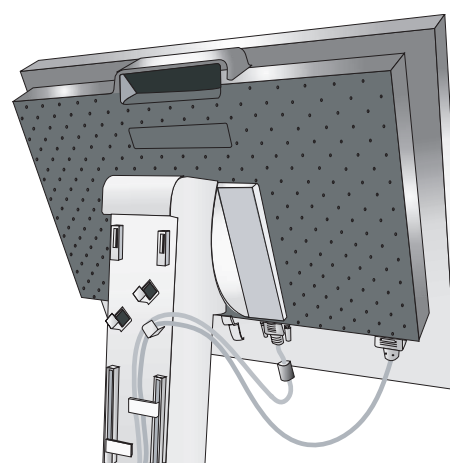
3. Uchopte monitor za obě strany a naklopte jej o 30 stupňů nahoru a zvedněte do nejvyšší polohy (**obrázek C.1**).
4. Připojte všechny kabely k příslušným konektorům (**obrázek C.1**).

POZNÁMKA: Nesprávné připojení kabelů může způsobit nestandardní fungování, snížení kvality obrazu nebo poškození zobrazovacích součástí modulu LCD a může zkrátit životnost modulu.

5. Aby kabely nepřekážely, zasuňte je za úchyty, které jsou součástí podstavce.
Zasuňte kabel D-Sub (není součástí dodávky) a napájecí šňůru do určených úchytnů (**obrázek C.2**).
Zasuňte kabel DVI a 15kolíkový kabel D-Sub–DVI-A do úchytnů (**obrázek C.3**).
Při použití monitoru na výšku zasuňte kabel DVI a 15kolíkový kabel D-Sub–DVI-A do úchytnů podle obrázku (**obrázek C.4**).
6. Všechny kabely musí přiléhat k podstavci (**obrázek C.3**).
Po manipulaci s kabely upravte svislou a horizontální polohu monitoru.

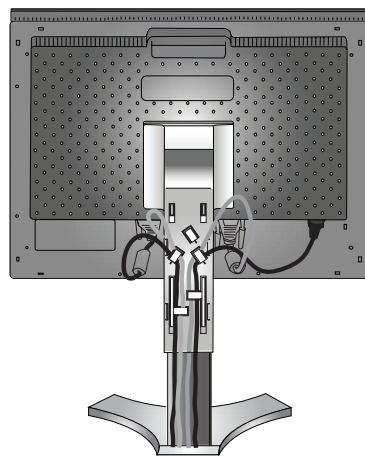


Obrázek C.1

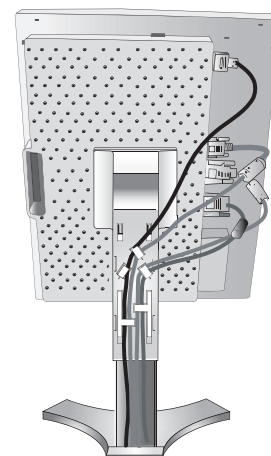


Obrázek C.2

Výstup stejnosměrného proudu
Připojení příslušenství NEC.
Tento konektor je určen jen pro některá zařízení.



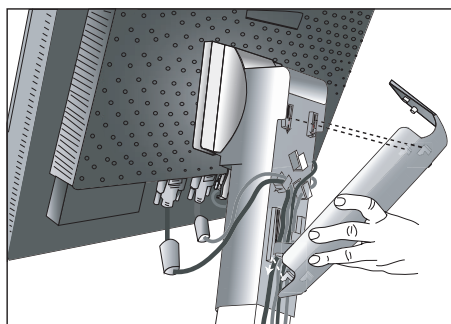
Obrázek C.3



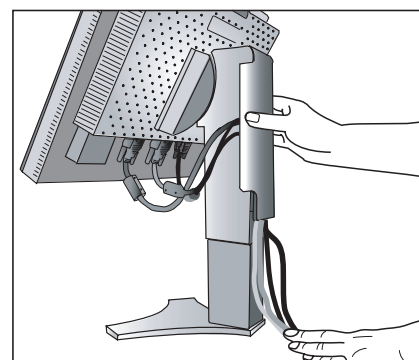
Obrázek C.4

7. Uchopte pevně všechny kabely a nasadte kryt kabelů na podstavec (**obrázek D.1**). Kryt kabelů sejměte podle **obrázku D.2**.
8. Připojte jeden konec napájecí šňůry do napájecího konektoru na zadní straně monitoru a druhý konec do zásuvky ve zdi.

POZNÁMKA: V části Upozornění této příručky najdete pokyny k výběru správné napájecí šňůry.



Obrázek D.1



Obrázek D.2

9. Hlavní vypínač na levé straně monitoru musí být zapnutý. Zapněte pomocí čelního vypínače monitor (**obrázek E.1**) a počítač.

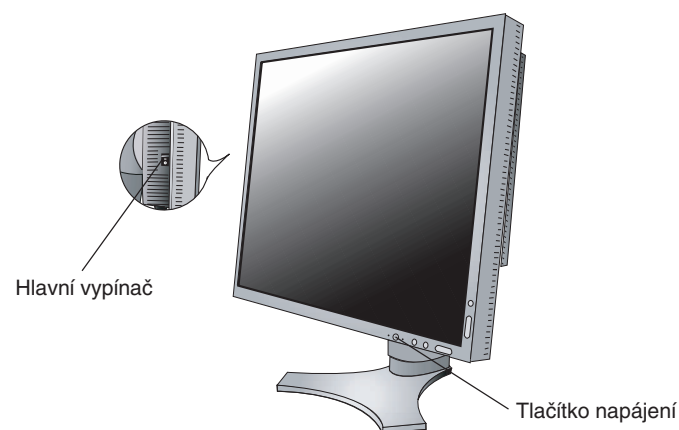
POZNÁMKA: Hlavní vypínač představuje skutečný vypínač. Pokud je tento vypínač v poloze OFF (Vypnuto), monitor nelze zapnout předním tlačítkem. NEPŘEPÍNEJTE vypínače opakovaně.

10. Funkce bezdotykového automatického seřízení automaticky nastaví monitor při počáteční instalaci pro většinu časování. K dalšímu seřízení použijte následující ovladače OSD:

- Auto Contrast (Automatické seřízení kontrastu, pouze pro analogový vstup)
- Auto Adjust (Automatické seřízení, pouze pro analogový vstup)

Úplný popis těchto ovladačů OSD je uveden v kapitole **Ovladače** v této uživatelské příručce.

POZNÁMKA: Vyskytnou-li se potíže, přečtěte si kapitolu **Odstraňování problémů** dále v této příručce.



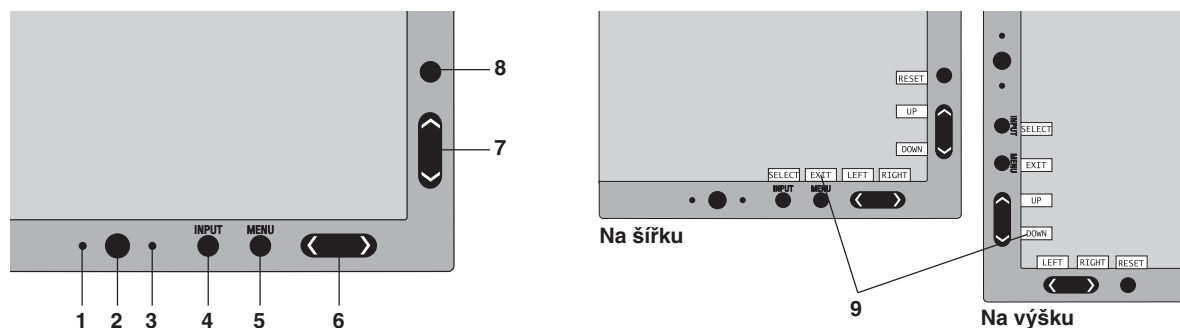
Obrázek E.1

Ovládací prvky

Ovládací tlačítka OSD (On-Screen Display) na přední straně monitoru mají následující funkce:

Pro přístup k nabídce OSD stisknete tlačítko MENU (Nabídka).
Vstupní signál lze změnit tlačítkem SELECT.

POZNÁMKA: Chcete-li změnit vstup signálu, musíte nabídku OSD zavřít.



1 AUTO DIMMING SENSOR (ČIDLO AUTOMATICKÉHO ZTMAVENÍ)	Zjistí okolní světelné podmínky a následně upraví různá nastavení obrazu, aby obraz byl optimální za každých podmínek. Toto čidlo nezakrývejte.
2 POWER (NAPÁJENÍ)	Zapíná a vypíná monitor.
3 Indikátor	Indikuje, zda je napájení zapnuto. V nabídce Advanced OSD Control (Pokročilé ovládání OSD) můžete přepínat mezi modrou nebo zelenou barvou.
4 INPUT/SELECT (Vstup/Vybrat)	Aktivuje nabídku ovládacích prvků OSD. Aktivuje dílčí nabídky OSD. Když nabídka ovládacích prvků OSD není aktivní, změni vstupní zdroj.
5 MENU/EXIT (Nabídka/Konec)	Zapíná nabídku OSD. Ukončí dílčí nabídku OSD. Ukončí nabídku ovládacích prvků OSD.
6 LEFT/RIGHT (Vlevo/vpravo)	Slouží pro pohyb vlevo a vpravo v nabídce ovládacích prvků OSD.
7 UP/DOWN (Nahoru/dolů)	Slouží pro pohyb nahoru a dolů v nabídce ovládacích prvků OSD.
8 RESET/ROTATE OSD (Reset/otočit nabídku OSD)	Obnoví výchozí nastavení nabídky OSD. Pokud toto tlačítko stisknete a nabídka OSD není zobrazena, přepíná mezi orientací nabídky ovládacích prvků OSD Na výšku a Na šířku (Viz disk CD-ROM verze strana 23, Položka 9 "OSM ROTATION" (Přetočení OSD)).*
9 Popis tlačítek	Popis tlačítek se zobrazí při aktivaci nabídky ovládacích prvků OSD. Při otočení nabídky ovládacích prvků OSD se otočí i popis tlačítek.

* Funkce tlačítek "vlevo/vpravo" a "nahoru/dolů" se mohou podle nastavení orientace (Na šířku/Na výšku) nabídky OSD zaměnit.

Informace k nabídce OSD a nabídce pro pokročilé uživatele naleznete v Dodatku (verze na CD-ROM), nebo v anglické části úplné verze tištěné příručky.

Provozní pokyny

Bezpečnostní opatření a údržba



CHCETE-LI DOSÁHNOUT OPTIMÁLNÍ FUNKCE BAREVNÉHO MONITORU LCD, POSTUPOJTE PŘI INSTALACI A NASTAVOVÁNÍ PODLE NÁSLEDUJÍCÍCH POKYNŮ:



- **MONITOR NEOTVÍREJTE.** Uvnitř monitoru nejsou žádné součásti, které by mohl uživatel sám opravit. Při otvírání nebo odstraňování krytů se vystavujete nebezpečí úrazu elektrickým proudem a jiným rizikům. Veškeré zásahy tohoto druhu přenechejte odborníkům.
- Dbejte, aby se do monitoru nedostaly tekutiny a nepoužívejte ho v blízkosti vody.
- Do mezer obalu nezasouvejte žádné předměty. Mohly by se dotknout nebezpečných částí pod napětím, což může způsobit úraz elektrickým proudem, požár nebo selhání zařízení.
- Na napájecí šňůru nepokládejte žádné těžké předměty. Poškození izolace může způsobit úraz elektrickým proudem nebo požár.
- Produkt neumísťujte na šikmé a nestabilní vozíky, stojany nebo stoly; monitor se může pádem vážně poškodit.
- Neumísťujte na monitor žádné předměty a nepoužívejte monitor venku.
- Fluorescenční trubice v monitoru LCD obsahuje rtuť.
Při likvidaci této trubice se řiďte normami a předpisy místních úřadů.
- Neohýbejte síťovou šňůru.
- Nepoužívejte monitor na příliš teplém, vlhkém nebo prašném místě.
- Nezakrývejte větrací otvory na monitoru.
- Jestliže se monitor poškodí nebo pokud praskne sklo, buďte opatrní a nedotýkejte se tekutých krystalů.

V níže popsanych případech je nutno okamžitě odpojit monitor od napájení a přivolat odborného technika:

- Dojde k poškození napájecí šňůry.
- Do monitoru se dostane kapalina nebo monitor upadne na zem.
- Monitor byl vystaven dešti nebo vodě.
- Monitor upadne nebo se poškodí jeho obal.
- Monitor řádně nefunguje, přestože jste dodrželi všechny pokyny.



UPOZORNĚNÍ

- Zajistěte kolem monitoru odpovídající odvětrávání, aby se nepřehříval. Nezakrývejte větrací otvory a neumísťujte monitor do blízkosti topidel a jiných tepelných zdrojů. Nepokládejte na monitor žádné předměty.
- Konektor napájecí šňůry je hlavním prostředkem pro odpojení systému od přívodu elektrického napětí. Monitor je třeba nainstalovat blízko elektrické zásuvky, k níž máte snadný přístup.
- Při dopravě a manipulaci zacházejte se zařízením opatrně. Obal uschovejte pro případnou přepravu.

Dosvit obrazu: Dosvitem obrazu se označuje zbytkový obraz ("duchy") předchozího obrazu, který zůstane viditelný na obrazovce. Narozdíl od běžných monitorů není dosvit obrazu na displeji LCD permanentní, ale přesto by se mělo předejít zobrazení jednoho obrazu po dlouhou dobu.

Chcete-li zmírnit dosvit obrazu, vypněte monitor na stejně dlouhou dobu, po jakou byl poslední obraz zobrazen. Jestliže byl například obraz na obrazovce hodinu a zůstal po něm zbytkový obraz, měli byste vypnout monitor opět na hodinu, aby obraz zmizel.

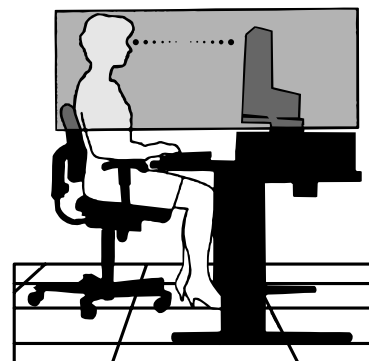
POZNÁMKA: Stejně jako u všech osobních zobrazovacích zařízení doporučuje firma NEC DISPLAY SOLUTIONS pravidelné používání spořičů obrazovky při nečinnosti a vypnutí monitoru v době, kdy se nepoužívá.



SPRÁVNÝM UMÍSTĚNÍM A NASTAVENÍM MONITORU MŮŽETE PŘEDEJÍT ÚNAVĚ OČÍ, BOLESTEM RAMEN A ŠÍJE. PŘI UMÍSTĚOVÁNÍ MONITORU POSTUPOJTE PODLE NÁSLEDUJÍCÍCH POKYNŮ:



- Pro dosažení optimálního výkonu nechejte monitor 20 minut zahřát.
- Umístěte monitor do takové výšky, abyste horní část obrazovky měli mírně pod úroveň očí. Pohled na střed obrazovky by měl směřovat mírně dolů.
- Doporučená minimální vzdálenost monitoru od očí je 40 cm, maximální 70 cm. Optimální vzdálenost je 50 cm.
- Při práci zaměřujte zrak pravidelně na nějaký předmět vzdálený nejméně 6 m, sníží tak namáhání vašeho zraku. Často mrkejte.
- Pro minimalizaci odlesků a odrazů monitor umístěte pod úhlem asi 90° od okna a jiného světelného zdroje. Monitor sklopte tak, aby se na obrazovce neodrážela stropní světla.
- Jestliže se nelze odrazu světla na obrazovce vyhnout, používejte filtr jako stínidlo.
- Povrch monitoru LCD čistěte jemnou látkou, která nepouští vlákna a není agresivní. Rozhodně nepoužívejte čisticí roztoky nebo čističe skel!
- Jas a kontrast nastavte tak, aby byla zajištěna optimální čitelnost.
- Stojan na dokumenty používejte v blízkosti obrazovky.
- Obrazovku nebo referenční materiál, se kterým pracujete, umístěte před sebe, abyste při psaní museli co nejméně otáčet hlavou.
- Rozhodně nezobrazujte nehybné vzory na dlouhou dobu, abyste zabránili dosvitu obrazu (magnetické zpoždění obrazu).
- Chodte pravidelně na prohlídky k očnímu lékaři.



Ergonomika

Pro maximální ergonomickou pohodu doporučujeme:

- Jas nastavte tak, aby zmizel rastr na pozadí.
- Nenastavujte ovladač kontrastu do maximální pozice.
- Při použití standardního signálu využívejte výrobcem nastavenou velikost a polohu (Size a Position).
- Použijte předvolbu nastavení barev.
- Používejte neprokládané signály s vertikální obnovovací frekvencí vyšší než 60 Hz.
- Nepoužívejte primární modrou barvu na tmavém pozadí; je špatně vidět a způsobuje únavu očí v důsledku nedostatečného kontrastu.

Čištění displeje

- Je-li displej zaprášený nebo znečištěný, opatrně jej otřete měkkou látkou.
- K čištění displeje nepoužívejte tvrdé materiály.
- Na displej netlačte.
- Nepoužívejte čisticí prostředek OA, může způsobit zhoršení povrchu displeje, a tím snížení kvality obrazu.

Čištění skříně

- Odpojte napájecí kabel.
- Opatrně otřete skříň měkkou látkou.
- Můžete použít látku navlhčenou v neutrálním čisticím prostředku s vodou. Potom však skříň do sucha otřete.

POZNÁMKA: Povrch skříně je částečně z plastu. NEPOUŽÍVEJTE benzen, ředidla, zásadité čisticí prostředky, alkohol, prostředky na čištění skla, vosky, leštící prostředky, mýdlový prášek ani insekticidy. Skříň nesmí přijít do dlouhodobého styku s pryží nebo vinyllem. Tyto druhy tekutin a tkanin mohou porušit nátěr.



Inhaltsverzeichnis

Warnung, Vorsicht	Deutsch-2
Erklärung	Deutsch-2
Inhalt der Verpackung	Deutsch-3
Kurzanleitung	Deutsch-4
Bedienelemente	Deutsch-6
Einsatzempfehlungen	Deutsch-11
Anhang	Deutsch-13

Deutsch



WARNUNG



SETZEN SIE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUS, DA ES ANDERNFALLS ZU FEUER ODER STROMSCHLÄGEN KOMMEN KANN. VERWENDEN SIE DEN NETZSTECKER DIESES GERÄTS KEINESFALLS MIT EINEM VERLÄNGERUNGSKABEL ODER EINER STECKDOSENLEISTE, WENN DIE STECKERSTIFTE NICHT VOLLSTÄNDIG EINGEFÜHRT WERDEN KÖNNEN.

ÖFFNEN SIE DAS GEHÄUSE NICHT, DA SICH IM INNEREN KOMPONENTEN BEFINDEN, DIE UNTER HOCHSPANNUNG STEHEN. LASSEN SIE WARTUNGSARBEITEN VON QUALIFIZIERTEN WARTUNGSTECHNIKERN DURCHFÜHREN.



VORSICHT:

ZIEHEN SIE DAS NETZKABEL AUS DER STECKDOSE, UM STROMSCHLÄGE ZU VERHINDERN. ERST NACH DEM TRENNEN DES GERÄTS VOM STROMNETZ IST GEWÄHRLEISTET, DASS AN KEINER GERÄTEKOMPONENTE SPANNUNG ANLIEGT. IM INNEREN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER ZU WARTENDEN KOMPONENTEN. LASSEN SIE WARTUNGSARBEITEN VON QUALIFIZIERTEN WARTUNGSTECHNIKERN DURCHFÜHREN.

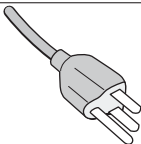
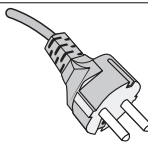
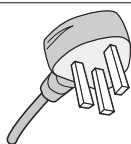
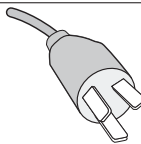
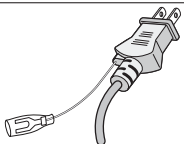


Dieses Symbol weist den Benutzer auf nicht isolierte spannungsführende Komponenten im Gerät hin, die Stromschläge verursachen können. Aus diesem Grund dürfen Sie keinesfalls Kontakt mit einer Komponente im Geräteinneren herstellen.



Dieses Symbol weist den Benutzer auf wichtige Informationen zu Betrieb und Pflege dieses Geräts hin. Die Informationen sollten sorgfältig gelesen werden, um Probleme zu vermeiden.

VORSICHT: Bitte verwenden Sie das mit diesem Monitor gelieferte Netzkabel gemäß der folgenden Tabelle. Setzen Sie sich mit Ihrem Händler in Verbindung, wenn der Monitor ohne Netzkabel geliefert wurde. In allen anderen Fällen ist ein für die Netzspannung geeignetes und zugelassenes Netzkabel zu verwenden, dass den Sicherheitsstandards des betreffenden Landes entspricht.

Steckertyp	Nordamerika	Europäisch (Kontinent)	Großbritannien	Chinesisch	Japanisch
Steckerform					
Land	USA/Kanada	EU (außer GB)	Großbritannien	China	Japan
Spannung	120*	230	230	220	100

*Verwenden Sie ein Netzkabel, das dem Spannungswert der Netzsteckdose entspricht, wenn Sie für den MultiSync LCD1990SX-Monitor das 125-240-V-Wechselstromnetzteil verwenden.

HINWEIS: Der Service für das Produkt erfolgt nur in dem Land, wo es gekauft wurde.

Erklärung

Erklärung des Herstellers

Wir bestätigen hiermit, dass der Monitor MultiSync LCD1990SX (L195RR) folgenden Richtlinien entspricht:

EG-Direktive 73/23/EG:
– EN 60950-1

EG-Direktive 89/336/EG:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

und mit folgendem Siegel gekennzeichnet ist:



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japan

Maschinenlärminformations-Verordnung - 3. GPSGV, Der höchste Schalldruckpegel beträgt 70 dB(A) oder weniger gemäß EN ISO 7779.



Windows ist eine eingetragene Marke der Microsoft Corporation. NEC ist eine eingetragene Marke der NEC Corporation.

ENERGY STAR ist eine eingetragene Marke in den USA.

ErgoDesign ist eine eingetragene Marke der NEC Display Solutions, Ltd. in Österreich, Benelux, Dänemark, Frankreich, Deutschland, Italien, Norwegen, Spanien, Schweden und Großbritannien.

Alle anderen Marken, Namen und Produkte sind Marken oder eingetragene Marken der jeweiligen Eigentümer.

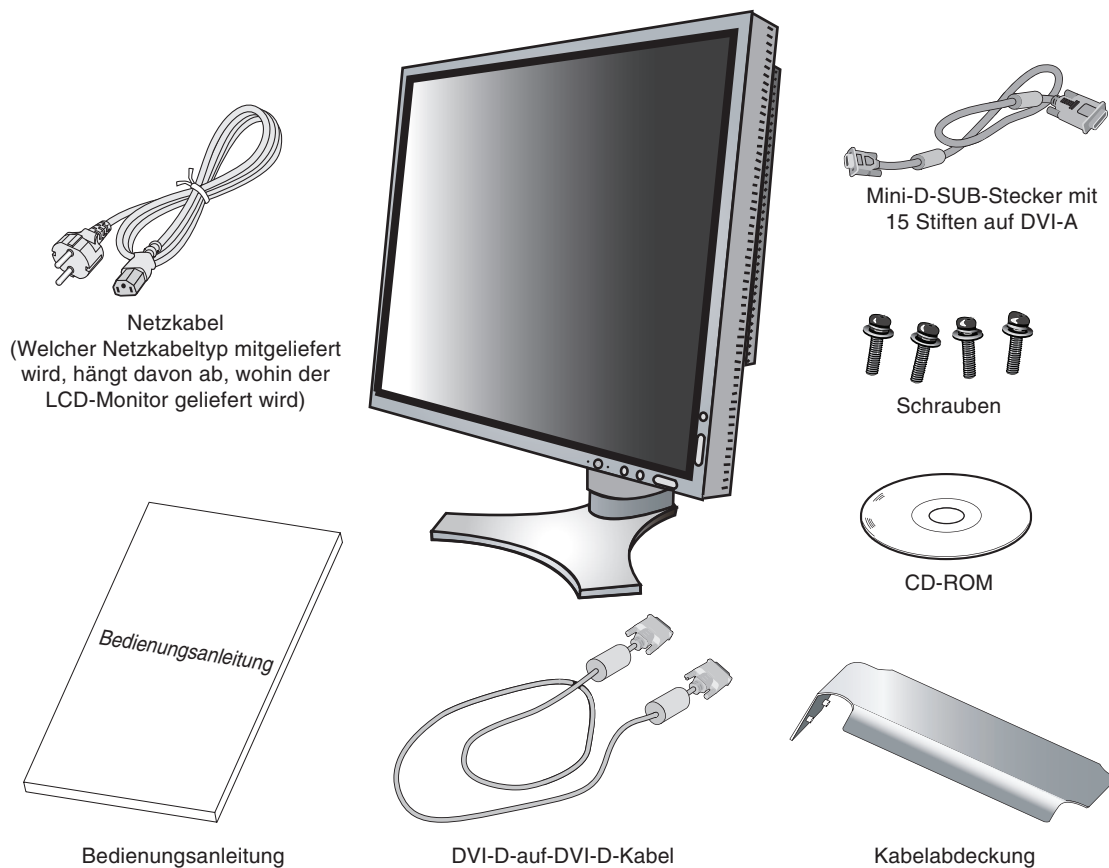
NEC Display Solutions of America, Inc. hat als ENERGY STAR®-Partner festgestellt, dass dieses Gerät die ENERGY STAR-Richtlinien für Energieeffizienz erfüllt. Das ENERGY STAR-Emblem stellt keine EPA-Anerkennung eines Produkts oder einer Dienstleistung dar.

Deutsch-2

Inhalt der Verpackung

Der Karton* mit Ihrem neuen NEC-Monitor sollte folgende Komponenten enthalten:

- Monitor MultiSync LCD1990SX mit neig-, schwenk- und höhenverstellbarem Pivotfuß
- Netzkabel
- Signalkabel (Mini-D-SUB-Stecker mit 15 Stiften auf DVI-A)
- Signalkabel (Kabel von DVI-D auf DVI-D)
- Bedienungsanleitung
- CD-ROM
- Kabelabdeckung
- Schraube (x 4) (zur Montage des Monitors auf einem Tragarm (Seite 7 - CD-ROM-Version))



HINWEIS: Dieser Monitor kann mit optionalen Lautsprechern ausgestattet werden: „MultiSync Soundbar“. Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem Händler oder auf unserer Website unter <http://www.necdisplaysolutions.com>



* Bewahren Sie den Originalkarton und das Verpackungsmaterial für spätere Transporte des Monitors auf.

Kurzanleitung

Gehen Sie folgendermaßen vor, um den LCD-Monitor an Ihr System anzuschließen:

1. Schalten Sie Ihren Computer aus.
2. **PC oder Mac mit digitalem DVI-Ausgang:** Verbinden Sie das DVI-Kabel mit dem Anschluss der Grafikkarte in Ihrem System (**Abbildung A.1**). Ziehen Sie die Schrauben fest.

PC mit analogem Ausgang: Verbinden Sie den Mini-D-SUB-Stecker (15 Stifte) des DVI-A-Signalkabels mit dem Anschluss der Grafikkarte in Ihrem System (**Abbildung A.2**).

Mac: Schließen Sie den Macintosh-Kabeladapter an den Computer an, und verbinden Sie dann das Mini-D-SUB-Kabel (15 Stifte) mit dem Macintosh-Kabeladapter (**Abbildung B.1**).

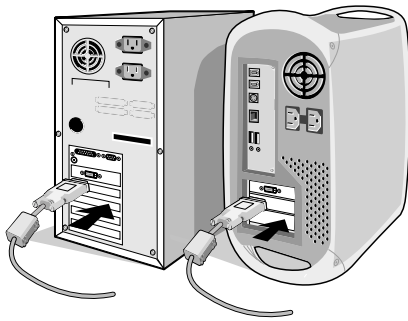
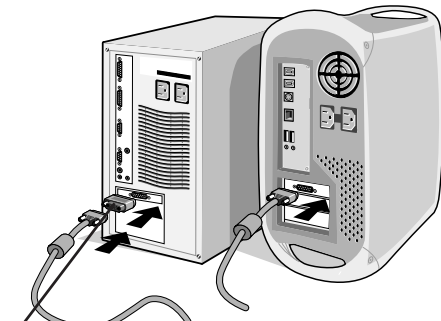


Abbildung A.1



Abbildung A.2



Macintosh-Kabeladapter
(nicht mitgeliefert)

Abbildung B.1

HINWEIS: Für einige Macintosh-Systeme ist kein Macintosh-Kabeladapter erforderlich.

3. Fassen Sie den LCD-Bildschirm auf beiden Seiten an, neigen Sie ihn in einem Winkel von 30 Grad, und heben Sie ihn in die höchste Position (**Abbildung C.1**).
4. Verbinden Sie alle Kabel mit den entsprechenden Anschlüssen (**Abbildung C.1**).

HINWEIS: Eine fehlerhafte Kabelverbindung kann zu Betriebsfehlern, Beschädigungen von Komponenten des LCD-Moduls und einer Verkürzung der Lebensdauer dieses Moduls führen.

5. Legen Sie die Kabel in die Kabelführung im Fuß, um ein Verdrehen der Kabel zu vermeiden.

Führen Sie das D-Sub-Kabel (nicht im Lieferumfang enthalten) und das Netzkabel durch die in **Abbildung C.2** angegebenen Halterungen.

Führen Sie das DVI-Kabel und das 15-polige Mini-D-Sub-an-DVI-A-Kabel durch die in **Abbildung C.3** angegebenen Halterungen.

Wenn Sie den Monitor im Hochformatmodus verwenden, führen Sie das DVI-Kabel und das 15-polige Mini-D-Sub-an-DVI-A-Kabel durch die in **Abbildung C.4** angegebenen Halterungen.

6. Sorgen Sie dafür, dass alle Kabel flach am Fuß anliegen (**Abbildung C.3**).

Achten Sie beim Verlegen der Kabel auf Neigung, Höhe, Senkung und Drehung des Bildschirms.

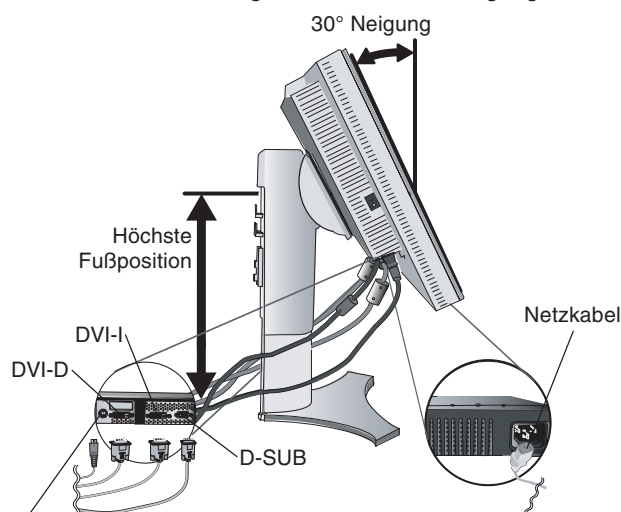


Abbildung C.1

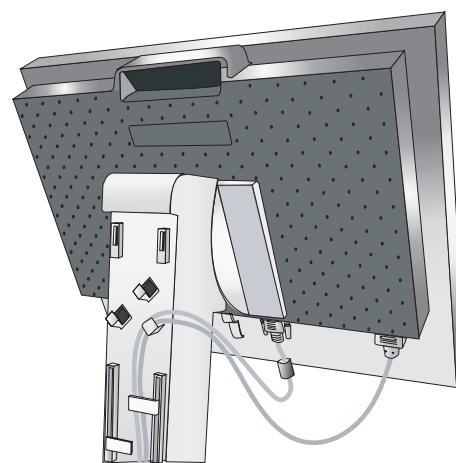


Abbildung C.2

Gleichspannung (Ausgang)
Anschluss für NEC-Zusatzprodukte.
Verwenden Sie diesen Anschluss nur, wenn dies explizit angegeben wird.

Deutsch-4

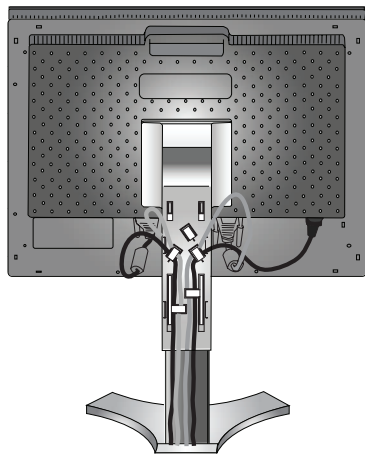


Abbildung C.3

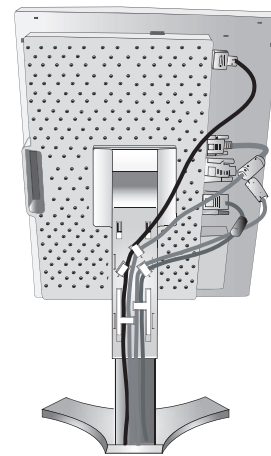


Abbildung C.4

7. Halten Sie alle Kabel fest, und setzen Sie die Kabelabdeckung auf den Fuß (**Abbildung D.1**). Zum Entfernen heben Sie die Kabelabdeckung an, wie in **Abbildung D.2** dargestellt.
8. Stecken Sie ein Ende des Netzkabels auf der Rückseite des Monitors und das andere Ende in die Steckdose ein.

HINWEIS: Beachten Sie zur Vorsicht des richtigen Netzkabels den entsprechenden Sicherheitshinweis in dieser Bedienungsanleitung.

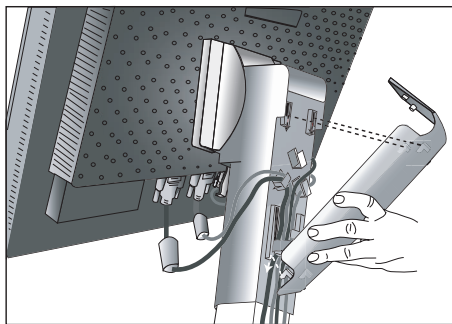


Abbildung D.1

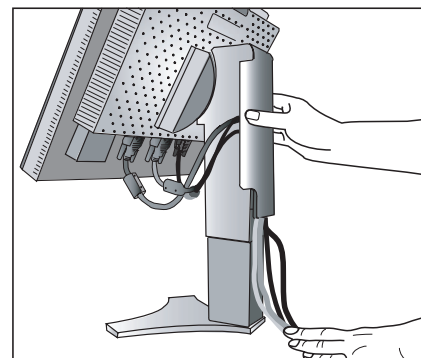


Abbildung D.2

9. Der Vacation-Schalter auf der linken Seite des Monitors muss eingeschaltet sein. Schalten Sie den Computer und den Monitor mit dem Netzschalter an der Vorderseite (**Abbildung E.1**) ein.

HINWEIS: Der Vacation-Schalter ist ein echter Ein-/Aus-Schalter. Befindet sich der Schalter in der Position OFF, kann der Monitor nicht mit dem Schalter auf der Vorderseite eingeschaltet werden. Drücken Sie den Schalter NICHT mehrmals.

10. Die berührungslose Einstellungsautomatik nimmt beim ersten Setup für die meisten Timings die optimalen Einstellungen für den Monitor vor. Weitere Anpassungen werden mit den folgenden OSD Steuerungen vorgenommen:

- Autom. Kontrast (nur analoger Eingang)
- Autom. Einst (nur analoger Eingang)

Im Abschnitt **Bedienelemente** dieser Bedienungsanleitung finden Sie eine ausführliche Beschreibung der OSD Steuerungen.

HINWEIS: Treten Probleme auf, beachten Sie das Kapitel **Fehlerbehebung** in dieser Bedienungsanleitung.

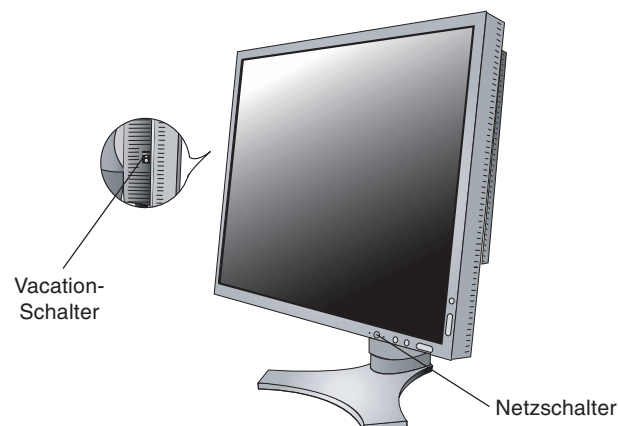


Abbildung E.1

Deutsch-5

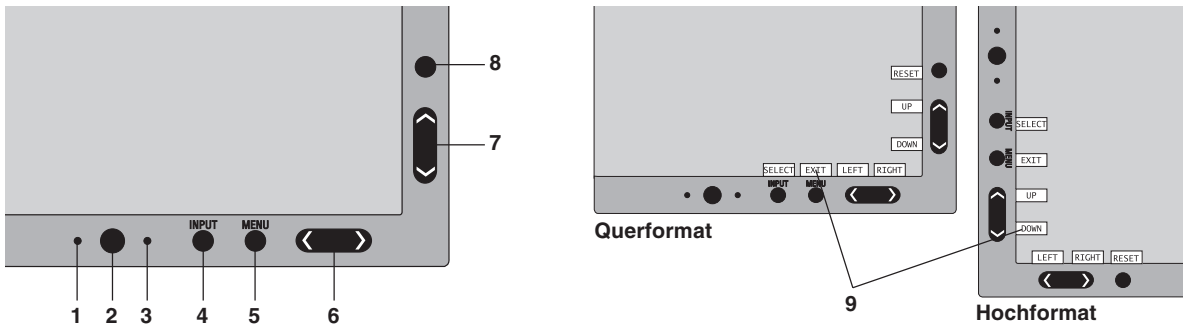


Bedienelemente

Die OSD (On-Screen-Display)-Bedienelemente auf der Vorderseite des Monitors haben folgende Funktionen:

Um auf das OSD-Menü zuzugreifen, drücken Sie die Taste „MENU“.
Zum Wechseln des Signaleingangs drücken Sie die Taste „SELECT“.

HINWEIS: Zum Wechseln des Signaleingangs muss das OSD Menü geschlossen werden.



1 AUTO DIMMING SENSOR (AUTOMATISCHES ABBLENDEN)	Ermittelt die Umgebungshelligkeit und bewirkt so eine automatische Anpassung verschiedener Monitoreinstellungen. Dies führt zu entspannterem Sehen. Decken Sie diesen Sensor nicht zu.
2 POWER (NETZSCHALTER)	Schaltet den Monitor ein und aus.
3 LED	Zeigt an, dass der Monitor eingeschaltet ist. Im erweiterten OSD-Steuerungsmenü kann zwischen Blau und Grün gewählt werden.
4 INPUT/SELECT (EINGANGS/AUSWAHL)	Öffnet das OSD-Steuerungsmenü. Öffnet die OSD Untermenüs. Ändert die Eingangsquelle, wenn das OSD-Steuerungsmenü nicht aktiv ist.
5 MENU/EXIT	Öffnet das OSD-Menü. Schließt das OSD-Untermenü. Schließt das OSD-Steuerungsmenü.
6 LEFT/RIGHT (LINKS/RECHTS)	Navigiert über das OSD-Steuerungsmenü nach links bzw. rechts.
7 UP/DOWN (AUF/AB)	Navigiert über das OSD-Steuerungsmenü nach oben bzw. unten.
8 RESET/ROTATE OSD (RESET/OSD UMSCHALTEN)	Setzt das OSD-Menü auf die Werkseinstellungen zurück. Wird diese Taste bei nicht angezeigtem OSD-Menü gedrückt, wird die Darstellung des OSD-Steuerungsmenüs zwischen Hoch- und Querformat umgeschaltet (Seite 18, Menüpunkt 9 „OSD ROTATION“).*
9 TASTENBESCHREIBUNG	Die Tastenbeschreibung wird beim Zugriff auf das OSD-Steuerungsmenü automatisch auf dem Bildschirm angezeigt. Sie wird beim Umschalten des OSD-Steuerungsmenüs ebenfalls umgeschaltet.

* Die Funktionalität der Tasten LINKS/RECHTS und AUF/AB ist je nach Darstellung (Querformat/Hochformat) des OSD-Menüs austauschbar.



Helligkeit-/Kontrast-Steuerungen

HELLIGKEIT

Passt die Bild- und Hintergrundhelligkeit des Bildschirms an.

KONTRAST

Ändert die Bildhelligkeit im Verhältnis zum Hintergrund.

AUTO. KONTRAST (nur analoger Eingang)

Passt das angezeigte Bild bei Verwendung nicht dem Standard entsprechender Eingangssignale an.



ECO-MODUS

Reduziert den Stromverbrauch durch Verringerung der Helligkeit.

1: Verringert die Helligkeit um 25 %.

2: Verringert die Helligkeit um 50 %.

B-DEF.: Verringert die Helligkeit entsprechend der Festlegung durch den Benutzer.

Anweisungen zu benutzerdefinierten Einstellungen finden Sie im erweiterten OSD-Menü.

AUTOM. HELLIGKEIT

Es gibt drei Einstellungen für „Autom. Helligkeit“.

AUS: Keine Funktion.

1: Setzt die HELLIGKEIT automatisch auf die optimale Einstellung durch Ermittlung des Helligkeitsgrads der Umgebung*¹.

2: Setzt die HELLIGKEIT automatisch auf die optimale Einstellung, basierend auf dem weißen Anzeigebereich. Der Sensor für die Umgebungshelligkeit (Sensor für automatisches Abblenden) hat keine Funktion.

HINWEIS: Decken Sie den Sensor für die Umgebungshelligkeit (Sensor für automatisches Abblenden) nicht zu.

*¹: Weitere Informationen zu „Autom. Helligkeit“ finden Sie auf Seite 26 (CD-ROM-Version).

SCHWARZWERT

Passt den Schwarzwert an.



Autom. Einst (nur analoger Eingang)

Stellt Bildposition, Bildpunkte und Stabilität automatisch ein.



Bildsteuerungen

LINKS/RECHTS

Steuert die horizontale Bildposition im Anzeigebereich des LCD.

AUF/AB

Steuert die vertikale Bildposition im Anzeigebereich des LCD.

BILDBREITE (BILDHÖHE) (nur analoger Eingang)

Durch Erhöhen oder Verringern des Werts wird die Bildbreite (oder Bildhöhe) eingestellt.

Wird mit der Einstellung „Autom. Einstellung“ kein zufrieden stellendes Ergebnis erzielt, ist eine Optimierung mit dieser Funktion möglich. Dazu kann ein Moiré-Testmuster verwendet werden. Die Funktion ändert gegebenenfalls die Bildbreite. Mit dem Menü LINKS/RECHTS können Sie das Bild auf dem Bildschirm zentrieren. Ist die Bildbreite (oder Bildhöhe) fehlerhaft kalibriert, entspricht das Ergebnis der Zeichnung links. Das Bild sollte homogen sein.



Wert für BILDPUNKTE
ist falsch.



Wert für BILDPUNKTE
wurde optimiert.



Wert für BILDPUNKTE
ist richtig.

OPTIMIERUNG (nur analoger Eingang)

Optimiert Schärfe, Deutlichkeit und Bildstabilität durch Erhöhen oder Verringern dieses Werts.

Liefern die Funktionen „Autom. Einstellung“ und „Bildbreite“ kein zufrieden stellendes Bild, kann mit dieser Funktion eine Optimierung vorgenommen werden.

Dazu kann ein Moiré-Testmuster verwendet werden. Ist die Einstellung OPTIMIERUNG fehlerhaft kalibriert, entspricht das Ergebnis der Zeichnung links. Das Bild sollte homogen sein.



Wert für OPTIMIERUNG
ist falsch.



Wert für OPTIMIERUNG
ist richtig.



AUTO-OPTIMIERUNG (nur analoger Eingang)

Diese Funktion passt die Einstellung „OPTIMIERUNG“ regelmäßig automatisch an geänderte Signalbedingungen an. Die Anpassung erfolgt etwa alle 33 Minuten.

AUSDEHNUNG

Festlegung der Zoom-Methode.

VOLLBILD: Die Bilddarstellung wird unabhängig von der Auflösung auf 1280 x 1024 Pixel erweitert.

SEITENMASSE: Das Bild wird vergrößert, ohne das Seitenverhältnis zu ändern.

AUS: Die Bilddarstellung wird nicht erweitert.

B-DEF.: Ausführliche Anweisungen finden Sie im Abschnitt zum erweiterten OSD-Steuerungsmenü der Bedienungsanleitung.



Farbsteuerungssystem

Farbsteuerungssysteme: Sieben vordefinierte Farbeinstellungen.

Für die Voreinstellungen 1, 2, 3 und 5 können die folgenden Ebenen angepasst werden:

TEMPERATUR: Durch Erhöhen oder Verringern dieses Werts wird die Weißtemperatur angepasst. Bei niedrigerer Farbtemperatur wird die Bildschirmanzeige rötlich, bei höherer Farbtemperatur dagegen bläulich.

WEISS (Weißabgleich): Wenn für die TEMPERATUR weitere Anpassungen erforderlich sind, können die RGB-Werte des Weißpunkts angepasst werden. Zur Anpassung der RGB-Werte muss unter TEMPERATUR die Einstellung BENUTZERDEFINIERT gewählt werden.

FARBTON: Hierdurch wird der Farbton jeder Farbe angepasst*¹. Die Farbänderung wird auf dem Bildschirm sichtbar und die Farbleisten im Menü spiegeln den Grad der Anpassung wider.

SÄTTIGUNG: Hierdurch wird die Farbtiefe jeder Farbe angepasst*¹. Durch Drücken der Taste RECHTS wird die Lebendigkeit der Farbe erhöht.

OFFSET: Hierdurch wird die Helligkeit jeder Farbe angepasst*¹. Durch Drücken der Taste RECHTS wird die Helligkeit der Farbe erhöht.

*¹: ROT, GELB, GRÜN, CYAN, BLAU und MAGENTA.

ORIGINALFARBEN, sRGB: Original-Farbdarstellung des LCD-Bildschirms. Diese Einstellung kann nicht geändert werden.

PROGRAMMIERBAR: Der Farbton, der mit der heruntergeladenen Anwendungssoftware eingestellt wurde, wird verwendet.

HINWEIS: Um die Bildeinstellung zurückzusetzen, schalten Sie den Monitor mit dem Netzschalter auf der Vorderseite ein und halten dabei die Tasten RESET und SELECT gleichzeitig gedrückt.



Hilfsfunktionen

SCHÄRFE

Dies ist eine digitale Funktion, die zu jeder Zeit ein scharfes Bild gewährleistet. Die Einstellung erfolgt stufenlos zu schärferen oder weicheren Konturen und kann unabhängig vom Signaltiming vorgenommen werden.

DVI-AUSWAHL

Diese Funktion dient der Auswahl des DVI-Eingangsmodus 1. Wenn die Auswahl bei DVI geändert wurde, muss der Computer neu gestartet werden.

AUTO: Bei Verwendung des DVI-D-auf-DVI-D-Kabels muss „Auswahl bei DVI“ auf „Digital“ eingestellt werden. Bei Verwendung des Mini-D-SUB-auf-DVI-A-Kabels muss „Auswahl bei DVI“ auf „Analog“ eingestellt werden.

DIGITAL: DVI-Digitaleingang ist verfügbar.

ANALOG: DVI-Analogeingang ist verfügbar.

Hinweis: Mac mit digitalem Ausgang: Bevor Sie den Mac einschalten, muss der DVI-Eingangsmodus in der DVI-AUSWAHL des OSD auf DIGITAL gesetzt werden. Drücken Sie dazu die Taste SELECT und anschließend CONTROL, wenn das DVI-Signalkabel an den DVI-I-Anschluss (DVI-I) des Monitors angeschlossen wurde. Ansonsten kann der Mac möglicherweise nicht eingeschaltet werden.

Hinweis: Abhängig von der verwendeten PC- und Grafikkarte oder bei Verwendung eines anderen Videosignalkabels kann diese Funktion möglicherweise nicht eingesetzt werden.



SIGNALPRIORITÄT

Hier wird die Methode der Videosignalerkennung bei mehreren angeschlossenen Computern festgelegt.

ERST: Für den Videoeingang wird der Modus „ERSTES“ aktiviert. Ist das ausgewählte Videoeingangssignal nicht verfügbar, sucht der Monitor am anderen Videoeingang nach einem Signal. Ist am anderen Anschluss ein Videosignal verfügbar, aktiviert der Monitor diesen automatisch als neuen Eingang. Der Monitor sucht erst wieder nach anderen Videosignalen, wenn die aktuelle Signalquelle nicht mehr verfügbar ist.

LETZT: Für den Videoeingang wird der Modus „LETZTES“ aktiviert. Zeigt der Monitor das Signal der aktuellen Quelle an und wird ein neues Signal eingespeist, schaltet der Monitor automatisch auf die neue Signalquelle um. Ist das ausgewählte Videoeingangssignal nicht verfügbar, sucht der Monitor am anderen Videoeingang nach einem Signal. Ist am anderen Anschluss ein Videosignal verfügbar, aktiviert der Monitor diesen automatisch als neuen Eingang.

KEIN: Der Monitor fragt den anderen Signaleingang erst dann ab, wenn der Monitor eingeschaltet wird.

ABSCHALT-TIMER

Der Monitor schaltet automatisch ab, wenn der Benutzer einen der vorgegebenen Zeitwerte ausgewählt hat. Vor dem Ausschalten wird der Benutzer in einer Bildschirrmeldung gefragt, ob er die Ausschaltzeit um 60 Minuten verlängern will. Drücken Sie eine Taste des OSD-Menüs, um die Ausschaltzeit zu verlängern.

AUSSCHALTMODUS

Diese Funktion versetzt den Monitor nach einem bestimmten Inaktivitätszeitraum in den Energiesparmodus.

Es gibt drei Einstellungsmöglichkeiten.

AUS: Wenn das Eingangssignal verloren geht, schaltet der Monitor nicht in den Energiesparmodus.

STANDARD: Wenn das Eingangssignal verloren geht, schaltet der Monitor automatisch in den Energiesparmodus.

OPTION: Der Monitor schaltet automatisch in den Energiesparmodus, wenn die Umgebungshelligkeit unter den vom Benutzer vorgegebenen Wert fällt. Der gewünschte Wert kann in Menüpunkt 7 des erweiterten OSD-Steuerungsmenüs angepasst werden.

Im Energiesparmodus blinkt die LED auf der Vorderseite des Monitors gelb. Wenn Sie im Energiesparmodus eine der Tasten auf der Vorderseite drücken (außer dem Netzschalter und der Taste SELECT), kehrt der Monitor in den normalen Modus zurück.

Wenn die Umgebungshelligkeit wieder normale Werte erreicht, kehrt der Monitor automatisch in den normalen Modus zurück.

GLEICHMÄßIGKEIT

Diese Funktion kompensiert elektronisch leichte Abweichungen beim Weißabgleich sowie Farbabweichungen, die im gesamten Anzeigebereich des Bildschirms auftreten können. Diese Abweichungen sind typisch für die LCD-Bildschirmtechnologie. Durch diese Funktion wird die Darstellung der Farben verbessert und ein sanfterer Luminiszenzabgleich des Bildschirms erzielt.

HINWEIS: Mithilfe der Funktion GLEICHMÄSSIGKEIT wird die maximale Lumineszenz des Bildschirms verringert. Wenn eine höhere Lumineszenz wichtiger als eine gleichmäßige Bildschirmleistung ist, sollte diese Funktion deaktiviert werden.



MENÜ Werkzeuge

SPRACHE

Die OSD-Steuerungsmenüs sind in acht Sprachen verfügbar.

OSD LINKS/RECHTS

Sie können festlegen, wo das OSD-Steuerungsfenster auf dem Bildschirm angezeigt werden soll. Die Position kann nach links oder rechts verschoben werden.

OSD AUF/AB

Sie können festlegen, wo das OSD-Steuerungsfenster auf dem Bildschirm angezeigt werden soll. Die Position kann nach oben oder unten verschoben werden.

OSD ANZEIGEDAUER

Das OSD-Steuerungsmenü wird ausgeblendet, wenn es nicht mehr verwendet wird. Sie können festlegen, nach welchem Zeitraum das OSD-Steuerungsmenü ausgeblendet wird, wenn der Benutzer keine Taste drückt. Die Voreinstellungen reichen von 10 -120 Sekunden in 5-Sekunden-Abständen.

OSD ABSCHALTUNG

Diese Funktion sperrt den Zugriff auf alle Funktionen der OSD-Steuerungen. Wenn Sie im Modus OSD ABSCHALTUNG auf die OSD-Steuerungen zugreifen, wird ein Bildschirm angezeigt, der auf die Sperre dieser Steuerungen hinweist.

Es gibt vier Arten für OSD ABSCHALTUNG:

OSD ABSCHALTUNG mit Helligkeits- und Kontraststeuerung: Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu aktivieren, halten Sie die Tasten SELECT und AUF gleichzeitig gedrückt. Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu deaktivieren, halten Sie die Tasten SELECT und AUF gleichzeitig gedrückt, während Sie sich im OSD-Menü befinden. KONTRAST und HELLIGKEIT können im Modus OSD ABSCHALTUNG angepasst werden.

OSD ABSCHALTUNG ohne Steuerung: Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu aktivieren, halten Sie die Tasten SELECT und RECHTS gleichzeitig gedrückt. Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu deaktivieren, halten Sie die Tasten SELECT und RECHTS gleichzeitig gedrückt, während Sie sich im OSD-Menü befinden. Im Modus OSD ABSCHALTUNG können keine Steuerungen angepasst werden.

OSD ABSCHALTUNG mit Helligkeitssteuerung: Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu aktivieren, drücken Sie die Taste SELECT, und halten Sie die Tasten AB und LINKS gleichzeitig gedrückt. Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu deaktivieren, drücken Sie die Taste SELECT, und halten Sie die Tasten AB und LINKS gleichzeitig gedrückt, während Sie sich im OSD-Menü befinden. Im Modus OSD ABSCHALTUNG kann die Helligkeit angepasst werden.

BENUTZERDEFINIERT: Informationen hierzu finden Sie im erweiterten OSD-Menü.

OSD-TRANSPARENZ

Passt die Transparenz des OSD-Menüs an.

OSD-FARBE

MENÜPUNKT FENSTERRAHMENFARBE, AUSWAHLFARBE und FENSTERRAHMENFARBE können in Rot, Grün, Blau oder Grau geändert werden.

AUFLÖSUNGSANZEIGE

Die optimale Auflösung beträgt 1280 x 1024 Pixel. Wenn Sie EIN wählen, wird in einer Bildschirmmeldung nach 30 Sekunden darauf hingewiesen, dass nicht die Auflösung 1280 x 1024 Pixel verwendet wird.

DIREKTZUGRIFF

Sie können die Helligkeit und den Kontrast direkt einstellen. Wenn diese Funktion aktiviert ist, können Sie die Helligkeit mit den Tasten LINKS oder RECHTS und den Kontrast mit den Tasten AB oder AUF einstellen, während das OSD-Menü deaktiviert ist. Über die Taste MENU können Sie auf das Standard-OSD-Menü zugreifen.

WERKSEINSTELLUNG

Mit dieser Option können Sie alle OSD-Steuerungseinstellungen (HELLIGKEIT, KONTRAST, ECO-MODUS, AUTOM. HELLIGKEIT, SCHWARZWERT, BILDSTEUERUNG, FARBSTEUERUNGSSYSTEM, SCHÄRFTE, ABSCHALT-TIMER, AUSSCHALTMODUS, OSD LINKS/RECHTS, OSD AUF/AB, OSD ANZEIGEDAUER, OSD-TRANSPARENZ) auf die Werkseinstellungen zurücksetzen. Einzelne Einstellungen können durch Markieren der betreffenden Steuerung und anschließendes Drücken der Taste RESET zurückgesetzt werden.



Information

Stellt Informationen zur aktuellen Auflösung sowie technische Daten wie verwendetes Signaltiming, horizontale und vertikale Frequenz bereit. Die Modell- und die Seriennummer des Monitors.

OSD Warnung

Die Menüs der OSD Warnungen können mit der Taste „EXIT“ ausgeblendet werden.

KEIN SIGNAL: Diese Funktion gibt eine Warnung aus, wenn kein horizontales oder vertikales Sync-Signal verfügbar ist. Das Fenster **Kein Signal** wird nach dem Einschalten oder einem Wechsel des Eingangssignals angezeigt.

AUFLÖSUNGSANZEIGE: Diese Funktion warnt Sie, wenn nicht die optimale Auflösung verwendet wird. Nach dem Einschalten, nach einer Änderung des Videosignals oder wenn das Videosignal nicht die richtige Auflösung besitzt, wird das Fenster **Auflösungsanzeige** angezeigt. Diese Funktion kann im Hilfsfunktionenmenü deaktiviert werden.

FREQUENZ ZU HOCH: Diese Funktion empfiehlt die optimale Auflösung und Bildwiederholrate. Nach dem Einschalten, nach einer Änderung des Videosignals oder wenn das Videosignal nicht die richtige Auflösung besitzt, wird das Fenster **Frequenz zu hoch** angezeigt.

HINWEIS: Die DVI-AUSWAHL und die Einstellungen für den Ausschaltmodus können geändert werden, während die Meldungen KEIN SIGNAL oder FREQUENZ ZU HOCH angezeigt werden.

Das erweiterte Benutzermenü wird im „Anhang“ beschrieben.

Einsatzempfehlungen

Sicherheitsvorkehrungen und Pflege



BEACHTEN SIE ZUR ERZIELUNG OPTIMALER LEISTUNG
DIE FOLGENDEN HINWEISE ZUM EINRICHTEN UND
NUTZEN DES LCD-FARBMONITORS:



- **ÖFFNEN SIE DEN MONITOR NICHT.** Es befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile im Inneren. Das Öffnen oder Abnehmen der Abdeckungen kann zu gefährlichen Stromschlägen führen und birgt weitere Risiken. Lassen Sie alle Wartungsarbeiten von qualifizierten Wartungstechnikern durchführen.
- Lassen Sie keine Flüssigkeiten in das Gehäuse gelangen, und stellen Sie den Monitor in trockenen Räumen auf.
- Führen Sie keinesfalls Objekte in die Gehäuseschlitze ein, da spannungsführende Teile berührt werden können, was zu schmerzhaften oder gefährlichen Stromschlägen, zu Feuer oder zu Beschädigungen des Geräts führen kann.
- Legen Sie keine schweren Objekte auf das Netzkabel. Beschädigungen des Kabels können zu Stromschlägen oder Feuer führen.
- Stellen Sie dieses Produkt nicht auf wackelige oder instabile Flächen, Wagen oder Tische, da der Monitor fallen und dabei schwer beschädigt werden könnte.
- Stellen Sie keine Objekte auf den Monitor und setzen Sie den Monitor nicht außerhalb umbauter Räume ein.
- Im Inneren der Fluoreszenzröhre des LCD-Monitors befindet sich Quecksilber. Beachten Sie zur Entsorgung der Röhre die örtlichen Vorschriften und Richtlinien.
- Knicken Sie das Netzkabel nicht.
- Verwenden Sie den Monitor nicht in heißen, feuchten, staubigen oder öligen Bereichen.
- Decken Sie die Lüftungsschlitze des Monitors nicht ab.
- Berühren Sie die Flüssigkristalle nicht, wenn der Monitor oder das Glas zerbrochen ist.

Unter den folgenden Bedingungen müssen Sie den Monitor sofort vom Stromnetz trennen und sich mit einem qualifizierten Wartungstechniker in Verbindung setzen:

- Das Netzkabel oder der Netzstecker ist beschädigt.
- Flüssigkeit wurde über den Monitor gegossen oder Gegenstände sind in das Gehäuse gefallen.
- Der Monitor wurde Regen oder Wasser ausgesetzt.
- Der Monitor wurde fallen gelassen, oder das Gehäuse wurde beschädigt.
- Der Monitor arbeitet trotz Beachtung der Bedienungsanleitung nicht ordnungsgemäß.



VORSICHT

- Achten Sie auf ausreichende Luftzufuhr, damit die entstehende Wärme abgeführt werden kann. Decken Sie die Lüftungsschlitze nicht ab, und stellen Sie den Monitor nicht neben Heizkörpern oder anderen Wärmequellen auf. Stellen Sie keine Gegenstände auf den Monitor.
- Durch Ziehen des Netzkabelsteckers kann das Gerät vom Stromnetz getrennt werden. Der Monitor muss in der Nähe einer Steckdose aufgestellt werden, die leicht zugänglich ist.
- Transportieren Sie den Monitor vorsichtig. Bewahren Sie die Verpackung für spätere Transporte auf.

Bildschatten: Bildschatten sind verbleibende oder sogenannte „Geister“-Bilder, die vom vorhergehenden Bild sichtbar auf dem Bildschirm bleiben. Im Unterschied zu CRT-Monitoren ist der Bildschatten auf LCD-Monitoren nicht dauerhafter Natur, aber die Anzeige von Standbildern über eine längere Zeit sollte vermieden werden.

Sie können den Bildschatten beseitigen, indem Sie den Monitor so lange ausschalten, wie das vorherige Bild angezeigt wurde. Wurde auf dem Monitor beispielsweise eine Stunde lang ein Standbild angezeigt und bleibt ein „Geister“-Bild sichtbar, sollte der Monitor mindestens eine Stunde ausgeschaltet werden, damit der Bildschatten verschwindet.

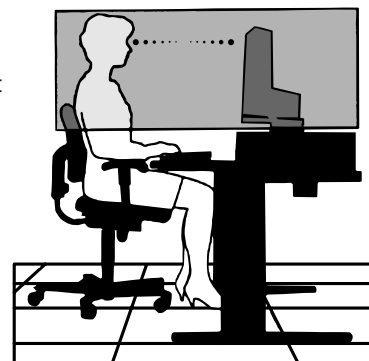
HINWEIS: NEC DISPLAY SOLUTIONS empfiehlt die Aktivierung eines Bildschirmschoners auf allen Anzeigegeräten, wenn sich das Bild längere Zeit nicht verändert. Schalten Sie den Monitor aus, wenn Sie ihn nicht verwenden.



DURCH RICHTIGE AUFSTELLUNG UND EINSTELLUNG DES MONITORS KÖNNEN ERMÜDUNGSERSCHENUNGEN VON AUGEN, SCHULTERN UND NACKEN VERMIEDEN WERDEN. BEACHTEN SIE BEI DER AUFSTELLUNG DES MONITORS FOLGENDES:



- Optimale Leistung wird erst nach ca. 20 Minuten Aufwärmzeit erzielt.
- Stellen Sie den Monitor so auf, dass sich die Oberkante des Bildschirms auf Augenhöhe oder knapp darunter befindet. Ihre Augen sollten leicht nach unten gerichtet sein, wenn Sie auf die Bildschirmmitte blicken.
- Platzieren Sie den Monitor in einem Abstand von 40-70 cm von Ihren Augen. Der optimale Abstand beträgt 50 cm.
- Entspannen Sie Ihre Augen regelmäßig, indem Sie ein Objekt fokussieren, dass sich in einer Entfernung von mindestens 6 m befindet. Blinzeln Sie häufig.
- Stellen Sie den Monitor in einem 90-Grad-Winkel zu Fenstern und anderen Lichtquellen auf, um Blendung und Reflexionen zu verhindern. Neigen Sie den Monitor in einem Winkel, der Reflexionen der Deckenleuchten auf dem Bildschirm verhindert.
- Ist das dargestellte Bild aufgrund von Reflexionen nur schwer zu erkennen, sollten Sie einen Blendschutzfilter verwenden.
- Reinigen Sie die Oberfläche des LCD-Monitors mit einem fusselfreien, weichen Tuch. Verwenden Sie weder Reinigungsmittel noch Glasreiniger!
- Stellen Sie Helligkeit und Kontrast des Monitors mit den entsprechenden Steuerungen ein, um die Lesbarkeit zu optimieren.
- Stellen Sie neben dem Monitor einen Dokumentenhalter auf.
- Platzieren Sie das beim Tippen häufiger betrachtete Objekt (Monitor oder Dokumentenhalter) direkt vor Ihnen, damit Sie den Kopf seltener drehen müssen.
- Vermeiden Sie die längerfristige Darstellung gleichbleibender Muster auf dem Bildschirm, um Bildschatten zu vermeiden.
- Lassen Sie Ihre Augen regelmäßig untersuchen.



Ergonomie

Wir empfehlen folgendes Vorgehen, um eine ergonomisch optimale Arbeitsumgebung einzurichten:

- Korrigieren Sie die Helligkeit, bis das Hintergrundraster nicht mehr erkennbar ist.
- Verwenden Sie nicht die Maximaleinstellung der Kontraststeuerung.
- Verwenden Sie bei Standardsignalen die voreingestellten Größen- und Positionseinstellungen.
- Verwenden Sie die vordefinierte Farbeinstellung.
- Verwenden Sie Signale ohne Zeilensprung (Non-Interlaced) mit einer vertikalen Wiederholfrequenz von über 60 Hz.
- Verwenden Sie die Primärfarbe Blau nicht auf dunklem Hintergrund, da dies die Lesbarkeit beeinträchtigt und aufgrund des geringen Kontrasts zu starker Ermüdung der Augen führen kann.

Reinigen des LCD-Bildschirms

- Wenn der Flüssigkristallbildschirm fleckig oder staubig ist, wischen Sie ihn mit einem weichen Tuch ab.
- Verwenden Sie zum Reinigen des LCD-Bildschirms keine harten oder kratzenden Materialien.
- Üben Sie keinen Druck auf die LCD-Oberfläche aus.
- Verwenden Sie keine lösungsmittelhaltigen Reiniger, da sie zur Beschädigung oder Verfärbung der LCD-Oberfläche führen können.

Reinigen des Gehäuses

- Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.
- Wischen Sie das Gehäuse vorsichtig mit einem weichen Tuch ab.
- Reinigen Sie das Gehäuse zunächst mit einem mit neutralem Reinigungsmittel und Wasser getränkten Tuch, und wischen Sie mit einem trockenen Tuch nach.

HINWEIS: Die Gehäuseoberfläche besteht aus verschiedenen Kunststoffen. Verwenden Sie zum Reinigen NIEMALS Benzol, Verdünner, alkalische oder alkoholhaltige Lösungsmittel, Glasreiniger, Wachs, Politur, Waschmittel oder Insektizide. Bringen Sie das Gehäuse nicht über längere Zeit mit Gummi oder Vinyl in Berührung. Diese Flüssigkeiten und Stoffe können dazu führen, dass die Farbe beeinträchtigt wird und reißt oder abblättert.

Anhang

Wenn Sie detaillierte Informationen über die Bedienelemente wünschen, verwenden Sie das erweiterte Menü.

<Verwendung des erweiterten Menüs>

- Schalten Sie den Monitor aus.
- Schalten Sie den Monitor ein, indem Sie die Tasten POWER und SELECT mindestens eine Sekunde lang gleichzeitig drücken. Drücken Sie dann eine der Steuerungstasten (MENÜ, LINKS, RECHTS, AB, AUF).
- Nun wird das erweiterte Menü angezeigt.
Dieses Menü ist größer als das normale OSD Menü.

<Schließen des erweiterten Menüs>

- Schalten Sie den Monitor aus und auf normale Weise wieder ein.

Um eine Einstellung vorzunehmen, markieren Sie den entsprechenden Menüpunkt und drücken SELECT.

Zur Auswahl eines anderen Menüpunkts drücken Sie EXIT und anschließend LINKS oder RECHTS, um den gewünschten Menüpunkt zu markieren.

Menüpunkt 1	Brightness (Helligkeit)	Passt die Bild- und Hintergrundhelligkeit des Bildschirms an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
	Contrast (Kontrast)	Ändert Bildhelligkeit und -kontrast im Verhältnis zum Hintergrund. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
	Auto Contrast (Autom. Kontrast, nur analoger Eingang)	Passt das angezeigte Bild bei Verwendung nicht dem Standard entsprechender Eingangssignale an. Drücken Sie SELECT, um die Einstellung anzupassen. Damit der Kontrast angepasst werden kann, muss das Bild weiße Bereiche enthalten.
	Auto Black Level (Autom. Schwarzwert, nur analoger Eingang)	Passt den Schwarzwert automatisch an. Damit der Kontrast angepasst werden kann, muss das Bild schwarze Bereiche enthalten. Drücken Sie SELECT, um die automatische Einstellung zu aktivieren.
	ECO Mode (ECO-MODUS)	Reduziert den Stromverbrauch durch Verringerung der Helligkeit. 1: Verringert die Helligkeit um 25 %. 2: Verringert die Helligkeit um 50 %. CUSTOM (BENUTZERDEFINIERT): Verringert die Helligkeit entsprechend der Festlegung durch den Benutzer.
	ECO Mode Custom (ECO-Modus Benutzerdefiniert)	Ermöglicht es dem Benutzer, die gewünschte Helligkeit festzulegen, wenn der ECO-Modus aktiv ist.
	Auto Brightness (Autom. Helligkeit)	„Autom. Helligkeit“ verfügt über drei Einstellungen. OFF (AUS): Keine Funktion. 1: Setzt die HELBIGKEIT automatisch durch Ermittlung des Helligkeitsgrads der Umgebung. 2: Setzt die HELBIGKEIT automatisch auf die optimale Einstellung, basierend auf dem weißen Anzeigebereich. Der Sensor für die Umgebungshelligkeit (Sensor für automatisches Abblenden) hat keine Funktion. Hinweis: Decken Sie den Sensor für die Umgebungshelligkeit (Sensor für automatisches Abblenden) nicht zu.
	Black Level (Schwarzwert)	Ermöglicht es Ihnen, den Schwarzwert manuell einzustellen. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
Menüpunkt 2	R-H.position (R H Position) (nur analoger Eingang)	Passt die Position der roten Bildkomponente an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
	G-H.position (G H Position) (nur analoger Eingang)	Passt die Position der grünen Bildkomponente an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
	B-H.position (B H Position) (nur analoger Eingang)	Passt die Position der blauen Bildkomponente an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
	R-FINE (R-OPTIMIERUNG) (nur analoger Eingang)	Passt die Einstellung „OPTIMIERUNG“ der roten Bildkomponente an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
	G-FINE (G-OPTIMIERUNG) (nur analoger Eingang)	Passt die Einstellung „OPTIMIERUNG“ der grünen Bildkomponente an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
	B-FINE (B-OPTIMIERUNG) (nur analoger Eingang)	Passt die Einstellung „OPTIMIERUNG“ der blauen Bildkomponente an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
	R-SHARPNESS (R-SCHÄRFE) (nur analoger Eingang)	Passt die Schärfe der roten Bildkomponente an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.

Deutsch-13



	G-SHARPNESS (G-SCHÄRFE) (nur analoger Eingang)	Passt die Schärfe der grünen Bildkomponente an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.																						
	B-SHARPNESS (B-SCHÄRFE) (nur analoger Eingang)	Passt die Schärfe der blauen Bildkomponente an. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.																						
	DVI Long Cable (DVI Kabellänge) (nur für den digitalen Eingang)	Dient zum Kompensieren der Bildverschlechterung bei Verwendung eines langen DVI-Kabels. Es gibt vier mögliche Einstellungen, wobei „0“ die geringste und „3“ die höchste Kompensation bietet. Die Standardeinstellung ist „1“.																						
Menüpunkt 3	Auto Adjust (Automatische Einstellung) (nur analoger Eingang)	Stellt Bildposition, Bildbreite und Optimierung automatisch ein. Drücken Sie SELECT, um die automatische Einstellung zu aktivieren.																						
	Signal Adjust (nur analoger Eingang)	Bestimmt automatisch den Einstellungswert, wenn „Automatische Einstellung“ aktiviert ist. Zur Auswahl stehen „SIMPLE“ (EINFACH) und „FULL“ (VOLL). Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um eine Option auszuwählen. <table border="1"><thead><tr><th></th><th>Bildbreite, Optimierung, H/V-Position</th><th>Kontrast</th></tr></thead><tbody><tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td></tr><tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td></tr></tbody></table> O: Automatische Einstellung X: Keine automatische Einstellung HINWEIS: Die automatische Einstellung funktioniert nicht bei Auflösungen unter 800 x 600.					Bildbreite, Optimierung, H/V-Position	Kontrast	SIMPLE	O	X	FULL	O	O										
		Bildbreite, Optimierung, H/V-Position	Kontrast																					
	SIMPLE	O	X																					
FULL	O	O																						
Auto Adjust Level (Automatische Einstellungsstufe) (nur analoger Eingang)	Bestimmt den automatischen Einstellungswert für „Automatische Einstellung“. Zur Auswahl stehen „SIMPLE“ (EINFACH), „FULL“ (VOLL) und DETAIL. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um eine Option auszuwählen. Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle unten. <table border="1"><thead><tr><th></th><th>Größe, Optimierung, Position</th><th>Kontrast</th><th>Schwarzwert, Kabellängenkompensation**</th><th>Dauer</th></tr></thead><tbody><tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td><td>1 Sekunde</td></tr><tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>1,5 Sekunden</td></tr><tr><td>DETAIL*</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>5 Sekunden</td></tr></tbody></table> O: Automatische Einstellung X: Keine automatische Einstellung * „DETAIL“ aktiviert die automatische Kabellängen Anpassung (Abweichung, Spitzenwertbildung). ** Schwarzwert, RGB-Schärfe, RGB-Verzögerung und RGB-Position werden über die Kabellängen-Software auf der CD-ROM angepasst.					Größe, Optimierung, Position	Kontrast	Schwarzwert, Kabellängenkompensation**	Dauer	SIMPLE	O	X	X	1 Sekunde	FULL	O	O	X	1,5 Sekunden	DETAIL*	O	O	O	5 Sekunden
	Größe, Optimierung, Position	Kontrast	Schwarzwert, Kabellängenkompensation**	Dauer																				
SIMPLE	O	X	X	1 Sekunde																				
FULL	O	O	X	1,5 Sekunden																				
DETAIL*	O	O	O	5 Sekunden																				
A-NTAA SW (nur analoger Eingang)	Die Funktion Advanced No Touch Auto Adjust (erweiterte berührungslose Auto-Anpassung) erkennt neue Signale, selbst wenn die Auflösung und die Wiederholfrequenz unverändert sind. Wenn mehrere PCs an den Monitor angeschlossen sind und alle ähnliche (oder sogar gleiche) Signale hinsichtlich der Auflösung und der Wiederholfrequenz senden, erkennt der Monitor, dass ein neues Signal vorhanden ist, und optimiert das Bild automatisch ohne Eingreifen des Benutzers. OFF (AUS): A-NTAA ist deaktiviert. ON (EIN): Wenn eine Signaländerung festgestellt wird, wählt A-NTAA automatisch die optimalen Monitoreinstellungen für das neue Signal. Wenn keine Signaländerung vorliegt, wird A-NTAA nicht aktiviert. Während der Signaloptimierung ist der Bildschirm des Monitors leer. OPTION: Funktioniert ebenso wie EIN, allerdings ist der Bildschirm nicht leer, während der Monitor Anpassungen für Signaländerungen vornimmt, sodass das neue Signal schneller angezeigt werden kann. Bei Verwendung eines externen Umschaltgeräts für den Anschluss von zwei oder mehr PCs kann sowohl die Einstellung EIN als auch OPTION gewählt werden.																							
Menüpunkt 4	H. Position (Horizontale Position)	Steuert die horizontale Bildposition im Anzeigebereich des LCD. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.																						
	V. Position (Vertikale Position)	Steuert die vertikale Bildposition im Anzeigebereich des LCD. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.																						
	H. Size (Bildbreite) (nur analoger Eingang)	Passt die Bildbreite des Bildschirms an. Wird mit der Einstellung „Autom. Einstellung“ kein zufrieden stellendes Ergebnis erzielt, ist eine Optimierung mit dieser Funktion möglich. Dazu kann ein Moiré-Testmuster verwendet werden. Die Funktion ändert gegebenenfalls die Bildbreite. Mit dem Menü LINKS/RECHTS können Sie das Bild auf dem Bildschirm zentrieren. Ist die Bildbreite (oder Bildhöhe) fehlerhaft kalibriert, entspricht das Ergebnis der Zeichnung links. Das Bild sollte homogen sein.																						



	Fine (Optimierung) (nur analoger Eingang)	Optimiert Schärfe, Deutlichkeit und Bildstabilität durch Erhöhen oder Verringern dieses Werts. Liefern die Funktionen „Autom. Einstellung“ und „Bildbreite“ kein zufrieden stellendes Bild, kann mit dieser Funktion eine Optimierung vorgenommen werden. Dazu kann ein Moiré-Testmuster verwendet werden. Ist die Einstellung OPTIMIERUNG fehlerhaft kalibriert, entspricht das Ergebnis der Zeichnung links. Das Bild sollte homogen sein.
	Auto Fine (Auto-Optimierung) (nur analoger Eingang)	Diese Funktion passt die Einstellung „OPTIMIERUNG“ regelmäßig automatisch an geänderte Signalbedingungen an. Die Anpassung erfolgt etwa alle 33 Minuten.
	H. Resolution (H-Auflösung)	Durch Erhöhen oder Verringern des Werts wird das Bild breiter bzw. schmaler. Drücken Sie die Taste RECHTS, um die Breite des angezeigten Bildes zu vergrößern. Drücken Sie die Taste LINKS, um die Breite des angezeigten Bildes zu reduzieren.
	V. Resolution (V-Auflösung)	Durch Erhöhen oder Verringern des Werts wird das Bild länger bzw. kürzer. Drücken Sie die Taste RECHTS, um die Höhe des angezeigten Bildes zu vergrößern. Drücken Sie die Taste LINKS, um die Höhe des angezeigten Bildes zu reduzieren.
	Expansion (Ausdehnung)	Festlegung der Zoom-Methode. FULL (VOLLBILD): Die Bilddarstellung wird unabhängig von der Auflösung auf 1280 x 1024 Pixel erweitert. ASPECT (SEITENMASSE): Das Bild wird vergrößert, ohne das Seitenverhältnis zu ändern. OFF (AUS): Die Bilddarstellung wird nicht erweitert. CUSTOM (B-DEF.): Wenn B-DEF. als Ausdehnungsmodus ausgewählt wird, können die Werte für H-ZOOM, V-ZOOM und ZOOM-POS angepasst werden.
	H.ZOOM (verfügbar nur im benutzerdefinierten Ausdehnungsmodus)	Das Bild wird 1- bis 3-mal in Schritten von 0,01 in horizontaler Richtung (H-AUSDEHNUNG) erweitert.
	V.ZOOM (verfügbar nur im benutzerdefinierten Ausdehnungsmodus)	Das Bild wird 1- bis 3-mal in Schritten von 0,01 in vertikaler Richtung (V-AUSDEHNUNG) erweitert.
	ZOOM POS. (verfügbar nur im benutzerdefinierten Ausdehnungsmodus)	Mit dieser Einstellung wird der Punkt festgelegt, von dem aus der Bildschirm bei der Verwendung von H-ZOOM oder V-ZOOM expandiert wird. Die verfügbaren Optionen sind CENTER (MITTE) und LEFT TOP (OBEN LINKS). CENTER (MITTE): Mit H-ZOOM wird das Bild vom Mittelpunkt aus zu den Seiten des Bildschirms expandiert. Mit V-ZOOM wird das Bild vom Mittelpunkt aus zum oberen und unteren Rand des Bildschirms expandiert. LEFT TOP (OBEN LINKS): Legt den Ausgangspunkt für die Bildexpansion fest (OBEN für V-ZOOM, LINKS für H-ZOOM). Wenn bei der aktuellen Auflösung der Bildschirm nicht ausgefüllt ist, wird das Bild bei der Expansion nicht über den oberen bzw. linken Rand des Bildschirms hinaus ausgedehnt. Der rechte und der untere Bildschirmrand dagegen können überschritten werden.
Menüpunkt 5	Gamma Selection (Gamma-Auswahl)	Ermöglicht es Ihnen, die Helligkeit der Graustufen manuell einzustellen. Es gibt fünf Optionen: NO CORRECTION (KEINE KORREKTUR), 2.2, OPTION, PROGRAMMABLE (PROGRAMMIERBAR) und CUSTOM (B-DEF.). NO CORRECTION (KEINE KORREKTUR): Keine Korrektur möglich. 2.2: Der Wert 2.2 ist fest eingestellt. OPTION: Es gibt zwei Auswahlmöglichkeiten über den Menüpunkt OPTION: 1: Diese Einstellung wird für die Signalquelle empfohlen. Graubereiche erscheinen dann sehr viel heller als bei der Einstellung NO CORRECTION (KEINE KORREKTUR). 2: Der Wert nahe dem DICOM-Gammawert ist werksseitig voreingestellt, und der Helligkeitsunterschied zwischen den einzelnen Stufen wird lesbar angezeigt. PROGRAMMABLE (PROGRAMMIERBAR): Die Helligkeit der Graustufen kann durch Herunterladen der Anwendungssoftware nach Belieben geändert werden. CUSTOM (B-DEF.): Die nachstehenden Werte können angepasst werden, wenn unter GAMMA-AUSWAHL die Einstellung B-DEF. ausgewählt wird. CUSTOM VALUE (Benutzerdefinierter Wert): Der Gammawert kann im Bereich von 0,5 bis 4,0 in Schritten von 0,1 ausgewählt werden. Wenn die FARBSTEUERUNG sRGB ist, wird der Wert 2.2 festgelegt und dann auf NICHT EINSTELLBAR gesetzt. Offset: OFFSET passt den Schwarzwert digital an, nachdem das Signal analog/digital konvertiert wurde.



Menüpunkt 6	Color Control (Farbsteuerung)	Farbsteuerungssysteme: Sieben vordefinierte Farbeinstellungen. Für die Voreinstellungen 1, 2, 3 und 5 können die folgenden Ebenen angepasst werden: TEMPERATURE (TEMPERATUR): Durch Erhöhen oder Verringern dieses Werts wird die Weißtemperatur angepasst. Bei niedrigerer Farbtemperatur wird die Bildschirmanzeige rötlich, bei höherer Farbtemperatur dagegen bläulich. WHITE (WEISS) (Weißabgleich): Wenn für die TEMPERATUR weitere Anpassungen erforderlich sind, können die RGB-Werte des Weißpunkts angepasst werden. Zur Anpassung der RGB-Werte muss unter TEMPERATUR die Einstellung BENUTZERDEFINIERT gewählt werden. HUE (FARBTON): Hierdurch wird der Farbton jeder Farbe angepasst*¹. Die Farbänderung wird auf dem Bildschirm sichtbar und die Farbleisten im Menü spiegeln den Grad der Anpassung wider. SATURATION (SÄTTIGUNG): Hierdurch wird die Farbtiefe jeder Farbe angepasst*¹. Durch Drücken der Taste RECHTS wird die Lebendigkeit der Farbe erhöht. OFFSET: Hierdurch wird die Helligkeit jeder Farbe angepasst*¹. Durch Drücken der Taste RECHTS wird die Helligkeit der Farbe erhöht. *¹: ROT, GELB, GRÜN, CYAN, BLAU und MAGENTA. ORIGINALFARBEN, sRGB: Original-Farbdarstellung des LCD-Bildschirms. Diese Einstellung kann nicht geändert werden. PROGRAMMIERBAR: Der Farbton, der mit der heruntergeladenen Anwendungssoftware eingestellt wurde, wird verwendet.
Menüpunkt 7	Sharpness (Schärfe)	Dies ist eine digitale Funktion, die bei allen Signaltimings ein scharfes Bild gewährleistet. Die Funktion nimmt ständig Anpassungen vor, um die gewünschten schärferen bzw. weichen Konturen beizubehalten, und wird für unterschiedliche Timings separat eingestellt. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen.
	DVI Selection (Auswahl bei DVI)	Diese Funktion dient der Auswahl des DVI-Eingangsmodus 1. Nachdem diese Einstellung geändert wurde, muss der Computer neu gestartet werden. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um eine Option auszuwählen. AUTO: Bei Verwendung des DVI-D-auf-DVI-D-Kabels muss „Auswahl bei DVI“ auf „Digital“ eingestellt werden. Bei Verwendung des Mini-D-SUB-auf-DVI-A-Kabels muss „Auswahl bei DVI“ auf „Analog“ eingestellt werden. DIGITAL: DVI-Digitaleingang ist verfügbar. ANALOG: DVI-Analogueingang ist verfügbar.
	Video Detect (Signalpriorität)	Hier wird die Methode der Videosignalerkennung bei mehreren angeschlossenen Computern festgelegt. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um eine Option auszuwählen. FIRST (ERST): Für den Videoeingang wird der Modus „FIRST“ aktiviert. Ist das ausgewählte Videoeingangssignal nicht verfügbar, sucht der Monitor am anderen Videoeingang nach einem Signal. Ist am anderen Anschluss ein Videosignal verfügbar, aktiviert der Monitor diesen automatisch als neuen Eingang. Der Monitor sucht erst wieder nach anderen Videosignalen, wenn die aktuelle Signalquelle nicht mehr verfügbar ist. LAST (LETZT): Für den Videoeingang wird der Modus „LAST“ aktiviert. Zeigt der Monitor das Signal der aktuellen Quelle an und wird ein neues Signal eingespeist, schaltet der Monitor automatisch auf die neue Signalquelle um. Ist das ausgewählte Videoeingangssignal nicht verfügbar, sucht der Monitor am anderen Videoeingang nach einem Signal. Ist am anderen Anschluss ein Videosignal verfügbar, aktiviert der Monitor diesen automatisch als neuen Eingang. NONE (KEIN): Der Monitor fragt den anderen Signaleingang erst dann ab, wenn der Monitor eingeschaltet wird.
	Off Timer (Abschalt-Timer)	Der Monitor wird nach der festgelegten Zeitspanne automatisch mit der Funktion AUS/ EIN ausgeschaltet. Wenn Sie EIN wählen, drücken Sie SELECT und dann LINKS oder RECHTS, um die Einstellung anzupassen. Vor dem Ausschalten wird der Benutzer in einer Bildschirrmeldung gefragt, ob er die Ausschaltzeit um 60 Minuten verlängern will. Drücken Sie eine Taste des OSD-Menüs, um die Ausschaltzeit zu verlängern.
	OFF Mode (Ausschaltmodus)	Diese Funktion versetzt den Monitor nach einem bestimmten Inaktivitätszeitraum in den Energiesparmodus. Es gibt drei Einstellungsmöglichkeiten. OFF (AUS): Wenn das Eingangssignal verloren geht, schaltet der Monitor nicht in den Energiesparmodus. STANDARD: Wenn das Eingangssignal verloren geht, schaltet der Monitor automatisch in den Energiesparmodus. OPTION: Der Monitor schaltet automatisch in den Energiesparmodus, wenn die Umgebungshelligkeit unter den vom Benutzer vorgegebenen Wert fällt.

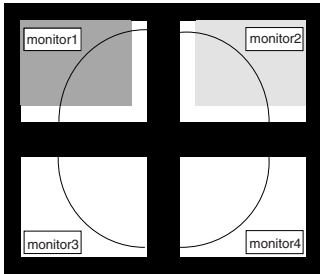
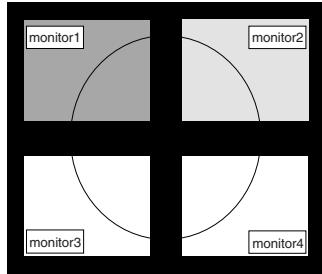


	OFF Mode Setting (Ausschaltmodus-Einstellung)	Passt den Luminiszenzwert für den Ausschaltmodus an.
	Response Improve (Reaktionsverbesserung)	Schaltet die Funktion REAKTIONSVERBESSERUNG ein bzw. aus. Mit dieser Funktion können Unschärfen, die bei einigen bewegten Bildern auftreten können, reduziert werden. Wenn die Reaktionsverbesserung eingeschaltet ist, verbessert sich die Reaktionszeit. Bei Verwendung der BILDROTATION wird die Funktion REAKTIONSVERBESSERUNG automatisch abgeschaltet.
	Side Border Color (Seitenrandfarbe)	Hiermit lässt sich bei breiten Monitoren die Farbe der seitlichen Balken von Schwarz in Weiß ändern.
	LED Brightness (LED-Helligkeit)	Stellt die Helligkeit der LED am Monitor ein.
	LEC Color (LED-Farbe)	Die LED auf der Vorderseite kann blau oder grün leuchten.
	UNIFORMITY (GLEICHMÄßIGKEIT)	Diese Funktion kompensiert elektronisch leichte Abweichungen beim Weißabgleich sowie Farbabweichungen, die im gesamten Anzeigebereich des Bildschirms auftreten können. Diese Abweichungen sind typisch für die LCD-Bildschirmtechnologie. Durch diese Funktion wird die Darstellung der Farben verbessert und ein sanfterer Luminiszenzabgleich des Bildschirms erzielt. HINWEIS: Mithilfe der Funktion GLEICHMÄßIGKEIT wird die maximale Lumineszenz des Bildschirms verringert. Wenn eine höhere Lumineszenz wichtiger als eine gleichmäßige Bildschirmleistung ist, sollte diese Funktion deaktiviert werden.
	UNIFORMITY Level (GLEICHMÄßIGKEITS-Wert)	Wählen Sie den Anpassungsgrad für die GLEICHMÄßIGKEIT aus.
Menüpunkt8	Language (Sprache)	Die OSD-Steuerungsmenüs sind in acht Sprachen verfügbar. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um eine Option auszuwählen.
	OSD H. Position (OSD H-Position)	Sie können festlegen, wo das OSD-Steuerungsfenster auf dem Bildschirm angezeigt werden soll. Die Position kann nach links oder rechts verschoben werden.
	OSD V. Position (OSD V-Position)	Sie können festlegen, wo das OSD-Steuerungsfenster auf dem Bildschirm angezeigt werden soll. Die Position kann nach oben oder unten verschoben werden.
	OSD Turn Off (OSD Anzeigedauer)	Das OSD-Steuerungsmenü wird ausgeblendet, wenn es nicht mehr verwendet wird. Sie können festlegen, nach welchem Zeitraum das OSD-Steuerungsmenü ausgeblendet wird, wenn der Benutzer keine Taste drückt. Die Voreinstellungen reichen von 10 -120 Sekunden in 5-Sekunden-Abständen.
	OSD Lock Out (OSD Abschaltung)	Diese Funktion sperrt den Zugriff auf alle Funktionen der OSD-Steuerungen. Wenn Sie im Modus OSD ABSCHALTUNG auf die OSD-Steuerungen zugreifen, wird ein Bildschirm angezeigt, der auf die Sperre dieser Steuerungen hinweist. Es gibt drei Arten der OSD Abschaltung: OSD ABSCHALTUNG mit Helligkeits- und Kontraststeuerung: Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu aktivieren, halten Sie die Tasten SELECT und AUF gleichzeitig gedrückt. Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu deaktivieren, halten Sie die Tasten SELECT und AUF gleichzeitig gedrückt, während Sie sich im OSD-Menü befinden. KONTRAST und HELBIGKEIT können im Modus OSD ABSCHALTUNG angepasst werden. OSD ABSCHALTUNG ohne Steuerung: Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu aktivieren, halten Sie die Tasten SELECT und RECHTS gleichzeitig gedrückt. Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu deaktivieren, halten Sie die Tasten SELECT und RECHTS gleichzeitig gedrückt, während Sie sich im OSD-Menü befinden. Im Modus OSD ABSCHALTUNG können keine Steuerungen angepasst werden. OSD ABSCHALTUNG mit Helligkeitssteuerung: Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu aktivieren, drücken Sie die Taste SELECT, und halten Sie die Tasten AB und LINKS gleichzeitig gedrückt. Um die Funktion OSD ABSCHALTUNG zu deaktivieren, drücken Sie die Taste SELECT, und halten Sie die Tasten AB und LINKS gleichzeitig gedrückt, während Sie sich im OSD-Menü befinden. Im Modus OSD ABSCHALTUNG kann die Helligkeit angepasst werden. BENUTZERDEFINIERT: Drücken Sie RESET und EXIT, um das Menü BENUTZERDEFINIERT zu öffnen. Wählen Sie FREIGEgeben oder GESPERRT für NETZSCHALTER, EINGANGSAUSWAHL, DIREKTZUGRIFF (HELLIGKEIT/KONTRAST), ECO-MODUS, WARNUNG (AUFLÖSUNGSANZEIGE/OSD ABSCHALTUNG). Zum Deaktivieren der Funktion OSD ABSCHALTUNG drücken Sie die Tasten RESET und EXIT, um die Abschaltungswarnung aufzurufen. Drücken Sie SELECT, SELECT, <, >, <, >, EXIT.



	OSD Transparency (OSD-Transparenz)	Passt die Transparenz des OSD-Menüs an.
	OSD Color (OSD-Farbe)	MENÜPUNKT FENSTERRAHMENFARBE, AUSWAHLFARBE und FENSTERRAHMENFARBE können geändert werden.
	Signal Information (Signalinformation)	Die Signalinformation kann in der Bildschirmecke angezeigt werden. Sie lautet EIN/AUS.
	Resolution Notifier (Auflösungsanzeige)	Die optimale Auflösung beträgt 1280 x 1024 Pixel. Wenn Sie EIN wählen, wird in einer Bildschirmmeldung nach 30 Sekunden darauf hingewiesen, dass nicht die Auflösung 1280 x 1024 Pixel verwendet wird. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um eine Auswahl vorzunehmen.
	Hot Key (Direktzugriff)	Wenn diese Funktion aktiviert ist, können Helligkeit und Kontrast des Monitors über die Tasten auf der Vorderseite angepasst werden, ohne das OSD-Menü öffnen zu müssen. Mit den Tasten LINKS oder RECHTS kann die Helligkeit angepasst werden. Mit den Tasten AB oder AUF kann der Kontrast angepasst werden.
	Factory Preset (Werkseinstellung)	Mit der OSD-Steuerung „Werkseinstellung“ werden alle OSD-Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt. Wenn Sie eine bestimmte Einstellung markieren und RESET drücken, wird nur diese Einstellung zurückgesetzt.
Menüpunkt 9	Grayscale Mode (Graustufenmodus)	Mit dieser Funktion wird die Bildschirmanzeige in Monochrom geändert. Es gibt drei Arten von Einstellungen. OFF (AUS): Die Bildschirmanzeige ist FARBE. MODE1 (MODUS1): Der Eingang erfolgt in RGB-Farbe, doch der Monitor verwendet nur Grün. Die Bildschirmanzeige wird monochrom, weil nur grüne Daten R3/G/B LUT passieren. MODE2 (MODUS2): Der Eingang erfolgt in RGB-Farbe, doch der Monitor ändert den Farbraum in YUV. Die Bildschirmanzeige wird monochrom, weil nur Y-Daten R3/G/B LUT passieren.
	OSD Rotation (OSD-Darstellung)	AUTO: Das OSD-Menü dreht sich automatisch, wenn der Monitor gedreht wird. OSD-DARSTELLUNG ist standardmäßig auf AUTO eingestellt. MANUAL (MANUELL): Wenn das OSD-Menü nicht angezeigt wird, drücken Sie die Taste OSD UMSCHALTEN, um das OSD-Menü zu drehen.
	Image Rotation (Bildrotation)	AUTO: Die Bildschirmanzeige dreht sich automatisch, entsprechend der Orientierung des OSD-Menüs. Wenn im Menü „OSD ROTATION“ die Einstellung „AUTO“ gewählt wurde, dreht sich die Bildschirmanzeige automatisch entsprechend der Orientierung des Monitors. OFF (AUS): Die Bildschirmanzeige dreht sich nicht mit. BILDDREHUNG ist standardmäßig auf AUS gestellt. ON (EIN): Die Bildschirmanzeige dreht sich immer mit.
	DDC/CI	DDC/CI FREIGEgeben/GESPERRT: Schaltet die 2-Wege-Kommunikation und die Steuerung des Monitors ein oder aus.
	Screen Saver (Bildschirmschoner)	Der BILDSCHIRMSCHONER reduziert das Risiko von Bildschatten. MOTION (BEWEGUNG) (standardmäßig AUS): Das Bild bewegt sich in regelmäßigen Abständen in alle vier Richtungen, um das Risiko von Bildschatten zu verringern. Das Timing für BEWEGUNG kann so eingestellt werden, dass sich das Bild in Intervallen zwischen 10 und 900 Sekunden bewegt. Das Timing ist auf Schritte von jeweils 10 Sekunden eingestellt. OPTION (EINSTELLUNGEN) (standardmäßig REDUZIERT): Es gibt zwei Optionen. REDUCED (REDUZIERT): Die Bildschirmanzeige wird auf 95% reduziert und bewegt sich in regelmäßigen Abständen in alle vier Richtungen. Das Bild ist eventuell nicht so scharf wie normalerweise. Auf dem Bildschirm erscheint das Vollbild. FULL (VOLLBILD): Die Bildschirmanzeige wird auf VOLLBILD eingestellt und bewegt sich in regelmäßigen Abständen in alle vier Richtungen. Die Bildschirmanzeige verlässt den Anzeigebereich des Bildschirms in die Richtung, in die es sich bewegt, so dass ein Teils des Bildes abgeschnitten zu sein scheint. GAMMA (standardmäßig AUS): Wenn diese Einstellung auf AUS gesetzt wurde, wird für den Monitor die im Menüpunkt 5 eingestellte GAMMA-AUSWAHL verwendet (siehe Seite 15). Ist die Einstellung auf EIN gesetzt, wird die GAMMA-Kurve (außer PROGRAMMIERBAR) schmal, so dass der Kontrast verringert und dadurch das Risiko von Bildschatten reduziert wird. HINWEIS: Der BILDSCHIRMSCHONER funktioniert nicht, wenn die Funktion TILE-MATRIX aktiv ist.



	Input Setting (Eingangseinstellung)	Video Band Width (Videobandbreite) (nur analoger Eingang): Diese Funktion wird verwendet, wenn unnötiges Rauschen des Computers auf dem Bildschirm angezeigt wird. Je kleiner der Zahlenwert ist, desto effektiver arbeitet diese Funktion. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um eine Option auszuwählen. Sync Threshold (Synchronisationsschwellenwert) (nur analoger Eingang): Passt den Begrenzungswert eines Synchronisationssignals an. Drücken Sie SELECT, um in das Einstellungsmenü zu wechseln. Passt die Empfindlichkeit separater oder gemischter Eingangssignale an. Verwenden Sie diese Option, wenn die Optimierung das Rauschen nicht erfolgreich beseitigt. SOG Threshold (SOG-Schwellenwert) (nur analoger Eingang): Passt die Empfindlichkeit der SOG-Eingangssignale (SOG = Synchronisation auf Grün) an. Passt den Begrenzungswert an, wenn die Synchronisation vom SOG-Signaleingang getrennt wird. Drücken Sie LINKS oder RECHTS, um eine Option auszuwählen. Clamp Position (Klemmposition): Wird der Monitor mit einem nicht standardisierten Timing betrieben, kann dies zu Farbverfälschungen führen oder das Bild wird zu dunkel. Durch Verwendung der Klemmposition-Steuerung werden die Bilder richtig dargestellt.
Menüpunkt A	Tile Matrix (TILE-MATRIX)	Tile-Matrix demonstriert mehrere Bildschirme. Diese Funktion ermöglicht es, einen einzigen großen Bildschirm aus bis zu 25 Monitoren zusammenzusetzen. Es können jeweils bis zu fünf Monitore in horizontaler und vertikaler Richtung vorhanden sein. Dazu muss der PC-Ausgang über einen Splitter mit jedem Monitor verbunden werden. ENABLE (FREIGEGERBEN): Wenn Sie EIN wählen, wird der Monitor an der ausgewählten Position erweitert. H MONITOR (H-MONITORE): Die Anzahl der Monitore einer horizontalen Reihe. V MONITOR (V-MONITORE): Die Anzahl der Monitore einer vertikalen Reihe. MONITOR No (MONITOR NR): Auswählen einer Position zur Erweiterung der Bildschirmanzeige. TILE COMP (TILE-AUSGLEICH): Arbeitet mit Tile-Matrix zusammen, um die Breite der Frontblende zu kompensieren und somit das Bild präzise darzustellen. Tile Comp mit 4 Monitoren (schwarzer Bereich zeigt die Monitorrahmen):   Tile Comp AUS Tile Comp AN
Menüpunkt B	Date & Time (DATUM & ZEIT)	Dient zum Anpassen des aktuellen Datums und der Uhrzeit für die interne Uhr. Sie sollten diese Funktion aktivieren, wenn Sie den ZEITPLAN verwenden. Daylight Saving (Sommerzeit): Für Zeitzone, in denen eine Umstellung auf Sommerzeit erfolgt.



Menüpunkt C	Schedule (ZEITPLAN)	Dient zum Programmieren des Betriebsplans für den Monitor. Das Ein- und Ausschalten lässt sich nach Stunde und Wochentag planen. Hiermit wird auch der Signaleingang festgelegt. Mit der Funktion ZEITPLAN können Sie bis zu sieben verschiedene Zeitintervalle für die Aktivierung des LCD-Monitors einstellen. Sie können die Uhrzeit für das Ein- und Ausschalten des Monitors sowie den Wochentag der Aktivierung einstellen und festlegen, welche Eingangsquelle für die jeweilige Aktivierungsperiode verwendet werden soll. Ein Häkchen neben der Nummer eines Zeitplans kennzeichnet den gerade aktiven Zeitplan. Um den einzustellenden Zeitplan auszuwählen, verwenden Sie die Pfeiltasten nach oben bzw. unten, bis der Cursor sich unter der Nummer (1 bis 7) des gewünschten Zeitplans befindet. Mit den Tasten AB oder AUF verschieben Sie den Cursor horizontal innerhalb des Zeitplans. Mit der Taste SELECT wählen Sie eine Option aus. Wenn Sie einen Zeitplan erstellen möchten, ohne eine Einschaltzeit anzugeben, wählen Sie unter ON den Eintrag „--“. Wenn Sie keine Ausschaltzeit angeben möchten, wählen Sie unter OFF den Eintrag „--“. Wenn Sie keinen Eingang auswählen (Eintrag „-----“ unter EINGANG), wird der Eingang des vorhergehenden Zeitplans verwendet. Ein Zeitplan, für den EVERY DAY (JEDEN TAG) ausgewählt wurde, hat Vorrang vor anderen Zeitplänen, die auf Wochenbasis arbeiten. Die Zeitpläne werden von 1 bis 7 nummeriert. Wenn zwei Zeitpläne für denselben Zeitraum vorhanden sind, hat der Zeitplan mit der höchsten Nummer Priorität. Zeitplan Nr. 7 hat beispielsweise Vorrang vor Zeitplan Nr. 5. Bei einander überlappenden Zeitplänen hat die geplante Einschaltzeit Vorrang vor der geplanten Ausschaltzeit. Wenn der ABSCHALT-TIMER eingestellt ist, wird die ZEITPLAN-Funktion deaktiviert. Vor dem Ausschalten wird der Benutzer in einer Bildschirmmeldung gefragt, ob er die Ausschaltzeit um 60 Minuten verlängern will. Drücken Sie eine Taste des OSD-Menüs, um die Ausschaltzeit zu verlängern.
Menüpunkt D	Eco Mode Information (ECO-MODUS- Information)	Zeigt die Information zur geschätzten Energieersparnis in Wattstunden an.
Menüpunkt E	Information	Stellt Informationen zur aktuellen Anzeigeauflösung sowie technische Daten wie verwendetes Signaltiming, horizontale und vertikale Frequenz bereit.



Περιεχόμενα

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ, ΠΡΟΣΟΧΗ	Ελληνικά-2
Δήλωση	Ελληνικά-2
Περιεχόμενα	Ελληνικά-3
Γρήγορη Εκκίνηση	Ελληνικά-4
Πλήκτρα Ελέγχου	Ελληνικά-6
Συνιστώμενη χρήση	Ελληνικά-7

Ελληνικά



ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ



ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΦΥΓΕΤΕ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΠΥΡΚΑΓΙΑΣ Ή ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑΣ, ΜΗΝ ΕΚΘΕΤΕΤΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΣΕ ΒΡΟΧΗ Ή ΥΓΡΑΣΙΑ. ΕΠΙΣΗΣ, ΜΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΟ ΠΟΛΩΜΕΝΟ ΦΙΣ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΗΣ ΜΕ ΥΠΟΔΟΧΗ ΚΑΛΩΔΙΟΥ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗΣ Ή ΑΛΛΕΣ ΕΞΟΔΟΥΣ ΕΑΝ ΟΙ ΑΚΡΟΔΕΚΤΕΣ ΤΟΥ ΦΙΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΙΣΑΧΘΟΥΝ ΠΛΗΡΩΣ.

ΑΠΟΦΥΓΕΤΕ ΝΑ ΑΝΟΙΓΕΤΕ ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΚΑΘΩΣ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ ΜΕ ΥΨΗΛΗ ΤΑΣΗ. ΓΙΑ ΤΟ ΣΕΡΒΙΣ ΑΠΕΥΘΥΝΘΕΙΤΕ ΣΤΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΣΕΡΒΙΣ.



ΠΡΟΣΟΧΗ



ΠΡΟΣΟΧΗ: ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΙΩΣΕΤΕ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑΣ, ΒΕΒΑΙΩΘΕΙΤΕ ΟΤΙ ΤΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΠΡΙΖΑ. ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΣΥΝΔΕΣΕΤΕ ΠΛΗΡΩΣ ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑ, ΑΠΟΣΥΝΔΕΣΤΕ ΤΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΙΖΑ ΕΝΑΛΛΑΣΣΟΜΕΝΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ. ΜΗΝ ΑΦΑΙΡΕΙΤΕ ΤΟ ΚΑΛΥΜΜΑ (Ή ΤΟ ΠΙΣΩ ΜΕΡΟΣ). ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΗΣ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΕΙ Ο ΧΡΗΣΤΗΣ. ΓΙΑ ΤΟ ΣΕΡΒΙΣ ΑΠΕΥΘΥΝΘΕΙΤΕ ΣΤΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΣΕΡΒΙΣ.



Αυτό το σύμβολο προειδοποιεί το χρήστη ότι στο εσωτερικό της συσκευής υπάρχουν εξαρτήματα χωρίς μόνωση με αρκετά υψηλή τάση ώστε να προκληθεί ηλεκτροπληξία. Συνεπώς, είναι επικίνδυνο να αγγίζετε τα εξαρτήματα στο εσωτερικό της συσκευής.



Αυτό το σύμβολο προειδοποιεί το χρήστη ότι περιλαμβάνονται σημαντικές οδηγίες σχετικά με τη λειτουργία και τη συντήρηση αυτής της συσκευής. Συνεπώς, πρέπει να τις διαβάσετε προσεκτικά ώστε να αποφύγετε τυχόν προβλήματα.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Παρακαλώ χρησιμοποιήστε το καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος που παρέχεται με αυτή την οθόνη σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα. Εάν η οθόνη δεν συνοδεύεται από καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος, απευθυνθείτε στον προμηθευτή σας. Σε όλες τις άλλες περιπτώσεις, χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος που να αντιστοιχεί στην τάση του Εναλλασσόμενου Ρεύματος της πρίζας και το οποίο να είναι εγκεκριμένο και σε συμμόρφωση με τα πρότυπα ασφαλείας της χώρας σας.

Τύπος Βύσματος	Βόρεια Αμερική	Ηπειρωτική Ευρώπη	H.B	Κινέζικα	Ιαπωνικά
Σχήμα Βύσματος					
Χώρα	ΗΠΑ/Καναδάς	ΕΕ (εκτός του H.B.)	H.B	Κίνα	Ιαπωνία
Τάση	120*	230	230	220	100

*Όταν χρησιμοποιείτε την οθόνη MultiSync LCD1990SX με τάση τροφοδοσίας εναλλασσόμενου ρεύματος 125-240V, να χρησιμοποιείτε καλώδιο ρεύματος κατάλληλο για την τάση παροχής της πρίζας εναλλασσόμενου ρεύματος.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αυτό το προϊόν μπορεί να επισκευαστεί μόνο στη χώρα αγοράς.

Δήλωση

Δήλωση του Κατασκευαστή

Με την παρούσα δήλωση πιστοποιούμε ότι οι έγχρωμες οθόνες MultiSync LCD1990SX (L195RR) συμμορφώνονται με

Οδηγία του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου 73/23/ΕΟΚ:
– EN 60950-1

Οδηγία του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου 89/336/ΕΟΚ:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

και φέρει την ένδειξη



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Ιαπωνία



Windows είναι σήμα κατατεθέν της Microsoft Corporation. NEC είναι σήμα κατατεθέν της NEC Corporation.

ENERGY STAR είναι σήμα κατατεθέν για τις Η.Π.Α.

Το ErgoDesign είναι σήμα κατατεθέν της NEC Display Solutions, Ltd. στην Αυστρία, τις Κάτω Χώρες, τη Δανία, τη Γαλλία, τη Γερμανία, την Ιταλία, τη Νορβηγία, την Ισπανία, τη Σουηδία, την Αγγλία.

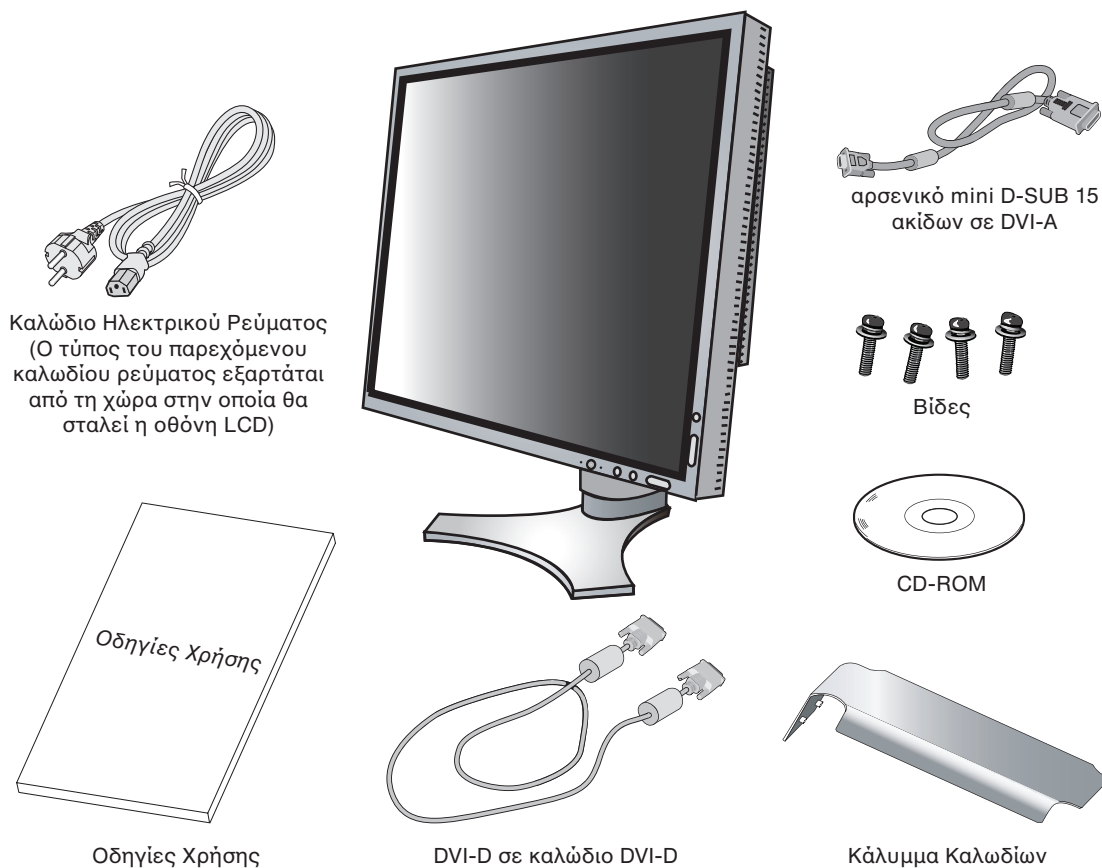
Όλες οι άλλες φίρμες και τα ονόματα προϊόντων αποτελούν σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων κατόχων.

Ως εταίρος της ENERGY STAR®, η NEC Display Solutions of America, Inc. έχει αποφασίσει ότι αυτό το προϊόν συμμορφώνεται με τις γενικές οδηγίες της ENERGY STAR για αποδοτικότητα της ενέργειας. Το έμβλημα ENERGY STAR δεν αντιπροσωπεύει την υποστήριξη οποιουδήποτε προϊόντος ή υπηρεσίας από την EPA.

Περιεχόμενα

Η συσκευασία* της νέας σας οθόνης NEC πρέπει να περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

- Οθόνη MultiSync LCD1990SX με βάση ρύθμισης κλίσης/περιστροφής/άξονα περιστροφής/ύψους
- Καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος.
- Καλώδιο Σήματος Εικόνας (αρσενικό mini D-SUB 15 ακίδων σε DVI-A).
- Καλώδιο Σήματος Εικόνας (DVI-D σε καλώδιο DVI-D).
- Οδηγίες Χρήσης.
- CD-ROM.
- Κάλυμμα καλωδίων.
- Βίδα (x 4) (για την τοποθέτηση της οθόνης σε εύκαμπτο βραχίονα (σελίδα 7 - Ηλεκτρονική έκδοση σε CD-ROM)).



ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αυτή η οθόνη μπορεί προαιρετικά να εξοπλιστεί με ηχεία: "Γραμμή ήχου MultiSync". Ρωτήστε τον προμηθευτή σας ή επισκεφτείτε την ιστοσελίδα μας <http://www.necdisplaysolutions.com>



* Θυμηθείτε να φυλάξετε το αρχικό κουτί και τα υλικά συσκευασίας για να τα χρησιμοποιήσετε σε περίπτωση μεταφοράς ή αποστολής της οθόνης.

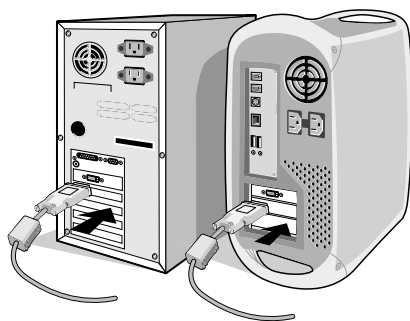
Γρήγορη Εκκίνηση

Για να συνδέσετε την οθόνη LCD στο σύστημά σας, ακολουθήστε τις παρακάτω οδηγίες:

1. Κλείστε το διακόπτη λειτουργίας του υπολογιστή σας.
2. **Για υπολογιστή PC ή MAC με ψηφιακή έξοδο DVI:** Συνδέστε το καλώδιο σήματος DVI στο συνδετήρα της κάρτας οθόνης του συστήματός σας (**Σχήμα A.1**). Σφίξτε όλες τις βίδες.

Για PC με Αναλογική έξοδο: Συνδέστε το καλώδιο σήματος mini D-SUB σε DVI-A 15 ακίδων στο συνδετήρα της κάρτας οθόνης του συστήματός σας (**Σχήμα A.2**).

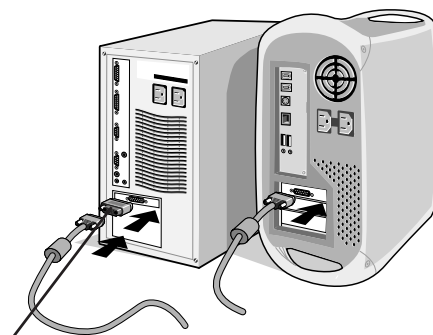
Για Υπολογιστή MAC: Συνδέστε το αντάπτορ του καλωδίου για Macintosh στον υπολογιστή και στη συνέχεια συνδέστε το καλώδιο σήματος mini D-SUB 15 ακίδων στο αντάπτορ του καλωδίου για Macintosh (**Σχήμα B.1**).



Σχήμα A.1



Σχήμα A.2



Αντάπτορ Καλωδίου
για Macintosh (δεν
περιλαμβάνεται)

Σχήμα B.1

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Σε ορισμένα συστήματα Macintosh δεν απαιτείται αντάπτορ καλωδίου για Macintosh.

3. Τοποθετήστε τα χέρια σας σε κάθε πλευρά της οθόνης για να γείρετε την οθόνη LCD κατά 30 μοίρες και ανασηκώστε την στην υψηλότερη δυνατή θέση (**Σχήμα Γ.1**).
4. Συνδέστε όλα τα καλώδια στις κατάλληλες συνδέσεις (**Σχήμα Γ.1**).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τυχόν λανθασμένες συνδέσεις καλωδίων μπορεί να προκαλέσουν κακή λειτουργία, κακή ποιότητα εικόνας/βλάβη των εξαρτημάτων της μονάδας υγρών κρυστάλλων (LCD) και/ή να μειώσουν τη διάρκεια ζωής της συσκευής.

5. Για να είναι τα καλώδια οργανωμένα με τάξη, τοποθετήστε τα στο σύστημα τακτοποίησης καλωδίων που είναι ενσωματωμένο επάνω στη βάση.

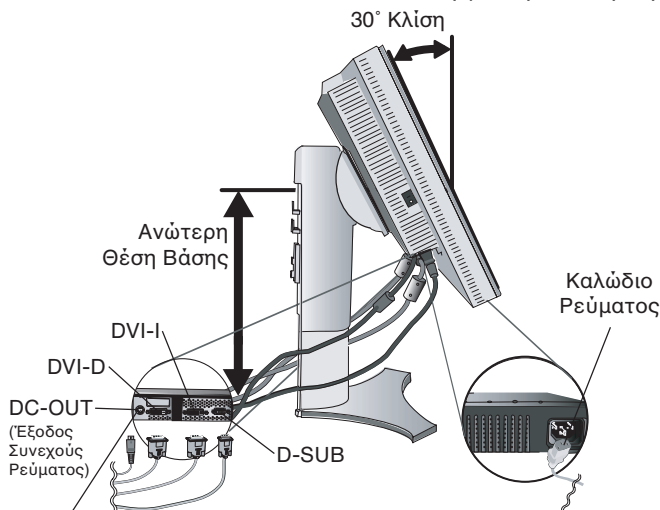
Τοποθετήστε το καλώδιο D-Sub (δεν περιλαμβάνεται) και το καλώδιο ρεύματος στις συγκεκριμένες υποδοχές, όπως υποδεικνύεται (**Σχήμα Γ.2**).

Τοποθετήστε το καλώδιο DVI και το 15-pin μίνι D-Sub σε DVI-A καλώδιο στις υποδοχές, όπως υποδεικνύεται (**Σχήμα Γ.3**).

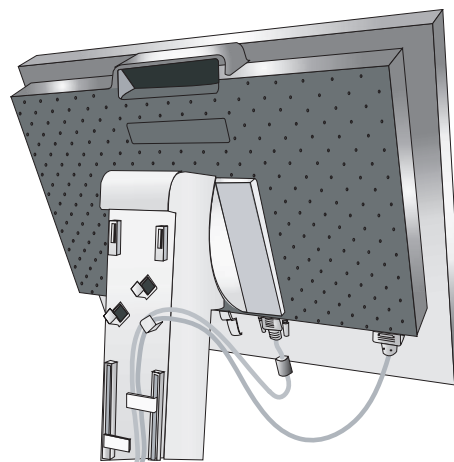
Όταν χρησιμοποιείτε την οθόνη σε κάθετη στήριξη, τοποθετήστε το καλώδιο DVI και το 15-pin μίνι D-Sub σε DVI-A καλώδιο στις υποδοχές, όπως υποδεικνύεται (**Σχήμα Γ.4**).

6. Βεβαιωθείτε ότι όλα τα καλώδια στηρίζονται επίπεδα πάνω στη βάση (**Σχήμα Γ.3**).

Όταν τακτοποιείτε τα καλώδια, ελέγξτε την Κλίση, την Ανύψωση, το Χαμήλωμα και την περιστροφή της οθόνης.



Σχέδιο Γ.1

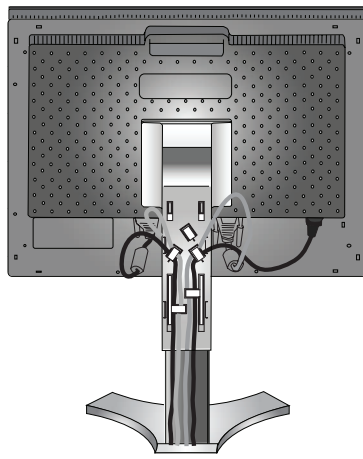


Σχήμα Γ.2

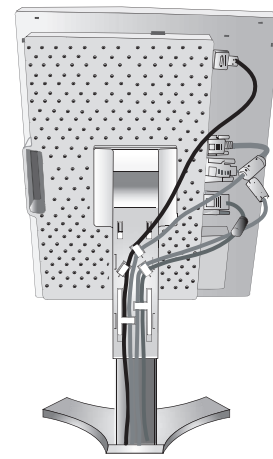
Προαιρετικό προάρτημα προϊόντος NEC.

Μη χρησιμοποιείτε αυτό το συνδετήρα εκτός αν προδιαγράφεται.

Ελληνικά-4



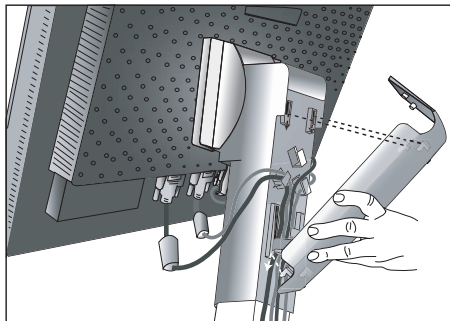
Σχήμα Γ.3



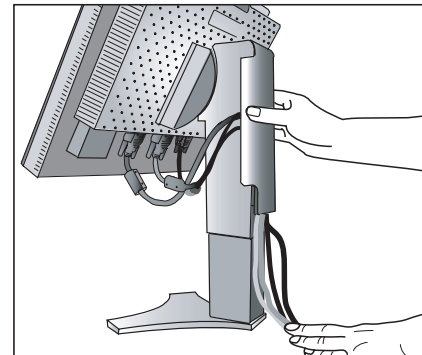
Σχήμα Γ.4

7. Κρατήστε σταθερά όλα τα καλώδια και τοποθετήστε το κάλυμμα καλωδίων επάνω στη βάση (Σχήμα Δ.1). Για να αφαιρέσετε το κάλυμμα καλωδίων, ανασηκώστε το όπως φαίνεται στο σχέδιο Σχέδιο Δ.2.
8. Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου ρεύματος στην είσοδο εναλλασσόμενου ρεύματος (AC) στο πίσω μέρος της οθόνης και το άλλο άκρο στην πρίζα ρεύματος.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Παρακαλούμε συμβουλευτείτε την ενότητα "Προσοχή" αυτού του εγχειριδίου για τη σωστή επιλογή του καλωδίου Εναλλασσόμενου Ρεύματος.



Σχήμα Δ.1



Σχήμα Δ.2

9. Πρέπει να ενεργοποιήσετε το Διακόπτη Εκκένωσης που βρίσκεται στην αριστερή πλευρά της οθόνης. Θέστε την οθόνη σε λειτουργία πιέζοντας το μπροστινό Μπουτόν Λειτουργίας (Σχήμα Δ.3).

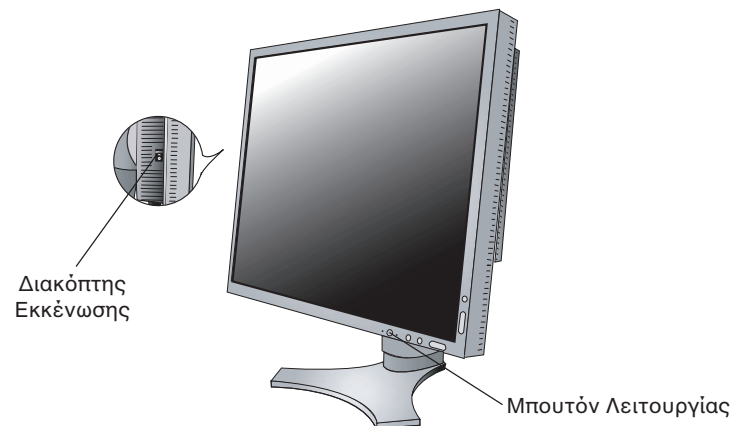
ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Ο Διακόπτης Εκκένωσης είναι πραγματικός διακόπτης εντός/εκτός λειτουργίας. Αν αυτός ο διακόπτης είναι στη θέση ΕΚΤΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ, δεν μπορείτε να θέσετε σε λειτουργία την οθόνη χρησιμοποιώντας το μπροστινό μπουτόν. ΜΗΝ αλλάζετε σε εντός/εκτός λειτουργίας επανειλημμένα.

10. Η αυτόματη ρύθμιση ρυθμίζει αυτόματα την οθόνη στις βέλτιστες ρυθμίσεις κατά την αρχική εγκατάσταση για τις περισσότερες τιμές χρονισμού. Για περαιτέρω ρυθμίσεις, χρησιμοποιήστε τα ακόλουθα πλήκτρα ελέγχου OSD:

- Auto Contrast (Αυτόματη Αντίθεση) (Μόνο αναλογική είσοδος)
- Auto Adjust (Αυτόματη Ρύθμιση) (Μόνο αναλογική είσοδος)

Συμβουλευτείτε την ενότητα **Πλήκτρα Ελέγχου** στις Οδηγίες Χρήσης για μια πλήρη περιγραφή αυτών των πλήκτρων ελέγχου OSD.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Εάν αντιμετωπίσετε οποιοδήποτε πρόβλημα, συμβουλευτείτε την ενότητα **Εντοπισμός Βλαβών** στις Οδηγίες Χρήσης.



Σχήμα Δ.3

Ελληνικά-5

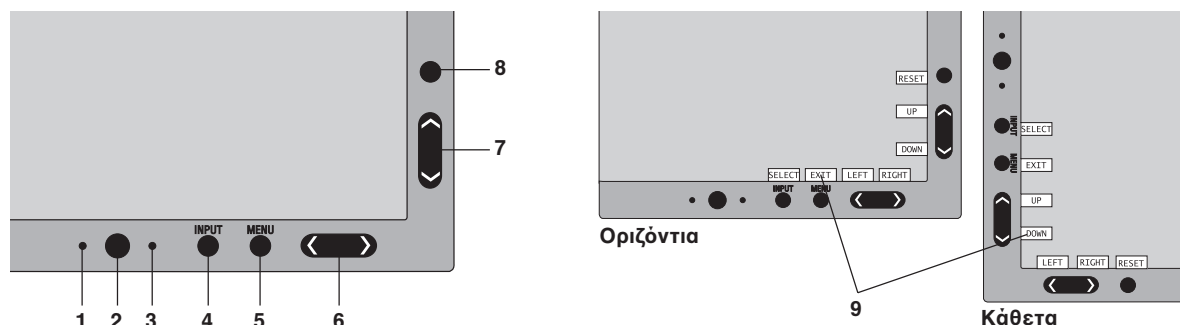
Πλήκτρα Ελέγχου

Τα πλήκτρα ελέγχου OSD (On-Screen Display - Προβολή Οθόνης) στο μπροστινό μέρος της οθόνης, λειτουργούν με τον παρακάτω τρόπο:

Για πρόσβαση στο μενού OSD, πατήστε το κουμπί MENU (ΜΕΝΟΥ).

Προκειμένου να αλλάξετε την είσοδο σήματος, πιέστε το πλήκτρο SELECT.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το μενού OSD πρέπει να είναι κλειστό προκειμένου να αλλάξετε την είσοδο σήματος.



1 AUTO DIMMING SENSOR (ΑΙΣΘΗΤΗΡΑΣ ΑΥΤΟΜΑΤΗΣ ΜΕΙΩΣΗΣ)	Ανιχνεύει το επίπεδο φωτισμού του περιβάλλοντος επιτρέποντας στην οθόνη να κάνει διάφορες ρυθμίσεις, οδηγώντας σε πιο άνετη θέαση. Μην καλύπτετε αυτό τον αισθητήρα.
2 POWER (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ)	Θέτει την οθόνη εντός και εκτός λειτουργίας.
3 Ενδεικτική λυχνία LED	Υποδεικνύει ότι βρίσκεται σε λειτουργία. Μπορεί να εναλλαχθεί μεταξύ μπλε και πράσινου στο μενού ελέγχου OSD για προχωρημένους.
4 INPUT/SELECT (ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗ / ΕΠΙΛΟΓΗ)	Είσοδος στο μενού ελέγχου OSD. Είσοδος στα υπομενού OSD. Αλλάζει την πηγή εισόδου όταν αυτή δεν βρίσκεται στο μενού ελέγχου OSD.
5 MENU/EXIT (ΜΕΝΟΥ/ΕΞΟΔΟΣ)	Ανοίγει το μενού OSD. Έξοδος από το υπομενού OSD. Έξοδος από το μενού ελέγχου OSD.
6 LEFT/RIGHT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ / ΔΕΞΙΑ)	Πλοήγηση προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά μέσω του μενού ελέγχου OSD.
7 UP/DOWN (ΠΑΝΩ / ΚΑΤΩ)	Πλοήγηση προς τα πάνω ή προς τα κάτω μέσω του μενού ελέγχου OSD.
8 RESET/ROTATE OSD (ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ / ΕΝΑΛΛΑΓΗ OSD)	Επαναφορά του OSD στις εργοστασιακές ρυθμίσεις. Αν πιεστεί όταν το OSD δεν εμφανίζεται, περιστρέφει το μενού ελέγχου OSD από Οριζόντια σε Κάθετα και αντίστροφα (Ανατρέξτε στην ηλεκτρονική έκδοση σε CD-ROM Σελίδα 25, Καρτέλα 9 "OSM ROTATION").*
9 ΠΛΗΚΤΡΟ-ΟΔΗΓΟΣ	Το πλήκτρο-οδηγός εμφανίζεται στην οθόνη όταν γίνεται προσπάθεια του μενού ελέγχου OSD. Το πλήκτρο-οδηγός θα περιστρέφεται όταν περιστρέφεται το μενού ελέγχου OSD.

* Η λειτουργικότητα των πλήκτρων "ΑΡΙΣΤΕΡΑ / ΔΕΞΙΑ" και "ΠΑΝΩ / ΚΑΤΩ" εναλλάσσεται ανάλογα με τον προσανατολισμό (Οριζόντια/Κάθετα) του OSD.

Για το μενού OSD και για το μενού για προχωρημένους δείτε το "Παράρτημα" (Έκδοση CD-ROM) ή το πλήρες Αγγλικό εγχειρίδιο στην τυπωμένη "Αγγλική Έκδοση".



Συνιστώμενη χρήση

Προφυλάξεις Ασφαλείας και Συντήρηση



ΓΙΑ ΒΕΛΤΙΣΤΗ ΑΠΟΔΟΣΗ, ΟΤΑΝ ΡΥΘΜΙΖΕΤΕ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΓΧΡΩΜΗ ΟΘΟΝΗ LCD, ΕΧΕΤΕ ΥΠΟΨΗ ΣΑΣ ΤΑ ΕΞΗΣ:



- **ΜΗΝ ΑΝΟΙΓΕΤΕ ΤΟ ΠΕΡΙΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ.** Δεν υπάρχουν εξαρτήματα στο εσωτερικό της οθόνης τα οποία μπορεί να επισκευάσει ο χρήστης. Αν ανοίξετε ή αφαιρέσετε τα καλύμματα μπορεί να πάθετε ηλεκτροπληξία ή να εκτεθείτε σε άλλους κινδύνους. Για κάθε επισκευή απευθυνθείτε στο εξουσιοδοτημένο προσωπικό του σέρβις.
- Μη χύνετε υγρά μέσα στο περίβλημα και μη χρησιμοποιείτε την οθόνη κοντά σε νερό.
- Μην εισάγετε οποιοδήποτε αντικείμενο μέσα στις σχισμές του περιβλήματος, επειδή μπορεί να έρθει σε επαφή με σημεία υψηλής και επικίνδυνης τάσης και να προκληθούν ζημιές ή ατυχήματα, όπως ηλεκτροπληξία, πυρκαγιά ή βλάβη του εξοπλισμού.
- Μην τοποθετείτε βαριά αντικείμενα πάνω στο καλώδιο ρεύματος. Αν καταστραφεί το καλώδιο, μπορεί να προκληθεί ηλεκτροπληξία ή πυρκαγιά.
- Μην τοποθετείτε την οθόνη πάνω σε κεκλιμένη ή ασταθή βάση ή τραπέζι, επειδή μπορεί να πέσει και να προκληθούν σοβαρές βλάβες στην οθόνη.
- Μην τοποθετείτε αντικείμενα πάνω στην οθόνη και μη χρησιμοποιείτε την οθόνη σε εξωτερικό χώρο.
- Το εσωτερικό της λυχνίας φθορισμού που βρίσκεται μέσα στην οθόνη LCD περιέχει υδράργυρο. Παρακαλούμε να εφαρμόζετε τους τοπικούς κανονισμούς σχετικά με τη σωστή απόρριψη αυτής της λυχνίας.
- Μη λυγίζετε το καλώδιο ρεύματος.
- Μη χρησιμοποιείτε την οθόνη σε περιοχές με υψηλή θερμοκρασία, υγρασία, σκόνη και σε περιοχές που περιέχουν λάδια ή γράσα.
- Μην καλύπτετε τα ανοίγματα εξαερισμού της οθόνης.
- Εάν σπάσει η οθόνη ή το κρύσταλλο, μην αγγίζετε τους υγρούς κρυστάλλους και χειριστείτε με προσοχή.

Εάν συμβεί κάποιο από τα παρακάτω, αποσυνδέστε αμέσως την οθόνη από την πρίζα και ζητήστε βοήθεια από το ειδικευμένο προσωπικό του σέρβις:

- Αν καταστραφούν το καλώδιο ρεύματος ή το φις.
- Εάν χυθούν υγρά ή πέσουν αντικείμενα μέσα στην οθόνη.
- Αν η οθόνη εκτεθεί στη βροχή ή πέσει πάνω της νερό.
- Αν η οθόνη πέσει κάτω ή υποστεί ζημιά το περίβλημά της.
- Αν, παρά τη συμμόρφωση προς τις οδηγίες χρήσης, η οθόνη δε λειτουργεί κανονικά.



ΠΡΟΣΟΧΗ

- Αφήστε αρκετό χώρο γύρω από την οθόνη για επαρκή αερισμό και ψύξη. Μην καλύπτετε τα ανοίγματα αερισμού και μην τοποθετείτε την οθόνη κοντά σε σώματα καλοριφέρ ή άλλες πηγές θερμότητας. Μην τοποθετείτε κανένα αντικείμενο στο πάνω μέρος της οθόνης.
- Ο συνδετήρας του καλωδίου ηλεκτρικού ρεύματος αποτελεί το κύριο μέσο αποσύνδεσης του συστήματος από το ρεύμα. Η οθόνη πρέπει να εγκατασταθεί κοντά σε πρίζα όπου είναι εύκολη η πρόσβαση.
- Μεταχειρίζεστε με προσοχή την οθόνη κατά τις μεταφορές. Φυλάξτε τα υλικά της συσκευασίας για τις μεταφορές.

Παραμονή ειδώλου: "Παραμονή ειδώλου" ονομάζεται το φαινόμενο κατά το οποίο συνεχίζει να υπάρχει στην οθόνη ένα είδωλο ή σκιές μιας προηγούμενης εικόνας. Σε αντίθεση με τις οθόνες καθοδικού σωλήνα (CRT), στις οθόνες υγρών κρυστάλλων (LCD) η παραμονή ειδώλου δεν είναι μόνιμη, αλλά θα πρέπει να αποφεύγεται η απεικόνιση σταθερών εικόνων για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Για να διορθώσετε την παραμονή του ειδώλου, κλείστε την οθόνη για χρονικό διάστημα ίσο με το χρόνο που εμφανιζόταν η προηγούμενη εικόνα στην οθόνη. Για παράδειγμα, αν εμφανιζόταν μια εικόνα στην οθόνη για μία ώρα και παραμένει το είδωλο της εικόνας, για να εξαφανίσετε το είδωλο θα πρέπει να κλείσετε την οθόνη για μία ώρα.

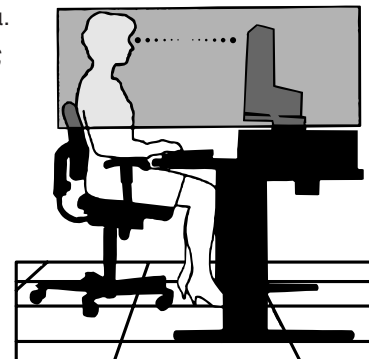
ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Όπως και με όλες τις συσκευές απεικόνισης για προσωπική χρήση, η NEC DISPLAY SOLUTIONS συνιστά τη χρήση προγράμματος προφύλαξης οθόνης κατά τακτά διαστήματα όταν η οθόνη παραμένει ανενεργή ή τη θέση της οθόνης εκτός λειτουργίας όταν δεν χρησιμοποιείται.



Η ΣΩΣΤΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΙΩΣΕΙ ΤΗΝ ΚΟΠΩΣΗ ΤΩΝ ΜΑΤΙΩΝ, ΤΩΝ ΩΜΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΥΧΕΝΑ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ ΕΛΕΓΞΤΕ ΤΑ ΕΞΗΣ:



- Για τη βέλτιστη απόδοση της συσκευής αφήστε την να προθερμανθεί για 20 λεπτά.
- Ρυθμίστε το ύψος της οθόνης έτσι ώστε η κορυφή της να βρίσκεται στο ίδιο ύψος ή λίγο χαμηλότερα από το ύψος των ματιών. Το ύψος της οθόνης να είναι τέτοιο ώστε, όταν κοιτάζετε το κέντρο της, να βλέπετε με κλίση προς τα κάτω.
- Τοποθετήστε την οθόνη σε απόσταση 40 έως 70 εκατοστών από τα μάτια σας. Η βέλτιστη απόσταση είναι 50 εκατοστά.
- Περιοδικά, να ξεκουράζετε τα μάτια σας εστιάζοντας σε κάποιο αντικείμενο που βρίσκεται τουλάχιστον 6 μέτρα μακριά. Ανοιγοκλείνετε τα μάτια σας συχνά.
- Τοποθετήστε την οθόνη υπό γωνία 90° ως προς το παράθυρο ή άλλες πηγές φωτισμού για να ελαχιστοποιήσετε το θάμπωμα και τις αντανακλάσεις. Ρυθμίστε την κλίση της οθόνης έτσι ώστε να μην αντανακλάται πάνω της ο φωτισμός από την οροφή.
- Αν το ανακλώμενο φως σας εμποδίζει να βλέπετε την εικόνα της οθόνης, χρησιμοποιήστε ένα κατάλληλο φίλτρο.
- Καθαρίστε την επιφάνεια της οθόνης LCD με ένα μαλακό ύφασμα χωρίς χνούδια. Αποφύγετε τη χρήση διαλυτικών και καθαριστικών για τζάμια!
- Ρυθμίστε τα πλήκτρα ελέγχου φωτεινότητας και αντίθεσης της οθόνης για να βελτιώσετε την αναγνωσιμότητά της.
- Χρησιμοποιήστε εξάρτημα συγκράτησης των εγγράφων, τοποθετώντας το δίπλα στην οθόνη.
- Τοποθετήστε αυτό που κοιτάζετε πολύ συχνά (την οθόνη ή τα έγγραφά σας) κατευθείαν μπροστά σας ώστε να ελαχιστοποιήσετε τις στροφές της κεφαλής όταν πληκτρολογείτε.
- Αποφεύγετε να εμφανίζετε στην οθόνη κάποιο αμετάβλητο μοτίβο για μεγάλες χρονικές περιόδους για να αποφύγετε το φαινόμενο της παραμονής της εικόνας (μετείκασμα).
- Εξετάζετε τακτικά τα μάτια σας στον οφθαλμίατρο.



Εργονομία

Για να επιτύχετε τα μέγιστα οφέλη από την εργονομία, σας συνιστούμε τα εξής:

- Ρυθμίστε τη Φωτεινότητα μέχρι να εξαφανιστεί το ράστερ του φόντου.
- Μη ρυθμίζετε το πλήκτρο ελέγχου Αντίθεσης στη μέγιστη τιμή.
- Χρησιμοποιήστε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις των πλήκτρων ελέγχου Μεγέθους και Θέσης με τυποποιημένα σήματα.
- Χρησιμοποιήστε την προεπιλεγμένη Ρύθμιση Χρώματος.
- Χρησιμοποιήστε σήματα "non-interlaced" με κάθετη συχνότητα ανανέωσης υψηλότερη από 60 Hz.
- Μη χρησιμοποιείτε ως πρωτεύον χρώμα το μπλε σε σκούρο φόντο, επειδή θα είναι δύσκολο να διαβάσετε την οθόνη και μπορεί να προκληθεί κόπωση στα μάτια λόγω ανεπαρκούς αντίθεσης.

Καθαρισμός της Οθόνης LCD

- Όταν η οθόνη υγρού κρυστάλλου έχει λερωθεί με σκόνη ή ακαθαρσίες, παρακαλούμε σκουπίστε την απαλά με ένα μαλακό πανί.
- Παρακαλούμε μην τρίβετε την οθόνη LCD με σκληρά υλικά.
- Παρακαλούμε μην πιέζετε την επιφάνεια της οθόνης LCD.
- Παρακαλούμε μην χρησιμοποιείτε καθαριστικό ΟΑ (Οργανικών Οξέων) διότι θα προκαλέσει φθορά ή αποχρωματισμό της επιφάνειας LCD.

Καθαρισμός της Κονσόλας

- Αποσυνδέστε από την παροχή ρεύματος
- Σκουπίστε απαλά την κονσόλα με ένα μαλακό πανί
- Για να καθαρίσετε την κονσόλα, βρέξτε το πανί με ένα ήπιο καθαριστικό και νερό, σκουπίστε με αυτό την κονσόλα και μετά με ένα στεγνό πανί.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Στην επιφάνεια της κονσόλας υπάρχουν πολλά πλαστικά μέρη. ΜΗΝ καθαρίζετε με βενζόλη, διαλυτικό, αλκαλικά απορρυπαντικά, απορρυπαντικά με αλκοόλ, καθαριστικό τζαμιών, κεριά, καθαριστικό λείανσης, σκόνη σαπουνιού ή εντομοκτόνο. Μην ακουμπάτε πλαστικό ή βινύλιο για πολλή ώρα πάνω στην κονσόλα. Τέτοιου είδους υγρά ή υφάσματα ενδέχεται να προκαλέσουν φθορά, ξεφλούδισμα ή σπάσιμο της βαφής.



Índice

Advertencia, Peligro	Español-2
Declaración	Español-2
Contenido	Español-3
Inicio rápido	Español-4
Controles	Español-6
Uso recomendado	Español-11
Apéndice	Español-13

Español



ADVERTENCIA



PARA PREVENIR EL PELIGRO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O LA HUMEDAD. TAMPOCO UTILICE EL ENCHUFE POLARIZADO DE ESTE PRODUCTO CON UN RECEPTÁCULO DEL CABLE DE EXTENSIÓN U OTRAS TOMAS A MENOS QUE LAS PROLONGACIONES SE PUEDAN INSERTAR COMPLETAMENTE.

NO ABRA LA CAJA DEL MONITOR, YA QUE CONTIENE COMPONENTES DE ALTO VOLTAJE. DEJE QUE SEA EL PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO QUIEN SE ENCARGUE DE LAS TAREAS DE SERVICIO.



PELIGRO



PELIGRO: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, ASEGÚRESE DE QUE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN ESTÁ DESCONECTADO DEL ENCHUFE DE PARED. PARA ASEGURARSE COMPLETAMENTE DE QUE NO LLEGA CORRIENTE A LA UNIDAD, DESCONECTE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN DE LA TOMA DE CA. NO RETIRE LA CUBIERTA (O LA PARTE TRASERA). EL MONITOR NO CONTIENE PIEZAS QUE DEBA MANIPULAR EL USUARIO. DEJE QUE SEA EL PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO QUIEN SE ENCARGUE DE LAS TAREAS DE SERVICIO.

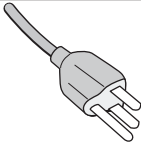
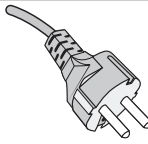
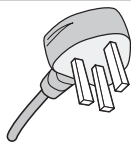
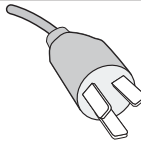
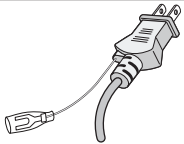


Este símbolo advierte al usuario de que el producto puede contener suficiente voltaje sin aislar como para causar descargas eléctricas. Por tanto, evite el contacto con cualquier pieza del interior del monitor.



Este símbolo advierte al usuario de que se incluye documentación importante respecto al funcionamiento y el mantenimiento de este producto. Por ello, debería leerla atentamente para evitar problemas.

PELIGRO: Utilice el cable de alimentación que se suministra con el monitor según las indicaciones de la tabla que aparece a continuación. Si el equipo se le ha suministrado sin cable de alimentación, póngase en contacto con su proveedor. En los demás casos, utilice un cable de alimentación compatible con la corriente alterna de la salida de alimentación que esté homologado y cumpla las normas de seguridad de su país.

Tipo de enchufe	América del Norte	Europa	Reino Unido	Chino	Japonés
Forma del enchufe					
País	EE.UU. / Canadá	UE (excepto Reino Unido)	Reino Unido	China	Japón
Voltaje	120*	230	230	220	100

*Al utilizar el monitor MultiSync LCD1990SX con su alimentación de CA 125-240V, utilice un cable de alimentación adecuado al voltaje de la caja de enchufe de corriente alterna en cuestión.

NOTA: este producto sólo puede recibir asistencia técnica en el país en el que ha sido adquirido.

Declaración

Declaración del fabricante

El presente documento certifica que el monitor y lleva la marca
en color MultiSync LCD1990SX (L195RR)
cumple la

Directiva 73/23/CEE:

– EN 60950-1

Directiva 89/336/CEE:

– EN 55022

– EN 61000-3-2

– EN 61000-3-3

– EN 55024



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japón



Windows es una marca registrada de Microsoft Corporation. NEC es una marca registrada de NEC Corporation.

ENERGY STAR es una marca registrada de EE.UU.

ErgoDesign es una marca registrada de NEC Display Solutions, Ltd. en Austria, los países del Benelux, Dinamarca, Francia, Alemania, Italia, Noruega, España, Suecia y el Reino Unido.

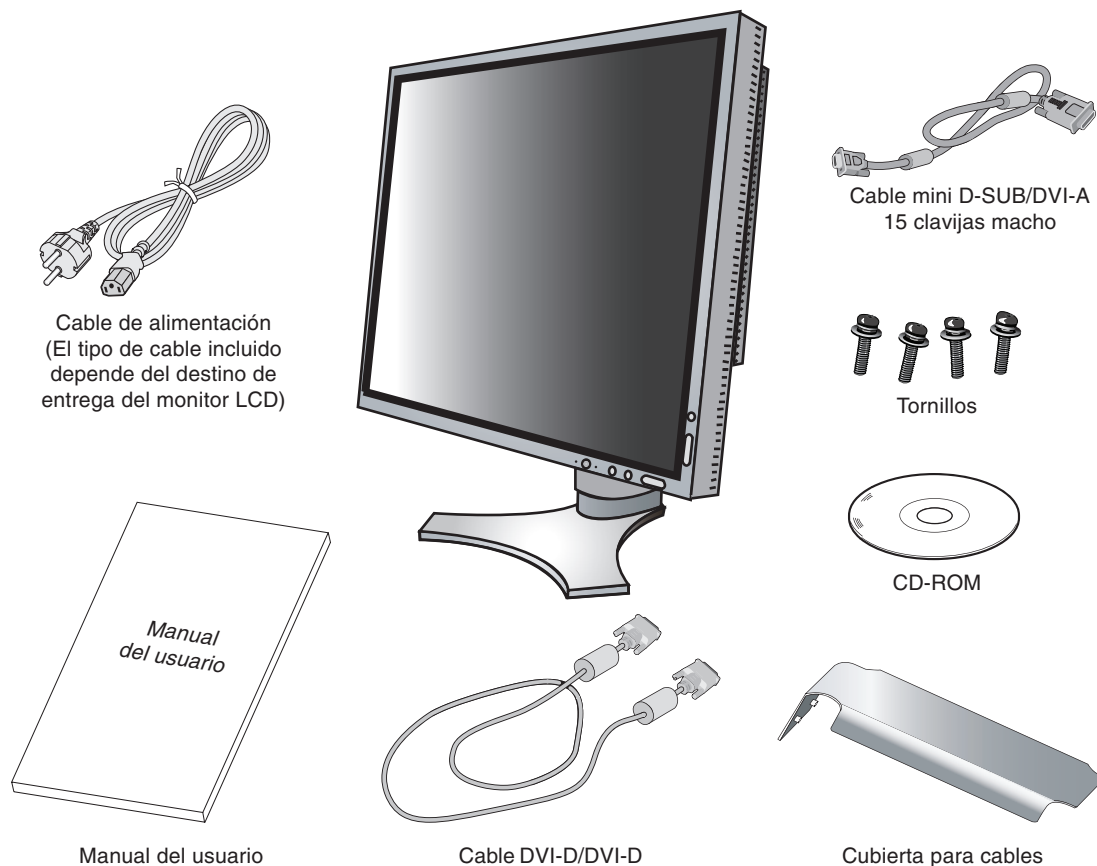
Todos los nombres de marca y de producto son marcas o marcas registradas de sus respectivas empresas.

Como socio de ENERGY STAR®, NEC Display Solutions of America, Inc. ha determinado que este producto cumple las directrices de ENERGY STAR en cuanto al rendimiento energético. El emblema de ENERGY STAR no representa la aprobación AEP de ningún producto o servicio.

Contenido

La caja* de su nuevo monitor NEC debe contener:

- Monitor MultiSync LCD1990SX con base inclinable/giratoria/pivotante/regulable en altura
- Cable de alimentación
- Cable de señal de vídeo (mini D-SUB/DVI-A 15 clavijas macho)
- Cable de señal de vídeo (DVI-D/DVI-D)
- Manual del usuario
- CD-ROM
- Cubierta para cables
- Tornillo (x 4) (para colocar el monitor sobre un brazo flexible (página 7 - versión del CD-ROM))



NOTA: Este monitor admite altavoces opcionales: "Barra de sonido MultiSync". Consulte a su distribuidor o visite nuestra página web: <http://www.necdisplaysolutions.com>



* Recuerde conservar la caja y el material de embalaje originales para poder transportar el monitor en el futuro.

Español

Inicio rápido

Para conectar el monitor LCD a su sistema, siga estas indicaciones:

1. Apague el ordenador.
2. **Para PC o MAC con salida digital DVI:** conecte el cable de señal DVI al conector de la tarjeta de visualización de su sistema (**figura A.1**). Apriete todos los tornillos.

Para PC con salida analógica: conecte el cable de señal mini D-SUB/DVI-A de 15 clavijas al conector de la tarjeta de visualización de su sistema (**figura A.2**).

Para un MAC: conecte el adaptador para Macintosh al ordenador, y el cable de señal del mini D-SUB de 15 clavijas al adaptador para Macintosh (**figura B.1**).

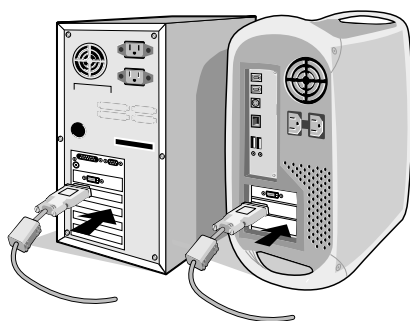


Figura A.1

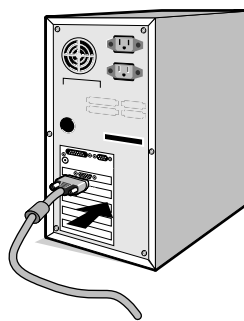
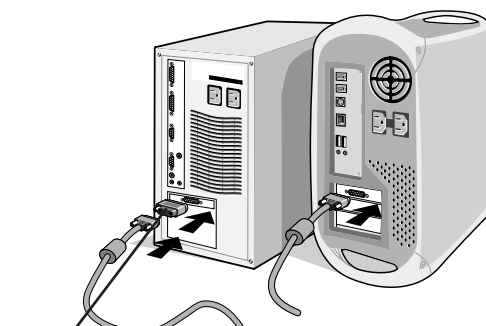


Figura A.2



Adaptador
para Macintosh
(no incluido)

Figura B.1

NOTA: algunos sistemas Macintosh no necesitan adaptador.

3. Coloque una mano a cada lado del monitor para inclinar el panel LCD 30 grados y levántelo hasta alcanzar la posición más alta (**figura C.1**).
4. Conecte todos los cables en sus correspondientes conectores (**figura C.1**).

NOTA: si los cables están mal conectados, es posible que falle el funcionamiento, se deteriore la calidad de la imagen/los componentes del módulo LCD o disminuya la vida útil del módulo.

5. Para mantener los cables bien ordenados, colóquelos en el sistema de conducto para cables incorporado en el soporte. Coloque el cable D-Sub (no incluido) y el cable de alimentación en los corchetes correspondientes, como se indica (**figura C.2**). Coloque el cable DVI y el mini D-SUB de 15 clavijas/DVI-A en los corchetes, como se indica (**figura C.3**). Cuando utilice el monitor en modo vertical, coloque el cable DVI y el mini D-SUB de 15 clavijas/DVI-A en los corchetes, como se indica (**figura C.4**).
6. Asegúrese de que todos los cables quedan bien alineados con el soporte en toda su extensión (**figura C.3**). Mientras lo esté haciendo, compruebe que la pantalla del monitor se puede inclinar, subir, bajar y girar bien.

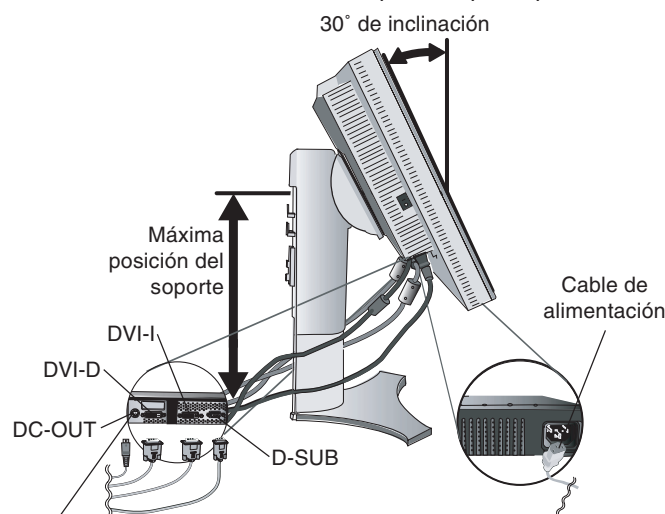


Figura C.1

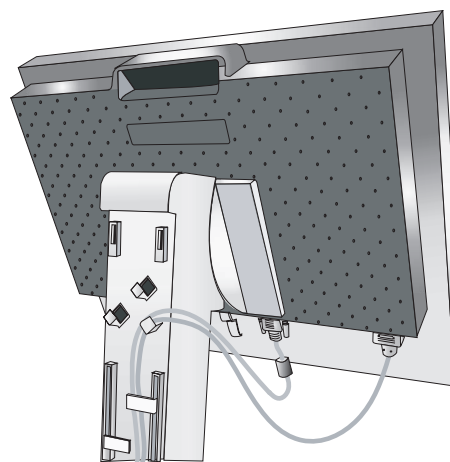


Figura C.2

Entrada para productos opcionales de NEC.
No utilice este conector si no se le indica así.

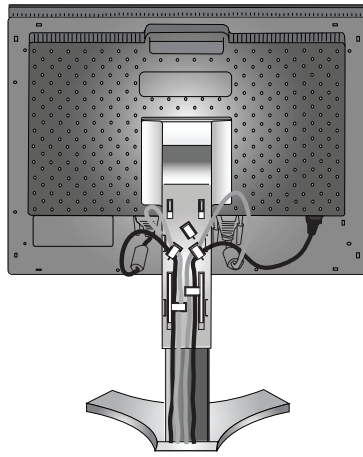


Figura C.3

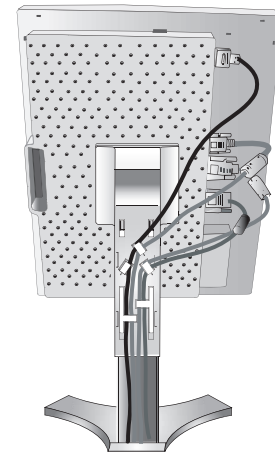


Figura C.4

7. Sujete firmemente todos los cables y coloque la tapa de los cables sobre el soporte (figura D.1). Para quitar dicha tapa, levántela como se indica en la figura D.2.
8. Conecte un extremo del cable de alimentación a la entrada de corriente alterna en la parte trasera del monitor y el otro extremo a la toma de corriente.

NOTA: consulte el apartado Peligro de este manual para asegurarse de que selecciona el cable de alimentación de corriente alterna adecuado.

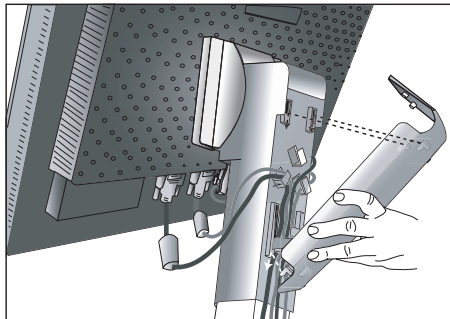


Figura D.1

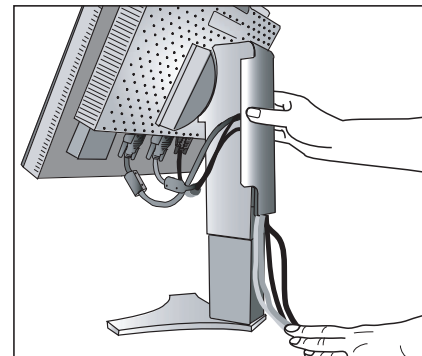


Figura D.2

9. El interruptor de desconexión prolongada que hay a la izquierda del monitor debe estar encendido. Encienda el monitor y el ordenador con el botón de encendido (figura E.1).

NOTA: el interruptor de desconexión prolongada es un interruptor tipo on/off (encendido/apagado). Si este interruptor está en la posición OFF (apagado), el monitor no se puede conectar utilizando el botón frontal. NO lo conecte/desconecte repetidas veces.

10. Esta función No-touch ajusta automáticamente el monitor con la configuración óptima inicial en la mayoría de cadencias. Para llevar a cabo otros ajustes, utilice los siguientes controles de OSD:

- Contraste Autom. - Contraste de auto ajuste - (sólo para entradas analógicas)
- Auto ajuste (sólo para entradas analógicas)

Consulte el apartado **Controles** de este manual del usuario si desea obtener una descripción detallada de estos controles OSD.

NOTA: si surgiera algún problema, consulte el apartado **Solución de problemas** de este manual del usuario.

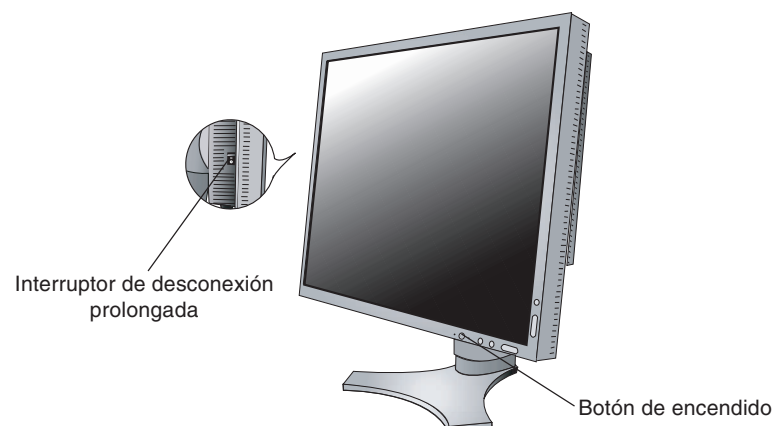


Figura E.1

Español-5

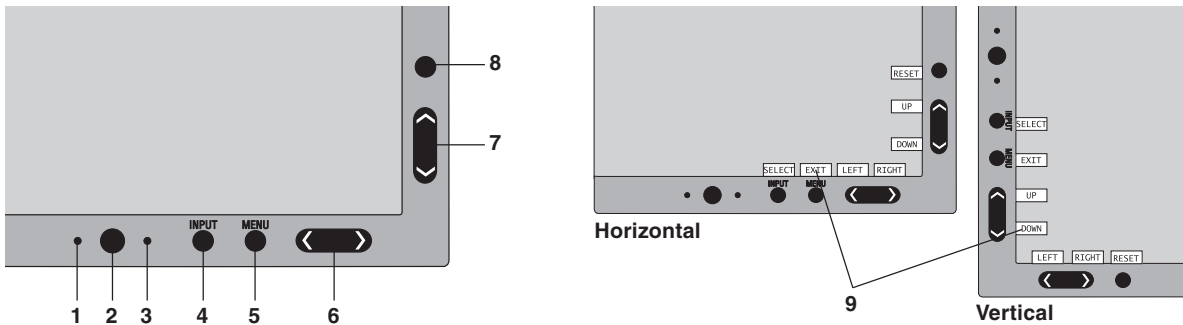


Controles

Los botones de control OSD (On-Screen Display) situados en la parte frontal del monitor funcionan del siguiente modo:

Para acceder al menú OSD, pulse el botón MENU (Menú).
Para modificar la entrada de señal, pulse el botón SELECT (Seleccionar).

NOTA: el menú OSD debe estar cerrado para que se pueda modificar la entrada de señal.



1 AUTO DIMMING SENSOR (SENSOR DE "AUTO DIMMING")	Detecta el nivel de luz ambiental que permite ajustar el monitor en distintas configuraciones permitiendo así una experiencia de visualización más cómoda. No cubrir este sensor.
2 ENCENDIDO	Enciende y apaga el monitor.
3 LED	Indica que está encendido. Se puede cambiar entre azul y verde en el menú de control avanzado de OSD.
4 INPUT/SELECT (ENTRADA/SELECCIONAR)	Accede al menú de control OSD. Accede a los submenús OSD. Cambia la fuente de entrada cuando no se encuentra en el menú de control OSD.
5 MENU/EXIT (MENÚ/SALIR)	Abre al menú OSD. Sale del submenú OSD. Sale del menú de control OSD.
6 LEFT/RIGHT (IZQ./DERECHA)	Se desplaza a izquierda o derecha por el menú de control OSD.
7 UP/DOWN (ARRIBA/ABAJO)	Se desplaza hacia arriba o hacia abajo por el menú de control OSD.
8 RESET/ROTATE OSD (REAJUSTAR/ROTAR OSD)	Restablece la función OSD a la configuración de fábrica. Si se pulsa cuando no se muestra OSD, gira el menú de control de OSD entre los modos Vertical y Horizontal (Página 18, Entrada9 "OSD ROTATION").*
9 Guía	La guía aparece en pantalla cuando se accede al menú de control de OSD. La guía girará cuando se gire el menú de control de OSD.

* Los botones "IZQ./DERECHA" y "ARRIBA/ABAJO" son intercambiables en función de la orientación (Horizontal o Vertical) de OSD.



Controles de brillo/contraste

BRILLO

Ajusta el brillo de la imagen global y del fondo.

CONTRASTE

Ajusta el brillo de la imagen respecto al fondo.

CONTRASTE AUTOM. (sólo para entradas analógicas)

Ajusta la imagen que aparece para las entradas de vídeo no estándar.



MODO ECO

Reduce la cantidad de energía consumida mediante la reducción del nivel de brillo.

1: reduce el brillo en un 25%.

2: reduce el brillo en un 50%.

PROPIA: reduce el nivel de brillo, tal y como lo establece el usuario.

Consulte el menú avanzado de OSD para obtener instrucciones sobre la configuración personalizada.

BRILLO AUTOM.

Existen tres opciones para Brillo automático.

APAGADO: no tiene función.

1: ajusta el brillo automáticamente, ya que detecta el nivel de brillo ambiental y ajusta el monitor con la opción de BRILLO más apropiada*¹.

2: ajusta el brillo automáticamente para obtener la mejor opción de BRILLO en función del área blanca de visualización de la pantalla. El sensor de brillo ambiental (Sensor de "Auto dimming" (ajuste automático de la intensidad de la luz)) no tiene función.

NOTA: no cubra el sensor de brillo ambiental (Sensor de "Auto dimming" (ajuste automático de la intensidad de la luz)).

*¹: consulte la página 25 (versión del CD-ROM) para obtener información detallada sobre "Brillo automático".

NIVEL DE NEGRO

Ajusta el nivel de negro.



Auto ajuste (sólo para entradas analógicas)

Ajusta automáticamente la configuración de Image Position (Posición de la imagen), Anchura y Estabilidad.



Controles de la imagen

IZQ./DERECHA

Controla la posición horizontal de la imagen en el área de visualización de la pantalla.

ABAJO/ARRIBA

Controla la posición vertical de la imagen en el área de visualización de la pantalla.

ANCHURA (ALTURA) (sólo para entradas analógicas)

Ajusta el tamaño horizontal aumentando o reduciendo esta configuración.

Si no consigue configurar la imagen satisfactoriamente con la función de "AUTO Ajuste", puede reajustarla con la función "Anchura" o "Altura" (frecuencia de reloj). Para ello puede utilizar una prueba de muaré. Esta función puede alterar la anchura de la imagen. Utilice el menú Izq./derecha para centrar la imagen en la pantalla. Si la Anchura o Altura no está calibrada correctamente, el resultado será similar al del dibujo de la izquierda. La imagen debe ser homogénea.



ESTABILIDAD (sólo para entradas analógicas)

Mejora el enfoque, la claridad y la estabilidad de la imagen aumentando o reduciendo esta configuración.

Si no consigue configurar la imagen satisfactoriamente con la función de "Auto Ajuste" y "Anchura", puede reajustarla con la función "Estabilidad".

Para ello puede utilizar una prueba de muaré. Si la Estabilidad está mal calibrada, el resultado será similar al del dibujo de la izquierda. La imagen debe ser homogénea.





FINO AUTOM. (sólo para entradas analógicas)

Esta función ajusta de forma automática y periódica la opción “ESTABILIDAD” para cambiar el estado de la señal. Esta función se ajusta aproximadamente cada 33 minutos.

EXPANSIÓN

Fija el método de zoom.

COMPLETA: la imagen se amplía hasta 1.280 x 1.024 independientemente de cuál sea la resolución.

ASPECTO: la imagen se amplía sin modificar la relación entre la altura y la anchura.

APAGADO: la imagen no se amplía.

PROPIA: consulte la sección de controles avanzados de OSD del manual del usuario para obtener instrucciones detalladas.



Sistemas de control del color

Sistemas de control del color: siete configuraciones de color predefinidas.

Para las configuraciones 1, 2, 3 y 5, se pueden ajustar los siguientes niveles:

TEMPERATURA: ajuste la temperatura del blanco aumentando o reduciendo este valor. Una temperatura de color inferior aumentará el tono rojizo de la pantalla y una temperatura de color superior aumentará el tono azulado.

BLANCO (Balance de blancos): si TEMPERATURA necesita más ajustes, se pueden ajustar los niveles individuales de R/G/B del punto blanco. Para ajustar los niveles R/G/B, PROPIA debe aparecer como la selección de TEMPERATURA.

TONO: ajuste el tono de cada color*1. El cambio de color aparecerá en la pantalla y las barras de color del menú mostrarán el nivel de ajuste.

SATURACIÓN: ajuste la profundidad de cada color*1. Pulse el botón “DERECHA” y aumentará la intensidad del color.

COMPENSACIÓN: ajuste el brillo de cada color*1. Pulse el botón “DERECHA” y aumentará el brillo.

*1: ROJO, AMARILLO, VERDE, CIAN, AZUL y MAGENTA.

sRGB, ESTÁNDAR: color original que aparece en el panel LCD y que no se puede ajustar.

PROGRAMABLE: se refleja el tono configurado con la aplicación que se ha descargado.

NOTA: para reajustar una imagen de mala calidad, encienda el monitor con el botón de encendido frontal y pulse “RESET” y “SELECT” simultáneamente.



Herramientas 1

NITIDEZ

Con esta función se mantiene nítida la imagen sea cual sea la cadencia. Se puede ajustar en todo momento según se desee mayor o menor nitidez, y se puede configurar por separado según la cadencia.

SELECCIÓN DVI

Esta función define el modo de entrada de DVI (DVI-I). Tras modificar la selección de DVI se tiene que reiniciar el ordenador.

AUTO: si se usa un cable DVI-D/DVI-Dm la SELECCIÓN DVI es DIGITAL.

Si se usa un cable D-SUB a DVI-A la SELECCIÓN DVI es ANALÓGICO.

DIGITAL: la entrada digital DVI está disponible.

ANALÓGICO: la entrada analógica DVI está disponible.

NOTA: para MAC con salida digital: antes de encender el MAC, el modo de entrada de DVI se debe ajustar en DIGITAL en “SELECCIÓN DVI” de OSD pulsando el botón “SELECT” y a continuación “CONTROL” cuando el cable de señal DVI esté acoplado al conector DVI-I (DVI-I) del monitor. De lo contrario, es posible que el MAC no se encienda.

NOTA: en función del PC y la tarjeta de vídeo que se utilice, o cuando se conecta otro cable de señal de vídeo, es posible que esta opción no funcione.

DETECCIÓN DE VÍDEO

Selecciona el método de detección de vídeo cuando está conectado más de un ordenador.

PRIMERO: la entrada de vídeo tiene que pasar al modo “PRIMERO”. Cuando no existe señal de entrada de vídeo, el monitor busca una señal de vídeo desde el otro puerto de entrada de vídeo. Si existe señal de vídeo en el otro puerto, el monitor pasa automáticamente del puerto de entrada original de vídeo a la nueva fuente de vídeo. El monitor no buscará otras señales de vídeo mientras exista esa fuente de vídeo.

ULTIMO: la entrada de vídeo tiene que pasar al modo “ULTIMO”. Si el monitor muestra una señal de la fuente actual y recibe otra de una fuente secundaria, pasará automáticamente a la nueva fuente de vídeo. Cuando no existe señal de entrada de vídeo, el monitor busca una señal de vídeo desde el otro puerto de entrada de vídeo. Si existe señal de vídeo en el otro puerto, el monitor pasa automáticamente del puerto de entrada original de vídeo a la nueva fuente de vídeo.

NINGUNO: el monitor no buscará otro puerto de entrada de vídeo si el monitor no está conectado.



TIEMPO DESACTIV.

El monitor se apagará automáticamente transcurrido el tiempo indicado por el usuario. Antes de apagarse, aparecerá un mensaje en la pantalla preguntando al usuario si desea retrasar el tiempo de apagado en 60 minutos. Pulse cualquier botón OSD para retrasar el tiempo de apagado.

MODO APAGADO

Esta función permite que el monitor pase al modo de ahorro de energía tras un período de inactividad.

Tiene tres opciones.

APAGADO: el monitor no pasa al modo de ahorro de energía cuando se pierde la señal de entrada.

ESTÁNDAR: el monitor pasa automáticamente al modo de ahorro de energía cuando se pierde la señal de entrada.

OPCIÓN: el monitor pasa automáticamente al modo de ahorro de energía cuando la cantidad de luz ambiental es inferior al nivel establecido por el usuario. El nivel puede ajustarse en la entrada 7 del menú de control avanzado de OSD.

En el modo de ahorro de energía, el LED de la parte frontal del monitor parpadea en ámbar. En el modo de ahorro de energía, pulse cualquier botón frontal, excepto POWER (Encendido) y SELECT.

Cuando la cantidad de luz ambiental vuelva a los niveles normales, el monitor volverá automáticamente al modo normal.

UNIFORMIDAD

Esta función compensa electrónicamente las variaciones ligeras en el nivel de uniformidad de blancos, así como las variaciones de color que se pueden producir en el área de visualización de la pantalla. Estas variaciones son típicas de la tecnología de pantallas LCD. Esta función mejora el color y nivela la uniformidad de la luminancia de la pantalla.

NOTA: la función UNIFORMIDAD reduce el pico de luminancia de la pantalla. Si se desea aumentar la luminancia en detrimento del rendimiento de la uniformidad de la pantalla, desactive esta función.



Menú Herramientas

IDIOMA

Los menús del control OSD están disponibles en ocho idiomas.

OSD IZQ./DERECHA

Puede decidir dónde desea que aparezca la ventana de control OSD en su pantalla. Seleccionando Localización OSD podrá ajustar manualmente la posición del menú de control OSD a la izquierda y a la derecha.

OSD ABAJO/ARRIBA

Puede decidir dónde desea que aparezca la ventana de control OSD en su pantalla. Si selecciona Localización OSD, podrá ajustar manualmente la posición del menú de control de OSD hacia arriba o hacia abajo.

ACTIVIDAD OSD

El menú de control de OSD permanecerá encendido mientras se esté utilizando. Puede indicar cuánto tiempo debe transcurrir desde que se toca por última vez un botón del menú de control de OSD hasta que éste se desconecta. La opción preconfigurada es de 10 a 120 segundos, ajustable en intervalos de 5 segundos.

BLOQUEO OSD

Este control bloquea totalmente el acceso a todas las funciones de control de OSD. Si intenta activar los controles de OSD mientras está activado el modo de Bloqueo, aparecerá una ventana notificándole que los controles de OSD están bloqueados.

Existen cuatro tipos de BLOQUEO OSD:

BLOQUEO OSD con control de BRILLO y CONTRASTE: Para activar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados simultáneamente los botones SELECT y “ARRIBA”. Para desactivar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados los botones SELECT y “ARRIBA” simultáneamente mientras esté en el menú OSD. Desde el modo de bloqueo se pueden ajustar el BRILLO y el CONTRASTE.

BLOQUEO OSD sin control: Para activar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados simultáneamente los botones SELECT y “Derecha”. Para desactivar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados los botones SELECT y “Derecha” simultáneamente mientras esté en el menú OSD. Desde el modo de bloqueo no se puede ajustar ningún control.

BLOQUEO OSD (sólo) con el control BRILLO: Para activar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados simultáneamente los botones SELECT y “Abajo” e “Izquierda”. Para desactivar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados los botones SELECT y “Abajo” desde el menú OSD. Desde el modo de bloqueo se puede ajustar el BRILLO.

PROPIA: Consulte el menú de control avanzado de OSD.

OSD TRANSPAREN

Ajusta la transparencia del menú OSD.

OSD COLOR

“Tag window frame color” (Etiquetar color de marco de ventana), “Item select color” (Color de selección de elemento) y “Adjust window frame color” (Ajustar color de marco de ventana) se pueden cambiar a Rojo, Verde, Azul o Gris.

AVISO DE RESOLUCIÓN

Esta resolución óptima es 1.280 x 1.024. Si se selecciona ENCENDIDO, aparecerá un mensaje en la pantalla después de 30 segundos para advertir de que la resolución no es 1.280 x 1.024.

TECLA DIRECTA

El brillo y el contraste se pueden ajustar directamente. Cuando esta función está activada, puede ajustar el brillo con los botones “Izquierda” o “Derecha”, y el contraste con los botones “Abajo” o “Arriba”, mientras el menú OSD esté desactivado. Para acceder al menú estándar de OSD, pulse el botón MENU.

CONF. DE FÁBRICA

Si selecciona Conf. de fábrica podrá restablecer la configuración de fábrica de los controles de OSD: BRILLO, CONTRASTE, MODO ECO, BRILLO AUTOM., NIVEL DE NEGRO, CONTROL DE LA IMAGEN, SISTEMA DE CONTROL DEL COLOR, NITIDEZ, TIEMPO DESACTIV., MODO APAGADO, OSD IZQ./DERECHA, OSD ABAJO/ARRIBA, DURACIÓN OSD, OSD TRANSPAREN. Podrá restablecer cada configuración resaltando el control correspondiente y pulsando el botón RESET.



Información

Ofrece información sobre la imagen de resolución actual y los datos técnicos, incluida la cadencia predefinida utilizada y las frecuencias horizontal y vertical. Indica el número de modelo y de serie del monitor.

Precaución OSD

Los menús Precaución OSD desaparecen con el botón EXIT.

NO HAY SEÑAL: esta función avisa al usuario cuando no se recibe ninguna señal Sinc. horizontal ni vertical. Al encender el monitor o cuando se detecte un cambio en la señal de entrada, aparecerá la ventana **No hay señal**.

AVISO DE RESOLUCIÓN: esta función advierte de que se debe optimizar la resolución. Al encender el monitor, al modificar la señal de entrada y cuando la resolución de la señal de vídeo no es la adecuada, aparecerá la ventana de alerta de **Aviso de resolución**. Esta función se puede desactivar en el menú TOOL (herramientas).

FRECUENCIA EXCESIVA: esta función recomienda optimizar la resolución y la velocidad de regeneración de la imagen. El menú **Frecuencia excesiva** puede aparecer después de encender el monitor, al modificar la señal de entrada o si la cadencia de la señal de vídeo no es la adecuada.

NOTA: es posible cambiar la SELECCIÓN DVI o los ajustes de MODO APAGADO mientras los mensajes “NO HAY SEÑAL” o “FRECUENCIA EXCESIVA” aparecen en pantalla.

Si desea información sobre el menú avanzado, consulte el “Apéndice”.

Uso recomendado

Medidas de seguridad y mantenimiento



PARA GARANTIZAR EL RENDIMIENTO ÓPTIMO DEL PRODUCTO,
TENGA EN CUENTA LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES AL
CONFIGURAR Y UTILIZAR EL MONITOR EN COLOR LCD:



- **NO ABRA EL MONITOR.** No contiene piezas que deba manipular el usuario. Si se abren o retiran las cubiertas, existe el riesgo de sufrir descargas eléctricas peligrosas u otros daños. Las tareas de servicio deberá realizarlas un técnico cualificado.
- No vierta ningún líquido en la caja ni utilice el monitor cerca del agua.
- No inserte objetos de ningún tipo en las ranuras de la caja, porque podrían tocar puntos con tensión peligrosos y ser dañinos o letales, o causar descargas eléctricas, fuego o fallos en el equipo.
- No coloque objetos pesados en el cable de alimentación. Si éste se dañara, podrían producirse descargas o fuego.
- No coloque este producto sobre un carro, soporte o mesa inclinado o inestable, ya que el monitor podría caerse y producirse daños graves.
- No coloque objetos sobre el monitor ni utilice el monitor al aire libre.
- Las lámparas de este producto contienen mercurio. Deséchelas según la ley estatal, local o federal correspondiente.
- No doblegue el cable de alimentación.
- No utilice el monitor en zonas con altas temperaturas, húmedas, con polvo o con grasa.
- No cubra la abertura del monitor.
- Si se rompe el monitor o el cristal, no toque el cristal líquido y tenga precaución.

Si se dan algunas de estas circunstancias, desenchufe inmediatamente el monitor de la toma de corriente y contacte con el personal de servicio cualificado:

- Si el cable de alimentación o el enchufe está dañado.
- Si se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del monitor.
- Si el monitor ha estado expuesto a la lluvia o el agua.
- Si el monitor se ha caído o se ha dañado la caja.
- Si el monitor no funciona con normalidad y ha seguido las instrucciones de servicio.



PELIGRO

- Coloque el monitor en un lugar debidamente ventilado para permitir que el calor se disipe sin problemas. No bloquee las aberturas ventiladas ni coloque el monitor cerca de un radiador u otras fuentes de calor. No coloque nada sobre el monitor.
- El conector del cable de alimentación es el principal modo de desconectar el sistema de la tensión de alimentación. El monitor debería estar instalado cerca de una caja de enchufe de fácil acceso.
- Trate con cuidado el monitor al transportarlo. Guarde el embalaje. Podría necesitarlo para futuros transportes.

Persistencia de la imagen: la persistencia de la imagen se produce cuando en la pantalla permanece la “sombra” o el remanente de una imagen. A diferencia de los monitores CRT, la persistencia de la imagen de los monitores con pantalla de cristal líquido no es permanente, pero se debe evitar visualizar patrones fijos en el monitor durante largos períodos de tiempo.

Para eliminar la persistencia de la imagen, tenga apagado el monitor tanto tiempo como el que haya permanecido la imagen en la pantalla. Por ejemplo, si ha habido una imagen en el monitor durante una hora y aparece una “sombra” de esa imagen, debería tener el monitor apagado durante una hora para borrarla.

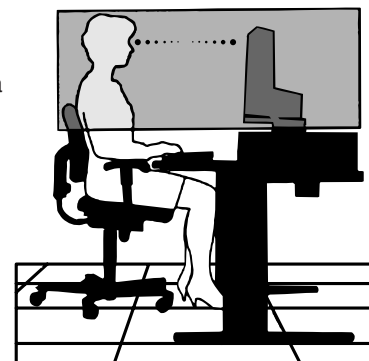
NOTA: como en todos los dispositivos de visualización personales, NEC DISPLAY SOLUTIONS recomienda utilizar con regularidad un salvapantallas con movimiento siempre que la pantalla esté inactiva o apagar el monitor si no se va a utilizar.



SI EL MONITOR ESTÁ SITUADO Y AJUSTADO CORRECTAMENTE,
EL USUARIO SENTIRÁ MENOS FATIGA EN LOS OJOS, HOMBROS Y CUELLO.
CUANDO COLOQUE EL MONITOR, COMPRUEBE LO SIGUIENTE:



- Para garantizar el óptimo rendimiento, deje el monitor en marcha durante 20 minutos para que se caliente.
- Ajuste la altura del monitor de forma que la parte superior de la pantalla esté a la altura de los ojos o ligeramente por debajo. Sus ojos deben mirar ligeramente hacia abajo al observar el centro de la pantalla.
- Coloque el monitor a 40 cm de distancia de los ojos como mínimo y a 70 cm como máximo. La distancia óptima es de 50 cm.
- Descanse la vista periódicamente enfocándola hacia un objeto situado a 6 metros como mínimo. Parpadee con frecuencia.
- Coloque el monitor en un ángulo de 90° respecto a las ventanas u otras fuentes de luz para evitar al máximo los brillos y reflejos. Ajuste la inclinación del monitor de modo que las luces del techo no se reflejen en la pantalla.
- Si el reflejo de la luz le impide ver adecuadamente la pantalla, utilice un filtro antirreflejante.
- Limpie la superficie del monitor con pantalla de cristal líquido con un paño sin hilachas y no abrasivo. No utilice líquidos limpiadores ni limpiacristales.
- Ajuste los controles de brillo y contraste del monitor para mejorar la legibilidad.
- Utilice un atril para documentos y colóquelo cerca de la pantalla.
- Coloque aquello en lo que más fija la vista (la pantalla o el material de referencia) directamente enfrente de usted para evitar tener la cabeza girada al teclear.
- Evite visualizar patrones fijos en el monitor durante largos períodos de tiempo. De ese modo, evitará la persistencia de la imagen (efectos post-imagen).
- Revise su vista con regularidad.



Ergonomía

Para conseguir las máximas ventajas ergonómicas, recomendamos que:

- Ajuste el brillo hasta que desaparezca el fondo de la imagen.
- No coloque el control del contraste en la posición máxima.
- Utilice los controles de tamaño y posición predefinidos con señales estándar.
- Utilice la configuración de color predefinida.
- Utilice señales no entrelazadas con una velocidad de regeneración de la imagen vertical de más de 60 Hz.
- No utilice el color azul primario en un fondo oscuro, ya que no se ve fácilmente y, dado que el contraste es insuficiente, podría fatigarle la vista.

Cómo limpiar el panel LCD

- Si la pantalla de cristal líquido está manchada o sucia, límpiela cuidadosamente con un paño suave.
- No frote el panel LCD con materiales duros.
- No presione la superficie del panel LCD.
- No utilice productos de limpieza con ácidos orgánicos, ya que la superficie del LCD se puede deteriorar o incluso cambiar de color.

Cómo limpiar la carcasa

- Desconecte el cable de alimentación
- Limpie con cuidado la carcasa utilizando un paño suave
- Para limpiar la carcasa, humedezca el paño con detergente neutro y agua, páselo por la carcasa y repáselo con otro paño seco.

NOTA: la superficie de la carcasa está formada por una gran cantidad de materiales plásticos. NO la limpie con benceno, diluyente, detergente alcalino, detergente con componentes alcohólicos, limpiacristales, cera, abrillantador, jabón en polvo ni insecticida. Procure que la carcasa no permanezca en contacto con goma o vinilo durante mucho tiempo. Estos tipos de líquidos y de tejidos pueden hacer que la pintura se deteriore, se resquebraje o se despegue.

Apéndice

Para más información acerca de los controles, utilice el menú avanzado.

<Cómo utilizar el menú avanzado>

- Apague el monitor.
- Encienda el monitor pulsando los botones “POWER” y “SELECT” al mismo tiempo durante un segundo como mínimo. A continuación, pulse los botones de control (MENU, IZQUIERDA, DERECHA, ARRIBA, ABAJO).
- Accederá al menú Advanced (avanzado). Este menú es más grande que el menú OSD normal.

<Cómo salir del menú avanzado>

- Apague el monitor y vuelva a encenderlo de la forma habitual.

Para realizar un ajuste, asegúrese de que la entrada está resaltada y pulse “SELECT”.

Para desplazarse a otra entrada, pulse “EXIT” y, a continuación, pulse “Izquierda” o “Derecha” para resaltar otra entrada.

Entrada1	Brightness (Brillo)	Ajusta el brillo general de la imagen y la pantalla. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	Contrast (Contraste)	Ajusta el brillo y el contraste de la imagen con respecto al fondo. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	Auto Contrast (Contraste autom.) (sólo entradas analógicas)	Ajusta la imagen que aparece para las entradas de vídeo no estándar. Pulse “SELECT” para ajustarlo. Los ajustes requieren que la imagen tenga partes blancas.
	Auto Black level (Nivel de negro automático) (sólo entradas analógicas)	Ajusta automáticamente el nivel de negro. Los ajustes requieren que la imagen tenga partes negras. Pulse “SELECT” para activar el Auto ajuste.
	ECO Mode (MODO ECO)	Reduce la cantidad de energía consumida mediante la reducción del nivel de brillo. 1: Reduce el brillo en un 25%. 2: Reduce el brillo en un 50%. CUSTOM (Personalizado): reduce el nivel de brillo, tal y como lo establece el usuario.
	ECO Mode Custom (Modo ECO personalizado)	Permite al usuario establecer el nivel de brillo preferido cuando se utiliza el Modo ECO.
	Auto Brightness (Brillo autom.)	El Brillo automático tiene tres opciones. OFF (APAGADO): No tiene función. 1: ajusta el brillo automáticamente, ya que detecta el nivel de brillo ambiental y ajusta el monitor con la opción de BRILLO. 2: ajusta el brillo automáticamente para obtener la mejor opción de BRILLO en función del área blanca de visualización de la pantalla. El sensor de brillo ambiental (Sensor de “Auto dimming” (ajuste automático de la intensidad de la luz)) no tiene función. Nota: no cubra el sensor de brillo ambiental (Sensor de “Auto dimming” (ajuste automático de la intensidad de la luz)).
	Black Level (Nivel de negro)	Permite ajustar manualmente el nivel de negro. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
Entrada2	R-H.position (posición-H R) (sólo para entradas analógicas)	Ajusta la posición del componente rojo de la imagen. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	G-H.position (posición-H G) (sólo para entradas analógicas)	Ajusta la posición del componente verde de la imagen. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	B-H.position (posición-H B) (sólo para entradas analógicas)	Ajusta la posición del componente azul de la imagen. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	R-FINE (ESTABILIDAD R) (sólo para entradas analógicas)	Ajusta la opción “ESTABILIDAD” del componente ROJO de la imagen. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	G-FINE (ESTABILIDAD V) (sólo para entradas analógicas)	Ajusta la opción “ESTABILIDAD” del componente VERDE de la imagen. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	B-FINE (ESTABILIDAD A) (sólo para entradas analógicas)	Ajusta la opción “ESTABILIDAD” del componente AZUL de la imagen. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	R-SHARPNESS (NITIDEZ-R) (sólo para entradas analógicas)	Ajusta la nitidez del componente rojo de la imagen. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	G-SHARPNESS (NITIDEZ-V) (sólo para entradas analógicas)	Ajusta la nitidez del componente verde de la imagen. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.

Español-13

	B-SHARPNESS (NITIDEZ-A) (sólo entradas analógicas)	Ajusta la nitidez del componente azul de la imagen. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.																			
	DVI Long cable (Cable Largo DVI) (Sólo entrada digital)	Compensa la degradación de la imagen provocada por el uso de un cable largo de DVI. Existen 4 configuraciones posibles, “0” es el menor nivel de compensación y “3” es el mayor. La configuración predeterminada es “1”.																			
Entrada3	Auto Adjust (Auto ajuste) (sólo entradas analógicas)	Ajusta automáticamente la posición de la imagen y las opciones Anchura y Estabilidad. Pulse “SELECT” para activar el Auto ajuste.																			
	Signal Adjust (Ajuste de señal) (sólo entradas analógicas)	Determina cuándo se activa automáticamente el ajuste automático. Las opciones son “SIMPLE” y “FULL” (COMPLETA). Pulse “Izquierda” o “Derecha” para seleccionarlas. <table border="1"><tr><td></td><td>Anchura, Estabilidad, Posición-H/V</td><td>Contraste</td></tr><tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td></tr><tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td></tr></table> O: Ajuste automático X: Sin ajuste automático NOTA: El ajuste automático no funciona a una resolución inferior a 800x600.		Anchura, Estabilidad, Posición-H/V	Contraste	SIMPLE	O	X	FULL	O	O										
		Anchura, Estabilidad, Posición-H/V	Contraste																		
	SIMPLE	O	X																		
FULL	O	O																			
Auto Adjust Level (Nivel de auto ajuste) (sólo entradas analógicas)	Determina el nivel de ajuste automático para Auto ajuste. Las opciones son “SIMPLE”, “FULL” (COMPLETA) y “DETAIL” (detalle). Pulse “Izquierda” o “Derecha” para seleccionarlas. Consulte la tabla que aparece a continuación. <table border="1"><tr><td></td><td>Tamaño, Estabilidad, Posición</td><td>Contraste</td><td>Nivel de negro, Apto para cable largo**</td><td>Tiempo</td></tr><tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td><td>1 segundo</td></tr><tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>1,5 segundos</td></tr><tr><td>DETAIL*</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>5 segundos</td></tr></table> O: Ajuste automático X: Sin ajuste automático * “DETAIL” (Detalle) activa el ajuste automático de cable largo (distorsión oblicua, picos). ** Nivel de negro, Nitidez RGB, Demora RGB y posición RGB se ajustan con el “Long cable software” que aparece en el CD-ROM adjunto.		Tamaño, Estabilidad, Posición	Contraste	Nivel de negro, Apto para cable largo**	Tiempo	SIMPLE	O	X	X	1 segundo	FULL	O	O	X	1,5 segundos	DETAIL*	O	O	O	5 segundos
	Tamaño, Estabilidad, Posición	Contraste	Nivel de negro, Apto para cable largo**	Tiempo																	
SIMPLE	O	X	X	1 segundo																	
FULL	O	O	X	1,5 segundos																	
DETAIL*	O	O	O	5 segundos																	
	A-NTAA SW (SW Autoajuste No Touch) (sólo entradas analógicas)	La función Advanced No Touch Auto Adjust A-NTAA SW permite reconocer señales nuevas incluso cuando no han cambiado ni la resolución ni la frecuencia de actualización. Si varios PC están conectados al monitor y cada uno transmite señales muy parecidas (o incluso iguales) en términos de resolución y frecuencia de actualización, el monitor reconoce que hay una señal nueva y optimiza automáticamente la imagen sin necesidad de ninguna acción por parte del usuario. OFF (APAGADO): A-NTAA se desactiva. ON (ENCENDIDO): Si se detecta un cambio en la señal, A-NTAA ajustará el monitor a los ajustes óptimos para la nueva señal. Si no se detecta ningún cambio en la señal, A-NTAA no se activará. La pantalla estará en blanco mientras el monitor optimiza la señal. OPTION (OPCIÓN): Funciona igual que ENCENDIDO, excepto en que la pantalla no se queda en blanco cuando el monitor realiza ajustes para cambios de señal, permitiendo al monitor visualizar la señal nueva más rápido. Cuando se utiliza un dispositivo de encendido externo para conectar 2 o más PC al monitor, se pueden utilizar los ajustes ENCENDIDO u OPCIÓN.																			
Entrada4	H. Position (Posición H.)	Controla la posición horizontal de la imagen en el área de visualización de la pantalla LCD. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.																			
	V. Position (Posición V.)	Controla la posición vertical de la imagen en el área de visualización de la pantalla LCD. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.																			
	H. Size (Anchura) (sólo entradas analógicas)	Ajusta la anchura de la pantalla. Si no consigue configurar la imagen satisfactoriamente con la función “Auto ajuste”, puede reajustarla con la función “Anchura” (frecuencia de reloj). Para ello puede utilizar una prueba de muaré. Esta función puede alterar la anchura de la imagen. Utilice el menú Izq./derecha para centrar la imagen en la pantalla. Si la Anchura o Altura no está calibrada correctamente, el resultado será similar al del dibujo de la izquierda. La imagen debe ser homogénea.																			
	Fine (Estabilidad) (sólo entradas analógicas)	Al aumentar o reducir esta opción, se mejora el enfoque, la claridad y la estabilidad de la imagen. Si no consigue configurar la imagen satisfactoriamente con las funciones “Auto Ajuste” y “Anchura”, puede reajustarla con la función “Estabilidad”. Para ello puede utilizar una prueba de muaré. Si la Estabilidad está mal calibrada, el resultado será similar al del dibujo de la izquierda. La imagen debe ser homogénea.																			
	Auto Fine (Fino autom.) (sólo entradas analógicas)	Esta función ajusta de forma automática y periódica la opción “ESTABILIDAD” para los cambios del estado de la señal. Esta función se ajusta aproximadamente cada 33 minutos.																			
	H. Resolution (Resolución H.)	Al aumentar o reducir esta opción se ajusta el tamaño horizontal. Pulse el botón “Derecha” para ampliar el ancho de la imagen de la pantalla. Pulse el botón “Izquierda” para reducir el ancho de la imagen de la pantalla.																			



	V. Resolution (Resolución V.)	Al aumentar o reducir esta opción se ajusta el tamaño vertical. Pulse el botón “Derecha” para ampliar la altura de la imagen de la pantalla. Pulse el botón “Izquierda” para reducir la altura de la imagen de la pantalla.
	Expansion (Expansión)	Establece el método de zoom. FULL (COMPLETA): La imagen se amplía hasta 1.280 x 1.024 independientemente de cuál sea la resolución. ASPECT (PROPORC.): La imagen se amplía sin modificar la relación entre la altura y la anchura. OFF (APAGADO): La imagen no se amplía. CUSTOM (PROPIA): Cuando se selecciona CUSTOM (PROPIA) como modo de Expansión, se pueden ajustar las opciones H. ZOOM (Zoom H.), V. ZOOM (Zoom V.) y ZOOM POS (Posición zoom).
	H.ZOOM (Zoom H.) (Disponible únicamente en el modo Expansión propia)	La imagen se expande de 1 hasta 3 veces en dirección horizontal (H. EXPANSION) en incrementos de 0,01.
	V.ZOOM (Zoom V.) (Disponible únicamente en el modo Expansión propia)	La imagen se expande de 1 hasta 3 veces en dirección vertical (V. EXPANSION) en incrementos de 0,01.
	ZOOM POS. (Posición zoom) (Disponible únicamente en el modo Expansión propia)	Establece el punto desde el que se amplía la pantalla cuando se selecciona tanto H. ZOOM (Zoom H) como V. ZOOM (Zoom V) como método de expansión. Las opciones son CENTER (Centro) e LEFT TOP (IZQUIERDA SUPERIOR). CENTER (Centro): H. ZOOM (Zoom H) amplía la imagen desde el centro hacia fuera, hacia los lados de la pantalla. V. ZOOM (Zoom V) amplía la imagen desde el centro hacia la parte superior e inferior de la pantalla. LEFT TOP (IZQUIERDA SUPERIOR): indica el punto establecido para la expansión de la imagen (SUPERIOR en V. Zoom (Zoom V), IZQUIERDA en H. ZOOM (Zoom H)). Si la resolución no llena la pantalla, al ampliar, la imagen no se ampliará más allá de la parte SUPERIOR o IZQUIERDA de la pantalla. La imagen se puede expandir más allá de los límites inferiores y derechos de la pantalla.
Entrada5	Gamma Selection (Selección de gamma)	Permite seleccionar manualmente el nivel de brillo de la escala de grises. Hay cinco opciones: NO CORRECTION (sin corrección), 2.2, OPTION (opción), PROGRAMMABLE (programable) y CUSTOM (PROPIA). NO CORRECTION (sin corrección): no se puede realizar ninguna corrección. 2.2: valor establecido en 2.2. OPTION (opción): esta función presenta dos opciones: 1: se recomienda utilizar esta configuración para la fuente de vídeo. Con ella, las zonas grises parecen mucho más brillantes que con la configuración NO CORRECTION (Sin corrección). 2: el valor, próximo a la gama DICOM, se configura de fábrica y la luminosidad de las gradaciones va cambiando para conseguir un estado legible. PROGRAMMABLE (programable): al descargar el software de la aplicación, podrá modificar el brillo de la escala de grises según sus preferencias. CUSTOM (PROPIA): los elementos anteriores se pueden ajustar cuando se selecciona CUSTOM (PROPIA) como la opción de SELECCIÓN DE GAMMA. Custom Value (Valor personalizado): el valor gama se puede seleccionar de 0,5 a 4,0 en intervalos de 0,1. Cuando la COLOR CONTROL (CONTROL DEL COLOR) es sRGB, se establecen los valores 2,2 y NO ES AJUSTABLE. Offset (Compensación): OFFSET (Compensación) ajusta digitalmente el nivel de negro tras convertir la señal de analógica a digital.



Entrada6	Color Control (Control del color)	Sistemas de control del color: siete configuraciones de color predefinidas. Para las configuraciones 1, 2, 3 y 5, se pueden ajustar los siguientes niveles: TEMPERATURE (TEMPERATURA): ajuste la temperatura del blanco aumentando o reduciendo este valor. Una temperatura de color inferior aumentará el tono rojizo de la pantalla y una temperatura de color superior aumentará el tono azulado. WHITE (BLANCO (Balance de blancos)): si TEMPERATURA necesita más ajustes, se pueden ajustar los niveles individuales de R/G/B del punto blanco. Para ajustar los niveles R/G/B, PROPIA debe aparecer como la selección de TEMPERATURA. HUE (TONO): ajuste el tono de cada color*1. El cambio de color aparecerá en la pantalla y las barras de color del menú mostrarán el nivel de ajuste. SATURATION (SATURACIÓN): ajuste la profundidad de cada color*1. Pulse el botón “DERECHA” y aumentará la intensidad del color. OFFSET (COMPENSACIÓN): ajuste el brillo de cada color*1. Pulse el botón “DERECHA” y aumentará el brillo. *1: ROJO, AMARILLO, VERDE, CIAN, AZUL y MAGENTA. sRGB, NATIVE (ESTÁNDAR): color original que aparece en el panel LCD y que no se puede ajustar. PROGRAMMABLE (PROGRAMABLE): se refleja el tono configurado con la aplicación que se ha descargado.
Entrada7	Sharpness (Nitidez)	Función digital para mantener nítida la imagen sea cual sea la cadencia. Se puede ajustar en todo momento según se desee mayor o menor nitidez, y se puede configurar por separado según la cadencia. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo.
	DVI Selection (Selección DVI)	Esta función se selecciona en el modo de entrada de DVI. Si ha cambiado la selección de DVI, deberá reiniciar el ordenador. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para seleccionarlo. AUTO: si se utiliza el cable DVI-D/DVI-D, la DVI SELECTION es DIGITAL. Si se utiliza el cable D-SUB/DVI-A, la DVI SELECTION es ANALOG. DIGITAL: la entrada digital DVI está disponible. ANALOG: la entrada analógica DVI está disponible.
	Video Detect (Detección de vídeo)	Selecciona el método de detección de vídeo cuando está conectado más de un ordenador. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para seleccionarlo. FIRST (PRIMERO): la entrada de vídeo tiene que pasar al modo “FIRST”. Cuando no existe señal de entrada de vídeo, el monitor busca una señal de vídeo desde el otro puerto de entrada de vídeo. Si existe señal de vídeo en el otro puerto, el monitor pasa automáticamente del puerto de entrada original de vídeo a la nueva fuente de vídeo. El monitor no buscará otras señales de vídeo mientras exista esa fuente de vídeo. LAST (ÚLTIMO): la entrada de vídeo tiene que pasar al modo “LAST”. Si el monitor muestra una señal de la fuente actual y recibe otra de una fuente secundaria, pasará automáticamente a la nueva fuente de vídeo. Cuando no existe señal de entrada de vídeo, el monitor busca una señal de vídeo desde el otro puerto de entrada de vídeo. Si existe señal de vídeo en el otro puerto, el monitor pasa automáticamente del puerto de entrada original de vídeo a la nueva fuente de vídeo. NONE (NINGUNO): el monitor no buscará otro puerto de entrada de vídeo si el monitor no está conectado.
	Off Timer (Tiempo desactiv.)	El monitor se apagará automáticamente una vez transcurrido el período predefinido de conexión con la función de encendido y apagado. Cuando seleccione “ON”, pulse “SELECT” y “Izquierda” o “Derecha” para ajustarlo. Antes de apagarse, aparecerá un mensaje en la pantalla preguntando al usuario si desea retrasar el tiempo de apagado en 60 minutos. Pulse cualquier botón OSD para retrasar el tiempo de apagado.
	OFF Mode (Modo Apagado)	Esta función permite que el monitor pase al modo de ahorro de energía tras un período de inactividad. Tiene tres opciones. OFF (Apagado): El monitor no pasa al modo de ahorro de energía cuando se pierde la señal de entrada. STANDARD (Estándar): El monitor pasa automáticamente al modo de ahorro de energía cuando se pierde la señal de entrada. OPTION (Opción): El monitor pasa automáticamente al modo de ahorro de energía cuando la cantidad de luz ambiental es inferior al nivel establecido por el usuario.
	OFF Mode Setting (Opción Modo Apagado)	Ajusta la luminancia de MODO APAGADO.
	Response Improve (Mejora de la respuesta)	Activa o desactiva la función MEJORA DE LA RESPUESTA. La mejora de la respuesta reduce la imagen borrosa en imágenes en movimiento. Cuando está activada, mejora el tiempo de respuesta. Cuando se utiliza la función ROTACIÓN DE LA IMAGEN, la función MEJORA DE LA RESPUESTA se desactiva automáticamente.

Español-16

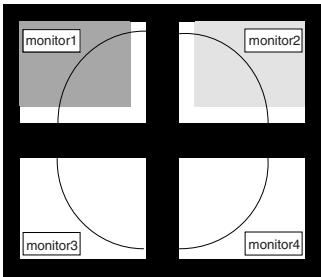
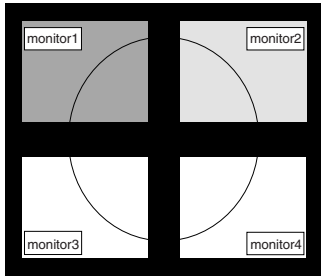


	Side Border Color (Color del borde)	Ajusta el color de las barras negras laterales entre el blanco y el negro. Para monitores de aspecto amplio.
	LED Brightness (Brillo del LED)	Controla el brillo del LED en el monitor.
	LED Color (Color del LED)	El LED de la parte frontal puede ser azul o verde.
	UNIFORMITY (UNIFORMIDAD)	Esta característica compensa electrónicamente las variaciones en el nivel de uniformidad de blancos, así como las variaciones de color que se pueden producir en el área de visualización de la pantalla. Estas variaciones son típicas de la tecnología de pantallas LCD. Esta función mejora el color y nivela la uniformidad de la luminancia de la pantalla. NOTA: la función UNIFORMIDAD reduce el pico de luminancia de la pantalla. Si se desea aumentar la luminancia en detrimento del rendimiento de la uniformidad de la pantalla, desactive esta función.
	UNIFORMITY Level (Nivel de UNIFORMIDAD)	Selecciona el nivel de los ajustes de UNIFORMIDAD.
	Entrada8	
	Language (Idioma)	Los menús del control OSD están disponibles en ocho idiomas. Pulse “Izquierda” o “Derecha” para seleccionarlo.
	OSD H. Position (Posición H. OSD)	Puede decidir dónde desea que aparezca la imagen del control OSD en su pantalla. Seleccionando Localización OSD podrá ajustar manualmente la posición del menú de control OSD a la izquierda y a la derecha.
	OSD V. Position (Posición V. OSD)	Puede decidir dónde desea que aparezca la imagen del control OSD en su pantalla. Si selecciona Localización OSD, podrá ajustar manualmente la posición del menú de control de OSD hacia arriba o hacia abajo.
	OSD Turn off (Actividad OSD)	El menú de control de OSD permanecerá encendido mientras se esté utilizando. Puede indicar cuánto tiempo debe transcurrir desde que se toca por última vez un botón del menú de control de OSD hasta que éste se desconecta. La opción preconfigurada es de 10 a 120 segundos, ajustable en intervalos de 5 segundos.
	OSD Lock Out (Bloqueo OSD)	Este control bloquea totalmente el acceso a todas las funciones de control de OSD. Si intenta activar los controles de OSD mientras está activado el modo de Bloqueo, aparecerá una ventana notificándole que los controles de OSD están bloqueados. Existen tres tipos de BLOQUEO OSD: BLOQUEO OSD con control de BRILLO y CONTRASTE: Para activar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados simultáneamente los botones SELECT y “ARRIBA”. Para desactivar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados los botones SELECT y “ARRIBA” simultáneamente mientras esté en el menú OSD. Desde el modo de bloqueo se pueden ajustar el BRILLO y el CONTRASTE. BLOQUEO OSD sin control: Para activar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados simultáneamente los botones SELECT y “Derecha”. Para desactivar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados los botones SELECT y “Derecha” simultáneamente mientras esté en el menú OSD. Desde el modo de bloqueo no se puede ajustar ningún control. BLOQUEO OSD (sólo) con el control BRILLO: Para activar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados simultáneamente los botones SELECT y “Abajo” e “Izquierda”. Para desactivar la función Bloqueo OSD, mantenga pulsados los botones SELECT y “Abajo” desde el menú OSD. Desde el modo de bloqueo se puede ajustar el BRILLO. CUSTOM (PROPIA): Pulse RESET y EXIT para entrar en el menú PROPIA. Seleccione ENABLE (Encendido) o DISABLE (Desactivado) para POWER KEY (Botón de encendido), INPUT SEL (Selección de entrada), HOT KEY (Tecla directa) (BRIGHTNESS/ CONTRAST) (Brillo/Contraste)), ECO MODE (Modo Eco), WARNING (Advertencia) (RESOLUTION NOTIFIER/OSD LOCK OUT (Aviso de Resolución/Bloqueo OSD)). Para desactivar la función Bloqueo OSD, pulse RESET y EXIT para que aparezca la advertencia BLOQUEO. Pulse SELECT, SELECT, <, >, <, >, EXIT.
	OSD Transparency (Transparencia OSD)	Ajusta la transparencia del menú OSD.
	OSD Color (Color OSD)	Permite cambiar las opciones “Tag window frame color” (Etiquetar color de marco de ventana), “Item select color” (Color de selección de elemento) y “Adjust window frame color” (Ajustar color de marco de ventana).
	Signal Information (Información de la señal)	La información de la señal se puede visualizar en la esquina de la pantalla. La información de la señal es “On/Off” (Encendido/Apagado).



	Resolution Notifier (Aviso de resolución)	La resolución óptima es 1.280 x 1.024. Si se selecciona ENCENDIDO, aparecerá un mensaje en la pantalla a los 30 segundos advirtiéndole de que la resolución no es 1.280 x 1.024. Pulse "Izquierda" o "Derecha" para realizar la selección.
	Hot Key (Tecla directa)	Esta función permite ajustar el brillo y el contraste del monitor sin entrar en el menú OSD a través de los botones frontales. Pulse "Izquierda" o "Derecha" para ajustar el nivel de brillo. Los botones "Arriba" o "Abajo" ajustan el nivel de contraste.
	Factory Preset (Conf. de fábrica)	El preajuste de configuración de fábrica permite restablecer las opciones de fábrica del control OSD. Cuando el control que desea restablecer esté resaltado, pulse el botón RESET para acceder a su configuración.
Entrada9	Grayscale Mode (Modo de escala de grises)	Esta función cambia la imagen de la pantalla a monocromo. Existen tres tipos de opciones. OFF (APAGADO): la imagen de la pantalla es en COLOR. MODE1 (Modo1): la entrada es Color R/G/B, pero el monitor utiliza solamente Verde. La imagen de la pantalla cambiará a monocromo porque R/G/B LUT pasa únicamente los datos del verde. MODE2 (Modo2): la entrada es Color R/G/B, pero el monitor cambia el espacio de color a YUV. La imagen de la pantalla cambiará a monocromo porque R/G/B LUT pasa únicamente los datos del amarillo.
	OSD Rotation (Rotación de OSD)	AUTO: El OSD gira automáticamente cuando se gira el monitor. OSD ROTATION (ROTACIÓN DE OSD) se establece de forma predeterminada en AUTO. MANUAL: Para girar el OSD, pulse el botón ROTATE OSD (Girar OSD) cuando OSD no aparezca.
	Image Rotation (Rotación de la imagen)	AUTO: La imagen de la pantalla gira automáticamente según la orientación del OSD. Si en el menú "OSD ROTATION" (ROTACIÓN DE OSD) está seleccionado "AUTO", la imagen de la pantalla gira según la orientación del monitor. OFF (APAGADO): La imagen de la pantalla no se gira. IMAGE ROTATION (ROTACIÓN DE LA IMAGEN) se establece de forma predeterminada en APAGADO. ON (ENCENDIDO): La imagen de la pantalla se gira siempre.
	DDC/CI	DDC/CI ENABLE/DISABLE: Activa o desactiva la comunicación y control bidireccional del monitor.
	Screen Saver (Protector de pantalla)	Utilice el PROTECTOR DE PANTALLA para reducir el riesgo de persistencia de la imagen. MOTION (MOVIMIENTO) (el valor por defecto es APAGADO): La imagen en pantalla se desplaza regularmente en 4 direcciones para disminuir el riesgo de retención de la imagen. El tiempo para el MOVIMIENTO se puede definir de modo que la imagen se mueva a intervalos de 10 a 900 segundos. Está establecido en incrementos de 10 segundos. OPTION (OPCIÓN) (el valor por defecto es REDUCIDA): Hay dos selecciones opcionales. REDUCED (REDUCIDA): La imagen de la pantalla se reduce al 95% de su tamaño y se mueve periódicamente en 4 direcciones. La pantalla puede aparecer ligeramente menos nítida que normalmente. En la pantalla, aparece la imagen completa. FULL (COMPLETA): La imagen aparece a pantalla completa y se mueve periódicamente en 4 direcciones. La imagen de la pantalla se desplaza fuera del área de visión y puede parecer como si estuviera cortada. GAMMA (el valor por defecto es APAGADO): Cuando el valor es APAGADO, la selección de GAMMA que se utiliza es la misma que la selección de GAMMA de la Entrada5 (página 15). Cuando está seleccionado ENCENDIDO, la curva de GAMMA (salvo con PROGRAMABLE) se estrecha, lo que reduce el contraste y disminuye el riesgo de retención de la imagen. NOTA: El PROTECTOR DE PANTALLA no funciona cuando la función TILE MATRIX está activada.
	Input Setting (Opción de entrada)	Video Band Width (Ancho de banda de vídeo) (sólo para entradas analógicas): se utiliza cuando aparecen interferencias innecesarias del ordenador en la pantalla. No afecta a la fuerza, por lo que un número se vuelve pequeño. Pulse "Izquierda" o "Derecha" para seleccionarlo. Sync Threshold (Umbral sinc.) (sólo para entradas analógicas): ajusta el nivel de macro bloques de una señal de sincronización. Pulse "SELECT" para desplazarse por el menú de ajuste. Ajusta la sensibilidad de las señales de entrada separadas o compuestas. Utilice esta función si el ajuste ESTABILIDAD no elimina correctamente la interferencia. SOG Threshold (Umbral SOG.) (sólo para entradas analógicas): ajusta la sensibilidad de las señales de entrada del sincronismo en verde. Ajusta el nivel de macro bloques al separar una sincronización de la entrada de señal de sincronismo en verde. Pulse "Izquierda" o "Derecha" para seleccionarlo. Clamp Position: si su monitor funciona con una cadencia distinta de la estándar, las imágenes podrían ser más oscuras de lo normal o podría distorsionarse el color. Si utiliza el control Clamp Position (punto de estabilización) podrá ajustar las imágenes a su estado normal.



EntradaA	Tile Matrix	Tile Matrix muestra varias pantallas. Esta función ofrece una imagen única de gran tamaño utilizando hasta 25 monitores. Puede realizar hasta 5 divisiones de cada H y V. Esto requiere conectar la salida del PC con cada uno de los monitores mediante un distribuidor. ENABLE (ACTIVADO): Seleccione “ENCENDIDO” para que el monitor amplíe la posición seleccionada. H MONITOR (MONITOR H): Seleccione un número de divisiones horizontales. V MONITOR (MONITOR V): Seleccione un número de divisiones verticales. MONITOR No (Nº MONITOR): Seleccione una posición para ampliar la pantalla. TILE COMP: Funciona junto a Tile Matrix para compensar la anchura de los marcos de los paneles y mostrar así la imagen con mayor definición. Tile Comp con 4 monitores (la zona negra muestra los marcos del monitor):   Tile Comp APAGADO Tile Comp ENCENDIDO
EntradaB	Date & Time (Fecha y hora)	Ajusta la fecha y hora actual para el reloj interno. Debe establecer esta función cuando utilice “PROGRAMA”. Daylight Saving (Horario de verano): Para aquellas zonas horarias donde se aplica el horario de verano.
EntradaC	Schedule (Programa)	Realiza el programa de trabajo del monitor. Puede programar el encendido y apagado para una hora y un día de la semana. Establece además el puerto de entrada. La función “PROGRAMA” permite configurar siete intervalos de tiempo programados distintos al activar el monitor LCD. Puede seleccionar la hora de apagado y encendido del monitor, el día de la semana en que se va a activar el monitor y la fuente de entrada que va a utilizar el monitor para cada período de activación programado. Una marca de verificación en la casilla junto al número del programa indica que el programa seleccionado está en vigor. Para seleccionar el programa que va a establecer, utilice las flechas hacia arriba y hacia abajo para desplazar el cursor en sentido vertical bajo el número (1 al 7) del programa. Utilice los botones “Abajo” o “Arriba” para desplazar el cursor en sentido horizontal en un programa concreto. El botón “SELECT” se utiliza para realizar la selección. Si crea un programa, pero no desea aplicar una hora de encendido, seleccione “--” en la ranura de hora de “ENCENDIDO”. Si no desea aplicar una hora de apagado, seleccione “--” en la ranura de hora de “APAGADO”. Si no se ha seleccionado ninguna entrada (se muestra “-----” en la ranura de entrada), se utilizará la entrada del programa anterior. La selección de EVERY DAY(DIARIO) en un programa tiene prioridad sobre los programas establecidos para cada semana. Los programas se numeran del 1 al 7. Si hay dos programas establecidos para la misma hora, tiene prioridad el programa con el número superior. Por ejemplo, el programa nº 7 tendrá prioridad sobre el nº 5. Si los programas se solapan, la hora de encendido programada tiene prioridad sobre la hora de apagado programada. Si se ha establecido “TIEMPO DESACTIV.”, la función “PROGRAMA” se desactivará. Antes de apagarse, aparecerá un mensaje en la pantalla preguntando al usuario si desea retrasar el tiempo de apagado en 60 minutos. Pulse cualquier botón OSD para retrasar el tiempo de apagado.
EntradaD	Eco Mode Information (Información de modo eco)	Muestra la información del ahorro de energía estimado en vatios por hora.
EntradaE	Information (Información)	Ofrece información sobre la imagen de visualización actual y los datos técnicos, incluida la cadencia predefinida que se está utilizando y las frecuencias horizontal y vertical.



Español-20





Sommaire

Avertissement, Attention	Français-2
Déclaration	Français-2
Contenu	Français-3
Mise en marche rapide	Français-4
Commandes	Français-6
Conseils d'utilisation	Français-11
Annexe	Français-13



AVERTISSEMENT



POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. DE MÊME, N'UTILISEZ PAS LA PRISE POLARISÉE DE CET APPAREIL AVEC UNE RALLONGE OU D'AUTRES PRISES SI ELLES NE PEUVENT ÊTRE TOTALEMENT ENFONCÉES.

N'OUVREZ PAS LE BOÎTIER CAR IL CONTIENT DES COMPOSANTS À HAUTE TENSION. CONFIEZ TOUS LES TRAVAUX DE DÉPANNAGE À DU PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ.



ATTENTION



ATTENTION: POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'ÉLECTROCUTION, VÉRIFIEZ QUE LE CORDON D'ALIMENTATION EST BIEN DÉBRANCHÉ DE LA PRISE MURALE. POUR SUPPRIMER TOUTE ALIMENTATION DE L'APPAREIL, DÉCONNECTEZ LE CORDON D'ALIMENTATION DE LA PRISE SECTEUR. NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (OU L'ARRIÈRE). VOUS NE POUVEZ RÉPARER AUCUNE PIÈCE INTERNE. CONFIEZ TOUS LES TRAVAUX DE DÉPANNAGE À DU PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ.



Ce symbole prévient l'utilisateur qu'une tension non isolée dans l'appareil peut être suffisante pour provoquer une électrocution. Il est donc dangereux d'établir le moindre contact avec une pièce située à l'intérieur de cet appareil.



Ce symbole prévient l'utilisateur que des documents importants sur l'utilisation et le dépannage de cet appareil sont fournis avec celui-ci. Ils doivent donc être lus attentivement pour éviter tout problème.

ATTENTION : Utilisez le câble d'alimentation fourni avec le moniteur comme indiqué dans le tableau ci-dessous. Si le cordon d'alimentation n'a pas été livré avec cet équipement, veuillez contacter votre fournisseur. Dans tous les autres cas, utilisez un cordon d'alimentation conforme aux normes de sécurité et à la tension en vigueur dans votre pays.

Type de prise	Amérique du Nord	Europe continentale	Royaume-Uni	Chine	Japon
Forme de prise					
Pays	Etats-Unis/Canada	Europe (sauf Royaume-Uni)	Royaume-Uni	Chine	Japon
Tension	120*	230	230	220	100

*Pour utiliser le moniteur MultiSync LCD1990SX avec une alimentation 125-240 V, employez un cordon d'alimentation qui correspond à la tension d'alimentation de la prise de courant alternatif utilisée.

REMARQUE : La maintenance de ce produit peut s'effectuer uniquement dans le pays d'achat.

Déclaration

Déclaration du constructeur

Nous certifions par le présent document que le moniteur couleur MultiSync LCD1990SX (L195RR) est conforme à

La directive européenne 73/23/EEC :
– EN 60950-1

La directive européenne 89/336/EEC :
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

sous la marque suivante :



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japon



Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation. NEC est une marque déposée de NEC Corporation.

ENERGY STAR est une marque commerciale déposée aux États-Unis.

ErgoDesign est une marque de NEC Display Solutions, Ltd. en Autriche, au Bénélux, au Danemark, en France, en Allemagne, en Italie, en Norvège, en Espagne, en Suède, et au Royaume-Uni.

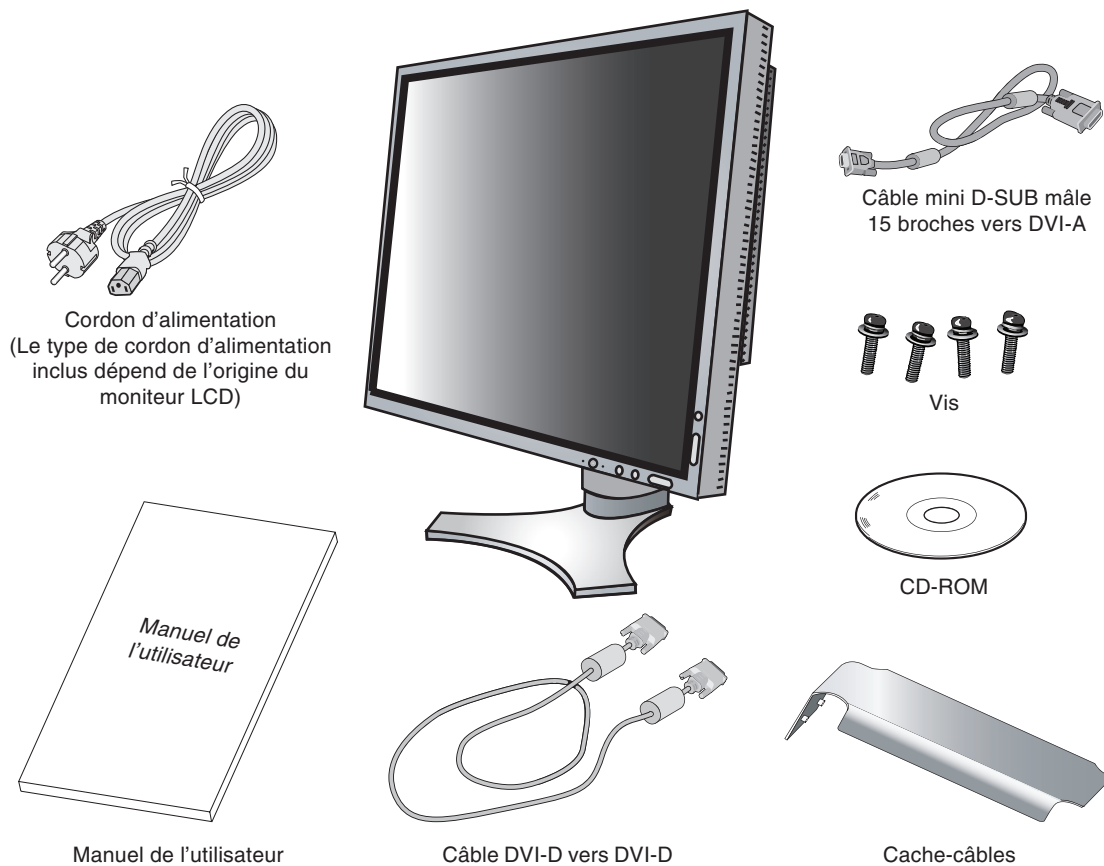
Tous les autres noms de marques et de produits sont des marques commerciales ou des marques déposées par leurs propriétaires respectifs.

En tant que partenaire d'ENERGY STAR®, NEC Display Solutions of America, Inc. a déterminé que ce produit se conforme aux directives d'ENERGY STAR sur l'efficacité énergétique. L'emblème ENERGY STAR n'a pas valeur d'engagement d'EPA sur un produit ou un service.

Contenu

La boîte* de votre nouveau moniteur NEC doit contenir les éléments suivants :

- Moniteur MultiSync LCD1990SX avec support ajustable en inclinaison/pivotement/rotation/hauteur
- Cordon d'alimentation
- Câble de signal vidéo (Mini D-SUB mâle 15 broches vers DVI-A)
- Câble de signal vidéo (câble DVI-D vers DVI-D)
- Manuel de l'utilisateur
- CD-ROM
- Cache-câbles
- Vis (x 4) (pour monter le moniteur sur un bras flexible (page 7 - Version CD-ROM))



REMARQUE : Des haut-parleurs peuvent également être intégrés à ce moniteur (optionnel) : « Barre de sons MultiSync ». Pour toute information à ce sujet, veuillez contacter votre revendeur ou visiter notre site Web à l'adresse <http://www.necdisplaysolutions.com>



* N'oubliez pas de conserver la boîte et le matériel d'emballage d'origine pour le cas où vous seriez amené à transporter ou expédier le moniteur.

Mise en marche rapide

Pour connecter le moniteur LCD à votre système, conformez-vous aux instructions suivantes :

1. Éteignez votre ordinateur.
2. **Pour un PC ou un Mac équipé d'une sortie numérique DVI :** Branchez le câble signal DVI au connecteur de la carte graphique de votre système (**Figure A.1**). Serrez toutes les vis.

Pour un PC équipé d'une sortie analogique : Branchez le câble de signal mini-connecteur D-SUB à 15 broches vers DVI-A sur le connecteur de la carte graphique de votre système (**Figure A.2**).

Pour un MAC : Connectez à l'ordinateur l'adaptateur de câble pour Macintosh, puis branchez à l'adaptateur le mini-connecteur D-SUB à 15 broches (**Figure B.1**).

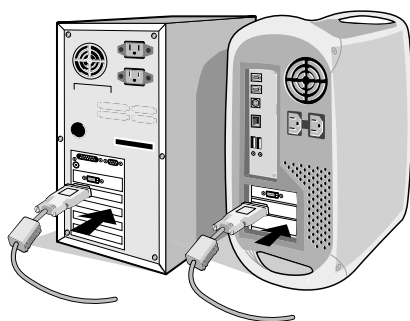
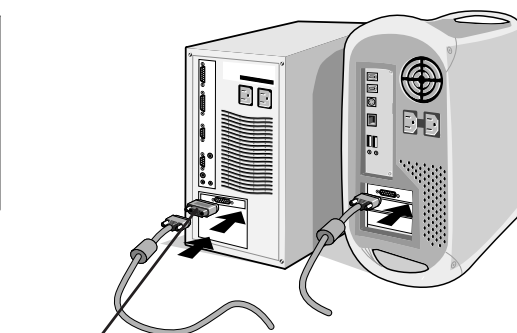


Figure A.1



Figure A.2



Adaptateur de câble
pour Macintosh
(non inclus)

Figure B.1

REMARQUE : Certains systèmes Macintosh n'ont pas besoin d'adaptateur de câble.

3. Placez les mains de chaque côté du moniteur pour incliner l'écran LCD de 30 degrés et levez cette dernière jusqu'à la position la plus haute (**Figure C.1**).
4. Branchez tous les câbles aux prises appropriées (**Figure C.1**).

REMARQUE : Une mauvaise connexion des câbles risque de provoquer une panne, d'endommager des composants, de nuire à la qualité d'affichage du module LCD ou encore de réduire la durée de vie du module.

5. Pour que les câbles restent bien organisés, disposez-les dans le cache-câbles intégré au support.
Placez le câble D-Sub (non fourni) et le câble d'alimentation dans les crochets prévus à cet effet (**Figure C.2**).
Placez le câble DVI et le câble mini-connecteur D-SUB à 15 broches vers DVI-A dans les crochets comme indiqué (**Figure C.3**).
Lorsque vous utilisez le moniteur en mode Portrait, placez le câble DVI et le câble mini-connecteur D-SUB à 15 broches vers DVI-A dans les crochets comme indiqué (**Figure C.4**).
6. Assurez-vous que tous les câbles sont bien fixés contre le support (**Figure C.3**).
Vérifiez l'inclinaison, l'élévation et l'abaissement de l'écran du moniteur lorsque vous manipulez les câbles.

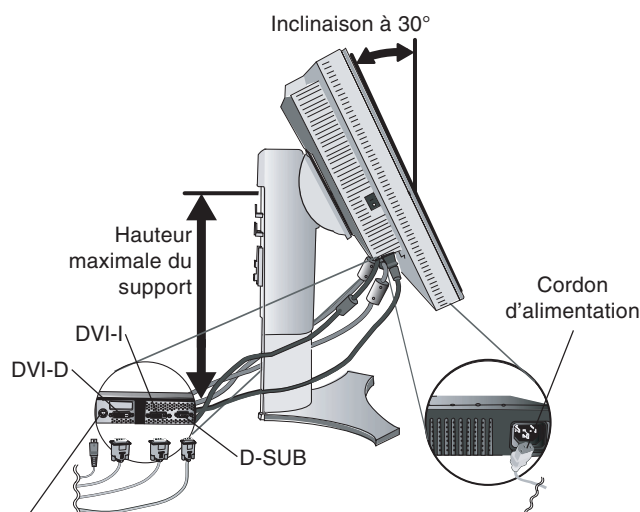


Figure C.1

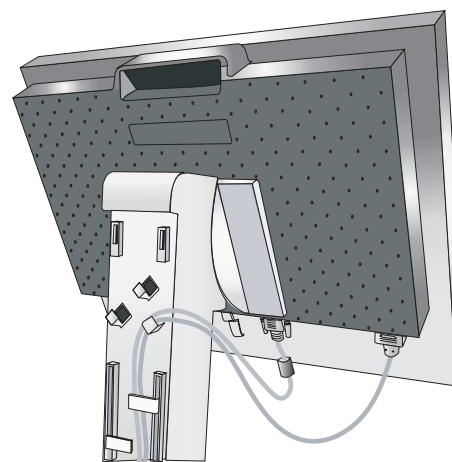


Figure C.2

DC-OUT (sortie de courant continu)
Connexion pour produit NEC en option.
N'utilisez ce connecteur que sur indication explicite.

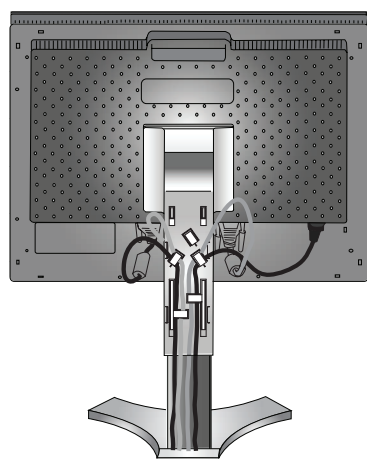


Figure C.3

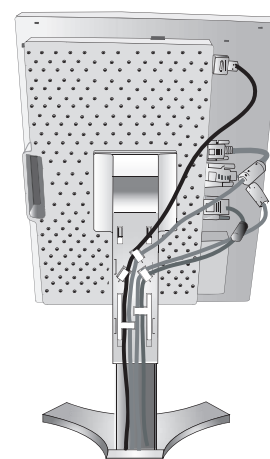


Figure C.4

7. Maintenez fermement tous les câbles et placez le cache-câble sur le support (**Figure D.1**). Pour retirer le cache-câble, soulevez le couvercle comme indiqué sur la **Figure D.2**.
8. Connectez une extrémité du cordon d'alimentation à la prise CA à l'arrière du moniteur et l'autre à la prise de courant.

REMARQUE : Veuillez vous reporter à la section Attention de ce manuel pour le choix d'un cordon d'alimentation CA adapté.

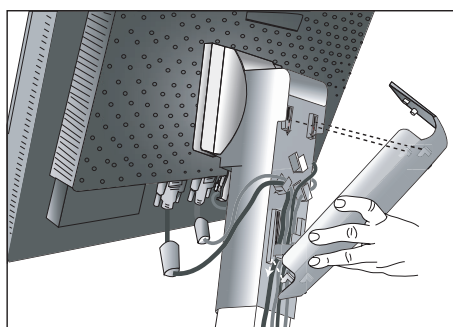


Figure D.1

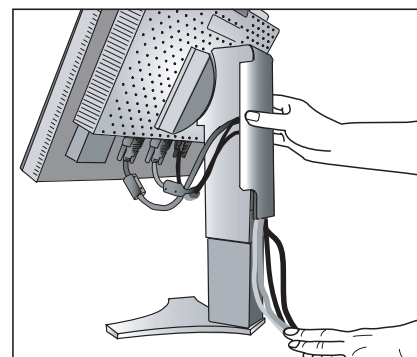


Figure D.2

9. L'interrupteur de vacances situé sur le côté gauche du moniteur doit être allumé. Allumez le moniteur avec le bouton d'alimentation situé à l'avant (**Figure E.1**) ainsi que l'ordinateur.

REMARQUE : L'interrupteur de vacances est un véritable interrupteur marche/arrêt. Si cet interrupteur est en position arrêt, il est impossible d'allumer le moniteur avec le bouton situé à l'avant. Veuillez NE PAS allumer et éteindre le moniteur répétitivement.

10. Le réglage automatique sans intervention applique automatiquement au moniteur, pour la plupart des résolutions, les paramètres optimaux en fonction de la configuration initiale. Pour des réglages supplémentaires, utilisez les commandes OSD suivantes :

- Contraste Auto. (entrée analogique seulement)
- Réglage Auto. (entrée analogique seulement)

Vous trouverez une description complète de ces commandes OSD à la section **Commandes** de ce manuel.

REMARQUE : Si vous rencontrez des problèmes, veuillez vous reporter à la section **Résolution des problèmes** du présent manuel.

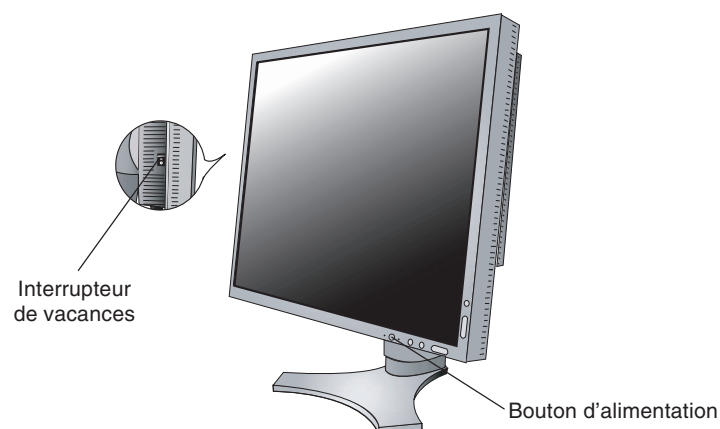


Figure E.1

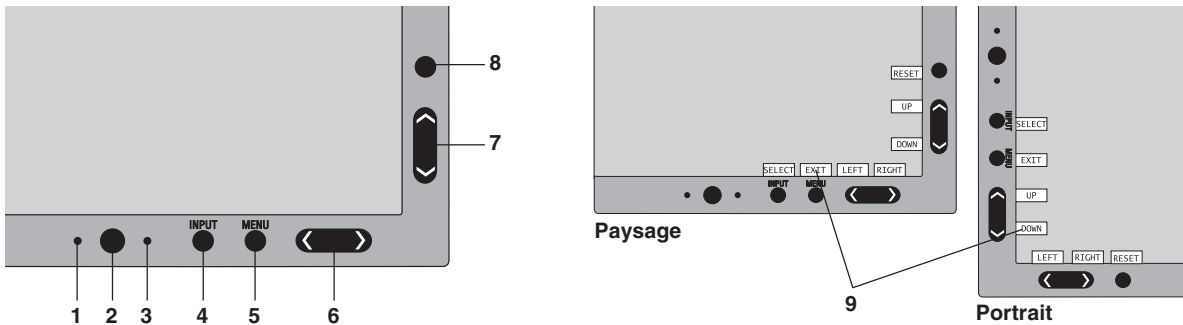
Français-5

Commandes

Les boutons de commandes OSD (On-screen Display - Affichage à l'écran) sur la face avant du moniteur fonctionnent comme suit :

Pour accéder au menu OSD, appuyez sur le bouton MENU.
Pour modifier le signal d'entrée, appuyez sur le bouton SELECT.

REMARQUE : OSD doit être fermé pour que vous puissiez modifier le signal d'entrée.



1 AUTO DIMMING SENSOR (CAPTEUR GRADATION AUTO)	Détecte le niveau de lumière ambiante, permettant ainsi au moniteur d'ajuster différents paramètres pour un affichage plus agréable à l'œil. Ne placez rien sur ce capteur.
2 ALIMENTATION	Allume ou éteint le moniteur.
3 DEL	Indique que le moniteur est sous tension. Disponible en bleu ou en vert dans le menu de commandes OSD avancées.
4 INPUT/SELECT (ENTRÉE/SÉL)	Ouvre le menu de commandes OSD. Ouvre les sous-menus OSD. Hors du menu de commandes OSD, modifie la source d'entrée.
5 MENU/EXIT	Ouvre le menu OSD. Quitte le sous-menu OSD. Quitte le menu de commandes OSD.
6 LEFT/RIGHT (GAUCHE/DROITE)	Navigue de gauche à droite dans le menu de commandes OSD.
7 UP/DOWN (HAUT/BAS)	Navigue de haut en bas dans le menu de commandes OSD
8 RESET/ROTATE OSD (RÉINIT/ROTATION OSD)	Réinitialise les réglages d'usine de l'OSD. Quand l'OSD n'affiche rien, pivote le menu de commandes OSD en mode Paysage ou Portrait (Page 18, Élément 9 « OSD ROTATION »).*
9 GUIDE DES TOUCHES	Le Guide des touches apparaît à l'écran lorsque l'on accède au menu de commandes OSD. Le Guide des touches passe du mode paysage au mode portrait en même temps que le menu de commandes OSD.

* La fonctionnalité des boutons « GAUCHE/DROITE » et « HAUT/BAS » est interchangeable selon l'orientation (Paysage/Portrait) de l'OSD.



Commandes de luminosité et de contraste

LUMINOSITÉ

Règle la luminosité globale de l'image et du fond de l'écran.

CONTRASTE

Règle la luminosité de l'image en fonction du fond.

CONTRASTE AUTO. (Entrée analogique seulement)

Règle l'image affichée pour des entrées vidéo non standard.



MODE ÉCO

Réduit la consommation d'énergie en diminuant le niveau de luminosité.

1 : Diminue la luminosité de 25 %.

2 : Diminue la luminosité de 50 %.

PERSO : Diminue le niveau de luminosité selon le pourcentage entré par l'utilisateur.

Pour plus d'informations sur les réglages personnalisés, reportez-vous au menu OSD avancé.

LUMINOSITÉ AUTO.

La Luminosité auto offre trois réglages différents.

ARRÊT : Aucune fonction.

1 : Ajuste la luminosité automatiquement en détectant le niveau de luminosité de l'environnement et en réglant le moniteur sur la LUMINOSITÉ la plus adaptée*1.

2 : Règle automatiquement la luminosité pour assurer la meilleure LUMINOSITÉ en fonction de la zone blanche d'affichage. Le capteur de luminosité ambiante (capteur gradation auto) n'offre aucune fonction.

REMARQUE : Ne placez rien sur le capteur de luminosité ambiante (capteur gradation auto).

*1: Pour des informations à propos de la « Luminosité auto », veuillez vous reporter à la page 26 (Version CD-ROM).

NIVEAU DE NOIR

Règle le niveau de noir.



Réglage Auto (entrée analogique seulement)

Règle automatiquement la position de l'image, la dimension horizontale et la finesse.



Commandes relatives à l'image

GAUCHE/DROITE

Contrôle la position horizontale de l'image dans la zone d'affichage du LCD.

BAS/HAUT

Contrôle la position verticale de l'image dans la zone d'affichage du LCD.

HAUTEUR (LARGEUR) (Entrée analogique uniquement)

Règle la largeur par l'augmentation ou la diminution de ce paramètre.

Si la « fonction Réglage AUTO » ne vous donne pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point supplémentaire à l'aide de la fonction « Hauteur (ou Largeur) » (molette). Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Cette fonction peut modifier la largeur de l'image. Utilisez le menu Gauche/Droite pour centrer l'image sur l'écran. Une largeur (ou hauteur) mal étalonnée donne un résultat semblable à celui du dessin de gauche. L'image doit être homogène.

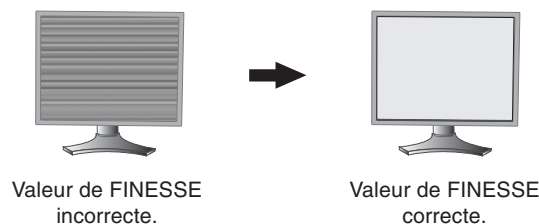


FINESSE (Entrée analogique uniquement)

Améliore le point, la clarté et la stabilité de l'image par augmentation ou diminution de ce paramètre.

Si la fonction « Réglage auto » et la fonction « Largeur » ne vous donnent pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point de la finesse à l'aide de la fonction « Finesse ».

Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Une finesse mal étalonnée donne un résultat semblable à celui du dessin de gauche. L'image doit être homogène.





FINESSE AUTO. (Entrée analogique uniquement)

Cette fonction règle automatiquement et périodiquement la « FINESSE » en fonction des changements de condition des signaux.

Cette fonction se règle toutes les 33 minutes environ.

EXPANSION

Règle la méthode de zoom.

PLEIN : La taille de l'image est agrandie à 1280 x 1024, quelle que soit la résolution.

ASPECT : L'image est agrandie sans modification des proportions.

ARRÊT : L'image n'est pas agrandie.

PERSO. : Pour des instructions plus détaillées, reportez-vous à la section Menu de commandes OSD AVANCEES du manuel de l'utilisateur.



Systèmes de contrôle des couleurs

Systèmes de contrôle des couleurs : Sept préréglages de couleurs.

Pour les préréglages 1, 2, 3 et 5, vous pouvez ajuster les paramètres suivants :

TEMPERATURE : Réglez la température des blancs en augmentant ou diminuant ce paramètre. Une température des couleurs basse confère une teinte rougeâtre à l'écran alors qu'une température plus élevée lui confère une teinte bleuâtre.

BLANC (Balance des blancs) : Pour affiner le réglage de la TEMPERATURE, vous pouvez ajuster les niveaux R/V/B du point blanc. Pour ce faire, le paramètre PERSO doit être défini sur TEMPERATURE.

TEINTE : Permet de régler la teinte de chaque couleur*. La couleur est directement modifiée à l'écran et les barres de couleur du menu affichent l'amplitude de la modification.

SATURATION : Règle la profondeur de chaque couleur*. Appuyez sur le bouton « DROITE » pour augmenter la vivacité de la couleur.

CORRECTION : Règle la luminosité de chaque couleur*. Appuyez sur le bouton « DROITE » pour augmenter la luminosité de la couleur.

*1: ROUGE, JAUNE, VERT, CYAN, BLEU et MAGENTA.

NATIVE, sRGB : Réglage d'origine présenté par le panneau LCD et que l'on ne peut modifier.

PROGRAMMABLE : Le ton des couleurs qui a été réglé à l'aide de l'application logicielle téléchargée est appliqué.

REMARQUE : Pour régler une mauvaise configuration d'image, allumez le moniteur à l'aide du bouton d'alimentation frontal, tout en maintenant les boutons « RESET » et « SELECT » enfoncés.



Outils 1

NETTETÉ

Cette fonction permet de conserver numériquement la netteté de l'image à tout moment. Elle s'ajuste continuellement afin d'obtenir, à votre gré, une image distincte ou douce. Elle est réglée de manière indépendante par différentes résolutions.

SÉLECTION DVI

Cette fonction sélectionne le mode d'entrée DVI (DVI-I). L'ordinateur doit être redémarré après modification de la sélection DVI.

AUTO : Avec l'utilisation d'un câble DVI-D vers DVI-D, DVI SELECTION est DIGITAL.

Avec l'utilisation d'un câble D-SUB vers DVI-A, DVI SELECTION est ANALOG.

NUMÉRIQUE : L'entrée numérique DVI est disponible.

ANALOGIQUE : L'entrée analogique DVI est disponible.

Remarque : Pour un MAC muni d'une sortie numérique : Avant de mettre en marche le MAC, le mode NUMÉRIQUE doit être sélectionné pour l'entrée DVI, à l'aide de l'option « SÉLECTION DVI » de l'OSD, et ce, en pressant le bouton « SELECT » puis le bouton « CONTROL » lorsque le câble du signal DVI est raccordé à la prise DVI-I (DVI-I) du moniteur. Dans le cas contraire, le MAC ne se mettra pas en marche.

Remarque : Cette fonction peut être indisponible selon le PC et la carte vidéo utilisés ou lorsqu'un autre câble de signal vidéo est connecté.



DÉTECTION VIDÉO

Sélectionne la méthode de détection de la vidéo lorsque plusieurs ordinateurs se trouvent connectés.

PREM. : L'entrée vidéo doit être commutée en mode « PREM. ». Si il n'existe pas de signal d'entrée vidéo, le moniteur recherche un signal vidéo sur l'autre port d'entrée vidéo. Si le signal vidéo est présent sur l'autre port, le moniteur bascule automatiquement le port d'entrée vidéo vers la nouvelle source vidéo détectée. Le moniteur ne recherchera pas d'autre signal vidéo tant que la source vidéo actuelle sera présente.

DERN. : L'entrée vidéo doit être commutée en mode « DERN. ». Si le moniteur affiche un signal de la source actuelle et qu'une nouvelle source vidéo lui est fournie, le moniteur bascule automatiquement vers cette nouvelle source vidéo. Si il n'existe pas de signal d'entrée vidéo, le moniteur recherche un signal vidéo sur l'autre port d'entrée vidéo. Si le signal vidéo est présent sur l'autre port, le moniteur bascule automatiquement le port d'entrée vidéo vers la nouvelle source vidéo détectée.

AUCUN : Tant qu'il n'est pas allumé, le moniteur ne vérifie pas l'autre port d'entrée vidéo.

ARRÊT PROGRAMMATEUR

Le moniteur s'éteint automatiquement au bout du laps de temps prédéfini par l'utilisateur à l'aide de cette option. Avant la mise hors tension, un message apparaît à l'écran et demande aux utilisateurs s'ils souhaitent retarder l'extinction de 60 minutes. Appuyez sur n'importe quel bouton de l'OSD pour retarder l'heure d'extinction.

MODE ARRET

Cette fonction permet au moniteur de passer en mode d'économie d'énergie après une période d'inactivité.

Elle compte trois réglages :

ARRÊT : Le moniteur ne passe pas en mode d'économie d'énergie lorsque le signal d'entrée est perdu.

STANDARD : Le moniteur passe automatiquement en mode d'économie d'énergie dès que le signal d'entrée est perdu.

OPTION : Le moniteur passe automatiquement en mode d'économie d'énergie lorsque la lumière environnante passe en dessous du niveau établi par l'utilisateur. Le niveau peut être ajusté dans l'Elément 7 du menu de commandes OSD avancées.

Lorsque le moniteur est en mode d'économie d'énergie, la DEL située sur la façade du moniteur clignote et devient orange. Pour repasser en mode normal lorsque le moniteur est en mode d'économie d'énergie, appuyez sur n'importe quel bouton frontal, excepté le bouton d'alimentation et le bouton SÉL.

Lorsque la lumière environnante atteint à nouveau un niveau normal, le moniteur repasse automatiquement en mode normal.

UNIFORMITE

Cette fonction pallie électroniquement aux légers décalages dans l'uniformité du blanc et des couleurs qui peuvent se produire dans la zone d'affichage à l'écran. Ces décalages sont caractéristiques de la technologie de l'écran LCD. Cette fonction ravive la couleur et lisse l'uniformité de la luminance de l'affichage.

REMARQUE : L'utilisation de la fonction UNIFORMITE réduit la luminance crête de l'écran. Si la luminance est prioritaire sur les résultats d'uniformité de l'affichage, la fonction doit être désactivée.



Outils du MENU

LANGUE

Les menus des commandes OSD sont disponibles en huit langues.

OSD GAUCHE/DROITE

Vous pouvez choisir l'emplacement sur l'écran de la fenêtre de commandes OSD. En choisissant Position de l'OSD, vous pouvez régler manuellement la position du menu de commandes OSD : gauche ou droite.

OSD BAS/HAUT

Vous pouvez choisir l'emplacement sur l'écran de la fenêtre de commandes OSD. Sélectionnez Position de OSD pour régler manuellement la position du menu de commandes OSD : en haut ou en bas.

EXTINCTION DE L'OSD

Le menu des commandes OSD reste à l'écran aussi longtemps qu'il est utilisé. Vous pouvez choisir la durée d'attente du moniteur entre la dernière pression de touche et la désactivation du menu des commandes OSD. Les choix prédéfinis sont situés entre 10 et 120 secondes, par pas de 5 secondes.





VERROUILLAGE OSD

Cette commande bloque totalement l'accès à toutes les fonctions de commande OSD. Toute tentative d'activation des commandes OSD, lorsque ce dernier est en mode verrouillé, provoque l'apparition d'un écran informant que les commandes OSD sont verrouillées.

Il existe quatre types de VERROUILLAGES OSD :

VERROUILLAGE OSD avec les commandes LUMINOSITÉ et CONTRASTE : Pour activer la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur le bouton SÉL puis sur « HAUT », et maintenez les deux boutons enfoncés. Pour désactiver le Verrouillage OSD, maintenez enfoncés simultanément les boutons SÉL et « HAUT » dans le menu OSD. Il est possible de régler CONTRASTE et LUMINOSITÉ en mode verrouillé.

VERROUILLAGE OSD sans commande : Pour activer la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur le bouton SÉL puis sur « Droite », et maintenez les deux boutons enfoncés. Pour désactiver la fonction de verrouillage OSD, maintenez enfoncés simultanément les boutons SÉL et « Droite » dans le menu OSD. Aucune commande ne peut être réglée en mode verrouillé.

VERROUILLAGE OSD avec contrôle de LUMINOSITÉ (uniquement) : Pour activer la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur le bouton SÉL puis sur les boutons « Bas » et « Gauche », et maintenez les trois boutons enfoncés. Pour désactiver la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur SÉL puis sur les boutons « Bas » et « Gauche » et maintenez les trois boutons enfoncés dans le menu OSD. La LUMINOSITÉ peut être réglée en mode verrouillé.

PERSO : Reportez-vous au menu OSD avancé.

TRANSPARENCE OSD

Ajuste la transparence du menu OSD.

COULEUR OSD

La « couleur du cadre de la fenêtre de l'élément », la « couleur de sélection d'un élément » et la « couleur du cadre de la fenêtre de réglage » peuvent être changées en rouge, en vert, en bleu ou en gris.

NOTIFICAT. RÉOLUTION

La résolution optimale est de 1280 x 1024. Le choix de l'option MARCHE provoque l'affichage après 30 secondes d'un message vous avertissant que la résolution n'est pas à 1280 x 1024.

TOUCHE DE RACCOURCI

Vous pouvez régler directement la luminosité et le contraste. Lorsque cette fonction est sur MARCHE, vous pouvez régler la luminosité à l'aide des boutons « Gauche » ou « Droite », et le contraste avec « Bas » ou « Haut », lorsque que le menu OSD est désactivé. Le menu OSD par défaut est accessible à l'aide du bouton MENU.

PRÉRÉGLAGE USINE

Cette option vous permet de redéfinir tous les paramètres des commandes OSD (LUMINOSITÉ, CONTRASTE, MODE ÉCO, LUMINOSITÉ AUTO., NIVEAU DE NOIR, COMMANDES RELATIVES À L'IMAGE, SYSTÈME DE CONTRÔLE DES COULEURS, NETTETÉ, ARRÊT PROGRAMMATEUR, MODE ARRÊT, OSD GAUCHE/DROITE, OSD BAS/HAUT, EXTINCTION DE L'OSD, TRANSPARENCE OSD) tels qu'ils étaient à leur sortie d'usine. Les paramètres individuels peuvent être réinitialisés en mettant la commande concernée en surbrillance et en appuyant sur le bouton REINIT.



Informations

Fournit des informations sur la résolution d'affichage actuelle ainsi que des données techniques comprenant le préréglage de résolution utilisé et les fréquences horizontale et verticale. Indique le nom du modèle et les numéros de série de votre moniteur.

Avertissements OSD

Les menus Avertissements OSD disparaissent avec le bouton EXIT.

PAS DE SIGNAL : Cette fonction vous avertit lorsque aucun signal horizontal ou vertical de synchronisation n'est présent. Après la mise sous tension ou en cas de changement du signal d'entrée, la fenêtre **Pas de signal** s'affiche.

NOTIFICAT. RÉOLUTION : Cette fonction vous avertit de l'utilisation en résolution optimisée. Après la mise sous tension, ou en cas de changement du signal d'entrée, ou si le signal vidéo ne possède pas la résolution appropriée, la fenêtre **Notificat. résolution** s'affiche. Cette fonction peut être désactivée dans le menu OUTILS.

HORS LIMITE : Cette fonction affiche un conseil sur la résolution optimisée et le taux de rafraîchissement recommandés. Après la mise sous tension ou en cas de modification du signal d'entrée ou encore si le signal vidéo ne possède pas la résolution appropriée, le menu **Hors limites** s'affiche.

REMARQUE : Vous pouvez modifier la SÉLECTION DVI ou les paramètres MODE ARRÊT lorsque les messages « PAS DE SIGNAL » ou « HORS LIMITE » sont affichés.

Reportez-vous à l'Annexe pour le menu Avancé.



Conseils d'utilisation

Consignes de sécurité et d'entretien



POUR UN FONCTIONNEMENT OPTIMAL, VEUILLEZ
RESPECTER LES INDICATIONS SUIVANTES SUR LE RÉGLAGE
ET L'UTILISATION DU MONITEUR COULEUR LCD :



- **N'OUVREZ JAMAIS LE BOÎTIER DU MONITEUR.** Aucune pièce interne ne peut être réparée par l'utilisateur et l'ouverture ou la dépose des capots peuvent vous exposer à des risques d'électrocution ou autres. Confiez toutes les interventions de dépannage à un personnel technique qualifié.
- Ne renversez pas de liquides dans le moniteur et ne l'utilisez pas près d'une source d'eau.
- N'introduisez pas d'objets de quelque nature que ce soit dans les fentes du boîtier car ces objets pourraient toucher des endroits sous tension dangereuse, ce qui peut provoquer des blessures, voire être fatal, ou peut occasionner une décharge électrique, un incendie ou une panne de l'appareil.
- Ne placez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation. Un cordon endommagé peut occasionner une décharge électrique ou un incendie.
- Ne placez pas cet appareil sur un chariot, un support ou une table inclinés ou instables, car en cas de chute, le moniteur peut être sérieusement endommagé.
- Ne placez aucun objet sur le moniteur et ne l'utilisez pas en extérieur.
- Les lampes à l'intérieur de ce produit contiennent du mercure. Veuillez en disposer conformément aux lois locales, provinciales ou fédérales sur l'évacuation des déchets.
- Ne pliez pas le cordon d'alimentation.
- N'utilisez pas votre moniteur dans des endroits à hautes températures, humides, poussiéreux ou huileux.
- N'obstruez pas les aérations du moniteur.
- Si le moniteur est cassé ou si du verre est brisé, ne touchez pas le cristal liquide, et manipulez le moniteur avec précaution.

Débranchez immédiatement le moniteur de la prise murale et confiez la réparation à du personnel qualifié dans les cas suivants :

- Si le cordon d'alimentation ou la prise sont endommagés.
- Si du liquide a été renversé ou si des objets sont tombés à l'intérieur du moniteur.
- Si le moniteur a été exposé à la pluie ou à de l'eau.
- Si le moniteur est tombé ou si le boîtier est endommagé.
- Si le moniteur ne fonctionne pas normalement tout en étant utilisé conformément aux directives d'utilisation.



ATTENTION

- Prévoyez une aération suffisante autour du moniteur pour que la chaleur puisse se dissiper correctement. N'obstruez pas les ouvertures de ventilation et ne placez pas le moniteur près d'un radiateur ou d'une autre source de chaleur. Ne posez rien sur le moniteur.
- La prise du cordon d'alimentation est le moyen principal par lequel on doit débrancher le système de l'alimentation électrique. Le moniteur doit être installé à proximité d'une prise de courant facilement accessible.
- Manipulez le moniteur avec soin lors de son transport. Conservez l'emballage pour le transport.

Persistance de l'image : La persistance de l'image se manifeste lorsqu'une image résiduelle ou « fantôme » d'une image précédemment affichée reste visible sur l'écran. Contrairement aux moniteurs à tube cathodique, la persistance de l'image sur les moniteurs LCD n'est pas permanente, mais l'on doit éviter d'afficher des images immobiles pendant une longue période de temps.

Pour remédier à la persistance de l'image, mettez le moniteur hors tension pendant une durée égale à celle de l'affichage de l'image précédemment affichée. Par exemple, si une image est restée affichée sur l'écran pendant une heure et qu'il reste une image résiduelle, le moniteur doit être mis hors tension pendant une heure pour effacer l'image.

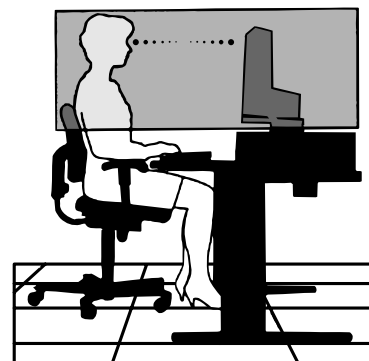
REMARQUE : Comme pour tous les équipements d'affichage personnels, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommande d'utiliser un économiseur d'écran animé à intervalles réguliers chaque fois que l'écran est en veille, ou d'éteindre le moniteur lorsqu'il n'est pas utilisé.



UNE POSITION ET UN RÉGLAGE CORRECTS DU MONITEUR PEUVENT
RÉDUIRE LA FATIGUE DES YEUX, DES ÉPAULES ET DE LA NUQUE.
APPLIQUEZ CE QUI SUIT POUR POSITIONNER LE MONITEUR :



- Pour une performance optimale, laissez le moniteur chauffer pendant 20 minutes.
- Réglez la hauteur du moniteur pour que le haut de l'écran soit au niveau ou légèrement au-dessous du niveau des yeux. Vos yeux doivent pointer légèrement vers le bas pour regarder le milieu de l'écran.
- Positionnez le moniteur au minimum à 40 cm et au maximum à 70 cm de vos yeux. 50 cm est la distance optimale.
- Reposez vos yeux régulièrement en regardant un objet situé à au moins 6 mètres. Clignez souvent des yeux.
- Placez le moniteur à un angle de 90° par rapport aux fenêtres et autres sources de lumière pour réduire au maximum les reflets et l'éblouissement. Réglez l'inclinaison du moniteur pour que l'éclairage du plafond ne se reflète pas sur l'écran.
- Si une lumière réfléchie rend la vision de l'écran difficile, utilisez un filtre antireflets.
- Nettoyez le moniteur LCD avec un chiffon sans peluches et non abrasif. N'utilisez pas de solution de nettoyage ou de nettoyant pour vitres !
- Réglez les commandes de luminosité et de contraste du moniteur pour améliorer la lisibilité.
- Utilisez un support de documents placé près de l'écran.
- Placez directement devant vous ce que vous regardez le plus souvent (l'écran ou les documents de référence) pour minimiser les mouvements de la tête lorsque vous tapez.
- Évitez d'afficher des motifs fixes sur l'écran pendant de longues périodes pour éviter la rémanence (persistance de l'image).
- Consultez régulièrement un ophtalmologiste.



Ergonomie

Pour obtenir l'ergonomie maximale, nous recommandons ce qui suit :

- Réglez la luminosité jusqu'à ce que la trame de fond disparaisse.
- Ne placez pas la commande de contraste sur son réglage maximum.
- Utilisez les commandes de taille et de position préprogrammées avec des signaux standard.
- Utilisez le réglage couleur préprogrammé.
- Utilisez des signaux non entrelacés avec une fréquence de rafraîchissement vertical supérieure à 60 Hz.
- N'utilisez pas du bleu primaire sur un fond sombre car cela rend la lecture difficile et peut occasionner une fatigue oculaire par un contraste insuffisant.

Nettoyage de l'écran à cristaux liquides (LCD)

- Passez délicatement un chiffon doux pour enlever la poussière ou toute impureté de l'écran LCD.
- Ne frottez pas l'écran LCD avec une matière rugueuse.
- Ne posez aucun objet sur l'écran LCD.
- N'utilisez pas de nettoyant à base d'alcool sous peine d'endommager ou de décolorer la surface LCD.

Nettoyage du boîtier

- Débranchez le système d'alimentation électrique.
- Essuyez délicatement le boîtier avec un chiffon doux.
- Pour nettoyer le boîtier, imbiber le chiffon avec un détergent neutre et de l'eau, essuyez le boîtier et séchez avec un chiffon sec.

REMARQUE : La surface du boîtier contient de nombreuses matières plastiques. N'utilisez PAS de benzène, diluant, détergent alcalin, détergent à base d'alcool, nettoyant pour vitres, cire, vernis, lessive ou insecticide. Ne posez pas de matières en caoutchouc ou en vinyle sur le boîtier pendant de longues périodes. Ces types de liquides et de tissus peuvent abîmer, fissurer ou écailler la peinture.

Annexe

Pour des informations détaillées sur les commandes, utilisez le menu Avancé.

<Comment utiliser le menu Avancé>

- Éteignez le moniteur.
- Allumez le moniteur en gardant enfoncés simultanément les boutons POWER et SELECT pendant au moins une seconde. Puis appuyez sur les boutons de commande (MENU, GAUCHE, DROITE, HAUT, BAS).
- Le menu Avancé va s'afficher.
Ce menu occupe plus de place que le menu OSD normal.

<Comment quitter le menu Avancé>

- Éteignez le moniteur et redémarrez-le de la manière normale.

Pour procéder à un réglage, vérifiez que l'élément qui vous intéresse est bien en surbrillance et appuyez sur SELECT.

Pour passer à un autre élément, appuyez successivement sur « EXIT », puis sur « Gauche » ou « Droite » pour mettre un autre élément en surbrillance.

Élément 1	Brightness (Luminosité)	Règle la luminosité globale de l'image et du fond de l'écran. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
	Contrast (Contraste)	Règle la luminosité et le contraste de l'image en fonction du fond. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
	Auto Contrast (Contraste auto) (entrée analogique uniquement)	Règle l'image affichée pour les entrées vidéo non-standard. Appuyez sur « SÉL » pour procéder à des réglages. Tout réglage nécessite que l'image comporte des parties blanches.
	Auto Black Level (Niveau de noir auto) (entrée analogique uniquement)	Règle automatiquement le niveau de noir. Tout réglage nécessite que l'image comporte des parties noires. Appuyez sur « SÉL » pour activer le réglage auto.
	ECO Mode (Mode ÉCO)	Réduit la consommation d'énergie en diminuant le niveau de luminosité. 1: Diminue la luminosité de 25 %. 2: Diminue la luminosité de 50 %. CUSTOM (PERSONNALISÉ) : Diminue le niveau de luminosité selon le pourcentage entré par l'utilisateur.
	ECO Mode Custom (Mode ECO personnalisé)	Permet à l'utilisateur de définir un niveau de luminosité à sa convenance lorsque le mode ÉCO est activé.
	Auto Brightness (Luminosité auto)	La luminosité auto offre trois réglages. OFF (ARRET) : Aucune fonction. 1: Ajuste automatiquement la luminosité en détectant le niveau de luminosité de l'environnement et en réglant le moniteur sur le niveau de LUMINOSITÉ que vous avez défini. 2: Règle automatiquement la luminosité pour assurer la meilleure LUMINOSITÉ en fonction de la zone blanche d'affichage. Le capteur de luminosité ambiante (capteur gradation auto) n'offre aucune fonction. Remarque : Ne placez rien sur le capteur de luminosité ambiante (capteur gradation auto).
	Black Level (Niveau de noir)	Permet de régler manuellement le niveau de noir. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
Elément 2	R-H.position (Position R-H) (entrée analogique uniquement)	Règle la position de la composante rouge de l'image. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
	G-H.position (Position V-H) (entrée analogique uniquement)	Règle la position de la composante verte de l'image. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
	B-H.position (Position B-H) (entrée analogique uniquement)	Règle la position de la composante bleue de l'image. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
	R-FINE (FINESSE R) (entrée analogique uniquement)	Règle la FINESSE de la composante ROUGE de l'image. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
	G-FINE (FINESSE V) (entrée analogique uniquement)	Règle la FINESSE de la composante VERTE de l'image. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
	B-FINE (FINESSE B) (entrée analogique uniquement)	Règle la FINESSE de la composante BLEUE de l'image. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
	R-SHARPNESS (NETTETÉ R) (entrée analogique uniquement)	Règle la netteté de la composante rouge de l'image. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.

	G-SHARPNESS (NETTÉTÉ V) (entrée analogique uniquement)	Règle la netteté de la composante verte de l'image. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.																			
	B-SHARPNESS (NETTÉTÉ B) (entrée analogique uniquement)	Règle la netteté de la composante bleue de l'image. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.																			
	DVI Long cable (Câble long DVI) (Entrée numérique uniquement)	Compense la dégradation de l'image causée par l'utilisation d'un câble long DVI. Il existe quatre paramètres possibles, « 0 » étant le niveau de compensation le plus bas et « 3 » le plus élevé. « 1 » est le paramètre par défaut.																			
Elément 3	Auto Adjust (Réglage auto) (entrée analogique uniquement)	Règle automatiquement la position de l'image, la dimension horizontale et la finesse. Appuyez sur « SÉL » pour activer le réglage auto.																			
	Signal Adjust (Réglage du signal) (entrée analogique uniquement)	Détermine lorsque le réglage automatique est activé automatiquement. Options disponibles : SIMPLE et FULL (PLEIN). Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour effectuer votre sélection. <table border="1"><tr><td></td><td>Largeur, finesse, position H./V.</td><td>Contraste</td></tr><tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td></tr><tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td></tr></table> O : Réglage automatique X : Pas de réglage automatique REMARQUE : Le réglage automatique ne fonctionne pas pour des résolutions inférieures à 800 x 600.		Largeur, finesse, position H./V.	Contraste	SIMPLE	O	X	FULL	O	O										
		Largeur, finesse, position H./V.	Contraste																		
	SIMPLE	O	X																		
FULL	O	O																			
Auto Adjust Level (Niveau de réglage auto) (entrée analogique uniquement)	Détermine le niveau de réglage automatique du Réglage auto. Les choix possibles sont SIMPLE, FULL (PLEIN) et DETAIL (DÉTAILLÉ). Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour effectuer votre sélection. Voir le tableau ci-dessous. <table border="1"><tr><td></td><td>Taille, finesse, position</td><td>Contraste</td><td>Niveau de noir, câble long accepté**</td><td>Durée</td></tr><tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td><td>1 seconde</td></tr><tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>1,5 secondes</td></tr><tr><td>DETAIL*</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>5 secondes</td></tr></table> O : Réglage automatique X : Pas de réglage automatique * « DÉTAILLÉ » active le réglage automatique de câble long (obliquité, compensation). ** Niveau de noir, netteté RVB, délai RVB et position RVB sont contrôlés à l'aide du « logiciel câble long », lequel est inclus avec le CD-ROM fourni.		Taille, finesse, position	Contraste	Niveau de noir, câble long accepté**	Durée	SIMPLE	O	X	X	1 seconde	FULL	O	O	X	1,5 secondes	DETAIL*	O	O	O	5 secondes
	Taille, finesse, position	Contraste	Niveau de noir, câble long accepté**	Durée																	
SIMPLE	O	X	X	1 seconde																	
FULL	O	O	X	1,5 secondes																	
DETAIL*	O	O	O	5 secondes																	
A-NTAA SW (entrée analogique uniquement)	La fonction A-NTAA SW (Advanced No Touch Auto Adjust) est capable de reconnaître de nouveaux signaux même si la résolution ou la fréquence de rafraîchissement n'a pas été modifiée. Si plusieurs PC sont connectés au moniteur et que chacun transmet des signaux extrêmement similaires (ou même identiques) en termes de résolution ou de fréquence de rafraîchissement, le moniteur reconnaît la présence d'un nouveau signal et optimise automatiquement l'image sans que l'utilisateur n'ait à intervenir. OFF (ARRÊT) : la fonction A-NTAA est désactivée. ON (MARCHE) : Si une modification du signal est détectée, la fonction A-NTAA ajuste automatiquement le moniteur en fonction des paramètres optimaux pour le nouveau signal. Si aucune modification du signal n'est détectée, la fonction A-NTAA ne s'active pas. L'écran est vide pendant que le moniteur optimise le signal. OPTION : fonction identique à MARCHE, sauf que l'écran n'est pas vide lorsque le moniteur effectue les ajustements nécessaires à la modification du signal, permettant au moniteur d'afficher le nouveau signal plus rapidement. Lors de l'utilisation d'un appareil de connexion pour connecter 2 PC ou plus au moniteur, l'utilisation des paramètres MARCHE ou OPTION est appropriée.																				
Elément4	H. Position (Position H)	Contrôle la position horizontale de l'image dans la zone d'affichage du LCD. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.																			
	V. Position (Position V)	Contrôle la position verticale de l'image dans la zone d'affichage du LCD. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.																			
	H. Size (Largeur) (entrée analogique uniquement)	Règle la dimension horizontale de l'écran. Si la « fonction Réglage AUTO » ne vous donne pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point supplémentaire à l'aide de la fonction « Largeur (Hauteur) » (molette). Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Cette fonction peut modifier la largeur de l'image. Utilisez le menu Gauche/Droite pour centrer l'image sur l'écran. Une largeur (ou hauteur) mal étalonnée donne un résultat semblable à celui du dessin de gauche. L'image doit être homogène.																			
	Fine (Finesse) (entrée analogique uniquement)	Améliore la mise au point, la clarté et la stabilité de l'image en augmentant ou diminuant ce paramètre. Si la fonction « Réglage auto » et la fonction « Largeur » ne vous donnent pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point de la finesse à l'aide de la fonction « Finesse ». Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Une finesse mal étalonnée donne un résultat semblable à celui du dessin de gauche. L'image doit être homogène.																			



	Auto Fine (Finesse Auto) (entrée analogique uniquement)	Cette fonction règle automatiquement et périodiquement le paramètre « FINESSE » en fonction des changements de condition des signaux. Cette fonction se règle toutes les 33 minutes environ.
	H. Resolution (Résolution H)	Règle la dimension horizontale en augmentant ou en diminuant ce paramètre. Appuyez sur le bouton « Droite » pour élargir l'image. Appuyez sur le bouton « Gauche » pour rétrécir l'image.
	V. Resolution (Résolution V)	Règle la dimension verticale en augmentant ou en diminuant ce paramètre. Appuyez sur le bouton « Droite » pour augmenter la hauteur de l'image. Appuyez sur le bouton « Gauche » pour diminuer la hauteur de l'image.
	Expansion	Règle la méthode de zoom. FULL (PLEIN) : La taille de l'image est agrandie à 1280 x 1024, quelle que soit la résolution. ASPECT : L'image est agrandie sans modification des proportions. OFF (ARRET) : L'image n'est pas agrandie. CUSTOM (PERSO) : Lorsque l'option PERSO est sélectionnée comme mode étendu, il est alors possible de régler le H.ZOOM, le V.ZOOM et la ZOOM POS.
	H.ZOOM (ZOOM H) (Disponible uniquement à partir du mode étendu personnalisé)	L'image est élargie de 1 à 3 fois (EXPANSION H) par incréments de 0,01.
	V.ZOOM (ZOOM V) (Disponible uniquement à partir du mode étendu personnalisé)	L'image est verticalement allongée de 1 à 3 fois (EXPANSION V) par incréments de 0,01.
	ZOOM POS. (POS. DU ZOOM) (Disponible uniquement à partir du mode étendu personnalisé)	Définit le point à partir duquel l'écran est agrandi en cas de sélection de la fonction ZOOM H. ou ZOOM V. Les options disponibles sont CENTER (CENTRE) et LEFT TOP (EN HAUT A GAUCHE). CENTER (CENTRE) : La fonction ZOOM H. agrandit l'image à partir du centre vers les côtés de l'écran. La fonction ZOOM V. agrandit l'image à partir du centre vers le haut et le bas de l'écran. LEFT TOP (EN HAUT A GAUCHE) : Indique le point de départ de l'agrandissement de l'image (EN HAUT pour la fonction ZOOM V. et A GAUCHE pour la fonction ZOOM H.). Si la résolution de l'image ne remplit pas entièrement l'écran, en cas d'agrandissement l'image ne dépassera pas le HAUT ou la GAUCHE de l'écran. L'image peut cependant être agrandie au-delà des limites droite et basse de l'écran.
Élément5	Gamma Selection (Sélection Gamma)	Vous permet de sélectionner manuellement le niveau de luminosité des gris. Il y a cinq possibilités : NO CORRECTION (AUCUNE CORRECTION), 2,2, OPTION, PROGRAMMABLE et CUSTOM (PERSO). NO CORRECTION (AUCUNE CORRECTION) : aucune correction n'est possible. 2.2: la valeur est fixée à 2,2. OPTION : il y a deux possibilités de sélection d'option. 1 : ce paramètre est recommandé pour une source vidéo. Les zones grises semblent plus lumineuses qu'avec le paramètre NO CORRECTION (AUCUNE CORRECTION). 2 : la valeur proche de gamma DICOM est un réglage usine et la différence de luminosité entre les graduations varie de façon visible. PROGRAMMABLE : La luminosité des gris peut être modifiée à votre convenance en téléchargeant l'application logicielle. CUSTOM (PERSO) : Les éléments ci-dessous peuvent être réglés lorsque le mode PERSO. Est sélectionné comme paramètre de la SÉLECTION GAMMA. CUSTOM VALUE (VALEUR PERSONNALISÉE) : La valeur gamma peut être sélectionnée entre 0,5 et 4,0 par pas de 0,1. Lorsque le COLOR CONTROL (CONTRÔLE DES COULEURS) est sRGB, la valeur est fixée à 2,2 et elle n'est PAS MODIFIABLE. OFFSET (CORRECTION) : La CORRECTION règle numériquement le niveau de noir après la conversion du signal analogique en signal numérique.



Elément 6	Color Control (Contrôle des couleurs)	Systèmes de contrôle des couleurs : Sept préréglages de couleurs. Pour les préréglages 1, 2, 3 et 5, vous pouvez ajuster les paramètres suivants : TEMPERATURE (TEMPERATURE) : Réglez la température des blancs en augmentant ou diminuant ce paramètre. Une température des couleurs basse confère une teinte rougeâtre à l'écran alors qu'une température plus élevée lui confère une teinte bleuâtre. WHITE (BLANC (Balance des blancs)) : Pour affiner le réglage de la TEMPERATURE, vous pouvez ajuster les niveaux R/V/B du point blanc. Pour ce faire, le paramètre PERSO doit être défini sur TEMPERATURE. HUE (TEINTE) : Permet de régler la teinte de chaque couleur*1. La couleur est directement modifiée à l'écran et les barres de couleur du menu affichent l'amplitude de la modification. SATURATION : Règle la profondeur de chaque couleur*1. Appuyez sur le bouton « DROITE » pour augmenter la vivacité de la couleur. OFFSET (CORRECTION) : Règle la luminosité de chaque couleur*1. Appuyez sur le bouton « DROITE » pour augmenter la luminosité de la couleur. *1: ROUGE, JAUNE, VERT, CYAN, BLEU et MAGENTA. NATIVE, sRGB : Réglage d'origine présenté par le panneau LCD et que l'on ne peut modifier. PROGRAMMABLE : Le ton des couleurs qui a été réglé à l'aide de l'application logicielle téléchargée est appliqué.
Elément 7	Sharpness (Netteté)	Il s'agit d'une fonction numérique permettant de conserver une image nette quelle que soit la résolution. S'ajuste continuellement pour conserver une image distincte ou au contraire douce, à votre gré, et est définie de manière indépendante dans différentes résolutions. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour l'ajuster.
	DVI Selection (Sélection DVI)	Cette fonction sélectionne le mode d'entrée DVI (INPUT 1). En cas de nouvelle sélection du mode DVI, l'ordinateur devra être redémarré. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour opérer une sélection. AUTO : Avec l'utilisation d'un câble DVI-D vers DVI-D, DVI SELECTION est DIGITAL. Avec l'utilisation d'un câble D-SUB vers DVI-A, DVI SELECTION est ANALOG. DIGITAL : L'entrée numérique DVI est disponible. ANALOG : L'entrée analogique DVI est disponible.
	Video Detect (Détection de la vidéo)	Sélectionne la méthode de détection de la vidéo lorsque plusieurs ordinateurs se trouvent connectés. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour opérer une sélection. FIRST (PREMIER) : L'entrée vidéo doit être commutée en mode « FIRST ». S'il n'existe pas de signal d'entrée vidéo, le moniteur recherche un signal vidéo sur l'autre port d'entrée vidéo. Si le signal vidéo est présent sur l'autre port, le moniteur bascule automatiquement le port d'entrée vidéo vers la nouvelle source vidéo détectée. Le moniteur ne recherchera pas d'autre signal vidéo tant que la source vidéo actuelle sera présente. LAST (DERNIER) : L'entrée vidéo doit être commutée en mode « LAST ». Si le moniteur affiche un signal de la source actuelle et qu'une nouvelle source vidéo lui est fournie, le moniteur bascule automatiquement vers cette nouvelle source vidéo. S'il n'existe pas de signal d'entrée vidéo, le moniteur recherche un signal vidéo sur l'autre port d'entrée vidéo. Si le signal vidéo est présent sur l'autre port, le moniteur bascule automatiquement le port d'entrée vidéo vers la nouvelle source vidéo détectée. NONE (PAS DE PRIORITÉ) : Tant qu'il n'est pas allumé, le moniteur ne vérifie pas l'autre port d'entrée vidéo.
	Off Timer (Prog. Arrêt)	La fonction ON/OFF permettra au moniteur de s'éteindre automatiquement au bout du laps de temps prédéfini à partir de la mise sous tension. Lorsque vous sélectionnez ON, appuyez sur SELECT et sur « Gauche » ou « Droite » pour procéder à vos réglages. Avant la mise hors tension, un message apparaît à l'écran et demande aux utilisateurs s'ils souhaitent retarder l'extinction de 60 minutes. Appuyez sur n'importe quel bouton de l'OSD pour retarder l'heure d'extinction.
	OFF Mode (Mode Arrêt)	Cette fonction permet au moniteur de passer en mode d'économie d'énergie après une période d'inactivité. Elle compte trois réglages : OFF (ARRÊT) : Le moniteur ne passe pas en mode d'économie d'énergie lorsque le signal d'entrée est perdu. STANDARD : Le moniteur passe automatiquement en mode d'économie d'énergie dès que le signal d'entrée est perdu. OPTION : Le moniteur passe automatiquement en mode d'économie d'énergie lorsque la lumière environnante passe en dessous du niveau établi par l'utilisateur.
	OFF Mode Setting (Paramètre Mode Arrêt)	Règle la valeur de luminance du MODE ARRÊT.

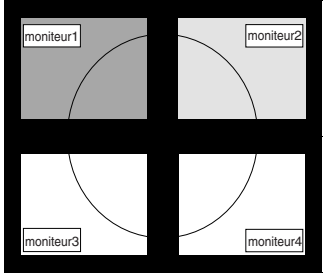
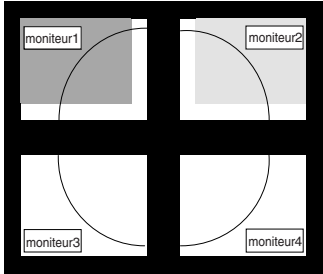


	Response Improve (Amélioration de la réponse)	Active ou désactive la fonction AMÉLIORATION DE LA RÉPONSE. La fonction Amélioration de la réponse peut réduire le flou qui affecte certaines images animées. Lorsque la fonction Amélioration de la réponse est activée, le temps de réponse est amélioré. Lorsque la fonction ROTATION IMAGE est utilisée, la fonction AMÉLIORATION DE LA RÉPONSE est automatiquement désactivée.
	Side Border Color (Couleur des bordures latérales)	Règle la couleur des bandeaux noirs latéraux du noir au blanc. Pour les moniteurs à format large.
	LED Brightness (Luminosité de la DEL)	Contrôle la luminosité de la DEL sur le moniteur.
	LED Color (Couleur de la DEL)	La DEL frontale peut être bleue ou verte.
	UNIFORMITY (UNIFORMITE)	Cette fonction pallie électroniquement aux légers décalages dans l'uniformité du blanc et des couleurs qui peuvent se produire dans la zone d'affichage à l'écran. Ces décalages sont caractéristiques de la technologie de l'écran LCD. Cette fonction ravive la couleur et lisse l'uniformité de la luminance de l'affichage. REMARQUE : L'utilisation de la fonction UNIFORMITE réduit la luminance crête de l'écran. Si la luminance est prioritaire sur les résultats d'uniformité de l'affichage, la fonction doit être désactivée.
	UNIFORMITY Level (Niveau d'UNIFORMITE)	Sélectionne le niveau des réglages de l'UNIFORMITE.
Elément 8	Language (Langue)	Les menus des commandes OSD sont disponibles en huit langues. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour effectuer votre sélection.
	OSD H. Position (Position H OSD)	Vous pouvez choisir l'emplacement sur l'écran de la fenêtre de commandes OSD. En choisissant Position de l'OSD, vous pouvez régler manuellement la position du menu de commandes OSD : gauche ou droite.
	OSD V. Position (Position V OSD)	Vous pouvez choisir l'emplacement sur l'écran de la fenêtre de commandes OSD. Sélectionnez Position de l'OSD pour régler manuellement la position du menu de commandes OSD vers le haut ou le bas.
	OSD Turn off (Extinction de l'OSD)	Le menu des commandes OSD reste à l'écran aussi longtemps qu'il est utilisé. Vous pouvez choisir la durée d'attente du moniteur entre la dernière pression de touche et la désactivation du menu des commandes OSD. Les choix prédéfinis sont situés entre 10 et 120 secondes, par pas de 5 secondes.
	OSD Lock Out (Verrouillage OSD)	La commande Verrouillage OSD bloque totalement l'accès à toutes les fonctions de commande OSD. Toute tentative d'activation des commandes OSD, lorsque ce dernier est en mode verrouillé, provoque l'apparition d'un écran informant que les commandes OSD sont verrouillées. Il existe trois types de VERROUILLAGES OSD : VERROUILLAGE OSD avec les commandes LUMINOSITÉ et CONTRASTE : Pour activer la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur le bouton SÉL puis sur « HAUT », et maintenez les deux boutons enfoncés. Pour désactiver le Verrouillage OSD, maintenez enfoncés simultanément les boutons SÉL et « HAUT » dans le menu OSD. Il est possible de régler CONTRASTE et LUMINOSITÉ en mode verrouillé. VERROUILLAGE OSD sans commande : Pour activer la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur le bouton SÉL puis sur « Droite », et maintenez les deux boutons enfoncés. Pour désactiver la fonction de verrouillage OSD, maintenez enfoncés simultanément les boutons SÉL et « Droite » dans le menu OSD. Aucune commande ne peut être réglée en mode verrouillé. VERROUILLAGE OSD avec contrôle de LUMINOSITÉ (uniquement) : Pour activer la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur le bouton SÉL puis sur les boutons « Bas » et « Gauche », et maintenez les trois boutons enfoncés. Pour désactiver la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur SÉL puis sur les boutons « Bas » et « Gauche » et maintenez les trois boutons enfoncés dans le menu OSD. La LUMINOSITÉ peut être réglée en mode verrouillé. CUSTOM (PERSO) : Appuyez sur RÉINIT. et EXIT pour accéder au menu PERSO. Sélectionnez ENABLE (ACTIVER) ou DISABLE (DÉSACTIVER) pour les options POWER KEY (BOUTON D'ALIMENTATION), INPUT SEL (SÉL. ENTREE), HOT KEY (RACCOURCI) (BRIGHTNESS/CONTRAST (LUMINOSITÉ/CONTRASTE)), ECO MODE (MODE ÉCO) et WARNING (AVERTISSEMENT) (RESOLUTION NOTIFIER/OSD LOCK OUT (ERREUR RÉOLUTION/VERROUILLAGE OSD)). Pour désactiver la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur RÉINIT et EXIT pour afficher l'avertissement de VERROUILLAGE. Appuyez sur SÉL, SÉL, <, >, <, > et EXIT.



	OSD Transparency (Transparence OSD)	Règle la transparence du MENU OSD.
	OSD Color (Couleur OSD)	La « couleur du cadre de la fenêtre de l'élément », la « couleur de sélection d'un élément » et la « couleur du cadre de la fenêtre de réglage » peuvent être modifiées.
	Signal Information (Informations signal)	Les informations signal peuvent être affichées au coin de l'écran. Les informations de signal sont soit « Mar » soit « Arr ».
	Resolution Notifier (Erreur résolution)	La résolution optimale est de 1280 x 1024. Le choix de l'option MARCHE provoque l'affichage après 30 secondes d'un message vous avertissant que la résolution n'est pas à 1280 x 1024. Appuyez sur « Gauche » ou sur « Droite » pour effectuer une sélection.
	Hot Key (Raccourci)	Lorsque cette fonction est activée, la luminosité et le contraste du moniteur peuvent être réglés sans accéder au menu OSD, à l'aide des boutons frontaux. Les boutons « Gauche » et « Droite » règlent le niveau de luminosité. Les boutons « Bas » et « Haut » règlent le niveau de contraste.
	Factory Preset (Préréglage usine)	En choisissant Préréglage usine, vous pouvez rétablir les réglages d'usine pour tous les paramètres des commandes OSD. Il est possible de réinitialiser individuellement des réglages en les mettant en surbrillance et en appuyant sur le bouton REINIT.
Elément 9	Grayscale Mode (Mode Niveaux de gris)	Cette fonction change l'affichage de l'image en monochrome. Cette fonction offre 3 sortes de réglages. OFF (ARRET) : L'affichage est en COULEUR. MODE 1 : L'entrée est en couleur R/V/B mais le moniteur n'utilise que le vert. L'affichage devient alors monochrome car seules les données vertes passent à travers la table de conversion R/V/B. MODE 2 : L'entrée est en couleur R/V/B mais le moniteur change l'espace de couleurs en YUV. L'affichage devient alors monochrome car seules les données Y passent à travers la table de conversion R/V/B.
	OSD Rotation (Rotation OSD)	AUTO : L'OSD pivote automatiquement en même temps que le moniteur. Par défaut, OSD ROTATION (ROTATION OSD) est réglée sur AUTO. MANUAL (MANUEL) : Pour faire pivoter l'OSD, appuyez sur le bouton ROTATION OSD quand l'OSD n'est pas affiché.
	Image Rotation (Rotation image)	AUTO : L'affichage de l'image pivote automatiquement en fonction de l'orientation de l'OSD. Si « AUTO » est sélectionné dans le menu « OSD ROTATION » (ROTATION OSD), l'affichage de l'image pivote en fonction de l'orientation du moniteur. OFF (ARRÊT) : L'affichage de l'image ne pivote pas. Par défaut, IMAGE ROTATION (ROTATION IMAGE) est réglée sur ARR. ON (MARCHE) : L'affichage de l'image pivote toujours.
	DDC/CI	ACTIVER/DÉSACTIVER DDC/CI : Active ou désactive le contrôle et la communication bidirectionnels du moniteur.
	Screen Saver (Economiseur d'écran)	Utilisez la fonction ÉCONOMISEUR D'ÉCRAN pour réduire les risques de persistance de l'image. MOTION (MOUVEMENT) (défini sur ARR par défaut) : L'image à l'écran se déplace périodiquement dans quatre directions afin de réduire les risques de rétention de l'image. La synchronisation du MOUVEMENT peut être définie de façon à ce que l'image à l'écran bouge en fonction d'intervalles compris entre 10 et 900 secondes. La synchronisation est définie en incréments de 10 secondes. OPTION (RÉDUIT par défaut) : Deux sélections sont disponibles en option. REDUCED (RÉDUIT) : L'image est réduite de 95 % et se déplace périodiquement dans 4 directions. Il se peut que l'image apparaisse moins nette que d'habitude. L'image complète apparaît à l'écran. FULL (PLEIN) : L'image est définie sur PLEIN et se déplace périodiquement dans 4 directions. L'image passe en-dehors de la zone d'affichage dans la direction dans laquelle elle se déplace. Une partie de l'image peut donc apparaître comme tronquée. GAMMA (défini sur ARR par défaut) : Lorsqu'elle est définie sur ARR, la configuration GAMMA utilisée par l'écran est la même que celle sélectionnée pour l'Élément5 (page 15). Lorsqu'elle est définie sur MAR., la courbe GAMMA (sauf PROGRAMMABLE) est étroite, réduisant ainsi le contraste et les risques de rétention de l'image. REMARQUE : l'ÉCONOMISEUR D'ÉCRAN ne fonctionne pas lorsque la fonction MATRICE MOSAÏQUE est activée.



	Input Setting (Paramètre Entrée)	Video Band Width (Largeur de la bande vidéo) (entrée analogique uniquement) : Cette fonction est utilisée lorsque le bruit émanant de l'ordinateur apparaît à l'écran. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour effectuer votre sélection. Sync Threshold (Seuil synchro) (entrée analogique uniquement) : Règle le niveau de tranches d'un signal de synchronisation. Appuyez sur « SÉL » pour déplacer le menu de réglage. Règle la sensibilité des signaux d'entrée séparés ou composites. Essayez cette option si le réglage FINESSE ne parvient pas à éliminer le bruit. SOG Threshold (Seuil SOG-SSV) (entrée analogique uniquement) : Règle la sensibilité des signaux d'entrée Sync On Green. Règle le niveau de tranche lors de la séparation de la synchronisation d'une entrée de signal Synchro sur le vert. Appuyez sur « Gauche » ou « Droite » pour effectuer votre sélection. Clamp Position (Position de la fixation) : L'utilisation de votre moniteur avec des résolutions non standard peut créer une distorsion de la couleur ou une mauvaise luminosité des images. La commande de position de la fixation permet de régler l'affichage des images.
Elément A	Tile Matrix (Matrice mosaïque)	La matrice mosaïque permet d'afficher sur plusieurs écrans. Cette fonction affiche un seul écran large sur un ensemble pouvant compter jusqu'à 25 moniteurs. Elle permet de diviser jusqu'à 5 fois chaque largeur et chaque hauteur. Il vous faut pour cela relier la sortie du PC à chacun des moniteurs via un distributeur. ENABLE (ACTIVER) : Si vous sélectionnez « MAR », le moniteur élargira la position sélectionnée. H MONITOR (MONITEUR H) : Sélectionnez un nombre de divisions horizontales. V MONITOR (MONITEUR V) : Sélectionnez un nombre de divisions verticales. MONITOR No (N° MONITEUR) : Sélectionnez une position pour élargir l'écran. TILE COMP (COMP. MOSAÏQUE) : Travaille de paire avec la Matrice mosaïque pour compenser la largeur des biseaux des mosaïques afin d'obtenir un affichage correct de l'image. Mosaïque avec 4 moniteurs (la zone noire montre les cadres du moniteur) : 
Elément B	Date & Time (Date et heure)	Règle la date et l'heure du jour sur l'horloge interne. Configurez cette fonction si vous souhaitez utiliser le « CALENDRIER ». Daylight Saving (Heure d'été) : Pour les fuseaux horaires auxquels s'applique l'heure d'été.



Elément C	Schedule (Calendrier)	Programme les heures de fonctionnement du moniteur. Programme l'allumage et l'arrêt du moniteur avec l'heure et le jour de la semaine. Définit également le port d'entrée. La fonction « CALENDRIER » vous permet d'enregistrer jusqu'à sept intervalles de durée programmée lorsque le moniteur LCD est activé. Vous pouvez sélectionner l'heure à laquelle le moniteur s'allume et s'éteint, les jours de la semaine où il est activé et vous pouvez également choisir les sources d'entrée que le moniteur utilisera pour chaque période d'activation programmée. Lorsqu'elle est cochée, la case correspondant à un numéro de programme indique que ce programme est en cours d'affichage. Pour sélectionner le programme à activer, utilisez les flèches vers le haut/le bas pour déplacer le curseur verticalement sous le numéro (1 à 7) du programme. Utilisez les boutons « Bas » et « Haut » pour déplacer le curseur horizontalement dans le programme sélectionné. Utilisez le bouton « SÉL » pour effectuer une sélection. Si vous créez un programme mais que vous ne souhaitez pas déterminer d'heure de mise sous tension, sélectionnez « -- » dans le champ de l'heure « MAR ». Si vous ne souhaitez pas déterminer d'heure d'arrêt du moniteur, sélectionnez « -- » dans le champ de l'heure « ARR ». Si aucune entrée n'est sélectionnée, (« ----- » apparaît dans le champ Entrée), l'entrée du programme précédent sera utilisée. Si vous sélectionnez EVERY DAY (TOUS LES JOURS) dans un calendrier, cette sélection sera prioritaire sur les autres programmes réglés pour fonctionner toute la semaine. Les calendriers sont numérotés de 1 à 7. Si deux programmes sont prévus à la même heure, c'est celui dont le numéro est le plus élevé qui est prioritaire. Par exemple, le calendrier n°7 est prioritaire par rapport au calendrier n°5. Lorsque des programmes se chevauchent, l'heure de démarrage programmée est prioritaire sur l'heure d'arrêt programmée. Lorsque l'« ARRÊT PROGRAMMATEUR » est réglé, la fonction « CALENDRIER » est désactivée. Avant la mise hors tension, un message apparaît à l'écran et demande aux utilisateurs s'ils souhaitent retarder l'extinction de 60 minutes. Appuyez sur n'importe quel bouton de l'OSD pour retarder l'heure d'extinction.
Elément D	Eco Mode Information (Informations Mode Éco)	Affiche une estimation de l'économie d'énergie en wattheure.
Elément E	Information (Informations)	Fournit des informations sur les données techniques de la résolution d'affichage actuelle, comprenant le préréglage de temps utilisé et les fréquences horizontale et verticale.



Indice

Avvertenza, Attenzione	Italiano-2
Dichiarazione	Italiano-2
Indice	Italiano-3
Guida rapida	Italiano-4
Comandi	Italiano-6
Raccomandazioni per l'uso	Italiano-7

Italiano



AVVERTENZA



PER EVITARE PERICOLO DI INCENDI O DI SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE L'UNITÀ A PIOGGIA O UMIDITÀ. INOLTRE, NON USARE LA SPINA POLARIZZATA DELL'UNITÀ CON UNA PRESA DI CAVO DI PROLUNGA O ALTRE PRESE, A MENO CHE I POLI DELLA SPINA SI INSERISCA COMPLETAMENTE.

NON APRIRE LA CARROZZERIA POICHÉ ALL'INTERNO VI SONO COMPONENTI SOTTO ALTA TENSIONE. PER LA MANUTENZIONE RIVOLGERSI A PERSONALE DI MANUTENZIONE QUALIFICATO.



ATTENZIONE



ATTENZIONE: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, ASSICURARSI CHE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE SIA SCOLLEGATO DALLA PRESA DI ALIMENTAZIONE A MURO. PER TOGLIERE COMPLETAMENTE ALIMENTAZIONE ALL'UNITÀ, SCOLLEGARE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE DALLA PRESA C.A. NON TOGLIERE IL COPERCHIO (O LA PARTE POSTERIORE). ALL'INTERNO NON VI SONO PARTI MANUTENIBILI DALL'UTENTE. PER LA MANUTENZIONE RIVOLGERSI A PERSONALE DI MANUTENZIONE QUALIFICATO.



Questo simbolo avverte l'utente che tensioni non isolate all'interno dell'unità possono essere sufficientemente elevate da provocare scossa elettrica. Pertanto è pericoloso avere qualsiasi tipo di contatto con un componente interno all'unità.



Questo simbolo avverte l'utente che sono state incluse importanti informazioni relative al funzionamento ed alla manutenzione dell'unità. Pertanto esse devono essere lette attentamente al fine di evitare l'insorgere di problemi.

ATTENZIONE: Utilizzare il cavo di alimentazione fornito con questo schermo secondo le istruzioni riportate nella tabella seguente. Se con questa apparecchiatura non viene fornito il cavo di alimentazione, contattare il proprio fornitore. Per tutti gli altri casi, utilizzare un cavo di alimentazione adatto alla tensione alternata della presa di alimentazione, approvato e conforme allo standard di sicurezza del proprio Paese.

Tipo di spina	Nord America	Europa Continentale	Regno Unito	Cinese	Giapponese
Forma della spina					
Paese	USA/Canada	UE (ad eccezione del Regno Unito)	Regno Unito	Cina	Giappone
Tensione	120*	230	230	220	100

*Usando il monitor MultiSync LCD1990SX con il relativo alimentatore AC 125-240V, utilizzare un cavo di alimentazione che corrisponde alla tensione della presa di corrente usata.

NOTA: L'assistenza al prodotto viene fornita nel Paese in cui è stato acquistato il prodotto.

Dichiarazione

Dichiarazione del Costruttore

Si certifica che il monitor a colori
MultiSync LCD1990SX (L195RR)
è in conformità con

Direttiva del Consiglio Europeo 73/23/CEE:
– EN 60950-1

Direttiva del Consiglio Europeo 89/336/CEE:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

ed è contrassegnato con



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Giappone



Windows è un marchio registrato di Microsoft Corporation. NEC è un marchio registrato di NEC Corporation.

ENERGY STAR è un marchio registrato U.S.A..

ErgoDesign è un marchio registrato di NEC Display Solutions, Ltd. in Austria, Benelux, Danimarca, Francia, Germania, Italia Norvegia, Spagna, Svezia, Regno Unito.

Tutti gli altri nomi di marca e prodotto sono marchi di fabbrica o marchi registrati dei rispettivi proprietari.

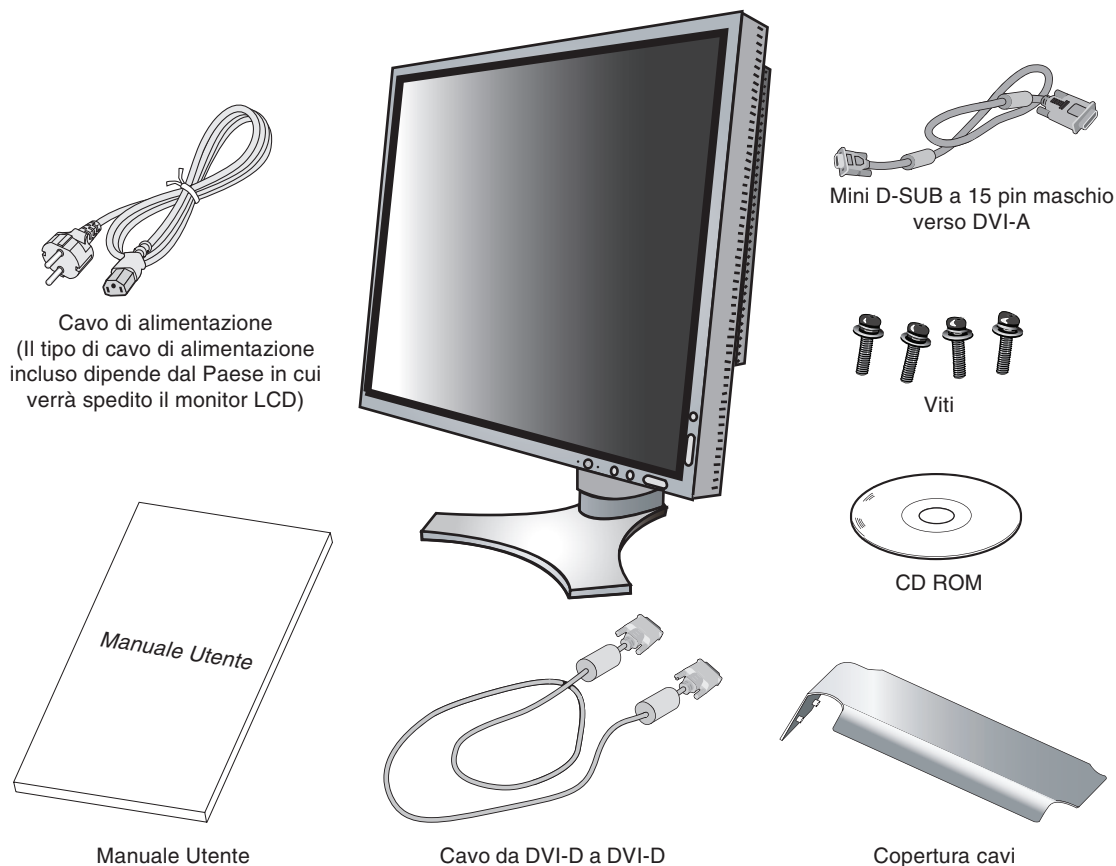
Come partner ENERGY STAR®, NEC Display Solutions of America, Inc. ha stabilito che questo prodotto soddisfa le direttive ENERGY STAR per l'efficienza energetica. il simbolo ENERGY STAR non rappresenta l'approvazione EPA per nessun prodotto o servizio.

Italiano-2

Indice

La confezione del nuovo monitor NEC* deve contenere i seguenti elementi:

- Monitor MultiSync LCD1990SX con supporto regolabile in altezza/inclinabile/girevole
- Cavo di alimentazione
- Cavo segnali video (mini D-SUB a 15-pin maschio verso DVI-A)
- Cavo segnali video (cavo da DVI-D a DVI-D)
- Manuale Utente
- CD ROM
- Coperchio cavi
- Vite (x 4) (per montare il monitor su un braccio flessibile (pagina 7 - Versione CD-ROM))



NOTA: Questo monitor può essere quipaggiato con gli altoparlanti opzionali: "Soundbar MultiSync". Chiedere al rivenditore o controllare sul nostro sito web <http://www.necdplaysolutions.com>



* Conservare la confezione ed il materiale di imballaggio originali per trasportare o spedire il monitor.

Italiano

Guida rapida

Per collegare il monitor LCD al sistema, seguire le seguenti istruzioni:

1. Spegnerne il computer.
2. **Per il PC o il Mac con l'uscita digitale DVI:** Collegare il cavo dei segnali DVI al connettore della scheda video del sistema (**Figura A.1**). Serrare tutte le viti.

Per il PC con l'uscita analogica: Collegare il mini-D-SUB a 15 pin al cavo segnali DVI-A al connettore della scheda video del sistema (**Figura A.2**).

Per il Mac: Collegare l'adattatore cavo Macintosh al computer, quindi fissare il cavo segnali a 15 pin mini D-SUB all'adattatore cavo Macintosh (**Figura B.1**).

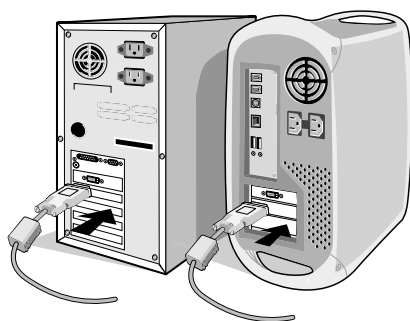
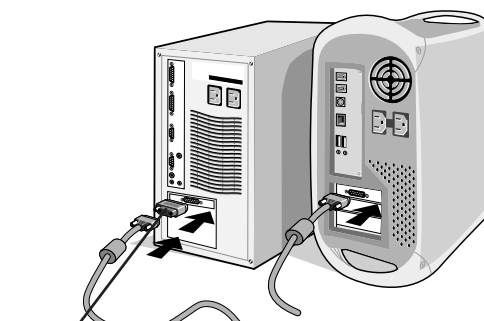


Figura A.1



Figura A.2



Adattatore
cavo Macintosh
(non incluso)

Figura B.1

NOTA: Alcuni sistemi Macintosh non dispongono di un adattatore cavo Macintosh.

3. Appoggiare le mani su entrambi i lati del monitor per inclinare lo schermo LCD di 30° e alzarlo alla posizione più alta (**Figura C.1**).
4. Collegare tutti i cavi ai connettori appropriati (**Figura C.1**).

NOTA: Collegamenti errati dei cavi possono provocare un funzionamento anomalo, danneggiare la qualità del display e dei componenti del modulo LCD e/o accorciare la vita del modulo stesso.

5. Per disporre ordinatamente i cavi, utilizzare il sistema di gestione dei cavi predisposto sul supporto.

Inserire il cavo D-Sub (non incluso) e il cavo di alimentazione negli appositi ganci, come illustrato (**Figura C.2**).

Inserire il cavo DVI e il cavo da mini D-Sub a 15 pin a DVI-A nei ganci come illustrato (**Figura C.3**).

Quando si utilizza il monitor in posizione verticale, inserire il cavo DVI e il cavo da mini D-Sub a 15 pin a DVI-A nei ganci, come illustrato (**Figura C.4**).

6. Assicurarsi che tutti i cavi siano piatti contro il supporto (**Figura C.3**).

Controllare l'inclinazione, l'innalzamento e l'abbassamento dello schermo del monitor e rotazione dello schermo quando si manipolano i cavi.

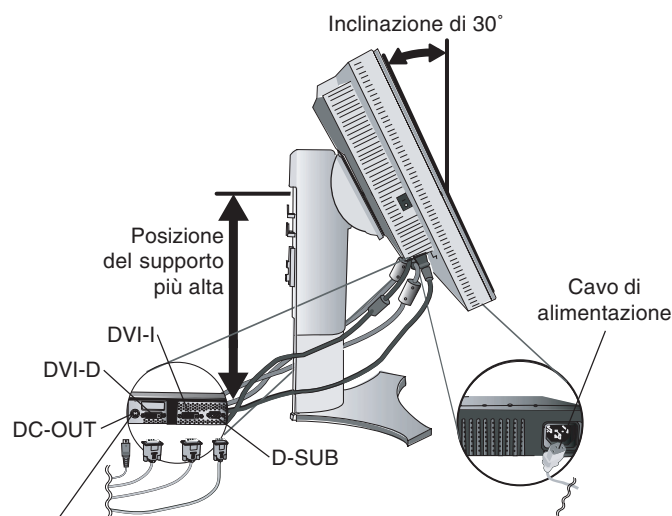


Figura C.1

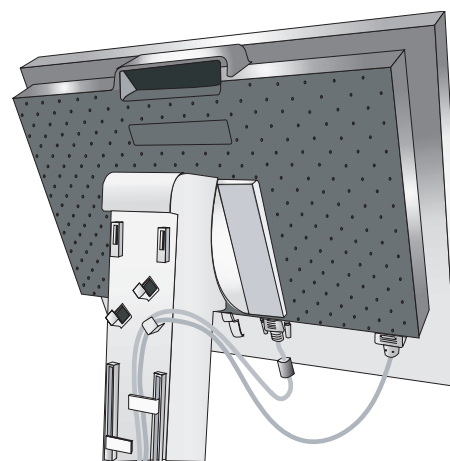


Figura C.2

Accessorio opzionale del prodotto NEC.
Non utilizzare questo connettore a meno che non sia espressamente specificato.

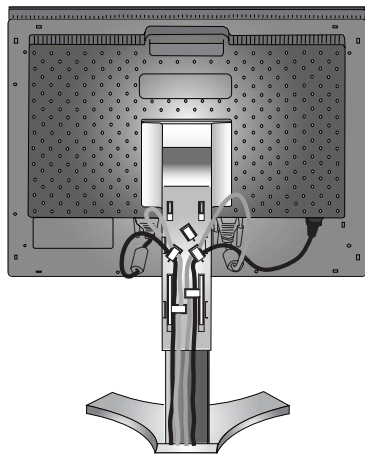


Figura C.3

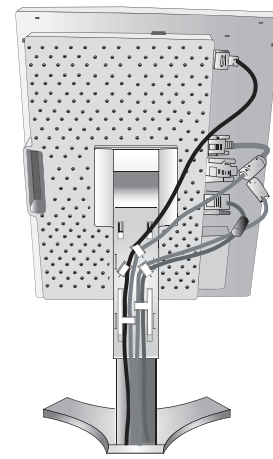


Figura C.4

7. Fissare tutti i cavi insieme e collocare la copertura cavi sul supporto (**Figura D.1**). Per rimuovere la copertura cavi, sollevare il coperchio come illustrato nella **Figura D.2**.
8. Collegare un'estremità del cavo di alimentazione all'ingresso c.a. sul retro del monitor e l'altra estremità alla presa di alimentazione.

NOTA: Fare riferimento alla sezione "Attenzione" di questo manuale per una scelta corretta del cavo di alimentazione c.a.

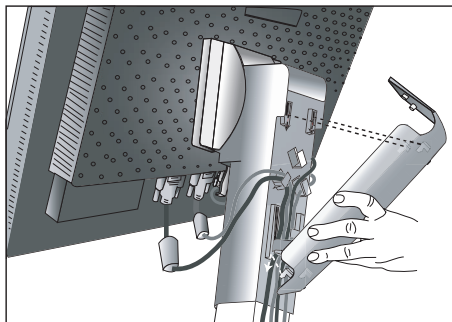


Figura D.1

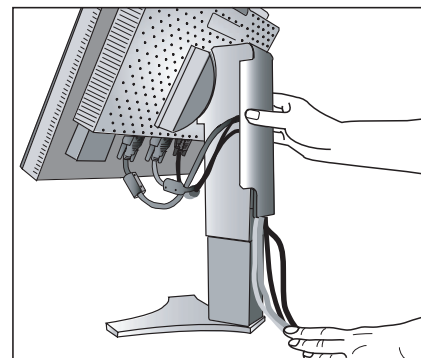


Figura D.2

9. L'interruttore "Vacanza" sul lato sinistro del monitor deve essere acceso. Accendere il monitor con il pulsante di alimentazione frontale (**Figura E.1**) e il computer.

NOTA: L'interruttore "Vacanza" è un vero e proprio interruttore. Se questo interruttore è in posizione OFF, il monitor non può essere acceso utilizzando il pulsante anteriore. Non accendere e spegnere a ripetizione.

10. La regolazione automatica No-touch regola automaticamente il monitor sulle impostazioni ottimali al momento della configurazione iniziale per la maggior parte delle temporizzazioni. Per ulteriori regolazioni, usare i seguenti controlli OSD:

- CONTRASTO AUTOM. (solo ingresso analogico)
- AUTO AGGIUST (solo ingresso analogico)

Vedere la sezione **Comandi** di questo Manuale utente per una descrizione completa di questi comandi OSD.

NOTA: In caso di problemi fare riferimento alla sezione **Risoluzione dei problemi** di questo Manuale utente.

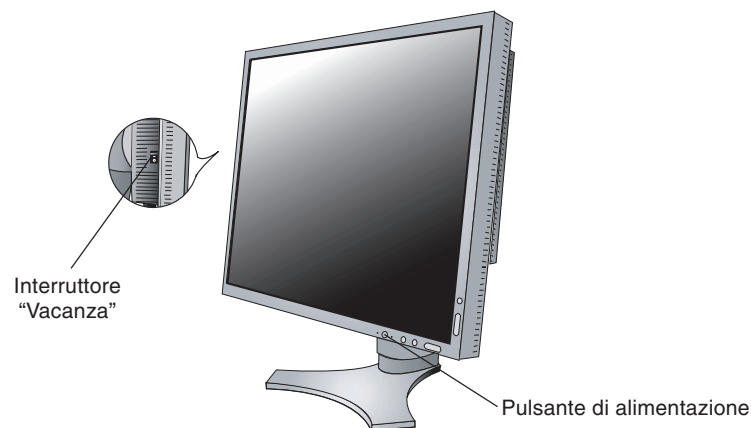


Figura E.1

Italiano-5

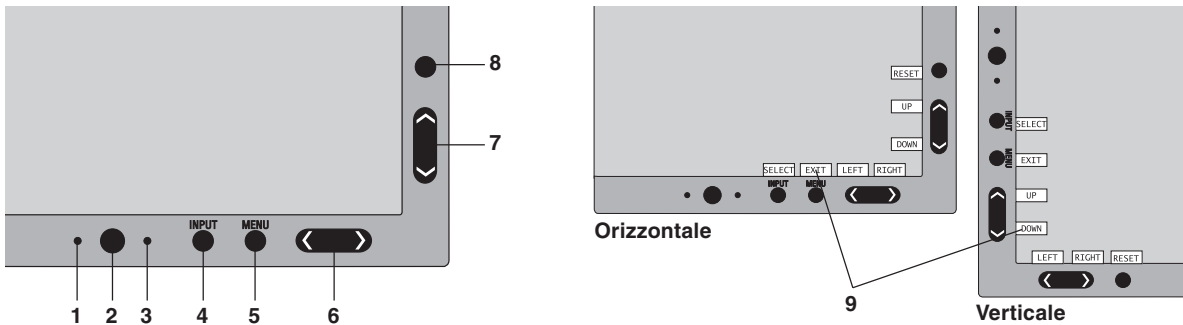


Comandi

I tasti di controllo OSD (On-Screen Display) sulla parte anteriore del monitor hanno le seguenti funzioni:

Per accedere al menu OSD, premere il pulsante MENU.
Per cambiare l'ingresso segnali, premere il pulsante SELECT (SELEZIONA).

NOTA: Per cambiare l'ingresso segnali, è necessario chiudere l'OSD.



1 AUTO DIMMING SENSOR (SENSORE DI RIDUZIONE AUTOMATICA DELLA LUMINOSITÀ)	Rileva l'intensità di luce nell'ambiente circostante e consente al monitor di regolare le varie impostazioni per rendere la visualizzazione più confortevole. Non coprire questo sensore.
2 ACCENSIONE	Permette di accendere e spegnere il monitor.
3 LED	Indica che il monitor è acceso. Il colore del LED si può impostare su blu o su verde nel menu avanzato di controllo OSD.
4 INPUT/SELECT	Consente di accedere al menu di controllo OSD. Consente di accedere ai sottomenu OSD. Consente di modificare la sorgente di input quando non si è all'interno del menu di controllo OSD.
5 MENU/EXIT	Apre il menu OSD. Consente di uscire dal sottomenu OSD. Consente di uscire dal menu OSD.
6 LEFT/RIGHT (SINISTRA/DESTRA)	Consente di spostarsi a destra o a sinistra all'interno del menu di controllo OSD.
7 UP/DOWN (SU/GIÙ)	Consente di spostarsi verso l'alto o verso il basso all'interno del menu di controllo OSD.
8 RESET/ROTATE OSD (RESET/ROTAZIONE OSD)	Ripristina la configurazione di fabbrica del menu di controllo OSD. Se viene premuto quando il menu OSD non è visualizzato, fa ruotare il menu di controllo OSD in posizione Verticale o Orizzontale (Consultare pagina 23 della versione CD-ROM, Tag9 "OSM ROTATION").*
9 GUIDA AI COMANDI	La guida ai comandi viene visualizzata quando si accede al menu di controllo OSD. La guida ai comandi ruota insieme al menu di controllo OSD.

* Le funzionalità dei pulsanti "DESTRA/SINISTRA" e "SU/GIÙ" sono intercambiabili a seconda dell'orientamento del menu OSD (Orizzontale/Verticale).

Per il menu OSD e il menu utente avanzato, vedere "Appendice" (versione su CD-ROM) o il manuale completo in inglese nella versione cartacea.

Raccomandazioni per l'uso

Precauzioni di sicurezza e manutenzione



PER UNA RESA OTTIMALE, ATTENERSI ALLE
SEGUENTI ISTRUZIONI PER L'INSTALLAZIONE E
L'UTILIZZO DEL MONITOR LCD A COLORI:



- **NON APRIRE IL MONITOR.** All'interno non ci sono parti manutenibili dall'utente e l'apertura o la rimozione di coperture può esporre a scosse pericolose o ad altri rischi. Per la manutenzione, fare riferimento a personale di manutenzione qualificato.
- Non versare alcun liquido all'interno della carrozzeria, né usare il monitor vicino all'acqua.
- Non inserire alcun tipo di oggetto nelle fessure della carrozzeria, poiché esso potrebbe venire a contatto con punti a tensione pericolosa, il che può essere dannoso o fatale o può causare scosse elettriche, incendio o guasto dell'apparecchiatura.
- Non appoggiare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione. Il danneggiamento del cavo può provocare scosse o incendi.
- Non posare il prodotto su un carrello, un supporto o un tavolo inclinato o instabile. Il monitor potrebbe cadere danneggiandosi seriamente.
- Non posare alcun oggetto sul monitor e non usarlo all'aperto.
- Il tubo fluorescente collocato nel monitor LCD contiene mercurio. Attenersi alle leggi o regolamenti dell'amministrazione locale per smaltire adeguatamente questo tubo.
- Non piegare il cavo di alimentazione.
- Non usare il monitor in ambienti con alta temperatura, umidità, polverosi o oleosi.
- Non coprire le prese d'aria del monitor.
- Se il monitor o il vetro sono rotti, evitare il contatto con i cristalli liquidi e maneggiare con cura.

Scollegare immediatamente il monitor dalla presa a muro e fare riferimento a personale di manutenzione qualificato se si verificano le seguenti condizioni:

- Il cavo di alimentazione o la presa sono danneggiati.
- E' stato versato del liquido o sono caduti oggetti nel monitor.
- Il monitor è stato esposto a pioggia o acqua.
- Il monitor è stato fatto cadere o la carrozzeria è danneggiata.
- Il monitor non funziona regolarmente seguendo le istruzioni d'uso.



ATTENZIONE

- Permettere una ventilazione adeguata intorno al monitor in modo da dissipare il calore. Non ostruire le aperture di ventilazione o mettere il monitor vicino a radiatori o altre fonti di calore. Non mettere nulla sopra il monitor.
- Il connettore del cavo di alimentazione è il mezzo principale per scollegare il sistema dalla rete di alimentazione. Il monitor deve essere posto vicino ad una presa di alimentazione facilmente accessibile.
- Maneggiare con cura durante il trasporto. Conservare l'imballo per il trasporto.

Persistenza dell'immagine: La persistenza dell'immagine si ha quando un residuo o un "fantsma" di un'immagine precedente sono ancora visibili sullo schermo. A differenza dei monitor CRT, la persistenza dell'immagine dei monitor LCD non è permanente, ma bisogna evitare di visualizzare immagini costanti per lungo tempo.

Per eliminare la persistenza dell'immagine, spegnere il monitor per il tempo di visualizzazione dell'immagine precedente. Ad esempio, se un'immagine è rimasta sul monitor per un'ora, lasciando un'immagine residua, il monitor deve rimanere spento per un'ora per cancellare l'immagine.

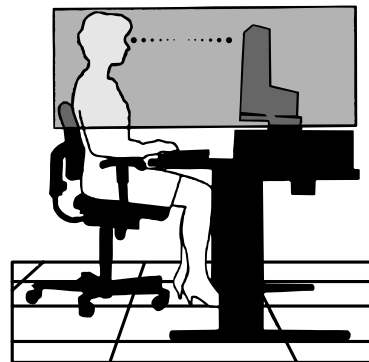
NOTA: Come per tutti i dispositivi di visualizzazione, NEC DISPLAY SOLUTIONS raccomanda di utilizzare a intervalli regolari uno screen saver mobile quando lo schermo non è attivo o spegnere il monitor se non viene utilizzato.



IL CORRETTO POSIZIONAMENTO E REGOLAZIONE DEL MONITOR RIDUCE L'AFFATICAMENTO DI OCCHI, SPALLE E COLLO. NEL POSIZIONARE IL MONITOR, CONTROLLARE QUANTO SEGUE:



- Per ottenere prestazione ottimali, attendere 20 minuti per il riscaldamento.
- Regolare l'altezza del monitor in modo che la parte alta dello schermo sia a livello degli occhi o leggermente sotto. Guardando il centro dello schermo, gli occhi devono essere rivolti leggermente verso il basso.
- Posizionare il monitor ad almeno 40 cm e a non più di 70 cm dagli occhi. La distanza ottimale è 50 cm.
- Far riposare periodicamente gli occhi guardando un oggetto lontano almeno 6 metri. Chiudere sovente gli occhi.
- Posizionare il monitor ad un angolo di 90° rispetto a finestre o altre sorgenti di luce per ridurre il riflesso della luce sullo schermo. Regolare l'inclinazione del monitor in modo che le luci del soffitto non si riflettano sullo schermo.
- Se la luce riflessa rende difficoltosa la visione dello schermo, usare un filtro anti riflesso.
- Pulire la superficie del monitor LCD con un panno senza pelo e non abrasivo. Non usare detersivi o pulivetro!
- Regolare i controlli di luminosità e contrasto del monitor per migliorare la leggibilità.
- Usare un supporto per documenti posto vicino allo schermo.
- Posizionare ciò che viene osservato più spesso (lo schermo o il materiale di riferimento) direttamente davanti, per girare il meno possibile la testa quando si digita.
- Non visualizzare immagini fisse sullo schermo per lungo tempo per evitare la loro persistenza (effetti post-immagine).
- Fare regolarmente esami della vista.



Ergonomia

Per ottenere il massimo beneficio ergonomico, si raccomanda di:

- Regolare la luminosità fino a che il raster dello sfondo scompare.
- Non impostare il controllo di contrasto al massimo.
- Utilizzare i controlli di dimensione e posizione preimpostati con segnali standard.
- Utilizzare l'impostazione predefinita del colore.
- Utilizzare i segnali non interallacciati con una frequenza di aggiornamento verticale superiore ai 60 Hz.
- Non utilizzare il colore primario blu su uno sfondo scuro, perché è difficile da vedere e può produrre l'affaticamento degli occhi a causa del contrasto insufficiente.

Pulizia del pannello LCD

- Quando lo schermo a cristalli liquidi viene macchiato con polvere oppure sporczia passare delicatamente un panno morbido.
- Non sfregare lo schermo LCD con un materiale duro.
- Non esercitare pressione sulla superficie del LCD.
- Non utilizzare un pulitore OA per non provocare deterioramento oppure scolorimento della superficie dello schermo LCD.

Pulizia della carrozzeria

- Scollegare l'alimentazione
- Spolverare la carrozzeria delicatamente con un panno morbido
- Per pulire la carrozzeria, inumidire il panno con un detergente neutro e acqua, strofinare la carrozzeria e poi passare un panno asciutto.

NOTA: La superficie della carrozzeria è ricoperta da diversi tipi di materie plastiche. Non pulire con benzene, diluente, detergente alcalino, detergente alcolico, detergente per vetri, cera, detergente per smalti, sapone in polvere o insetticidi. Evitare che gomme o sostanze viniliche vengano a contatto con la carrozzeria per molto tempo. Questi tipi di fluidi e tessuti possono provocare il deterioramento della vernice, screpolature o spelature.



Index

Waarschuwing, Let op!	Nederlands-2
Kennisgeving	Nederlands-2
Inhoud	Nederlands-3
Snel aan de slag	Nederlands-4
Besturingselementen	Nederlands-6
Aanbevolen gebruik	Nederlands-7



WAARSCHUWING



STEL DEZE EENHEID NIET BLOOT AAN REGEN OF VOCHT, OM ZO DE KANS OP BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMIJDEN. GEBRUIK DE GEPOLARISEERDE STEKKER VAN DEZE EENHEID NIET MET EEN VERLENGSNOER OF CONTACTDOOS OF ANDERE STOPCONTACTEN TENZIJ U DE POLEN VOLLEDIG IN HET CONTACTPUNT KUNT PLAATSEN. OPEN DE BEHUIZING NIET. DEZE BEVAT ONDERDELEN DIE ONDER HOGE SPANNING STAAN. HET ONDERHOUD MAG ALLEEN WORDEN UITGEVOERD DOOR BEVOEGDE EN HIERVOOR OPGELEIDE ONDERHOUDSTECHNICI.



LET OP!



LET OP! CONTROLEER OF HET UITEINDE VAN DE VOEDINGSKABEL WEL DEGELIJK UIT HET STOPCONTACT IS GEHAALD, OM DE KANS OP ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE BEPERKEN. HAAL HET UITEINDE VAN DE VOEDINGSKABEL UIT HET STOPCONTACT VAN DE WISSELSTROOMBRON OM DE STROOMVOORZIENING VOLLEDIG TE ONDERBREKEN. VERWIJDER DE KLEP NIET (NOCH DE ACHTERZIJDE). BEVAT GEEN INTERNE ONDERDELEN DIE DOOR DE GEBRUIKER KUNNEN WORDEN VERVANGEN OF ONDERHOUDEN. HET ONDERHOUD MAG ALLEEN WORDEN UITGEVOERD DOOR BEVOEGDE EN HIERVOOR OPGELEIDE ONDERHOUDSTECHNICI.



Dit symbool waarschuwt de gebruiker dat de eenheid een niet-geïsoleerde voltagebron bevat die sterk genoeg is om elektrische schokken te veroorzaken. Het is bijgevolg gevaarlijk de onderdelen in deze eenheid aan te raken.



Dit symbool wijst de gebruiker op belangrijke informatie over de werking en het onderhoud van deze eenheid. Lees deze informatie altijd zorgvuldig om eventuele problemen te vermijden.

LET OP! Gebruik de voedingskabel die bij de display is meegeleverd op basis van de specificaties in de onderstaande tabel. Als bij dit apparaat geen voedingskabel is meegeleverd, neemt u contact op met uw leverancier. In alle andere situaties gebruikt u een voedingskabel die overeenkomt met de spanning van de wisselstroombron waarop u het apparaat aansluit. Deze voedingskabel moet zijn goedgekeurd en moet voldoen aan de veiligheidsnormen die in uw land van toepassing zijn.

Type connector	Noord-Amerika	Europees continent	V.K.	China	Japans
Vorm van stekker					
Land	V.S./Canada	Europese Unie (met uitzondering van het V. K.)	V.K.	China	Japan
Voltage	120*	230	230	220	100

* Als u de MultiSync LCD1990SX-monitor gebruikt met de geleverde wisselstroomvoeding van 125-240 V, dient u een voedingskabel te gebruiken die voldoet aan de vereisten voor de voedingsspanning van de wisselstroombron waarop u de monitor hebt aangesloten.

OPMERKING: dit product kan alleen worden gebruikt in het land waar het gekocht werd.

Kennisgeving

Kennisgeving van de fabrikant

Hierbij verklaren wij dat de kleurenmonitor MultiSync LCD1990SX (L195RR) in overeenstemming is met

Richtlijn 73/23/EEC van de Europese Commissie:
– EN 60950-1

Richtlijn 89/336/EEC van de Europese Commissie:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

en het volgende keurmerk heeft:



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japan



Windows is een geregistreerd handelsmerk van Microsoft Corporation. NEC is een geregistreerd handelsmerk van NEC Corporation. ENERGY STAR is een in de Verenigde Staten geregistreerd handelsmerk.

ErgoDesign is een geregistreerd handelsmerk van NEC Display Solutions, Ltd. in de Benelux, Denemarken, Duitsland, Frankrijk, Italië, Noorwegen, Oostenrijk, Spanje, Verenigd Koninkrijk en Zweden.

Alle overige merk- en productnamen zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van hun respectieve eigenaren.

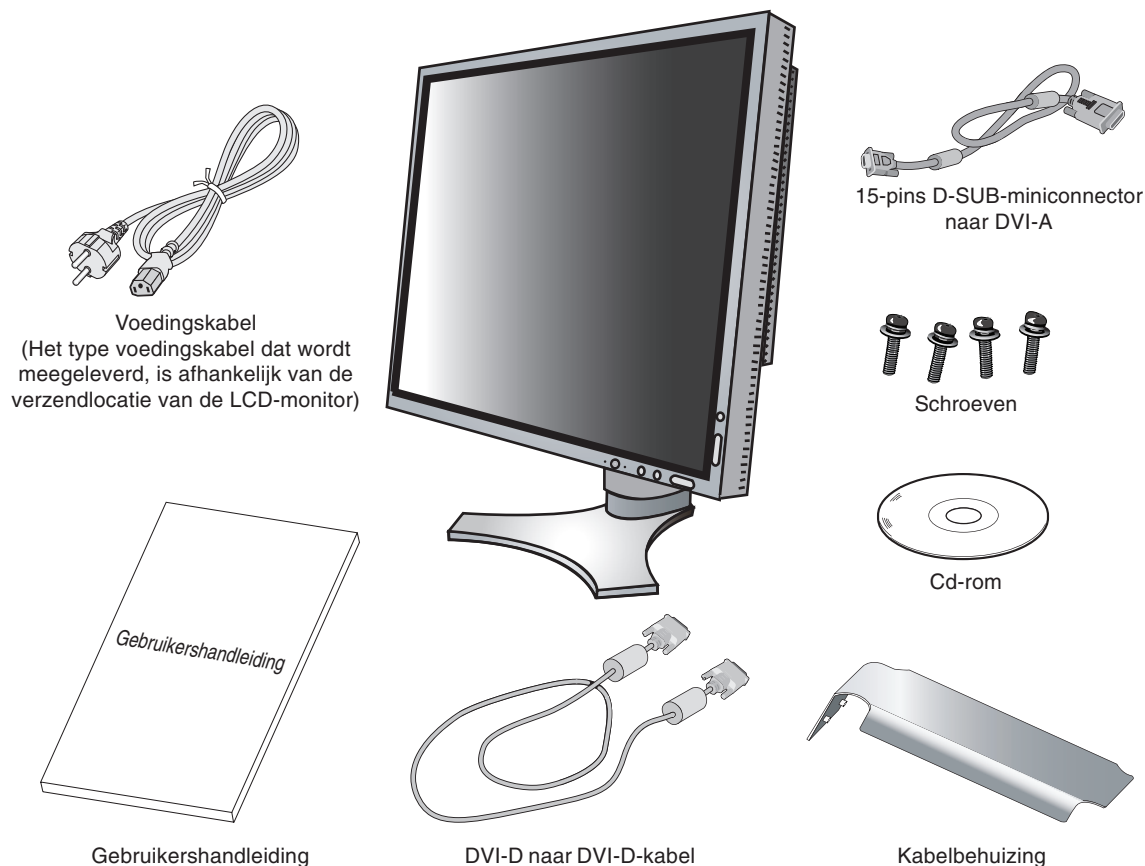
Als ENERGY STAR®-partner heeft NEC Display Solutions of America, Inc. bepaald dat dit product beantwoordt aan de ENERGY STAR-richtlijnen voor een efficiënt energiegebruik. Het ENERGY STAR-logo geeft niet noodzakelijk EPA-goedkeuring voor een product of service aan.

Nederlands-2

Inhoud

De doos* van uw nieuwe NEC-monitor bevat de volgende voorwerpen:

- MultiSync LCD1990SX-monitor met in hoogte verstelbare draai-/kantel-/roteervoet
- Voedingskabel
- Kabel voor beeldsignaal (15-pins D-SUB-miniconnector naar DVI-A)
- Kabel voor beeldsignaal (DVI-D naar DVI-D)
- Gebruikershandleiding
- Cd-rom
- Kabelbehuizing
- Schroef (x 4) (voor installatie van de monitor op een zwenkarm (pagina 7 - Cd-rom-versie))



OPMERKING: Deze monitor kan worden uitgerust met optionele luidsprekers: "MultiSync Sound bar". Vraag uw dealer of bekijk onze website op <http://www.necdplaysolutions.com>

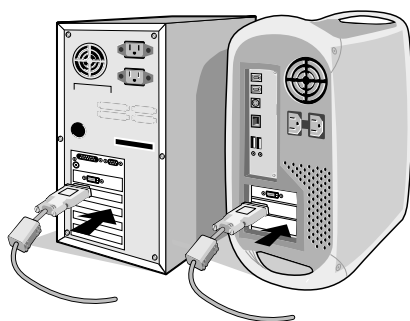


* Bewaar de originele doos en het verpakkingsmateriaal zodat u de monitor later probleemloos kunt vervoeren of verzenden.

Snel aan de slag

Volg de onderstaande instructies om de LCD-monitor op uw computersysteem aan te sluiten:

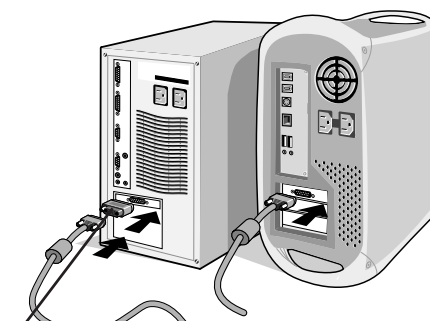
1. Zet de computer uit.
2. **Voor PC's of Mac-computers met digitale DVI-uitgang:** sluit de DVI-signaalkabel aan op de connector van de videokaart in uw systeem (zie **illustratie A.1**). Draai alle schroeven vast.
Voor PC's met analoge uitgang: sluit de 15-pins D-SUB-miniconnector naar DVI-A signaalkabel aan op de connector van de videokaart in uw systeem (zie **illustratie A.2**).
Voor Mac-computers: sluit de Macintosh-kabeladapter aan op de computer en sluit vervolgens de 15-pins mini D-SUB-signaalkabel aan op de Macintosh-kabeladapter (zie **illustratie B.1**).



Illustratie A.1



Illustratie A.2



Macintosh-kabel-adapter
(niet standaard
meegeleverd)

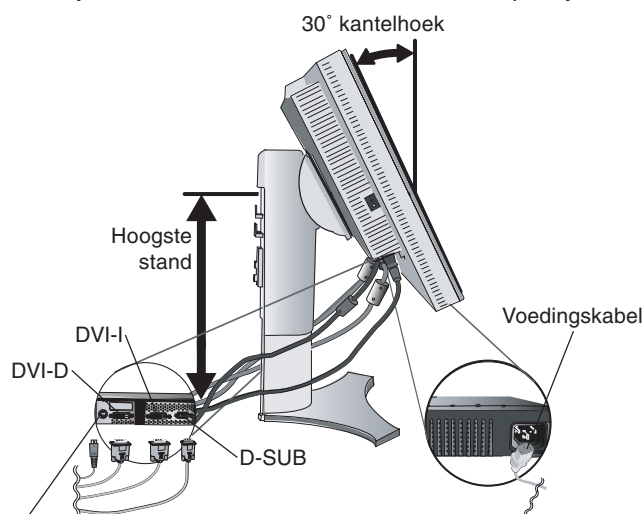
Illustratie B.1

OPMERKING: voor sommige Macintosh-systemen hebt u geen Macintosh-kabeladapter nodig.

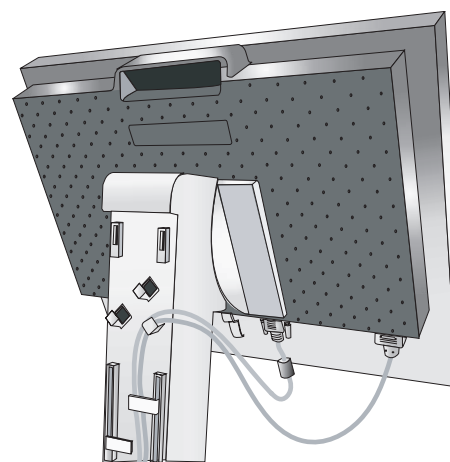
3. Plaats uw handen aan beide zijden van het beeldscherm om het LCD-scherm met een hoek van 30 graden in te stellen en naar de hoogste stand te schuiven (zie **illustratie C.1**).
4. Sluit alle kabels op de juiste connectoren aan (zie **illustratie C.1**).

OPMERKING: verkeerde kabel aansluitingen kunnen leiden tot een onbetrouwbare werking, de beeldkwaliteit/onderdelen van de LCD-module verstoren en/of de levensduur van de module inkorten.

5. Houd de kabels netjes opgeslagen in het in het voetstuk ingebouwde kabelsysteem.
Plaats de D-Sub-kabel (niet bijgesloten) en de voedingskabel in de betreffende haken zoals afgebeeld (**illustratie C.2**).
Plaats de DVI-kabel en de mini D-Sub-naar-DVI-A-kabel (15 pinnen) in de haken zoals afgebeeld (**illustratie C.3**).
Als u de monitor in staande positie gebruikt, plaatst u de DVI-kabel en de mini D-Sub-naar-DVI-A-kabel (15 pinnen) in de haken zoals afgebeeld (**illustratie C.4**).
6. Zorg ervoor dat alle kabels plat tegen het voetstuk rusten (zie **illustratie C.3**).
Stel bij het beheren van kabels de monitor in op de juiste hoogte en kantel-, roteer- en kijkhoek.

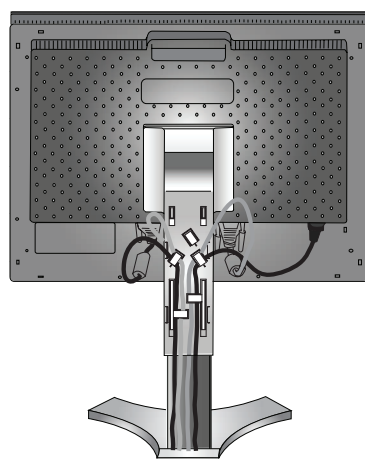


Illustratie C.1

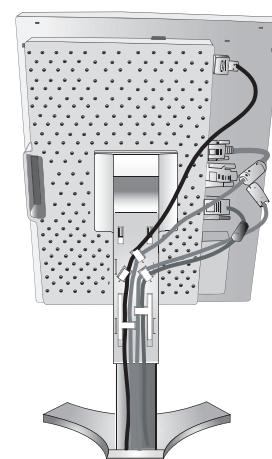


Illustratie C.2

Gelijkstroom-UIT
NEC optionele productaansluiting.
Gebruik deze connector alleen wanneer dit is voorgeschreven.



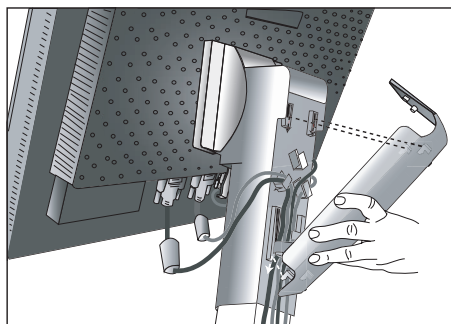
Illustratie C.3



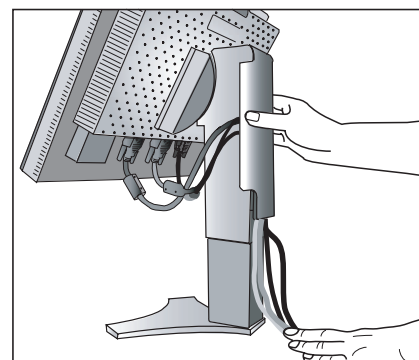
Illustratie C.4

7. Houd alle kabels stevig op hun plaats en plaats vervolgens de kabelbehuizing op het voetstuk (zie **illustratie D.1**). Als u de kabelbehuizing opnieuw wilt openen, moet u de behuizing verwijderen zoals is aangegeven in **illustratie D.2**.
8. Sluit het uiteinde van de voedingskabel aan op de lichtnetaansluiting aan de achterkant van de monitor en het andere uiteinde op het stopcontact.

OPMERKING: raadpleeg de sectie **Let op** in deze handleiding voor de juiste voedingskabel.



Illustratie D.1



Illustratie D.2

9. De Vacation-schakelaar aan de rechterkant van de monitor moet zich in de stand ON bevinden. Gebruik de aan/uit-knop aan de voorkant om de monitor in te schakelen (zie **illustratie E.1**) en zet de computer aan.

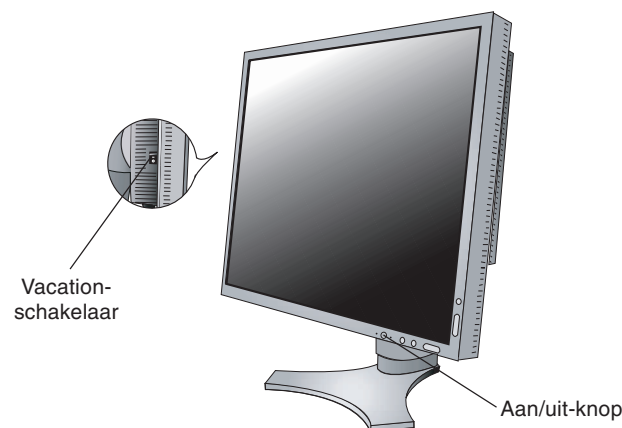
OPMERKING: de Vacation-schakelaar is een echte aan/uit-knop. Als deze knop zich in de stand OFF bevindt, kan de monitor niet worden ingeschakeld met de knop aan de voorzijde. Gebruik de aan/uit-knop NIET herhaaldelijk na elkaar.

10. Bij de eerste installatie stelt de functie No-touch Auto Adjust de monitor automatisch in op de meest optimale instellingen voor de meeste timings. Voor verdere aanpassingen gebruikt u de volgende OSD-besturingselementen:

- Auto Contrast (Automatische contrastregeling) (alleen analoge ingang)
- Auto Adjust (Automatische regeling) (alleen analoge ingang)

De sectie **OSD-besturingselementen** van deze gebruikershandleiding bevat een volledige omschrijving van deze OSD-besturingselementen.

OPMERKING: in geval van problemen raadpleegt u de sectie **Problemen oplossen** in deze Gebruikershandleiding.



Illustratie E.1

Nederlands-5

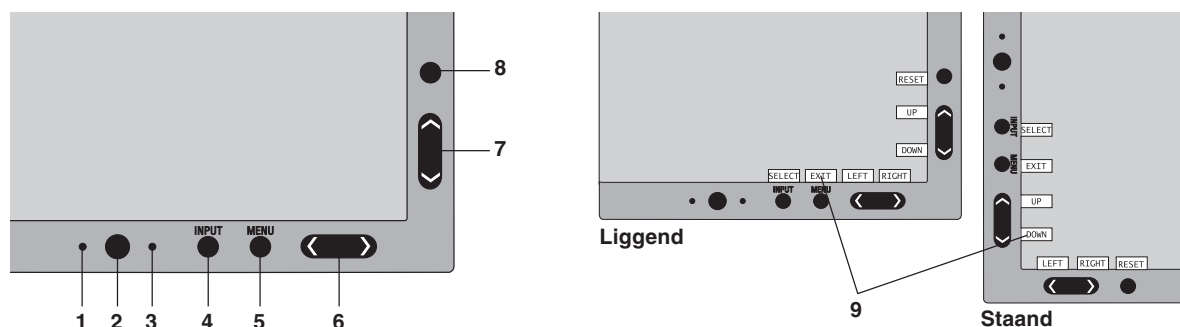


Besturingselementen

De OSD-besturingsknoppen (On-Screen Display) bevinden zich vooraan op de monitor en hebben de volgende functies:

Druk op de knop MENU om naar het OSD-menu te gaan.
Als u een anderingangssignaal wilt, drukt u op de knop SELECT.

OPMERKING: u kunt hetingangssignaal alleen wijzigen wanneer het menu met OSD-besturingselementen niet op het scherm wordt weergegeven.



1 AUTO DIMMING SENSOR (AUTOMATISCHE DIMMINGSENSOR)	Detecteert het niveau van de kamerverlichting zodat de monitor diverse instellingen kan aanpassen ten behoeve van het kijkcomfort. Deze sensor niet bedekken.
2 POWER (STROOM)	Schakelt de monitor in of uit.
3 LED	Geeft aan dat de voeding is ingeschakeld. Kan worden ingesteld op blauw en groen in het Geavanceerd OSD-bedieningsmenu.
4 INPUT/SELECT	Hiermee activeert u het OSD-bedieningsmenu. Hiermee activeert u de OSD-submenu. Verandert de ingangsbron buiten het OSD-bedieningsmenu.
5 MENU/EXIT	Hiermee opent u het schermmenu. Hiermee verlaat u het OSD-menu. Hiermee verlaat u het OSD-bedieningsmenu.
6 LEFT/RIGHT (LINKS/RECHTS)	Hiermee verspringt u naar links of rechts in het OSD-bedieningsmenu.
7 UP/DOWN (OMHOOG/OMLAAG)	Hiermee verspringt u omhoog of omlaag in het OSD-bedieningsmenu.
8 RESET/ROTATE OSD	Herstelt de fabrieksinstellingen van de OSD. Wanneer u dit indrukt wanneer OSD niet wordt weergegeven, wordt het OSD-bedieningsmenu gedraaid tussen de Staande en Liggende modus (Raadpleeg de cd-rom-versie Pagina 23, Label9 "OSM ROTATION").*
9 BEDIENINGSAANWIJZING	De bedieningsaanwijzing verschijnt op het scherm wanneer u naar het OSD-bedieningsmenu gaat. De bedieningsaanwijzing wordt gedraaid wanneer het OSD-bedieningsmenu wordt gedraaid.

* De functies van de knoppen "LINKS/RECHTS" en "OMHOOG/OMLAAG" zijn onderling verwisselbaar afhankelijk van de stand (Liggend/Staand) van de OSD.

Voor meer informatie over het OSD-menu en geavanceerde menuopties raadpleegt u de Bijlage (cd-romversie) of de volledige, gedrukte Engelse handleiding.



Aanbevolen gebruik

Veiligheidsmaatregelen en onderhoud



VOOR EEN OPTIMAAL RESULTAAT BIJ DE INSTALLATIE EN
HET GEBRUIK VAN DE LCD-KLEURENMONITOR IS HET BELANGRIJK
DAT U DE ONDERSTAANDE INSTRUCTIES VOLGT:



- **OPEN NOOIT DE MONITOR.** De monitor bevat geen interne onderdelen die door de gebruiker kunnen worden vervangen of onderhouden. Bovendien loopt u het risico op elektrische schokken of andere gevaren wanneer u de monitor opent of de behuizing verwijdert. Het onderhoud mag alleen worden uitgevoerd door bevoegde en hiervoor opgeleide onderhoudstechnici.
- Mors geen vloeistoffen op het raster van de monitor en gebruik de monitor niet in de buurt van water.
- Steek geen voorwerpen in de ventilatiegleuven. Deze kunnen in aanraking komen met onderdelen die onder hoogspanning staan, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, een defect van het apparaat of ernstige verwondingen en zelfs de dood.
- Plaats geen zware voorwerpen op de voedingskabel. Een beschadigde voedingskabel kan elektrische schokken of brand tot gevolg hebben.
- Plaats dit toestel niet op een hellende of onstabiele ondergrond, houder of tafel. De monitor zou dan kunnen vallen en zo ernstig beschadigd raken.
- Plaats geen objecten op de monitor en gebruik de monitor niet buitenshuis.
- De binnenzijde van de fluorescerende beeldbuis in de LCD-monitor bevat kwik.
Neem de plaatselijke verordeningen of reglementeringen voor afvalverwerking in acht wanneer u de beeldbuis weggooit.
- Buig de voedingskabel niet.
- Gebruik de monitor niet bij hoge temperaturen of in vochtige, stoffige of vette omgevingen.
- Dek de ventilatieopeningen van de monitor niet af.
- Raak de vloeibare kristallen niet aan ingeval de monitor of het glas breekt en ga voorzichtig te werk.

Haal in de volgende situaties de stekker van de voedingskabel van de monitor onmiddellijk uit het stopcontact en laat het onderhoud of de reparatie uitvoeren door bevoegde onderhoudstechnici:

- Als de voedingskabel of stekker beschadigd is.
- Als u een vloeistof op de monitor hebt gemorst of voorwerpen in de monitor hebt laten vallen.
- Als de monitor is blootgesteld aan regen of insijpelend water.
- Als de monitor is gevallen of de behuizing beschadigd is.
- Als de monitor niet correct functioneert hoewel u de normale gebruiksinstructies in acht hebt genomen.



LET OP!

- Zorg voor een goede ventilatie rond de monitor, zodat de warmte goed kan worden afgevoerd. Controleer altijd of de ventilatieopeningen vrij zijn en plaats de monitor niet in de buurt van een radiator of andere warmtebronnen. Plaats nooit voorwerpen op de monitor.
- U kunt het beste de monitor van de stroombron loskoppelen door de stekker van de voedingskabel uit het stopcontact te nemen. Plaats de monitor dicht bij een stopcontact dat makkelijk bereikbaar is.
- Ga voorzichtig te werk als u de monitor moet verplaatsen of vervoeren. Bewaar de verpakking voor een eventueel transport.

Ingebrand beeld: een inbranding wordt duidelijk wanneer de “geest” van een vorig beeld op het scherm zichtbaar blijft. In tegenstelling tot CRT-monitoren is een inbranding op een LCD-monitor niet van blijvende aard, maar de weergave van niet-veranderende beelden gedurende langere tijd moet worden vermeden.

U maakt de inbranding ongedaan door de monitor net zo lang uitgeschakeld te laten als het vorige beeld op het scherm is weergegeven. Als een beeld bijvoorbeeld gedurende één uur is weergegeven en de “geest” van dat beeld blijft achter, schakelt u de monitor één uur uit om het ingebrande beeld ongedaan te maken.

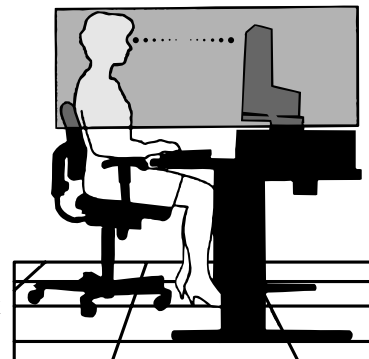
OPMERKING: zoals bij alle andere persoonlijke weergaveapparaten raadt NEC DISPLAY SOLUTIONS u aan regelmatig gebruik te maken van een bewegende schermbeveiliging wanneer het scherm inactief is of de monitor uit te schakelen als u deze niet gebruikt.



U KUNT VERMOEIDHEID VAN UW OGEN, SCHOULDERS EN NEK TOT EEN MINIMUM BEPERKEN DOOR DE MONITOR CORRECT TE PLAATSEN EN GOED AF TE STELLEN. CONTROLEER DE VOLGENDE PUNTEN WANNEER U DE MONITOR INSTALLEERT:



- Voor een optimaal resultaat laat u de monitor eerst 20 minuten opwarmen.
- Stel de hoogte van de monitor zodanig in dat de bovenzijde van het scherm zich op of net onder ooghoogte bevindt. Uw ogen zouden licht omlaag moeten zijn gericht wanneer u naar het midden van het scherm kijkt.
- Plaats de monitor niet dichters dan 40 cm en niet verder dan 70 cm van uw ogen verwijderd. De optimale afstand voor de monitor is 50 cm.
- Ontspan uw ogen door af en toe naar een voorwerp te kijken dat minstens 6 meter van u is verwijderd. Knipper vaak met de ogen.
- Plaats de monitor in een hoek van 90 graden ten opzichte van ramen en andere lichtbronnen, om eventuele reflecties op het scherm te voorkomen. Stel de hellingshoek van de monitor zodanig in, dat de plafondverlichting niet op het scherm wordt gereflecteerd.
- Als u door het gereflecteerde licht de gegevens op het scherm moeilijk kunt lezen, breng dan een antireflectiefilter op het scherm aan.
- Maak het oppervlak van de LCD-monitor schoon met een pluisvrije, niet-schurende doek. Vermijd het gebruik van reinigingsvloeistoffen of glasreinigers.
- Gebruik de instellingen voor helderheid en contrast om de leesbaarheid te vergroten.
- Gebruik een documenthouder en plaats deze dicht bij de monitor.
- Plaats het voorwerp waar u het meeste naar kijkt (het scherm of het referentiemateriaal) direct voor u, zodat u uw hoofd zo weinig mogelijk hoeft te draaien.
- Geef nooit lange tijd vaste patronen op de monitor weer. Zo vermijdt u dat het beeld inbrandt.
- Laat uw ogen regelmatig door een arts onderzoeken.



Ergonomie

De volgende aanbevelingen bieden maximale ergonomische resultaten:

- Stel de helderheid van de monitor zo in dat het achtergrondraster niet meer zichtbaar is.
- Stel het contrast niet op de maximale waarde in.
- Gebruik de fabrieksinstellingen voor de grootte en positie van het beeld, en standaardsignalen.
- Gebruik de vooraf ingestelde waarden voor de kleureninstellingen.
- Gebruik non-interlaced signalen met een verticale beeldverversingsfrequentie van meer dan 60 Hz.
- Kies bij een donkere achtergrond niet de primaire kleur blauw om zo te vermijden dat u moeilijk leest en uw ogen sneller vermoeid raken.

Het LCD-scherm schoonmaken

- Als het LCD-paneel vuil of stoffig is, moet u het voorzichtig schoonvegen met een zachte doek.
- Gebruik nooit harde voorwerpen om het LCD-scherm schoon te vegen.
- Druk niet te hard op het oppervlak van het LCD-scherm.
- Gebruik geen OA-reinigingsmiddel, want hierdoor is het mogelijk dat het oppervlak van het lcd-scherm wordt aangetast of verkleurt.

De behuizing schoonmaken

- Schakel de stroom uit en maak de voedingskabel los
- Veeg de behuizing voorzichtig schoon met een zachte doek
- Om de behuizing te reinigen, maakt u een doek met een neutraal reinigingsmiddel en wat water een beetje vochtig, veegt u de behuizing schoon en veegt u met een droge doek alles vervolgens droog.

OPMERKING: de buitenzijde van de behuizing bevat verscheidene soorten plastic. Maak de behuizing daarom NIET schoon met een product dat benzeen, verdunningsmiddel, alkalisch reinigingsmiddel, een reinigingsproduct op basis van alcohol, glasreinigingsmiddel, boenmiddel, glansmiddel, zeepoeder of insecticide bevat. Zorg ervoor dat de behuizing niet gedurende lange tijd in contact komt met rubber of vinyl. Deze vloeistoffen en stoffen kunnen ertoe leiden dat de verflaag wordt aangetast, gaat barsten of afschilfert.

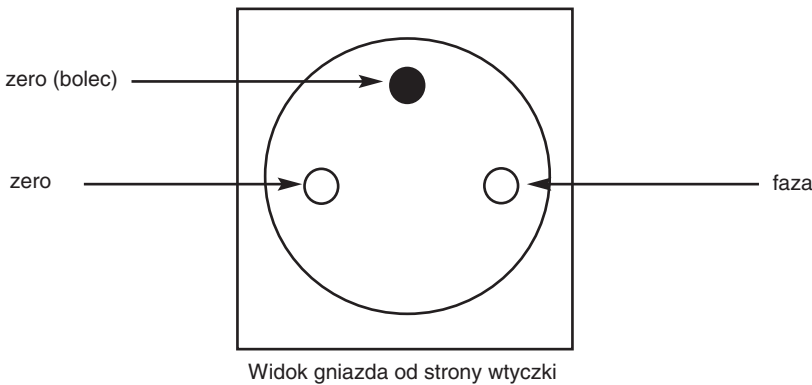
Index

Uwagi dotyczące zasilania monitora	Polski-1
Ostrzeżenie, Uwaga	Polski-2
Deklaracja	Polski-2
Zawartość opakowania	Polski-3
Podłączenie monitora	Polski-4
Menu regulacyjne	Polski-6
Zalecenia eksploatacyjne	Polski-7

Uwagi dotyczące zasilania monitora

- Odłączenie urządzenia od sieci zasilania następuje po wyciągnięciu wtyczki sznura sieciowego z gniazda, które powinno być usytuowane w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.
- Dla wypełnienia warunków przepisów IEC 60950 (tzn. również PN-93/T-42107) w zakresie bezpieczeństwa użytkownika zobowiązuje się instalatora urządzenia do wyposażenia instalacji elektrycznej budynku (pomieszczenia), gdzie będzie pracować, w rezerwową ochronę przed zwarciami w przewodzie fazowym za pomocą bezpiecznika 10 A.

UWAGA: Urządzenie musi być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z bolcem). Przed włożeniem wtyczki do gniazda należy sprawdzić miejsce przyłączenia przewodów fazowego i zerowego w gnieździe. Jeżeli lokalizacja przewodów nie jest zgodna z rysunkiem, to dla bezpieczeństwa użytkownika musi być dokonana odpowiednia zmiana. Przeprowadzenie powyższych czynności należy zlecić specjalście elektrykowi. Współpracujące ze sobą urządzenia komputerowe (komputer, drukarka, monitor itp.) muszą być zasilane z tego samego źródła z zachowaniem powyższych zasad.



Polski



OSTRZEŻENIE



W CELU UNIKNIĘCIA NIEBEZPIECZEŃSTWA POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ MONITORA NA DESZCZ LUB NA DZIAŁANIE WILGOCI. NALEŻY TAKŻE SPRAWDZIĆ, CZY BOLCE WTYCZKI KABLA ZASILAJĄCEGO SĄ PRAWIDŁOWO WŁOŻONE DO GNIAZDA ZASILAJĄCEGO LUB GNIAZDA PRZEDŁUŻACZA. WTYCZKI NIE NALEŻY WKŁADAĆ DO GNIAZDA NA SIŁĘ.

NIE NALEŻY OTWIERAĆ OBUDOWY, PONIEWAŻ WEWNĄTRZ ZNAJDUJĄ SIĘ ELEMENTY POD WYSOKIM NAPIĘCIEM. WSZELKIE PRACE SERWISOWE MOŻE WYKONYWAĆ JEDYŃIE WYKWALIFIKOWANY PERSONEL.



UWAGA



UWAGA: W CELU UNIKNIĘCIA NIEBEZPIECZEŃSTWA PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM UPEWNIJ SIĘ, ŻE WTYCZKA PRZEWODU ZASILAJĄCEGO ZOSTAŁA WYCIĄGNIĘTA Z GNIAZDKA. ABY CAŁKOWICIE ODŁĄCZYĆ ZASILANIE, NALEŻY WYCIĄGNAĆ WTYCZKĘ Z GNIAZDKA ZASILAJĄCEGO NIE WOLNO ZDEJMOWAĆ OSŁONY (ANI TYLNEJ ŚCIANKI). WEWNĄTRZ MONITORA NIE MA ŻADNYCH ELEMENTÓW, KTÓRE UŻYTKOWNIK MÓGLBY SAMODZIELNIE NAPRAWIAĆ. WSZELKIE PRACE SERWISOWE MOŻE WYKONYWAĆ JEDYŃIE WYKWALIFIKOWANY PERSONEL.

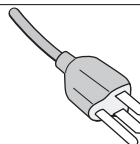
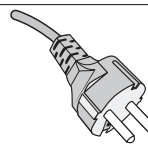
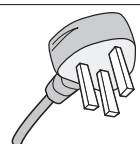
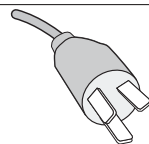
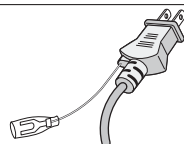


Ten symbol ostrzega użytkownika, że nieizolowane elementy wewnątrz znajdują się pod tak dużym napięciem, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym. Jakikolwiek bezpośredni kontakt z dowolnym elementem wewnątrz obudowy jest niebezpieczny.



Ten symbol ostrzega użytkownika, że istotne informacje dotyczące pracy i obsługi monitora znajdują się w załączonej literaturze. W związku z tym należy się szczegółowo z nimi zapoznać w celu uniknięcia problemów.

UWAGA! Proszę stosować przewód zasilający dostarczony razem z monitorem, zgodnie z poniższą tabelą. Jeżeli przewód zasilający nie został dostarczony razem z monitorem, należy skontaktować się z dostawcą. We wszystkich pozostałych przypadkach należy stosować przewód zasilający odpowiedni do parametrów sieci zasilającej prądu zmiennego oraz zgodny ze standardami bezpieczeństwa danego kraju.

Rodzaj wtyczki	Ameryka Północna	Europa kontynentalna	Wielka Brytania	Chiński	Japoński
Kształt wtyczki					
Kraj	USA/ Kanada	Kraje UE (za wyjątkiem Wielkiej Brytanii)	Wielka Brytania	Chiny	Japonia
Napięcie	120*	230	230	220	100

*Jeżeli monitor MultiSync LCD1990SX ma być zasilany ogólnie stosowanym prądem zmiennym o napięciu 125–240 V, należy stosować kabel zasilający odpowiedni do używanego gniazdka.

UWAGA: Ten produkt może być naprawiany wyłącznie w kraju, gdzie został nabyty.

Deklaracja

Deklaracja producenta

Niniejszym zaświadczaamy, że kolorowe monitory MultiSync LCD1990SX (L195RR) są zgodne z

Dyrektywą Rady 73/23/EEC:
– EN 60950-1

Dyrektywą Rady 89/336/EEC:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

i oznaczony



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japonia



Windows jest zastrzeżonym znakiem handlowym firmy Microsoft Corporation. NEC jest zastrzeżonym znakiem handlowym firmy NEC Corporation. ENERGY STAR jest zarejestrowanym znakiem handlowym w USA.

ErgoDesign jest rejestrowaną marką ochronną spółki NEC Display Solutions, Ltd. w Austrii, Beneluksie, Danii, Francji, Niemczech, Włoszech, Norwegii, Hiszpanii, Szwecji i Wielkiej Brytanii.

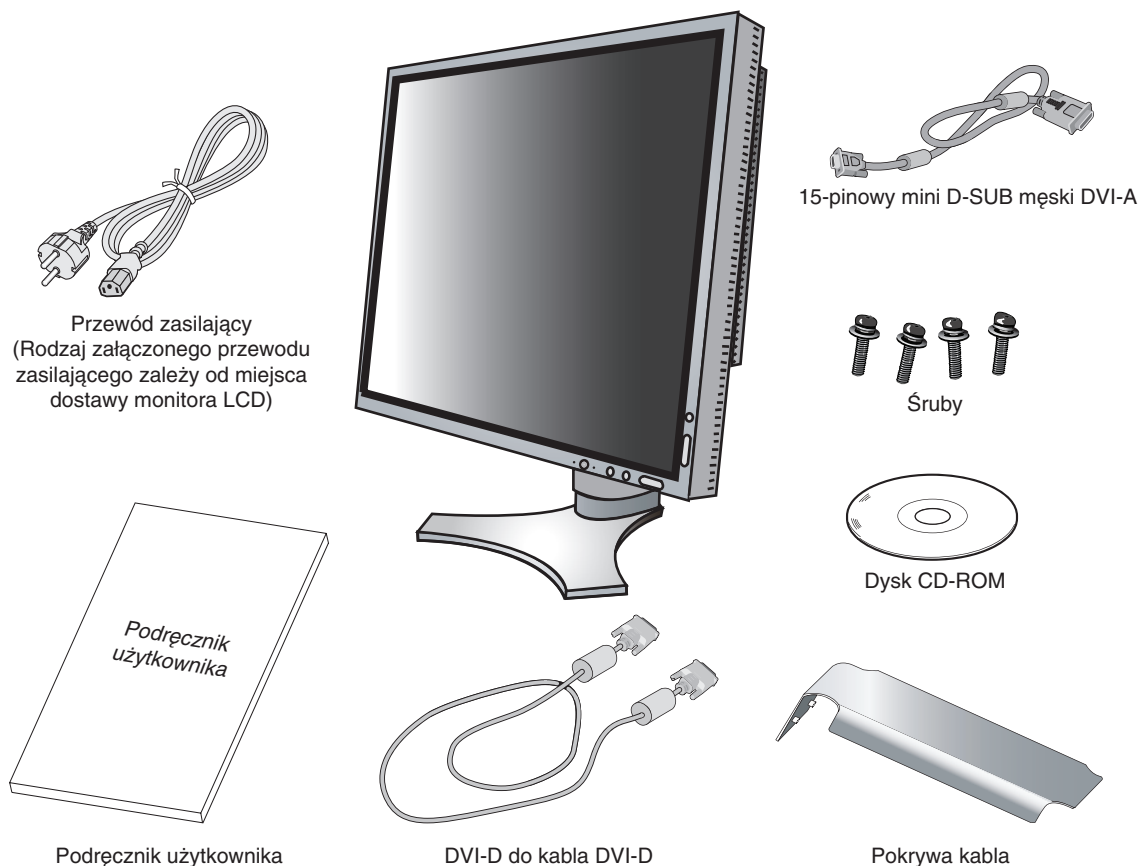
Pozostałe nazwy marek i produktów wymienione w niniejszym dokumencie są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi odpowiednich właścicieli praw autorskich.

NEC Display Solutions of America, Inc., jako partner ENERGY STAR®, stwierdza, że niniejszy produkt spełnia zalecenia normy ENERGY STAR w zakresie oszczędności energii. Oznaczenie ENERGY STAR nie oznacza, że EPA promuje jakiegokolwiek produkty lub usługi.

Zawartość opakowania

Wewnątrz opakowania monitora NEC powinny znajdować się:

- Monitor MultiSync LCD1990SX z podstawką o regulowanej wysokości, umożliwiającą pochylenie i obroty ekranu
- Przewód zasilający
- Kabel sygnałowy wideo (15-pinowy mini D-SUB męski DVI-A)
- Kabel sygnałowy wideo (DVI-D do kabla DVI-D)
- Podręcznik użytkownika
- Dysk CD-ROM
- Osłona kabli
- Śruba (x 4) (Aby zamontować monitor na elastycznym wysięgniku (Strona 8- Wersja na płycie CD-ROM))



UWAGA: Monitor może zostać wyposażony w opcjonalne głośniki: "MultiSync Sound bar". Proszę zapytać swojego dealera lub zajrzeć na naszą stronę internetową <http://www.necdDisplaysolutions.com>



* Zalecamy zachować oryginalne opakowanie, które może się przydać w przypadku transportu monitora (serwis, przesyłka kurierska, itp.).

Polski

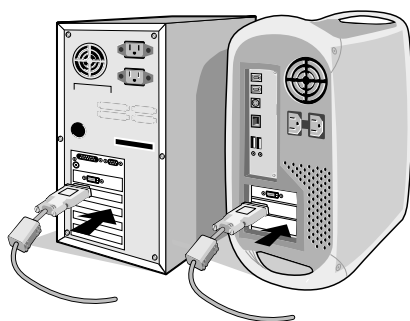
Podłączenie monitora

Aby podłączyć monitor LCD do Twojego komputera, postępuj według poniższych wskazówek:

1. Wyłącz zasilanie komputera.
2. **Komputery PC lub MAC z wyjściem cyfrowym DVI:** Podłączyć kabel wideo DVI do złącza karty monitorowej komputera (**Rysunek A.1**). Dokręć wszystkie śrubki.

Komputery PC z wyjściem analogowym: Podłącz 15-pinową końcówkę mini D-SUB do kabla sygnałowego wideo DVI-A do złącza w karcie graficznej systemu (**Rysunek A.2**).

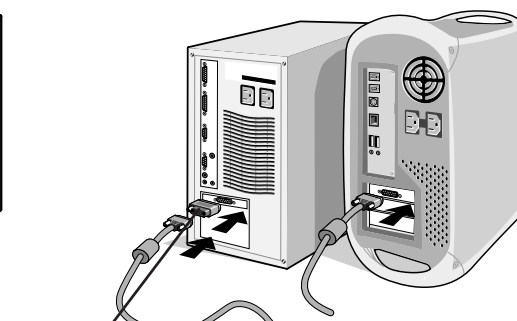
Komputery MAC: Podłącz adapter Macintosh do komputera, a następnie podłącz do adaptera 15-pinowy kabel sygnałowy mini D-SUB (**Rysunek B.1**).



Rysunek A.1



Rysunek A.2



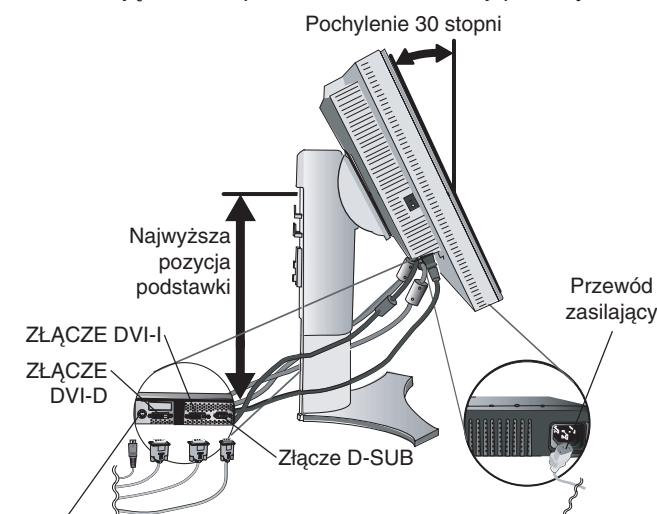
Rysunek B.1

UWAGA: Niektóre komputery Macintosh nie wymagają stosowania adaptera Macintosh.

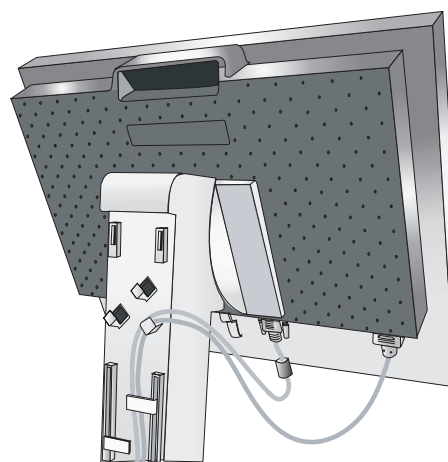
3. Umieścić dłonie na bokach monitora i pochyli ekran ciekłokrystaliczny pod kątem 30 stopni, a następnie ustawić go w najwyższej pozycji (**Rysunek C.1**).
4. Podłączyć wszystkie przewody do odpowiednich złączy (**Rysunek C.1**).

UWAGA: Nieprawidłowe podłączenie kabli może być przyczyną wadliwego funkcjonowania monitora, redukcji jakości obrazu, uszkodzenia podzespołów modułu LCD i/lub skrócenia czasu eksploatacji modułu.

5. Żeby wszystkie przewody były dobrze uporządkowane, umieścić je w pętli uchwytu wbudowanego w podstawę.
Założyć przewód D-Sub (niedołączony) oraz przewód zasilania na odpowiednich haczykach zgodnie z **Rysunek C.2**.
Założyć przewód DVI oraz 15-wtykowy przewód mini D-Sub do DVI-A na haczykach zgodnie z **Rysunek C.3**.
Przy korzystaniu z monitora w trybie Pionowym, założyć przewód DVI oraz 15-wtykowy przewód mini D-Sub do DVI-A na haczykach zgodnie z **Rysunek C.4**.
6. Sprawdzić, czy wszystkie przewody spoczywają płasko oparte o podstawkę (**Rysunek C.3**).
Chowając kable, sprawdzić działanie funkcji przechylania, unoszenia, obniżania i obracania ekranu monitora.

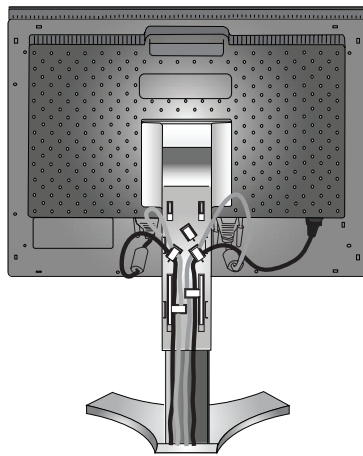


Rysunek C.1

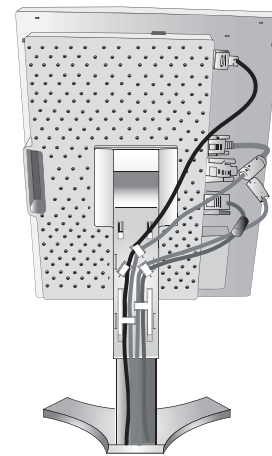


Rysunek C.2

DC-OUT
Opcjonalny załącznik do produktu NEC.
Nie stosować tego złącza, jeżeli nie jest to wymagane.



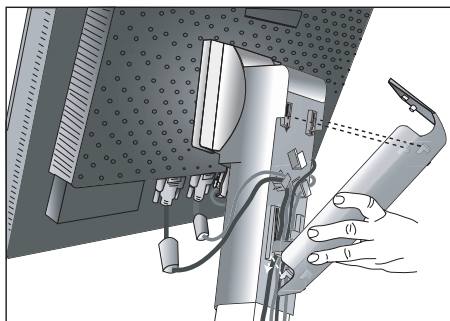
Rysunek C.3



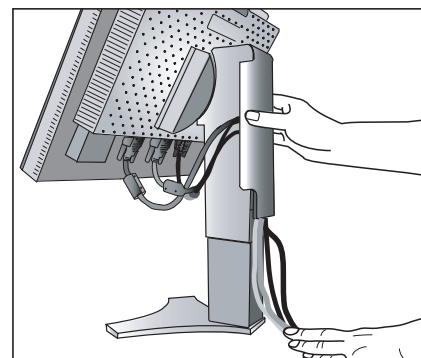
Rysunek C.4

7. Trzymając pewnie wszystkie przewody, nałóż osłonę przewodów na podstawkę (Rysunek D.1). W celu zdjęcia osłony przewodów, należy ją podnieść w sposób przedstawiony na Rysunek D.2.
8. Podłącz jeden koniec przewodu zasilającego do gniazda prądu zmiennego z tyłu monitora, a drugi koniec do gniazdka zasilającego.

UWAGA: Zapoznaj się z częścią UWAGI niniejszej instrukcji obsługi w celu wyboru kabla zasilającego zgodnego z wymaganiami.



Rysunek D.1



Rysunek D.2

9. Należy ustawić w położeniu ON przełącznik blokady znajdujący się na lewej krawędzi monitora, a następnie włączyć monitor przy użyciu przycisku znajdującego się na panelu przednim (Rysunek E.1) i włączyć komputer.

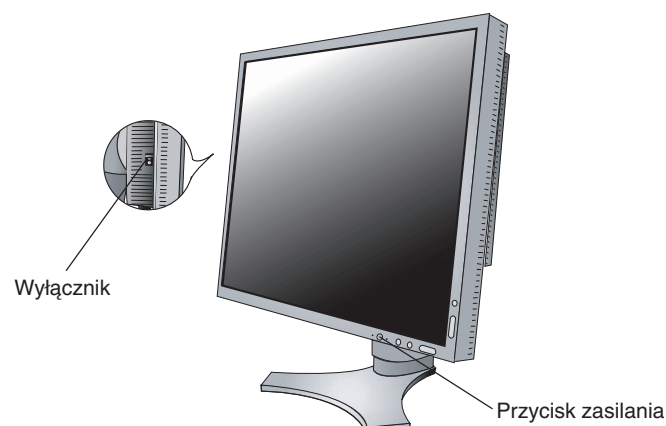
UWAGA: Wyłącznik umożliwia włączanie/wyłączanie monitora. Jeśli wyłącznik znajduje się w pozycji OFF (wyłączony), uruchomienie monitora za pomocą przycisku na przednim panelu nie będzie możliwe. NIE WOLNO szybko włączać i wyłączać monitora.

10. Automatyczna regulacja bezdotykowa optymalizuje ustawienia monitora w trakcie konfiguracji wstępnej dla większości zakresów częstotliwości odświeżania. Dodatkowa regulacja jest możliwa za pomocą następujących funkcji sterowania OSD:

- Auto Contrast (Automatyczny kontrast) (tylko dla wejścia analogowego)
- Auto Adjust (Automatyczna regulacja) (tylko dla wejścia analogowego)

Dokładny opis działania poszczególnych funkcji sterowania OSD znajduje się w rozdziale **Menu regulacyjne** w niniejszej Instrukcji obsługi.

UWAGA: W razie problemów przeczytaj rozdział **Usuwanie usterek** w niniejszej Instrukcji obsługi.



Rysunek E.1

Polski-5

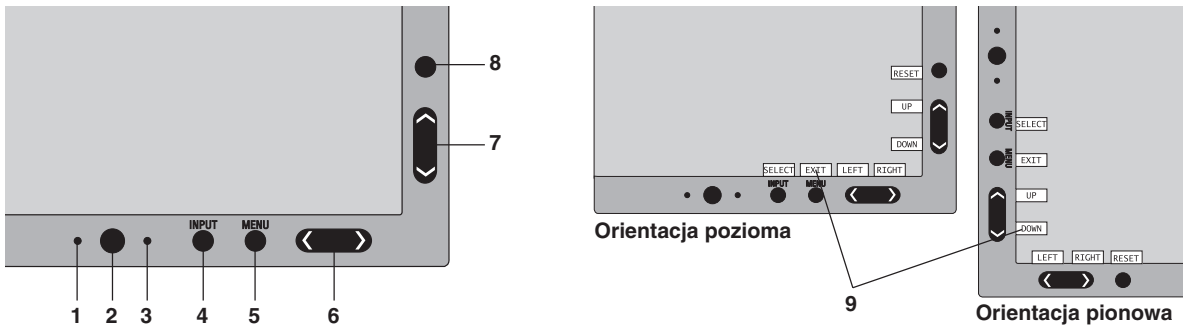


Menu regulacyjne

Przyciski sterowania menu ekranowym OSD (ang. On-Screen Display) znajdujące się z przodu monitora mają następujące funkcje:

Żeby uzyskać dostęp do menu ekranowego, naciśnij przycisk MENU.
Aby zmienić wejście sygnałowe, należy nacisnąć przycisk SELECT.

UWAGA: Przed zmianą wejścia sygnałowego należy zamknąć menu OSD.



1 AUTO DIMMING SENSOR (CZUJNIK AUTOMATYCZNEGO PRZYCIEMNIANIA)	Wykrywa poziom oświetlenia otoczenia, pozwalając monitorowi regulować różne ustawienia, zapewniając lepsze doświadczenia związane z używaniem monitora. Nie wolno zakrywać tego czujnika.
2 POWER (ZASILANIE)	Włącza i wyłącza monitor.
3 Dioda LED	Oznacza włączenie zasilania. Kolor diody można zmieniać (niebieski/zielony) w menu Advanced (zaawansowane).
4 Przycisk INPUT/SELECT	Wejście do menu OSD (menu ekranowego). Wejście do podmenu menu ekranowego. Zmiana źródła sygnału wejściowego, kiedy menu ekranowe nie jest włączone.
5 MENU/EXIT	Dostęp do menu ekranowego. Opuszczenie podmenu ekranowego. Opuszczenie ekranowego menu sterowania.
6 Przycisk LEFT/RIGHT (lewo/ prawo)	Przejdźcie w lewo lub w prawo w menu ekranowym.
7 Przycisk UP/DOWN (góra/ dół)	Przejdźcie w górę lub w dół w menu ekranowym.
8 Przycisk RESET/ROTATE OSD (RESET/obróć menu ekranowego)	Przywrócenie fabrycznych ustawień menu ekranowego. Naciśnięcie tego przycisku przy niewidocznym menu ekranowym, powoduje zmianę orientacji menu ekranowego (orientacja Pozioma lub orientacja Pionowa) (Patrz: wersja na płycie CD-ROM na stronie 24, Karta9 "OSM ROTATION")*.
9 Informator klawiszowy	Informator klawiszowy zostaje wyświetlony na ekranie po włączeniu menu ekranowego. Informator klawiszowy zostaje obrócony przy obrocie menu sterowania.

* Przyciski lewo/prawo i góra/dół działają zamiennie w zależności od trybu orientacji (Pionowo/Poziomo) menu ekranowego.

Informacje na temat menu ekranowego i zaawansowanego menu użytkownika znajdują się w załączniku (wersja dysku CD-ROM) lub pełnej instrukcji w języku angielskim w części wydrukowanej w tym języku.

Zalecenia eksploatacyjne

Zasady bezpieczeństwa i utrzymania



NALEŻY PRZESTRZEGAĆ NASTĘPUJĄCYCH ZASAD W
CELU UTRZYMANIA OPTYMALNYCH PARAMETRÓW
PRACY MONITORA KOLOROWEGO LCD:



- **NIE NALEŻY OTWIERAĆ MONITORA.** Wewnątrz monitora nie ma żadnych elementów, które mógłby naprawić lub obsługiwać użytkownik. Zdjęcie obudowy grozi porażeniem prądem elektrycznym oraz innymi niebezpieczeństwami. Wszelkie prace serwisowe może wykonywać jedynie wykwalifikowany personel.
- Nie wolno rozlewać cieczy na obudowę monitora, ani używać go w pobliżu wody.
- Nie wolno wkładać żadnych przedmiotów w szczeliny obudowy, ponieważ mogą dotykać elementów znajdujących się pod napięciem, co może spowodować zagrożenie dla zdrowia lub życia, porażenie prądem elektrycznym, pożar lub uszkodzenie sprzętu.
- Nie wolno stawiać ciężkich przedmiotów na przewodzie zasilającym. Uszkodzenie przewodu zasilającego może spowodować porażenie prądem lub pożar.
- Nie wolno stawiać monitora na pochyłych lub niestabilnych wózkach, stojakach lub stołach, ponieważ monitor może spaść i w rezultacie ulec zniszczeniu lub niebezpiecznej awarii.
- Nie wolno kłaść żadnych przedmiotów na monitorze i nie wolno eksploatować go pod gołym niebem.
- Lampa fluorescencyjna znajdująca się wewnątrz monitora LCD zawiera rtęć. Należy postępować zgodnie z miejscowymi przepisami o ochronie środowiska podczas likwidacji monitora.
- Nie zginać przewodu zasilającego.
- Nie należy eksploatować monitora w miejscach o wysokiej temperaturze, dużej wilgotności, dużym zapyleniu lub dużym zabrudzeniu smarami czy olejami.
- Nie zakrywać otworów wentylacyjnych monitora.
- W przypadku stłuczenia monitora lub szyby nie dotykać płynnego kryształu i zachować ostrożność.

W razie zaistnienia następujących okoliczności, należy niezwłocznie odłączyć komputer od gniazdka zasilającego:

- Przewód zasilający lub gniazdo sieciowe są uszkodzone.
- Na monitor spadł ciężki przedmiot.
- Monitor był wystawiony na działanie deszczu lub wody.
- Monitor upadł i jego obudowa została uszkodzona.
- Monitor nie działa normalnie pomimo stosowania się do zaleceń zawartych w instrukcji obsługi.



UWAGA

- Należy zapewnić wystarczającą wentylację wokół monitora w celu właściwego rozproszenia ciepła. Nie wolno zasłaniać otworów wentylacyjnych oraz ustawiać monitora w pobliżu grzejników lub innych źródeł ciepła. Nie wolno kłaść żadnych przedmiotów na górną część monitora.
- Wyjmując wtyczkę kabla zasilającego odłączamy monitor od zasilania. Monitor powinien być zainstalowany w pobliżu gniazdka, do którego jest łatwy dostęp.
- Podczas transportu należy ostrożnie obchodzić się z monitorem. Opakowanie należy zachować na wypadek transportu monitora w przyszłości.

Efekt poświaty: Efekt poświaty to pozostały obraz lub "duch" obrazu utrzymujący się na ekranie. W odróżnieniu od monitorów CRT, efekt poświaty na monitorach LCD nie jest zjawiskiem stałym, lecz należy unikać wyświetlania nieruchomych obrazów przez dłuższy okres czasu.

W celu złagodzenia tego zjawiska należy wyłączyć monitor na tak długo, jak długo był wyświetlany obraz. Przykładowo, jeżeli obraz był wyświetlany na monitorze przez jedną godzinę i pojawia się efekt poświaty, należy wyłączyć monitor na godzinę, aby wymazać obraz.

UWAGA: Tak jak w przypadku wszystkich osobistych urządzeń wyświetlających firma NEC DISPLAY SOLUTIONS zaleca regularne używanie wygaszacza ekranu, gdy ekran jest nieaktywny.

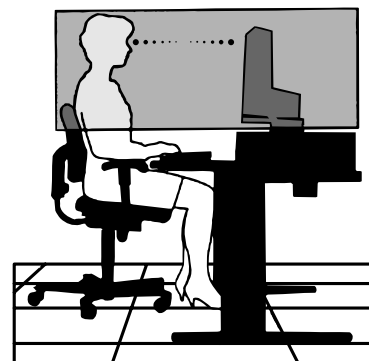
Polski



PRAWIDŁOWE USTAWIENIE ORAZ REGULACJA MONITORA
MOGĄ ZMNIEJSZYĆ ZMĘCZENIE OCZU, RAMION I SZYI.
ZALECA SIĘ STOSOWANIE DO PONIŻSZYCH WSKAZÓWEK:



- Po włączeniu zaleca się pozostawić monitor na 20 minut w celu nagrzania się.
- Należy tak ustawić wysokość monitora, aby górna część ekranu znajdowała się trochę poniżej linii wzroku. Oczy powinny być skierowane lekko w dół podczas patrzenia w środek ekranu.
- Monitor należy umieścić nie bliżej niż 40 cm i nie dalej niż 70 cm od oczu. Optymalna odległość wynosi 50 cm.
- Okresowo należy dać oczom odpocząć patrząc na przedmiot oddalony o przynajmniej 6 m. Należy często mrugać powiekami.
- Ustawić monitor pod kątem 90° do okna lub innych źródeł światła, aby zminimalizować odbicie światła. Ustawić przechył monitora tak, aby światło emitowane przez oświetlenie umieszczone na suficie nie odbijało się od ekranu.
- Jeżeli odbijające się światło utrudnia patrzenie na ekran, należy zastosować filtr antyodblaskowy.
- Do czyszczenia ekranu monitora używaj miękkiej szmatki. Nie zaleca się stosowania jakichkolwiek środków myjących lub zmywaczy do szkła!
- Należy ustawić jasność i kontrast monitora w celu uzyskania optymalnej widzialności.
- Uchwyty na dokumenty należy ustawiać blisko ekranu.
- Przedmioty, na które najczęściej kierowany jest wzrok (ekran lub dokumenty należy ustawić naprzeciwko siebie w celu zmniejszenia kręcenia głową podczas pisania.
- Nie zaleca się długotrwale wyświetlać ten sam obraz ponieważ może pojawić się efekt poświaty.
- Należy regularnie kontrolować wzrok.



Ergonomia

W celu zapewnienia maksymalnej ergonomii zaleca się stosowanie poniższych wskazówek:

- Należy tak ustawić jasność, aby zniknął raster tła.
- Nie należy ustawiać kontrastu na maksymalną wartość.
- Przy korzystaniu ze standardowych sygnałów należy ustawić wartości fabryczne rozmiaru i pozycji.
- Ustawić fabryczne wartości kolorów.
- Należy stosować sygnał bez przeplotu z szybkością odświeżania pionowego większą niż 60 Hz.
- Należy unikać używania koloru niebieskiego na ciemnym tle, ponieważ jest on trudno widoczny i powoduje zmęczenie oczu z powodu małego kontrastu.

Czyszczenie ekranu ciekłokrystalicznego

- W razie zabrudzenia lub zakurzenia ekranu ciekłokrystalicznego, należy go delikatnie przetrzeć miękką ściereczką.
- Nie wolno przecierać ekranu ciekłokrystalicznego twardymi materiałami.
- Nie wolno naciskać ekranu ciekłokrystalicznego.
- Nie wolno stosować środków czyszczących OA, ponieważ mogą one spowodować degradację lub odbarwienie powierzchni ekranu.

Mycie obudowy

- Odłączyć zasilacz
- Delikatnie przetrzeć obudowę miękką ściereczką.
- W celu przemycia obudowy, należy zwilżyć ściereczkę neutralnym detergentem i wodą, przetrzeć obudowę a następnie przetrzeć ją ponownie suchą ściereczką.

UWAGA: Powierzchnia obudowy zbudowana jest z wielu tworzyw sztucznych. **NIE WOLNO** przemywać benzenem, rozcieńczalnikiem, detergentem alkalicznym, detergentem na bazie alkoholu, środkiem do mycia szyb, woskiem, pastą do polerowania, proszkiem mydlanym lub środkiem owadobójczym. Nie wolno przyciskać gumy lub winylu do obudowy przez dłuższy okres czasu. Wymienione płyny i materiały mogą spowodować degradację, pękanie lub złuszczenie farby.



Указатель

Предупреждение, Внимание	Русский-2
Заявление	Русский-2
Содержимое	Русский-3
Краткое руководство по началу работы	Русский-4
Органы управления	Русский-6
Рекомендации по эксплуатации	Русский-7



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ



ВО ИЗБЕЖАНИЕ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ. КРОМЕ ТОГО, НЕ ВСТАВЛЯЙТЕ ПОЛЯРНУЮ ВИЛКУ УСТРОЙСТВА В РОЗЕТКУ УДЛИНИТЕЛЯ ИЛИ ДРУГИЕ РОЗЕТКИ, ЕСЛИ ЕЕ ШТЫРЬКИ НЕ ВХОДЯТ ПОЛНОСТЬЮ.

НЕ ОТКРЫВАЙТЕ КОРПУС, ТАК КАК ВНУТРИ НАХОДЯТСЯ ДЕТАЛИ ПОД ВЫСОКИМ НАПРЯЖЕНИЕМ. ПО ВОПРОСАМ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.



ВНИМАНИЕ



ВНИМАНИЕ.

ЧТОБЫ УМЕНЬШИТЬ РИСК ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, УБЕДИТЕСЬ, ЧТО КАБЕЛЬ ПИТАНИЯ ВЫКЛЮЧЕН ИЗ РОЗЕТКИ. ЧТОБЫ ПОЛНОСТЬЮ ОТКЛЮЧИТЬ ПИТАНИЕ УСТРОЙСТВА, ВЫКЛЮЧИТЕ КАБЕЛЬ ПИТАНИЯ ИЗ РОЗЕТКИ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА. НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ). ВНУТРИ АППАРАТА НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАНИЕ КОТОРЫХ МОЖЕТ ВЫПОЛНЯТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ. ПО ВОПРОСАМ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.



Этот знак предупреждает пользователей о том, что внутри устройства находятся неизолированные детали под высоким напряжением, которые могут стать причиной поражения электрическим током. Поэтому ни в коем случае нельзя прикасаться к каким-либо деталям внутри устройства.



Этот знак предупреждает пользователей о том, что имеется важная документация по эксплуатации и обслуживанию этого устройства. Поэтому ее необходимо внимательно прочитать, чтобы избежать возможных проблем.

ВНИМАНИЕ. Используйте кабель, прилагаемый к данной модели монитора, в соответствии с таблицей ниже. Если кабель питания не входит в комплект поставки этого устройства, обратитесь к поставщику. Во всех остальных случаях используйте кабель питания, соответствующий напряжению электрической сети и стандартам безопасности вашей страны.

Тип вилки	Северная Америка	Европа (континентальная)	Великобритания	Китай	Япония
Форма вилки					
Страна	США/Канада	Европейский Союз (кроме Великобритании)	Великобритания	Китай	Япония
Напряжение	120*	230	230	220	100

*Если монитор MultiSync LCD1990SX работает от источника питания переменного тока 125-240 В, необходимо использовать кабель питания, соответствующий напряжению этой электрической сети.

ПРИМЕЧАНИЕ. Обслуживание данного изделия можно проводить только в той стране, где оно было приобретено.

Заявление

Заявление изготовителя

Настоящим подтверждаем, что цветной монитор MultiSync LCD1990SX (L195RR) соответствует

Директиве Совета 73/23/EEC:
– EN 60950-1

Директиве Совета 89/336/EEC:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

и содержит отметку



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japan



Windows - это зарегистрированный товарный знак Microsoft Corporation. NEC - зарегистрированный товарный знак NEC Corporation. ENERGY STAR - это зарегистрированный в США товарный знак.

ErgoDesign является зарегистрированным товарным знаком NEC Display Solutions, Ltd. в Австрии, странах Бенилюкс, Дании, Франции, Германии, Италии, Норвегии, Испании, Швеции, Великобритании.

Все остальные марки и названия продуктов являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих владельцев.

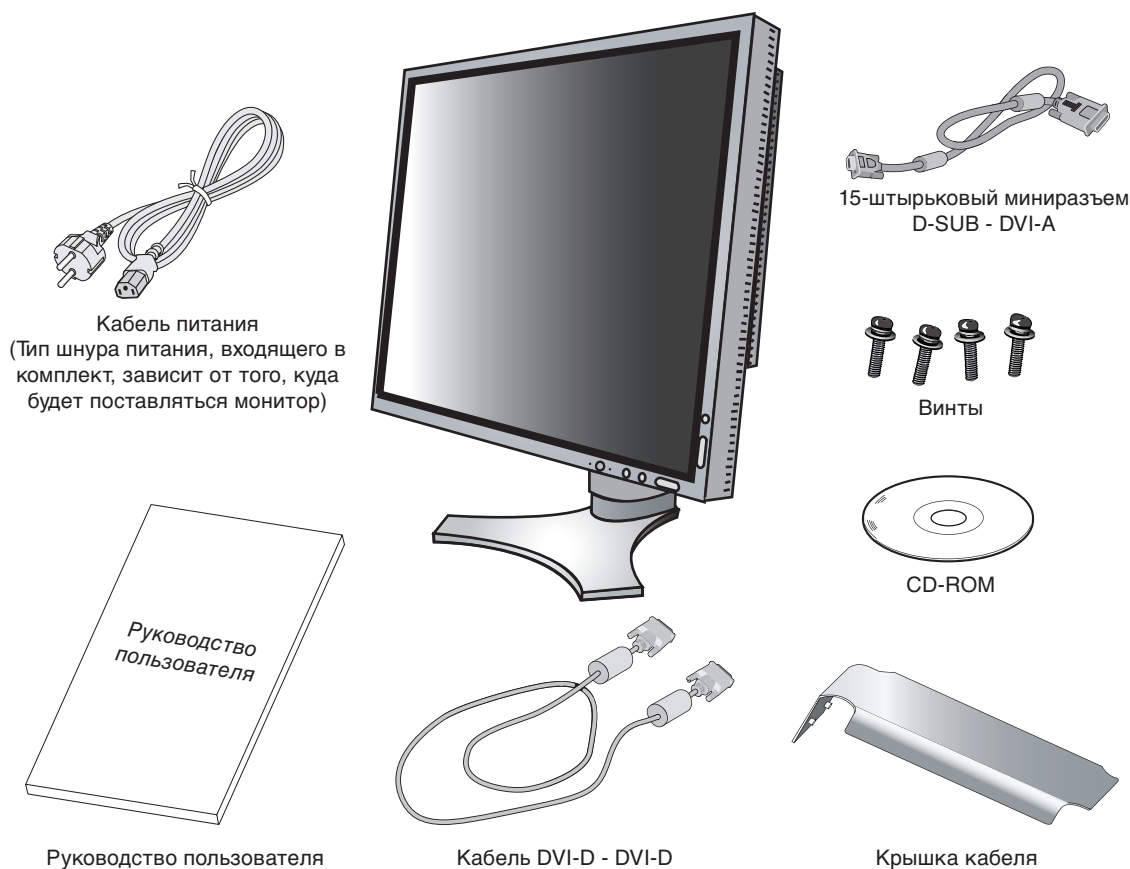
Будучи партнером программы ENERGY STAR®, NEC Display Solutions of America, Inc., что этот продукт соответствует директивам программы ENERGY STAR в отношении эффективности использования энергии. Эмблема ENERGY STAR не означает одобрение EPA какого-либо продукта или услуги.

Русский-2

Содержимое

В комплект поставки* нового монитора NEC входит следующее:

- ЖК-монитор MultiSync LCD1990SX с подставкой для регулировки наклона/поворота/вертикального отклонения/высоты
- Кабель питания
- Кабель видеосигнала (15-штырьковый миниразъем D-SUB - DVI-A)
- Кабель видеосигнала (кабель DVI-D - DVI-D)
- Руководство пользователя
- CD-ROM
- Крышка кабеля
- Винт (x 4) (для крепления монитора на кронштейне (стр. 7 - Руководство на компакт диске)



ПРИМЕЧАНИЕ. Монитор может быть оборудован дополнительными колонками — MultiSync Soundbar. За дополнительной информацией обращайтесь к поставщику или посетите наш сайт <http://www.necdDisplaysolutions.com>



* Обязательно сохраните коробку и упаковочный материал для транспортировки или перевозки монитора.

Русский

Краткое руководство по началу работы

Чтобы подключить монитор LCD к системе, выполните следующие инструкции:

1. Отключите питание компьютера.
2. **Для компьютера PC или Macintosh с цифровым выходом DVI:** Подсоедините кабель видеосигнала DVI к разъему платы видеоадаптера в компьютере (**Рисунок A.1**). Затяните все винты.
Для ПК с аналоговым выходом: Подсоедините 15-штырьковый миниразъем кабеля видеосигнала D-SUB - DVI-A к разъему платы видеоадаптера в компьютере (**Рисунок A.2**).
Для Mac: Подсоедините адаптер кабеля для Macintosh к компьютеру, затем подсоедините кабель видеосигнала с 15-штырьковым миниразъемом D-SUB к адаптеру кабеля для Macintosh (**Рисунок B.1**).

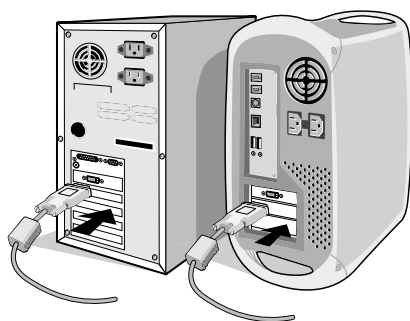
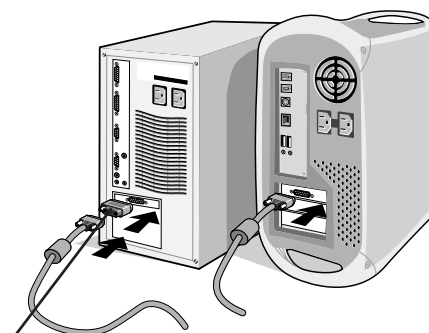


Рисунок A.1



Рисунок A.2



Адаптер кабеля для Macintosh (не входит в комплект)

Рисунок B.1

ПРИМЕЧАНИЕ. Для некоторых компьютеров Macintosh адаптер кабеля Macintosh не требуется.

3. Возьмите монитор с двух сторон и установите ЖК-панель в самое верхнее положение с углом наклона 30 градусов (**Рисунок C.1**).
4. Подключите все кабели к соответствующим разъемам (**Рисунок C.1**).

ПРИМЕЧАНИЕ. Неправильно выполненное подключение может привести к неустойчивой работе, повреждению и уменьшению срока службы экрана или компонентов ЖК-модуля.

5. Кабели должны размещаться в отсеке подставки, предназначенном для распределения кабелей. Поместите кабель D-Sub (не входит в комплект поставки) и кабель питания в специальные кабельные каналы, как показано на **рисунке C.2**.

Поместите кабель DVI и кабель видеосигнала D-Sub-DVI-A в специальные кабельные каналы, как показано на **рисунке C.3**.

При использовании монитора в вертикальном положении поместите кабель DVI и кабель видеосигнала D-Sub-DVI-A в специальные кабельные каналы, как показано на **рисунке C.4**.

6. Убедитесь, что кабели уложены правильно и не выступают из отсека (**Рисунок C.3**).

При распределении кабелей проверьте подвижность монитора в наклонном, поднятом и опущенном положениях, а также попробуйте повернуть экран.

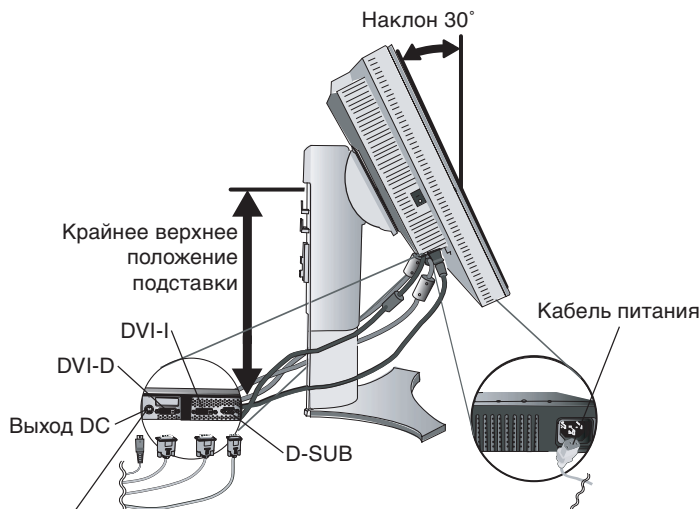


Рисунок C.1

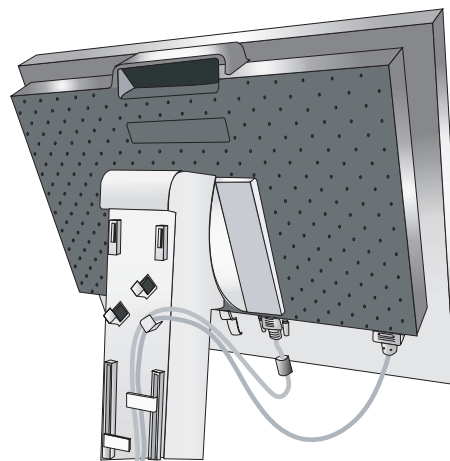


Рисунок C.2

Разъем для подключения дополнительных устройств NEC. Не используйте этот разъем без соответствующих указаний.

Русский-4

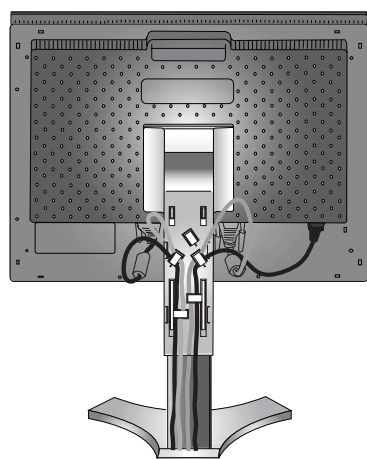


Рисунок С.3

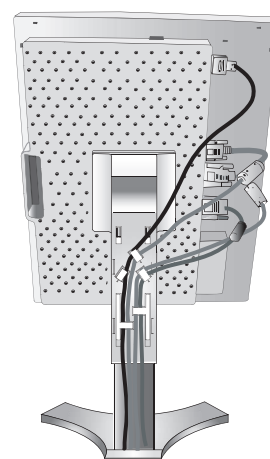


Рисунок С.4

7. Плотно прижмите кабели и установите крышку отсека распределения кабелей на подставке (**Рисунок D.1**). Чтобы снять крышку кабельного отсека, поднимите ее, как показано на **рисунке D.2**.
8. Подключите один разъем кабеля питания к гнезду AC на задней панели монитора, а другой — к розетке электропитания.

ПРИМЕЧАНИЕ. Чтобы правильно подобрать кабель питания переменного тока, см. раздел “Внимание” этого руководства.

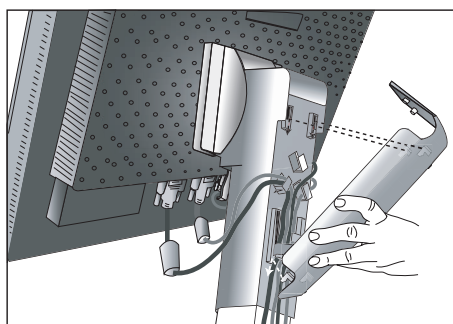


Рисунок D.1

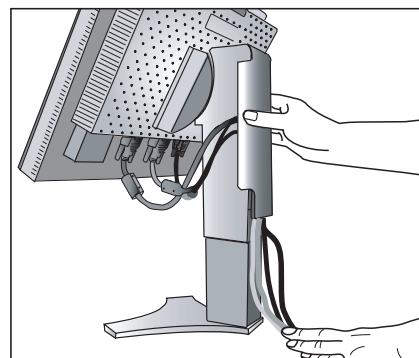


Рисунок D.2

9. Выключатель с левой стороны монитора должен быть включен. Включите монитор с помощью кнопки питания (**Рисунок D.1**) и компьютер.

ПРИМЕЧАНИЕ. Выключатель включает/отключает питание. Если этот выключатель находится в положении OFF (ВЫКЛ), монитор нельзя включить с помощью кнопки на передней панели. ЗАПРЕЩАЕТСЯ часто переключать этот выключатель.

10. Функция бесконтактной настройки выполняет автоматическую подстройку оптимальных параметров монитора при первоначальной настройке, включая большинство параметров синхронизации. Для дальнейших настроек используйте следующие параметры OSD:

- Auto Adjust Contrast (Автонастройка контрастности) (только аналоговый вход)
- Auto Adjust (Автонастройка) (только аналоговый вход)

Полное описание этих параметров OSD см. в разделе **Органы управления** этого руководства пользователя.

ПРИМЕЧАНИЕ. В случае каких-либо неполадок обратитесь к разделу **Устранение неисправностей** этого руководства пользователя.

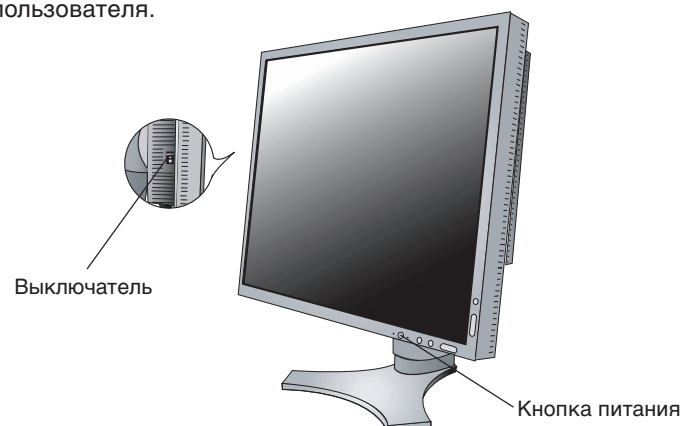


Рисунок E.1

Русский-5

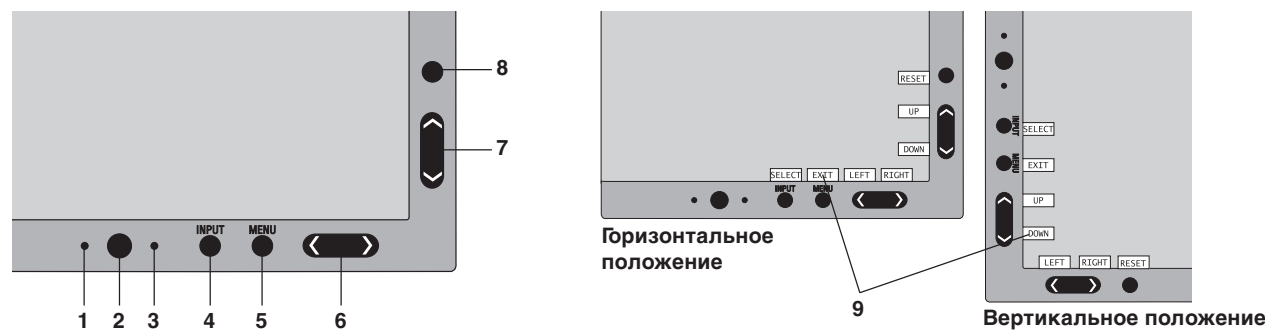


Органы управления

Кнопки управления экранным меню на передней панели монитора выполняют следующие функции:

Чтобы войти в экранное меню, нажмите кнопку "MENU".
Чтобы изменить вход сигнала, нажмите кнопку SELECT (ВЫБОР).

ПРИМЕЧАНИЕ. Чтобы изменить тип входного сигнала, необходимо закрыть экранное меню.



1 AUTO DIMMING SENSOR (ДАТЧИК АВТ. СНИЖ. ЖРК)	Определяет яркость окружающего освещения и позволяет монитору выполнять различные настройки для большего удобства просмотра. Не загромождайте этот датчик.
2 POWER (ПИТАНИЕ)	Включает и выключает монитор.
3 Светодиод	Указывает, что питание включено. В расширенном экранном меню цвет индикатора можно изменить на синий или зеленый.
4 INPUT/SELECT (ВХОДНОЙ СИГНАЛ/ ВЫБОР)	Вход в экранное меню настройки параметров и подменю. Переключение между источниками входного сигнала, когда экранное меню не отображается.
5 MENU/EXIT	Открывает экранное меню. Выход из подменю. Выход из экранного меню настройки параметров.
6 LEFT/RIGHT (ВЛЕВО/ВПРАВО)	Перемещение влево или вправо по экранному меню.
7 UP/DOWN (ВВЕРХ/ВНИЗ)	Перемещение вверх или вниз по экранному меню.
8 RESET/ROTATE OSD (СБРОС/ПОВОРОТ МЕНЮ)	Сброс параметров до заводских настроек. Поворачивает экранное меню для вертикального или горизонтального положения монитора (настройка выполняется, когда меню не отображается) (См. руководство на компакт-диске стр. 23, вкладка9 "OSM ROTATION").*
9 НАЗВАНИЯ КНОПОК	Названия кнопок отображаются при входе в экранное меню. При повороте экранного меню названия кнопок разворачиваются соответствующим образом.

* Функции кнопок "ВЛЕВО"/"ВПРАВО" и "ВВЕРХ"/"ВНИЗ" взаимозаменяемы в зависимости от положения экранного меню (Вертикальное или горизонтальное положение).

Дополнительные сведения об экранном меню и расширенном меню пользователя см. в "Приложении" (на компакт-диске) или в полной печатной версии руководства пользователя в разделе на английском языке.



Рекомендации по эксплуатации

Техника безопасности и техническое обслуживание



ПРИ УСТАНОВКЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЦВЕТНОГО
МОНИТОРА LCD ДЛЯ ЕГО ОПТИМАЛЬНОЙ
РАБОТЫ СОБЛЮДАЙТЕ СЛЕДУЮЩЕЕ:



- **НЕ ВСКРЫВАЙТЕ МОНИТОР.** Внутри аппарата нет деталей, которые может ремонтировать пользователь, поэтому открытие и снятие корпуса может привести к опасному поражению электрическим током и другим травмам. Любое техническое обслуживание должен выполнять квалифицированный специалист.
- Не допускайте попадания жидкостей внутрь корпуса или использования монитора рядом с водой.
- Не вставляйте никакие предметы в отверстия в корпусе, так как они могут соприкасаться с деталями под высоким напряжением, что может быть опасно или привести к летальному исходу, или вызвать поражение электрическим током, возгорание или неисправность аппарата.
- Не кладите тяжелые предметы на кабель питания. Повреждение кабеля может привести к поражению электрическим током или возгоранию.
- Не ставьте этот аппарат на тележку, подставку или стол с наклонной или неустойчивой поверхностью, так как монитор может упасть, что приведет к его серьезному повреждению.
- Не кладите какие-либо предметы на монитор и не используйте его вне помещения.
- Люминесцентная лампа, установленная внутри ЖКД монитора, содержит ртуть. Следуйте инструкциям или правилам, действующим на Вашей территории, при утилизации этой лампы.
- Не перегибайте кабель питания.
- Не используйте монитор при повышенной температуре, влажности или в местах, где скапливается пыль и маслянистые вещества.
- Не закрывайте вентиляционное отверстие на мониторе.
- Если монитор или стекло разобьется, не прикасайтесь к жидкому кристаллу и соблюдайте осторожность.

В случае возникновения следующих ситуаций немедленно отключите кабель питания монитора из электрической розетки и вызовите квалифицированного специалиста:

- Если поврежден кабель питания или вилка.
- Если в монитор попала жидкость или какие-либо предметы.
- Если монитор попал под дождь или в воду.
- При падении монитора или повреждении корпуса.
- Если монитор не работает должным образом при выполнении инструкций по эксплуатации.



ВНИМАНИЕ

- Обеспечьте необходимое свободное пространство вокруг монитора для вентиляции и правильного рассеивания тепла. Не закрывайте вентиляционные отверстия и не размещайте монитор в непосредственной близости от батарей отопления и других источников тепла. Не кладите ничего на монитор.
- Кабель питания является основным средством для отключения системы от источника питания. Монитор необходимо устанавливать рядом с легкодоступным источником питания.
- Соблюдайте осторожность при перевозке. Сохраните упаковку на случай перевозки.

Эффекты послесвечения: Эффектом послесвечения называют ситуацию, когда на экране монитора сохраняется остаточный след предыдущего изображения. В отличие от мониторов с электронно-лучевыми трубками, на мониторах с экранами ЖКД эффект послесвечения наблюдается не постоянно, но следует избегать длительного просмотра неподвижного изображения.

Чтобы ослабить эффект послесвечения, выключите монитор на время, в течение которого оставалось предыдущее изображение. Например, если на мониторе в течение одного часа было изображение, после которого сохраняется остаточное изображение, для удаления этого изображения монитор следует отключить на один час.

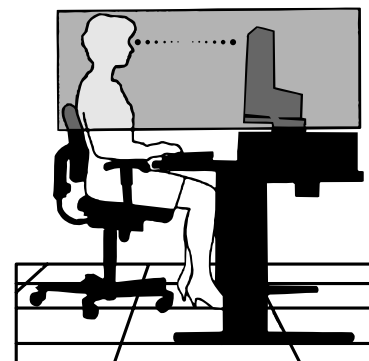
ПРИМЕЧАНИЕ. Как и для всех персональных дисплеев, компания NEC DISPLAY SOLUTIONS рекомендует использовать движущиеся экранные заставки или выключать монитор каждый раз, когда он не используется.



**ПРАВИЛЬНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ И РЕГУЛИРОВКА МОНИТОРА
СНИЖАЕТ УТОМЛЕНИЕ ГЛАЗ, ПЛЕЧ И ШЕИ. ПРИ РАЗМЕЩЕНИИ
МОНИТОРА ВЫПОЛНЯЙТЕ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ:**



- Для оптимальной работы монитора дайте ему прогреться в течение 20 минут.
- Отрегулируйте высоту монитора, чтобы верхний край экрана находился немного ниже уровня глаз. Если смотреть на центр монитора, взгляд должен быть направлен немного вниз.
- Устанавливайте монитор так, чтобы экран находился не ближе 40 см и не дальше 70 см от глаз. Оптимальное расстояние - 50 см.
- Давайте глазам отдых, периодически фокусируя взгляд на предмете, находящемся на расстоянии не менее 6 м. Чаще моргайте.
- Располагайте монитор под углом 90° к окнам и другим источникам света, чтобы уменьшить блики и отражения. Отрегулируйте наклон монитора так, чтобы свет потолочных светильников не отражался на экране.
- Если отражаемый свет затрудняет просмотр изображения, используйте антибликовый фильтр.
- Для чистки ЖКД монитора используйте мягкую ткань без ворса, не повреждающую поверхность. Не используйте чистящие растворы или жидкости для чистки стекла!
- Отрегулируйте яркость и контрастность монитора для удобства просмотра.
- Используйте держатели документов, расположенные рядом с экраном.
- Расположите то, с чем Вы работаете чаще всего (экран или справочные материалы), непосредственно перед собой, чтобы уменьшить количество поворотов головы при печати.
- Избегайте длительного воспроизведения на мониторе неподвижных изображений, чтобы исключить эффекты послесвечения (эффекты остаточного изображения).
- Регулярно проверяйте зрение.



Эргономика

Для максимальной эргономики рабочего места рекомендуется следующее:

- Отрегулируйте яркость таким образом, чтобы исчез фоновый растр.
- Не устанавливайте максимальное значение контрастности.
- Используйте предварительно установленные параметры размера и положения со стандартными видеосигналами.
- Используйте предварительно установленные параметры цветности.
- Следует использовать сигналы с прогрессивной вертикальной разверткой с частотой более 60 Гц.
- Не используйте синий цвет в качестве основного цвета на темном фоне, так как недостаточная контрастность затрудняет восприятие и приводит к утомляемости глаз.

Чистка ЖК-панели

- Загрязнившуюся жидко-кристаллическую панель можно осторожно протирать мягкой тканью.
- Нельзя протирать поверхность ЖК-панели жесткой тканью.
- Нельзя сильно давить на ЖК-поверхность.
- Нельзя использовать очиститель для офисного оборудования, так как это приведет к повреждению или изменению цвета поверхности ЖК-панели.

Чистка корпуса

- Отключите монитор от источника питания
- Осторожно протрите корпус мягкой тканью
- Чтобы очистить корпус, протрите его тканью, смоченной водой и нейтральным моющим средством, затем сухой тканью.

ПРИМЕЧАНИЕ. Для изготовления поверхности корпуса используются различные виды пластмасс. НЕЛЬЗЯ использовать для чистки корпуса бензин, растворители, щелочные и спиртосодержащие моющие средства, очистители для стекол, воск, полироли, стиральные порошки или инсектициды. Нельзя допускать длительного соприкосновения резиновых или виниловых поверхностей с корпусом. Перечисленные жидкости и материалы могут вызвать повреждение, отслаивание или растрескивание краски.

İçindekiler

Dikkat, Uyarı	Türkçe-2
Bildirim	Türkçe-2
İçindekiler	Türkçe-3
Hızlı Başlama	Türkçe-4
Kontroller	Türkçe-6
Tavsiye edilen kullanım	Türkçe-7



DİKKAT



YANGIN VE SOK TEHLİKELERİNİ ÖNLEMEK İÇİN CİHAZ YAGMUR YA DA NEME MARUZ KALMAMALIDIR. AYRICA BU CİHAZIN POLARİZE FİŞİNİ UÇLAR TAM OTURMADIĞI SÜRECE BİR UZATMA KABLOSU YA DA BAŞKA PRİZLERDE KULLANMAYIN.

İÇERİSİNDE YÜKSEK VOLTAJLI BİLEŞENLER BULUNDUĞU İÇİN KASAYI AÇMAKTAN KAÇININ SERVİS İÇİN YETKİLİ SERVİS PERSONELİNE BAŞVURUN.



UYARI



UYARI: ELEKTRİK ŞOKU RİSKİNİ AZALTMAK İÇİN, GÜÇ KABLOSUNUN PRİZDEN ÇEKİLDİĞİNDEN EMİN OLUN. BİRİME GİDEN GÜCÜN TAMAMEN KESİLDİĞİNDEN EMİN OLMAK İÇİN, LÜTFEN GÜÇ KABLOSUNU AC PRİZİNDEN ÇEKİN. KAPAĞI (VEYA ARKASINI) AÇMAYIN. İÇ KISIMDA KULLANICININ İLGİLENEBİLECEĞİ HERHANGİ BİR PARÇA BULUNMAMAKTADIR. SERVİS İÇİN YETKİLİ SERVİS PERSONELİNE BAŞVURUN.



Bu sembol kullanıcıyı, cihazın içindeki izole edilmemiş voltajın elektrik şoku yaratabilecek büyüklükte olduğu konusunda uyarır. Bu yüzden cihazın içerisindeki herhangi bir parça ile temas tehlikelidir.



Bu sembol kullanıcıyı bu cihazın kullanımı ve bakımı ile ilgili önemli belgelerin pakete dahil olduğu konusunda bilgilendirir. Bu yüzden, herhangi bir soruna yol açmamak için dikkatle okunmalıdır.

DİKKAT: Lütfen bu dijital göstere ile teslim edilen güç kablosunu, aşağıdaki tabloya uygun şekilde kullanın. Bu donanım ile birlikte herhangi bir güç kablosu teslim edilmemişse, lütfen satıcınızla bağlantı kurun. Diğer tüm durumlarda, lütfen güç çıkışıdaki AC voltajına uygun olan, ülkenizin güvenlik standartlarının tümünü karşılayan ve onaylanmış bir güç kablosu kullanın.

Fiş tipi	Güney Amerika	Avrupa kıtası	Birleşik Krallık	Çince	Japonca
Fiş şekli					
Ülke	A.B.D./Kanada	AB (Birleşik Krallık hariç)	Birleşik Krallık	Çin	Japon
Voltaaj	120*	230	230	220	100

*MultiSync LCD1990SX monitörü AC 125-240V güç kaynağı ile kullanırken, kullanılan AC güç kaynağının sağladığı voltaja uygun güç kablosu kullanın.

NOT: Bu ürünün servisi, sadece satın alındığı ülkede yapılabilir.

Bildirim

Üreticinin Bildirimi

Renkli monitör MultiSync LCD1990SX'nin (L195RR) aşağıdakiler uygun olduğunu bildiririz

Konsey Yönetmeliği 73/23/EEC:
– EN 60950-1

Konsey Yönetmeliği 89/336/EEC:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

ve aşağıdaki işarete sahip olduğunu onaylarız



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japonya



Windows, Microsoft Corporation'ın kayıtlı ticari markasıdır. NEC, NEC Corporation'ın kayıtlı ticari markasıdır.

ENERGY STAR A.B.D kayıtlı ticari markadır.

ErgoDesign NEC Display Solutions, Ltd.'in Avusturya, Belçika, Danimarka, Fransa, Almanya, İtalya, Norveç, İspanya, İsveç ve İngiltere'de tescilli ticari markasıdır.

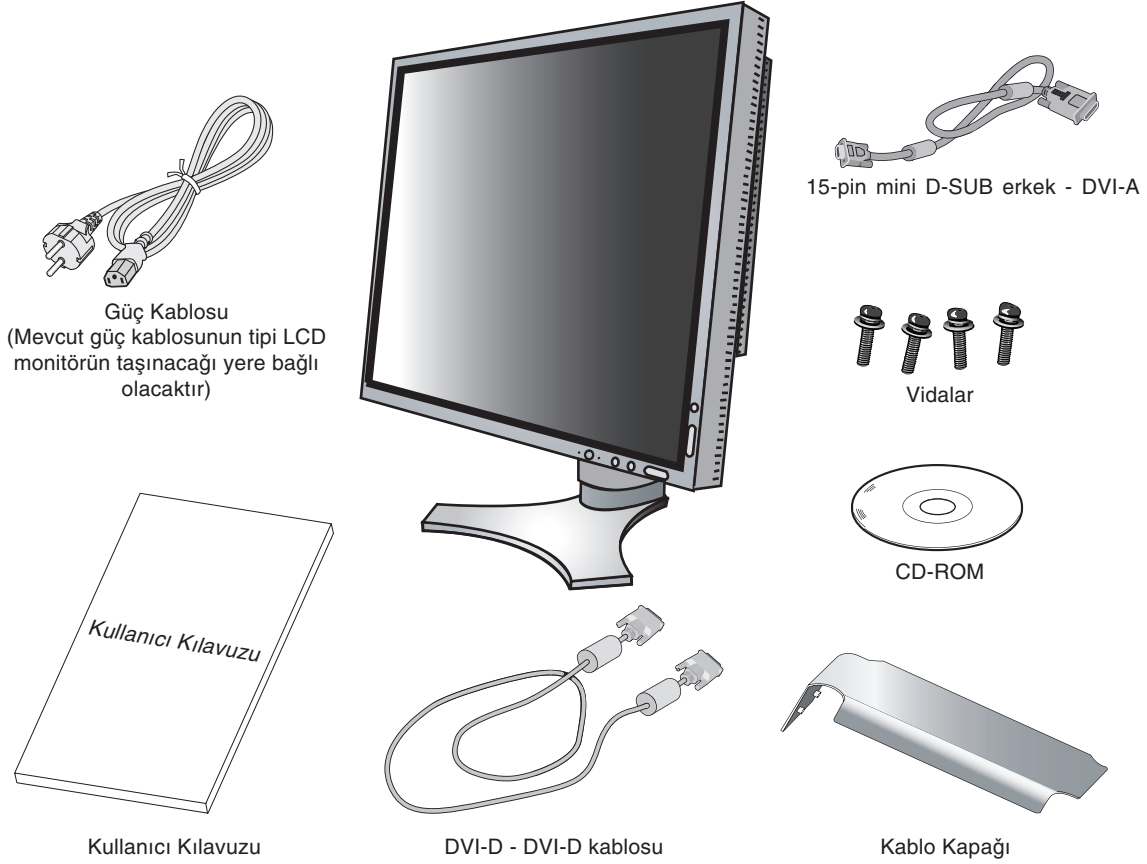
Diğer tüm markalar ve ürünler sahiplerinin ticari markaları veya kayıtlı ticari markalarıdır.

ENERGY STAR® Ortağı olarak NEC Display Solutions of America, Inc., bu ürünün enerji verimliliği için ENERGY STAR kurallarına uygunluğunu belirlemiştir. ENERGY STAR amblemi herhangi bir ürün veya hizmet üzerinde EPA yaptırımını göstermez.

İçindekiler

Yeni NEC monitör kutunuz* aşağıdakileri içermelidir:

- MultiSync LCD1990SX monitör, monitör destek ayağı
- Güç Kablosu
- Video Sinyal Kablosu (15-pin mini D-SUB erkek DVI-A)
- Video Sinyal Kablosu (DVI-D - DVI-D kablосуna)
- Kullanıcı Kılavuzu
- CD-ROM
- Kablo kapağı
- Vida (x 4) (monitörü esnek bir kola takmak için (sayfa 7 - CD-ROM Sürümü))



NOT: Bu monitöre opsiyonel hoparlör takılabilir: "MultiSync Sound bar". Lütfen bayinizden sorun veya web sitemizden <http://www.necdissplaysolutions.com>



* Monitörü taşımak veya bir yere göndermek için orjinal kutusunu ve ambalaj malzemesini saklamayı unutmayın.

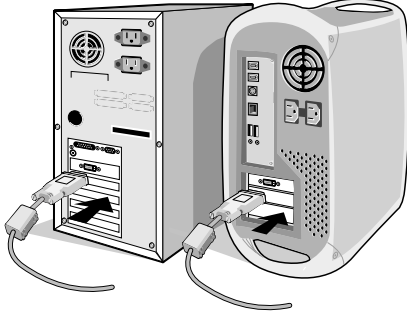
Hızlı Başlama

LCD monitörü sisteminize bağlamak için, aşağıdaki talimatları izleyin:

1. Bilgisayarınızı kapatın.
2. **DVI dijital çıkışlı PC veya MAC için:** DVI sinyal kablosunu sisteminizdeki ekran kartının bağlayıcısına takın (**Şekil A.1**). Tüm vidaları sıkın.

Analog çıkışlı PC için: Sinyal kablosunun 15-Pin mini D-SUB – DVI-A ucunu sisteminizdeki ekran kartının bağlayıcısına takın (**Şekil A.2**).

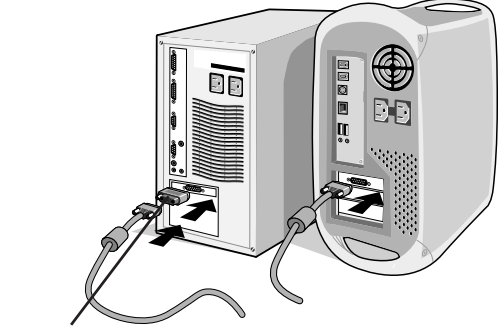
MAC için: Macintosh kablo adaptörünü bilgisayara bağlayın, daha sonra 15-pin mini D-SUB sinyal kablosunu Macintosh kablo adaptörüne bağlayın (**Şekil B.1**).



Şekil A.1



Şekil A.2



Macintosh
Kablosu
(dahil değil)

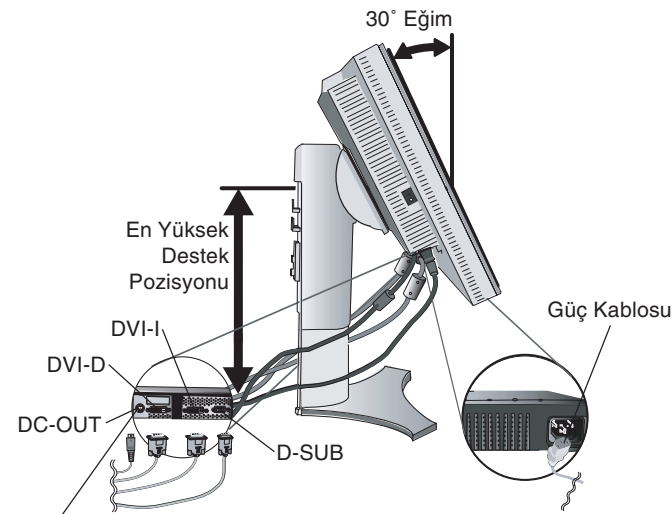
Şekil B.1

NOT: Bazı Macintosh sistemlerinde Macintosh kablo adaptörüne gerek yoktur.

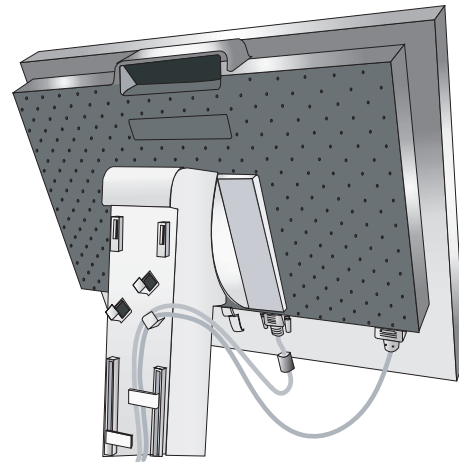
3. LCD paneli 30-derece açı ile kaldırmak ve en yüksek pozisyona getirmek için monitörün her iki yanında ellerinizle tutun (**Şekil C.1**).
4. Tüm kabloları uygun konnektörlere bağlayın (**Şekil C.1**).

NOT: Yanlış kablo bağlantıları düzensiz çalışmaya sebep olabilir, ekran kalitesine/LCD modül bileşenlerine zarar verebilir ve/veya modülün ömrünü kısaltabilir.

5. Kabloların düzenli olması için, bunları destek içerisindeki kablo yönetim sistemi içine yerleştirin.
D-Sub kablosunu (dahil değildir) ve güç kablosunu gösterilen özel kancalara yerleştirin (**Şekil C.2**).
DVI kablosunu ve 15-pin mini D-Sub DVI-A kablosunu kancalara gösterilen şekilde yerleştirin (**Şekil C.3**).
Monitörü Yatay modda kullanırken, DVI kablosunu ve 15-pin mini D-Sub DVI-A kablosunu kancalara gösterilen şekilde yerleştirin (**Şekil C.4**).
6. Tüm kabloların desteğe göre düz durumda olduğundan emin olun (**Şekil C.3**).
Lütfen eğimi ve ekranın dönmesini kontrol edin, kabloları topladığınızda monitör ekranını Kaldırın, indirin.

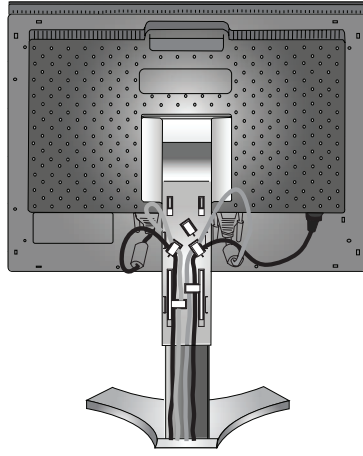


Şekil C.1

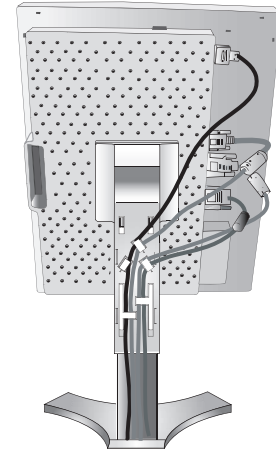


Şekil C.2

NEC opsiyonel ürün eki
Belirtilmemişse bu bağlayıcıyı kullanmayın



Şekil C.3

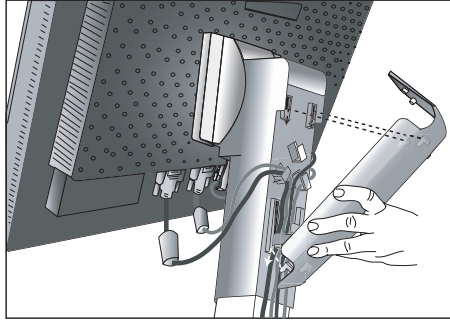


Şekil C.4

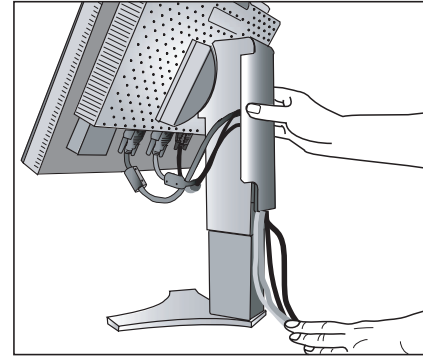
7. Kabloları sıkıca tutun ve kablo kapağını desteğe takın (**Şekil D.1**). Kablo kapağını çıkartın, kapağı **Şekil D.2** de gösterilen şekilde kaldırın.

8. Güç kablosunun bir ucunu monitörün arkasındaki AC girişine, diğer ucunu da elektrik prizine takın.

NOT: Uygun AC güç kablosunun seçimi için lütfen bu kullanma kılavuzunun Dikkat lar bölümüne bakın.



Şekil D.1



Şekil D.2

9. Monitörün sol tarafındaki Tatil Anahtarı açık olmalıdır. Öndeki güç düğmesi ile monitörü (**Şekil E.1**) ve bilgisayarı açın.

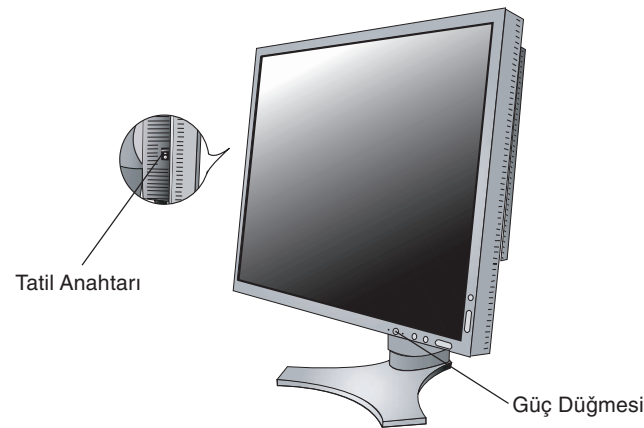
NOT: Tatil Anahtarı gerçek açık/kapalı anahtardır. Eğer bu anahtar KAPALI durumdaysa, monitör öndeki düğme kullanılarak açılmaz. Üst üste açıp kapamayın.

10. Dokunmadan otomatik ayar, zamanlamaların çoğu için, ilk başlangıçtan sonra monitörü optimum ayarlarına ayarlar. Diğer ayarlar için aşağıdaki OSD kontrollerini kullanın.

- Auto Contrast (Otomatik Kontrast Ayarlama) (Sadece Analog Girişte)
- Auto Adjust (Otomatik Ayarlama) (sadece Analog girişte)

OSD kontrollerin tam tanımları için bu Kullanıcı Kılavuzunun **Kontroller** bölümüne bakın.

NOT: Herhangi bir problemle karşılaştığınızda, bu Kullanıcı Kılavuzunun **Sorun Giderme** bölümüne bakın.



Şekil E.1

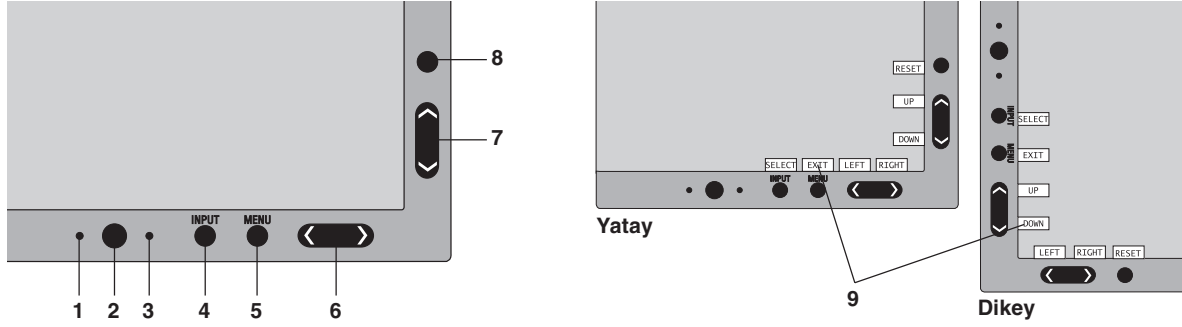


Kontroller

Monitörün ön kısmındaki OSD (Ekran Üstü) kontrol düğmeleri aşağıdaki gibi çalışır:

OSD menüsüne girmek için, MENU düğmesine basın.
Sinyal girişini değiştirmek için, SELECT (SEÇ) düğmesine basın.

NOT: Sinyal girişini değiştirmek için OSD kapalı olmalıdır.



1 AUTO DIMMING SENSOR (Otomatik karatma sensörü)	Ortam aydınlatmasını algılayarak, monitörün çok daha keyifli izleme sağlayacak şekilde ayarlama yapmasını sağlar. Bu sensörün üzerini örtmeyin.
2 POWER (GÜÇ)	Monitörü açar ve kapatır.
3 LED	Gücün açık olduğunu gösterir. Gelişmiş OSD Kontrol menüsünde mavi ve yeşil arasında değiştirilebilir.
4 INPUT/SELECT (GİRİŞ/SEÇ)	OSD Kontrol menüsüne girer. OSD alt menüsüne girer OSD Kontrol menüsünde değilken giriş kaynağını değiştirir.
5 MENU/EXIT (ÇIKIŞ)	OSD menüsünü açar. OSD menüsünden çıkar. OSD Kontrol menüsünden çıkar.
6 LEFT/RIGHT (SOL/SAĞ)	OSD Kontrol menüsünde sola veya sağa gider.
7 UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)	OSD Kontrol menüsünde yukarı veya aşağı gider.
8 RESET/ROTATE OSD (SIFIRLA/OSD DÖNDÜR)	OSD'yi fabrikaya ayarlarına geri döndürür. OSD gösterilmediğinde basıldığında, OSD Kontrol menüsünü Dikey ve Yatay mod arasında değiştirir (CD-ROM sürümü Sayfa 22, Tag9 "OSM ROTATION" bakın).*
9 TUŞ KILAVUZU	Key Guide (Tuş Kılavuzu) OSD kontrol menüsüne erişildiğinde ekranda görülür. Key Guide (Tuş Kılavuzu) OSD kontrol menüsü döndürüldüğünde döner.

* "SOL/SAĞ" ve "YUKARI/AŞAĞI" düğmelerinin fonksiyonları OSD yönüne (Yatay/Dikey) göre değişebilir.

**OSD menüsü ve ileri seviyeli kullanıcı menüsü için bkz. Ek (CD-ROM sürümü)
veya İngilizce basılmış tam İngilizce kılavuza bakın.**

Tavsiye edilen kullanım

Güvenlik Uyarıları ve Bakım



LCD RENKLİ MONİTÖRÜ KURARKEN
VE KULLANIRKEN EN İYİ PERFORMANS İÇİN
LÜTFEN AŞAĞIDAKİ NOKTALARA DİKKAT EDİN:



- **MONİTÖRÜ AÇMAYIN.** İç kısımda kullanıcının ilgilenebileceği herhangi bir parça bulunmamaktadır ve kapağı açmak ya da çıkartmak sizi ciddi şok tehlikeleri veya diğer risklere maruz bırakabilir. Tüm bakım işleri için yetkili servis elemanlarına başvurun.
- Kasaya herhangi bir sıvı dökmeyin ya da monitörünüzü su yakınında kullanmayın.
- Tehlikeli voltaj noktalarına temas ederek, zararlı ya da öldürücü olabileceği veya elektrik şoku, yangın ya da cihaz arızasına yol açabileceği için kasadaki yuvalara herhangi bir cisim sokmayın.
- Güç kablosu üzerine ağır cisimler koymayın. Kablodaki hasar şok ya da yangına yol açabilir.
- Monitörün düşmesine ve ciddi şekilde hasar görmesine sebep olabileceği için bu ürünü eğimli ya da dengesiz taşıyıcı, stand veya masa üzerine yerleştirmeyin.
- Monitörün üzerine herhangi birşey koymayın ve monitörü dışarıda kullanmayın.
- LCD monitörün içindeki florasan tüpün içinde cıva bulunmaktadır. Bu tüpü atmanız gerektiğinde lütfen belediyenizin yönetmelik ve kurallarına uyun.
- Güç kablosunu kıvrımayın.
- Monitörü yüksek sıcaklıkta, nemli, tozlu ya da yağlı alanlarda kullanmayın.
- Monitörün üzerindeki havalandırmayı kapatmayın.
- Eğer monitör veya camı kırılırsa sıvı kristal ile temas etmeyin ve dikkatli olun.

Aşağıdaki durumlarda, monitörünüzü hemen fişten çekin ve servis için yetkili servis personeline başvurun.

- Güç kaynağı kablosu ya da fişi hasar gördüğünde.
- Eğer monitörün üstüne sıvı döküldüyse veya içine herhangi bir nesne düştüyse.
- Eğer monitör yağmur veya suya maruz kaldıysa.
- Eğer monitör düştüyse veya kasası hasar gördüyse.
- Eğer monitör kullanım talimatlarını takip etmenize rağmen normal çalışmıyorsa.



UYARI

- Isının düzgün olarak dağılması için, monitörün etrafında yeterli havalandırma alanı olmasına dikkat edin. Havalandırma boşluklarını kapatmayın ya da monitörü radyatör veya diğer ısı kaynaklarının yakınına yerleştirmeyin. Monitörün üzerine hiçbir şey koymayın.
- Güç kablosu bağlayıcısı, sistemi güç kaynağından ayırmanın birincil yoludur. Monitör, kolayca erişilebilen bir prize yakın olarak kurulmalıdır.
- Taşırken dikkatli olun. Ambalajı taşıma için saklayın.

Görüntü Sabitliği: Görüntü sabitliği, önceki görüntünün artık veya “hayalet” görüntüsünün ekranda görünür kalmasıdır. CRT monitörlerden farklı olarak, LCD monitörlerde görüntü sabitliği kalıcı değildir, ancak sabit görüntülerin uzun süre görüntülenmesinden kaçınılmalıdır.

Bunu düzeltmek için, monitörü önceki görüntünün kaldığı süre kadar kapalı tutun. Örneğin, eğer görüntü monitörde bir saat kaldıysa ve görüntünün “hayaleti” hala duruyorsa, monitör görüntünün silinmesi için bir saat kapalı kalmalıdır.

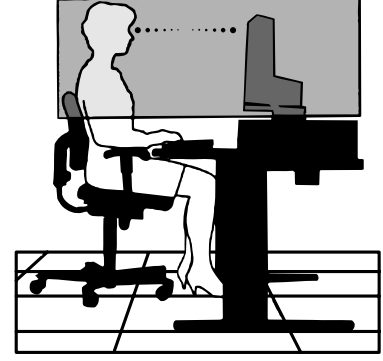
NOT: Tüm kişisel görüntüleme aygıtlarında olduğu gibi, NEC DISPLAY SOLUTIONS ekran boş kaldığında düzenli aralıklarla ekran koruyucuların kullanımını veya kullanılmadığında monitörün kapatılmasını tavsiye eder.



MONİTÖRÜN DOĞRU YERLEŞTİRİLMESİ VE AYARLANMASI GÖZ, OMUZ VE BOYUN AĞRILARINI AZALTABİLİR. MONİTÖRÜNÜZÜ YERLEŞTİRİRKEN AŞAĞIDAKİLERE DİKKAT EDİN:



- En iyi performans için 20 dakika ısınmasını bekleyin.
- Monitörün yüksekliğini ekran göz seviyesinde veya biraz altında olacak şekilde ayarlayın. Ekranın ortasına bakarken gözleriniz çok hafif aşağıya doğru bakmalıdır.
- Monitör gözlerinize 40 cm'den yakın ve 70 cm'den uzak olmamalıdır. En iyi mesafe 50 cm'dir.
- Gözlerinizi periyodik olarak en az 20 feet. uzaktaki bir nesneye odaklayarak dinlendirin. Sık sık göz kırpın.
- Parlama ve yansımaları en aza indirmek için monitörü pencere ve diğer ışık kaynaklarına 90° açı ile yerleştirin. Monitörün eğimini ayarlayarak tavan ışıklarının ekranınıza yansımalarını engelleyin.
- Eğer ışık yansımaları ekranınızı görmeyi zorlaştırıyorsa, parlama engelleyici filtre kullanın.
- LCD monitörün yüzeyini tiftiksiz, aşındırıcı olmayan bir bez ile temizleyin. Temizleme solüsyonları veya cam temizleyici kullanmayın!
- Okunabilirliği arttırmak için monitörün parlaklık ve kontrast kontrollerini ayarlayın.
- Ekranı yakın bir döküman tutucu kullanın.
- Yazarken kafanızı döndürmeyi en aza indirmek için, daha fazla baktığınız neyse (ekran veya referans materyal) tam önünüzde bulundurun.
- Görüntü sabitletmesini engellemek için (görüntü sonrası efektleri) monitörde sabit desenleri uzun süre görüntülemekten kaçının.
- Düzenli göz kontrolü yaptırın.



Ergonomi

Maksimum ergonomik fayda sağlamak için aşağıdakileri tavsiye ederiz.

- Arka fondaki tram kayboluncaya kadar parlaklığı ayarlayın.
- Kontrast kontrolünü maksimum ayarına getirmeyin.
- Standart sinyallerle belirlenmiş Boyut ve Konum kontrollerini kullanın.
- Önceden belirlenmiş Renk Ayarlarını kullanın.
- Dikey yenilenme oranı 60 Hz.den yüksek olan titreşimsiz sinyaller kullanın.
- Görülmesi zor olacağı ve yetersiz kontrast yüzünden göz yorgunluğuna sebep olabileceği için koyu arka fon üzerinde birincil renk maviyi kullanmayın.

LCD Paneli Temizleme

- Likid kristal ekran toz ve kir ile kaplandığında, yumuşak bir bez ile hafifçe silin.
- LCD paneli sert malzeme ile ovmayın.
- Lütfen LCD yüzeyine basınç uygulamayın.
- Lütfen LCD yüzeyinde bozulma ve renk solmasına neden olabilecek OA temizleyici kullanmayın.

Kabinin Temizlenmesi

- Güç kablosunu çekin
- Kabini yumuşak bir bez ile silin
- Kabini silmek için, bezi doğal deterjan ve su ile ıslatın, kabini silin ve kuru bez ile kurulayın.

NOT: Kabin yüzeyinde bir çok plastik kullanılmıştır. Benzen, tiner, alkalin deterjan, alkollü deterjanlar, cam temizleyici, pasta, cila temizleyici, sabun tozu veya böcek ilacı kullanmayın. Kabine kauçuk veya vinil ile uzun süre dokunmayın. Bu tür sıvılar ve kumaşlar boyanın bozulmasına, çatlamasına veya soyulmasına sebep olabilir.





Empowered by Innovation

NEC



Printed on recycled paper

Printed in China
Part No. 1E505621

